M. Aŝ

quam fidei cathol. repugnantem, atque ethnicismum sapientem, criminatur. Cosmopoli, apud Pratum, [London] 1612. 12. Veau. (Rel. fat.) 20 —
Première édition de ce livre fort rare.
1861 **Wierx**, Hier. Jesu Christi Dei Domini Salvatoris nri infantia. S. l. n. a. Titre et 8 ff. Ens. 9 ff. (au lieu de 13) In-12. 36 —
A. 441/53. Magnifiques grav. d'une conservation parfaite avec le nom de Buschere sur le titre. Les ff. 2. 9. 10. 11 manquent. Sur grand papier.
1862 **Wietrowski**, Max, S. J. Selectae conclusiones theologicae. 8 partes in 2 vols. Vetero-Pragae 1727/29. Fol. Cuir de s. g. 18 —
Cont. De Deo uno et trino. De beatitud. et actibus humanis. De divina gratia. De virtutibus theolog. De jure et justitia. De incarnat. De sacramentis. De poenitent.
1863 **Wimpina**, Conr. a Fagis. Farrago miscellaneor. Ed. auxit Joh. Romberch de Kyrspe o. Praed. Colon., Lotes, 1531. Marque typ. et init. gr. e. b. Fol. Br. Piqué. 22 —
Panzer VI. 415. La prem. éd.
1864 **Wratislaw** (de Mitrowicz), Chr. comes. S. J. Stimuli coelestes ad amandam coeli reginam Mariam. Pragae 1655. Avec frontisp. gr. 4. Vél. 18 —
1865 **Würdtwein**, St. Al. Bibliotheca Moguntina libris saeculo primo typograph. Moguntiae impressis instructa, hinc inde addita inventae typograph. historia. Aug. V. 1787. Avec 9 pl. 4. Cart. 12 —
1866 — Monasticon Palatinum chartis et diplomatibus instructum notitiis authent. illustr. Tom. I–IV. Mannh. 1793-96. Br., non rogné. 18 —
Rare et recherché!
1867 — Subsidia diplomat. ad sel. juris ecclesiast. germaniae et histor. capita elucidanda ex authent. documentis congesta et notis illustr. Tom. I—XI. Heidelb. et Frankof. 1772 — 77. Tom. I. II. en vél., tom. III–XI cart. Ouvrage devenu rare et recherché! 20 —
1868 **Wympheling**, Jac. De vita et morib. episcopor. aliorumque prelator. et principum libellus. — Breve seu epistola Gregorii Magni de castiganda incontinentia et impudicitia sacerdotum. Argent. 1512. Avec 2 figs gr. e. b. 15 ff. Petit in-4. Br. 24 —
Les derniers ff. peu endomm.
1869 **Zabarella**, Jac. Opera logica. Venet. 1600. 920 col. — 2) Ejd. De doctrinae ordine apologia. Ibid. 1599. — Ejd. Tabulae logicae, nunc prim. ab Ant. Compagna ed. Ibid. 1601. In 1 vol. Fol. Vél. 20 —
1870 — De rebus naturalibus libri XXX. Quibus quaestiones, quae ab Aristotelis interpretibus tractari solent, discutiuntur. C. tripl. ind. (4.) Colon. 1602. 4. Vél. 12 —
1871 **Zacagnius**, L. A. Collectanea monumentor. vet. ecclesiae graecae ac latinae quae hactenus in vaticana bibliotheca delituerunt. Tomus I. Roma 1698. 4. Br., n. r. 15 —
Cont. Archelai episc. Acta disputat. cum Manete lat.; S. Ephraem Syri sermones duo lat. S. Gregorii Nyss. Antirrheticus advers. Apollinarem. Testimonia adv. Iudaeos. Nov. laudatio S. Stephani. Sermo de spiritu sto. Epistolae XIV omnia G. L. Euthalii Episc. Sulc. Actuum apostolor. et XIV S. Pauli, aliar. VII catholicar. epist. editio ad Athanasium jr. Episc. Alex.
1872 **Zaccaria**, Franc. Ant., S. J. Bibliotheca ritualis. Tomus I, II. 1. 2. Ens. 3 vols. Romae 1776—78. 81. 4. Cart. 50 —
De Backer III, col. 1656, no. 66. Le contenu: I. De libris ipsis ritualibus. — II. 1. De illorum explanatoribus. — II. 2. Supplementa. Exempl. gr. de marges.
1873 **Zanchus**, L. Tractatus inter militem sacrum et militem secularem de duello, super verbis: diligite inimicos vestros etc. Veronae 1588. 4. Vél. Piqué de vers. 10 —
1874 **Zegerus**, Tac. Nic., o. Min. Scholion in omnes novi testamenti libros, quo loci difficiles aut etiam ambigui, iuxta orig. scripturae phrasim, ac uetustiss. theologor. citationem sunt explicati. 3 pts. in 1 vol. Colon. Agr. 1553. 168. 192. 77 ffch. 1 f. bl. — Eiusd. castigationes in nov. testam., in quibus deprauata restituuntur, adiecta resecantur et sublata adiiciuntur. Colon. 1555. 128 ffch. D.-veau. Qq. piqûres. 4 50
1875 **Zetl**, Paul., S. J. Christianus contritus, h. e. motiva efficacia ad cognoscendum et detestandum peccatum mortale XV considerationibus propos. Ingolst. 1724. 12. Cart. Peu taché d'eau. 3 —

Katalog 65

von

Ludwig Rosenthal's Antiquariat

in

München

16. Hildegardstrasse 16.

Telegramm-Adresse:
Rosenthal Antiquariat München.

Telephon-Ruf Nr. 889.

Auswahl seltener Werke aus der älteren deutschen Sprache und Literatur. Nebst Anhang: Histor. u. satyr. Flugblätter (Einblattdrucke) mit gereimtem Text.

München.
Druck von L. Mössl, Promenadestr. 6.

dienend u. pflegend u., wenn ungehorsam, von ihr gezüchtigt; darunter 2 spalt. Typentext in Versen; unten: „Der Weiber Siegel“ — die Frau schlägt den Gatten — „Das erbricht der Männer Brügel“ der Mann schlägt sie. Einbldr. Fol. 15 -

1511 **Weyss**, Marg. Fliegendes Blatt, enthalt. den gereimten Text zu einem Portrait der Margaretha Weyss, geb. zu Rod, Bisthum Speier, 1529, welche 26 Monat lang ohne Speise u. Trank gelebt: „Ein wahrhafftig Contrafactur | Hie angezeigt, auch recht figur, usw. . . . . Gedruckt durch Hansen Schiessen Maler zu Wormbs, 1542. Das Portrait selbst fehlt, statt dessen sind 6 gleichzeitige, altcolorirte Holzschnitte beigeklebt, Verbrechen und Strafen der Hexen vorstellend, ebenfalls einem fliegenden Bl. entnommen. 1 Bl. Gr.-fol. 36 -

Seltene u. sehr gut erhaltene Pièçen.

1512 [**Wimpfen.**] Aigentliche Abbildung u. kurze Erzelung deren zwischen der Kayserischen u. Marggräff. Durlach: Manssfeld. u. Pfältz. Armaden d. 26. April / 6. Mai 1622 zwischen Wimpffen u. Hailbron gehalt. blut. Schlacht u. Haupttreffens. (Wimpfen rechts oben; unten die Porträts v. Tilly u. Cordova. Darunter auf besonderer Platte 4 spalt. Gedicht.) Quer-Fol. 16 -

Seltenes, gleichzeit. Flugblatt.

1513 [**Witt**, Jan u. Corn. de]. Nach dem rechten Original eigentlich-eingerichtete Abbildung u. Erzehlung, Beeder im Graven-Hag am 20. Aug. [1672] jämmerlich ermordeten Brüder, Corn. u. Jan de Witt. Die Porträts der beiden de Witt in Kupferst. Darunter zweispalt. Text in Versen, 40 Zeilen Typendruck. O. O. u. J. (1672.) Fol. 24 -

Seltenes Flugblatt!

1514 **Wolff**, Der, den Gänsen Predigt. [Nürnb.] P. Fürst excud. [ca. 1660.] Kpfrst.: Der Wolf, auf niedriger Kanzel, predigt einer schnatternden Gänseschar, zwei davon hat er schon erwürgt; unten 12zeil. Gedicht m. gest. Text. Fol. 10 -

---

Wichtige bibliographische Repertorien.

Panzer, Geo. Wolffg. Annalen d. älteren dtschn. Litteratur bis 1526. 2 Bde. u. Zusätze. 3 Theile. Nürnb. u. Leipz. 1788—1805. 4. Hlfrz. 88 —

Weller E. Repertorium typographicum. Die deutsche Litteratur im ersten Viertel d. 16. Jahrh. Im Anschluss an Hain's Repertorium und Panzer's deutsche Annalen. (1500—1526). Mit 1. u. 2. Supplement. Nördlingen 1864. 74. 85. Br. (M. 12 30.) 8 —

Von unseren früher erschienenen Katalogen sind auf Verlangen gratis und franco zu haben:

XXVI. Bibliotheca Musica, Theatralis, Saltatoria. I.
Bücher über Musik, Theater und Tanz. 9000 Nrn.

XXX. Bibliotheca Musica, Theatralis, Saltatoria. II.
Portraits von Musikern, dramatischen Dichtern u. s. w. 4300 Nrn.

XXXVIII. Bibliotheca Lutherana et Anti-Lutherana. 2200 Nrn.

XLV. Bibliotheca Magica et Pneumatica. Geheime Wissenschaften usw. 2400 Nrn.

XLVII. XLVIII. Bibliotheca Genealogica et Heraldica.
I. u. II. 3800 u. 1700 Nrn.

LI—LVIII. Slavica. I. Die slav. Länder im Allgem. 589 Nrn. — **II.** Böhmen u. Mähren. 1427 Nrn. — **III.** Polen u. Litthauen. 2303 Nrn. — **IV.** Russland. 814 Nrn. — **V.** Die südslav. Länder. 765 Nrn. — **VI.** Iconographia Bohemica. 1054 Nrn. — **VII.** Iconographia Polonica 1214 Nrn. — **VIII.** Iconographia Rossica 1546 Nrn.

LXVI—LXVIII. Seltene u. wichtige Werke aus allen Fächern.

☞ Format Oktav, falls nicht anders angegeben.

☞ Die gedruckten Bücher sind Blatt für Blatt collationirt.

uswahl seltener Werke und Einzeldrucke aus der älteren deutschen Sprache und Literatur.

ℳ ₰

1 **[Ablassbrief.] Leonhard (v. Keutschach)**, Erzbischof v. Salzburg. Ablassbrief beginnend: Vnser gnediger herr von Saltzburg | Leonhardus Legat des stüls czu Rom, gibt einem yegklichen | menschen hundert tag ablass auffgeseczter buss, wer diss nachuol | gendt gepet mit andacht spricht. (Folgen 3 Gebete:) Also sölt jr beten spricht der herr | VAter vnser der du bist jn den hymeln, etc. — Der Ennglisch gruss — Der glauben der zwelffpoten (zum Schluss:) Die zehen gepot Cristi des herren. — O. O. u. J. (Augsb. ? ca. 1496.) 1 Blatt. Mit 3 hübschen Holzschnitt-Initialen in gesiebter Manier. Goth. Car. 38 Zeilen. Kl.-Fol. 66 —

Sehr seltener, von Hain nicht beschriebener Einblattdruck! Derselbe gewinnt um so mehr an Werth, als um jene Zeit Ablassbriefe in deutscher Sprache nur höchst selten veröffentlicht wurden. — Unbedeutend wurmstichig.

2 [—] **[München.] Ablassbrief** von Papst Sixtus IV für diejenigen welche zum Weiterbau der Liebfrauenkirche zu München beispenden „an parem gelt oder war die sovil wert ist als vil ir yeglicher in acht tagen für sein narung gemeinclich pflicht zuuerzeren". Dat. Rome bey Santpeter in dem iar 1479 am sibenden tag des monads Octobris. [Augsburg. J. Pflanzmann, 1478?] 1 Blatt (nur auf der Vorderseite bedr.) Goth. Type. Gr.-Fol. Höhe $57^1/_2$, Breite $41^1/_2$ cm. 100 —

Hain unbekannt u. von grösster Seltenheit.

3 [—] **Sixtus IV.** Ablassbrief in niederdeutscher Sprache, den Wiederaufbau der im Jahre 1472 durch Feuer zerstörten Kirchen Unserer Lieben Frauen u. S. Severi in Erfurt betreffend. Datirt „Rom, VII. kal. Marcii 1472". O. O. u. J. [Mainz? 1472.] Goth. Car. 2 Bll. [die Kehrseite d. 2. weiss]. 40 u. [die letzte Seite] 13 L. Fol. 120 —

Sehr seltener, Hain unbekannter Druck! Der Umstand, dass Erfurt zum Erzbisthum Mainz gehörte, macht es wahrscheinlich, dass dieser Ablassbrief auf Veranlassung des damal. Erzbischofs Adolf v. Nassau dort gedruckt wurde.*) — Das Feuer war von gedungenen bösen Gesellen, wie man sagt, von einem dem Kloster Pforte entlaufenen Mönche, angelegt u. hatte nebst dem dritten Theil der Stadt auch die beiden obengenannten Kirchen mit sämmtl. Zubehör in Asche gelegt. Wohl erster niederdeutscher Druck! Beginnt: „Pawes sixt ³ eyn knecht der knechte gades Allen gheloueden guden getruwen vnses heren ihesu xpi" u. s. w.

4 [—] **„Sant Trudtpert".** „Kundt vnd wissen sy maenglichen das yn dem Gotzhuss zu sant Trudtpert jm Schwartzwald gelegen Constantzer Bystumb, sant Benedicten orden, Alle jar vff sontag yn der Cruetzwochen anfahend, Ist volkumner Baepstlicher gewalt, waeret biss vff den vffart abent zu mittem tag". (Goth. Typentext.) Oben in Holzschnitt das Schweisstuch Christi gehalten von Petrus u. Paulus, darüber Gott Vater. Ca. 1495. 4. Sehr interess. u. seltenes Flugblatt. 60 —

5 **Acerra** historico-tragica nova o. neue histor. Gesicht-, Geschicht-, Liebes- u. Trauer-Kammer, darin. wahrh. Vortrag vieler Liebes- u. Trauer-Geschichten, worinnen d. Ursachen, Entdeckung u. Raache Gottes, welche auf d. Sünde d. fürsetzl. Mordens folget, zu sehen. Frankf. 1673. Mit 1 Kpfr. Ldrbd. 12 —

Hayn, Bibliotheca Germanor. Er. S. 3. Enthält 27 Criminal- u. Ehebruchsgesch.

---

*) Die Typen gleichen jenen, welche zu dem Drucke des: Diether, Churf. z. Mainz, Schrift wider Graf Adolf, Mainz 1462 gebraucht wurden.

A 4

6 [**Ackermann aus Böhmen.**] Schöne red vnd widerred eins acker- | mans vnd des todes mit scharpffer | entscheidung jrs kriegs eim iegklich | en vast kurtzweilig vnd nutzlich zu | lesen. Pax legentibus. | (Am Ende:) Gedruckt vnnd vollendet durch | Johannem Schott von Strass- | burg Anno M. ccccc. (1500.) Mit Titelholzschnitt u. Druckermarke. 20 Bll. 4. Br. 100 —

Goedeke I. S. 322. Aeusserst seltene erste Ausgabe. Dieses Volksbuch wurde von v. d. Hagen neu herausgeg., der aber diese Ausgabe nicht kannte. Auch Hain u. Panzer blieb sie unbekannt; Weller (166) u. Grässe citiren sie nach dem Katalog Kuppitsch, ohne sie aber gesehen zu haben. Kuppitsch's Exemplar war das einzige bisher bekannte. — Wenig wurmstichig.

7 **Ackermann u. Voith.** Dramen. Herausg. v. H. Holstein. Tüb., Lit. Verein (170. Publ.) 1884. Br. 6 —

8 **Adelphi,** Jo. physicus zu Trier. Die Türckisch Chronica. Von irem vrsprung anefang, vnd regiment, biss vff dise zeit. Strassb., Mart. Flach 1513. Mit Titelholzschnitt u. 24 sehr interessanten eingedr. Holzschn. sowie dem Buchdruckerzeichen Flach's. Fol. Prgt. 100 —

Maltzahn I. 150. Weller 991. Panzer 760. Kertbeny 76.

9 [**Aeneas** Silvius.] Eneas siluius der bapst Pius genandt wart: wie im tromet das er in das reich der Künigin fraw glück komen were: vn̄ wie er sehe alle stend der welt, das sy mit im redte vnd wie fraw glück zeer-werben wer. Uebersetzt von Niclas von Weyle. Am Ende: Gedruckt durch Johann Weyssenberger. (Nürnb. 1510.) Mit Titelholzschn. 12 Bll. 4. Br. 18 —

Weller 618. — Sehr scharf beschnitten.

Aesop, deutsch v. Burkard Waldis. Siehe „Waldis".

10 **Agenda** D. i. Kirchenordnung, wie sich d. Pfarrherrn u. Seelsorger in jren Ampten u. diensten halten sollen, Für die Diener d. Kirchen in Hertzog Heinrichen zu Sachsen V. G. H. Fürstenthumb gestellet. Franckf. a. d. O., Nic. Wolrab, 1548. Mit Musiknoten. Der Titel mit schöner Bordüre. 5 Bll. d. Vorrede. 65 Bll. 4. Br. 24 —

11 **Agricola,** Joh. 750 Sprüchwörter, ernewert u. gebessert. Mit viel schönen lustigen u. nutzlichen Historien u. Exemplen erkläret u. auss-gelegt. O. O. 1558. Prgtbd. 22 —

Duplessis p. 324.

12 [—] Warhaffte Bildnis etlicher gelarten Menner. Wittenberg, G. Schnell-holtz, 1562. Mit 20 vorzügl. blattgrossen Portraits v. L. Cranach. 26 Bll. 4. Ledb. mit dem in Gold gepressten Wappen von Joh. Nepom. v. Humbourg auf beiden Deckeln. 120 —

Goedeke II. S. 284. Erste Ausgabe in vorzügl. Abdrücken! Sie unterscheidet sich von einer anderen Ausg. desselben Jahres dadurch, dass hier der Titel, in roth und schwarz gedruckt, das sächs. Wappen enthält, während jener nur schwarz gedruckt, das Portrait Melanchthons aufweist. Ausserdem sind in dieser Ausg. die Abdrücke schärfer wie in jener. — Der beschreibende Text ist in Reimen verfasst. Sämmtliche Seiten sind von kunstvollen Randleisten umgeben. — Von einigen unbedeut. Beschädigungen abgesehen, schönes Exemplar!

13 **Alanus de Insulis,** ord. Cist. Ain schöne lör uon vnser liebe frowen psalter. Am Schluss: wunder zaychen ainer kloster frawen, exempel von sant Bernharden, exempel von sant ludwigss mutter. Handschrift auf Papier in deutscher Sprache aus d. Anfang d. 15. Jahrh., sehr sorgfältig geschrieben. 38 Bll. Prgt. 36 —

Initium: „Lobent got im psalter. Also stät gescriben." Auf dem Vorblatt: „Bicht on rw, Lieby on trw, Fur on brend. Dyse drie hond bald ain end." Aus dem Karthäuser-Kloster Buxheim.

14 [**Albendorff.**] **Gnadenthron,** Marian., Unser lieben Frauen zu Albendorff, darinnen zu finden, wie viel sich alle Jahr wegen erhalt. Gnaden bedanken haben lassen. Jauer 1695. Mit 8 Kpfrn. (Nypoort sc.) 502 pp. 4. Br. 18 —

Vieles in Reimen. Früher Druck dieses Ortes, den Deschamps nicht kennt. Hie und da leicht braunfleck.

15 **Albertinus,** Aegid. Der Teutschen Recreation od. Lusthaus, darin das Leben der aller fürnemsten u. denkwürd. Manns- u. Weibspersonen, so von Anfang der Welt hero gelebt, begriffen. 4 Thle. in 1 Bde. Rottweil 1619. 4. Prgt. Seltener Druck! 10 —

16 **Albertus Magnus,** Buch von waren tugenden [und untugent.] Deutsches Manuscript a. d. 15. Jahrh. 227 Blatt. 4. Schwldb. 50 —

Aus dem Karthäuser-Kloster Buxheim stammend.

ℳ ₰

17 **Albertus Magnus.** Von d. Anhangung Gottes zu deutsch. O. O. 1492. 32 Bll. Br. 24 —
Panzer, Suppl. 70. 334: b. Hoechst seltene deutsche Ausgabe.

18 **Alberus,** Erasmus. Der Barfuser Münche Eulenspiegel u. Alcoran. Mit einer Vorrede D. Mart. Lutheri. Wittenberg, Hans Lufft, 1542. Mit Titelbordüre. 80 Bll. 4. Br. 27 —
Goedeke II. S. 44. No. 16. Seltene erste Ausgabe.

19 — Vom winter vogel Halcyon ein herrlich wunderwerck Gottes mit der heiligen schrifft aussgelegt. Hamburg, Jochim Law, [1552.] 24 Bll. 4. Br. 15 —
Goedeke II. S. 446 no. 26b. Sehr selten. Am Rande etwas wasserfleckig.

20 **Albini,** J. G. Hirten-Liebe d. Königl. Printzen Erofilos. Nach Cats. Leipz. 1652. 16 Bll. 4. Br. 9 —
Goedeke Bd. III. S. 243. Nro. 5. Ganz in Reimen. Am Schlusse ein Madrigal von Casp. Ziegler u. ein Sonnet von Joh. Gg. Schoch.

21 [**Albrecht,** Maister, Kayser Fridrichs schmid vnnd marstaller von Constantinopel.] Ain gut ertzney buchel der | Rosz. Auch wie man ein ye | klichs pferd erkennen sol. | Augsp., Hans Froschauer, 1505. Mit Titelholzschn. 18 Bll. 4. Prgt. 30 —
Fehlt bei Panzer u. Weller. Selten! Leicht fleckig u. im Rande wurmstichig.

22 [**Aleman,** Math.] Der Landstörtzer Gusman von Alfarche od. Picaro gen., dessen wunderbarl., abenthewrlichs u. possirlichs Leben, was gestallt er schier alle Ort der Welt durchloffen, allerhand Dienst, Ständt u. Aembter versucht u. s. w. A. d. Span. durch A. Albertinus. München 1615. Prgtbd. 12 —
Goedeke II. S. 577. Das berühmte Vorbild des Simplicissimus. Am Schlusse wasserfleckig.

23 [**Alexander Magnus.**] **Eusebius** Pamphilus. Hienach volget die histori vō dē grossen Al | lexander wie die Eusebius beschribē hat Zu | dē erstē doctor hartliebs vō münchē vorred. (In fine:) Gedruckt vnd vollenndet durch Anthoni Sorgen | in der keyserlichen stat Augspurg Am montag vor | Viti Anno etc. Im lxxviij. | (1478.) Mit höchst originellen color. Figuren u. vielen color. Initialen in Holzschn. Goth. Car. 155 Bll. 32—34 L. Fol. 120 —
Hain 786. Leider fehlen von diesem seltenen u. interessanten Werke die ersten 20 Bll. Es sind nur die Bll. 21—155 mit 24 color. Holzschnitten vorhanden. — Breitrandiges Exemplar, hin und wieder am Rande etwas fleckig u. eingerissen; einige Wurmstiche; im Allgemeinen nicht schlecht gehalten.

24 [—] — Dass. Buch. Deutsch v. Johan hartlieb zu München. Strassb., Marten schoffen, am mitwochen vor Viti vñ Modesti, 1493. Mit 27 hoechst originellen Holzschn., von denen zwei gleichzeitig color., u. einigen schönen Initialen. Goth. Car. 105 Bll. Fol. Hpgt. 360 —
Panzer I. Nro. 363. Das Exemplar ist, abgesehen v. ein. unwesentl. Flecken u. Wurmstichen (ein Blatt ist ausserdem am weissen Rande geflickt) vortrefflich erhalten u. breitrandig.

25 [—] — Dasselbe in derselben Ausg. Reich vergold. Pergtdecke. 200 —
Bll. 1. 2. u. d. Bogen p. fehlen; Bl. e 2 defekt. Der Rest des Exemplares ist stark fleckig, die Blätter grossentheils lose, ungleich gross und vielfach eingerissen, die Holzschn. meist alt colorirt.

26 [—] — Dass. Buch. Strassburgk auff Grüneck, Barthol. küstler am frytag vor mittfasten 1503. Mit 74 grossen Holzschnitten. 89 Blatt. Fol. Eleg. Hlfrz. m. Goldschn. 120 —
Weller 254. Dieselbe Uebersetzung. Die schönen Holzschn. der Elsäss. Schule sind sehr bemerkenswerth. Die ersten Bll. etwas wasserfleckig, die letzten leicht wurmstichig.

27 **Allabattrita** Jocoseriorum bestehent in 1000 allerhandt sowohl Ernst: als lächerlichen Historien, Eruditionen, Sentenzen, Epithaphien u. dergl. zu Verkürzung der Zeit aus unterschiedl. geistl. u. weltl. büchern u. Discursen zusammengetragen. Deutliche, 310 Seiten starke deutsche u. lat. Handschrift v. J. 1680. 4. Prgt. 25 —
Höchst interessantes grosses Manuscript!

28 [**Almosen.**] Was nutz von almüsen kumpt, die man | pfaffen, vnd Münichen, vnd andern | lossen mittailett. | Holzschnitt. Darunter: Die almüsen haisz ich | Wer mich kaufft der lese mich. | O. O. u. J. (ca. 1520.) Titel eingefasst von 4 verschied. Randleisten. 4 Bll. 4. Br. 18 —
Goedeke I. S. 395. Nro. 18. Weller 1308. Gedicht gegen den Ablass. Etwas fleckig.

29 **Alter,** Die zehn. Die. X. alter diser welt | welche nach gemainem lauff der | welt mit vil schönen histori- | en gesetzt, die vast lieb- | lich zulesen

M. ℔

vnnd zu | hören seynd. | Am Schluss: ☞ Gedruckt zu Augspurg am | Weinmarckt. M. D. vnd. xviij. | [1518.] Mit 11 Holzschnitten. 16 unnum. Bll. 4. Halbmaroquin. Goldschn. 120 —

Panzer I. S. 421. Nro. 921. Sehr selten, ganz in Versen.

30 **Alter,** Die zehn. Dieselbe Ausg. 16 Bll. 4. Prgtbd. Scharf beschnitten. 100 —

31 **Ambach,** Melch. Vom Ende d. Welt u. zukunft d. Endtchrists. Wie es vorm Jüngsten tag in der Welt ergehn werde. Alte u. newe Propheceyen . . in rheumen gestellt. Mit Vorrede. Franckf. a. M., Gülfferich, [um 1545.] 56 Bll. 4. Br. 20 —

Goedeke II. S. 283 Nr. 55. Nach d. Vorrede Abdr. e. alten Manuscripts; — enth. u. a. Methodius, Haymo, Joachim, Hildegardis, Joh. v. Rupescissa, Bechthold, Bechtildis, Dieterich. — Leider fehlt Sign. B.

32 [**Amman,** Jost.] Adeliche Wayd-Werke, d. i. kurtze u. eygentliche Beschreibung welcher Gestalt allerhand Wayd-Werck anzustellen u. wie man Wayd-Männisch davon reden solle. Franckf. a. M. 1661. Mit 88 Holzschnitten v. Jost Amman, Ludw. Frig u. A. Titel in Kupferstich. 10 ff. 260 pp. 4. Pappeinbd. in chines. Brockatpapier. 100 —

Souhart col. 12. Becker, J. Amman S. 120. Aeusserst seltenes Jagdbuch.

33 — Künstliche u. wolgerissene Figuren der fürnembsten Evangelien, durchs gantze Jar, samt den Passion u. 12 Aposteln. Francof. a. M., per Petr. Fabricium, imp. S. Feyerabendii, 1579. Mit 80 prächtigen Holzschnitten. 4. Hldr. 120 —

Becker S. 17. — Titel gewaschen u. aufgezogen, das Schlussblatt ausgebessert, die übrigen Bll. zum Theil leicht fleckig.

34 [—] Eygentliche Beschreibung aller Stände auff Erden, hoher u. nidriger, geistlicher u. weltlicher, aller Künsten, Handwercken u. Händeln etc., durch Hans Sachsen beschrieben, u. auch mit kunstreichen Figuren verfertigt. Franckf., Feyrabend, 1574. Mit 114 prächtigen Holzschnitten. 4. Br. Fleckig, stellenweise beschrieben u. leicht eingerissen. 150 —

36 **Amman** u. **Bocksperger.** Thierbuch. Sehr künstliche u. wolgerissene Figuren von allerley Thieren, sampt e. Beschreibung ihrer Art, Natur u. Eigenschafft, etc. in Reimen gestellt durch Geo. Schallern. Franckf., Feyerabend, 1583. 4. Br. Fleckig u. stellenweise beschrieben. 100 —

Becker (S. 68 – 70) unbekannt gebliebene, sehr seltene Ausgabe.

37 — Dass. Buch. Franckf. 1617. 4. Prgtb. Etwas fleckig. Nicht breitrandig. 80 —

Höchst seltene Ausgabe, die Becker nicht gesehen. Er sagt darüber: Heinecken u. Le Blanc führten noch Ausgaben v. 1612 u. 1617 an, welche keinem andern Kunstschriftsteller zu Gesicht gekommen sind.

38 **Ammon,** Wolfg. Neuw Gesangbuch, Teutsch vnd Latein, darinn die fürnemste Psalmen vnd Gesänge der Kirchen Augsp. Konfess. Francof. 1606. Mit Musiknoten u. Holzschn. — **Alardt,** Guil. Excubiarum piarum centuria qua sanctor. patrum Ambrosii, Augustini etc. hymni centum. Francof. 1607. — **Ejusd.** Thurmae sacrae s. Anacreon lat., idemque christ. a moribus pudicis, suspiriisque plenus. 3 Thle. in 1 Bde. Hamb. 1613. 12. Perg. 36 —

39 [**Andacht.**] Von rechter waren sicher andacht. — Von unsers herren lyden wie man daz betrachten soll. — Daz ist ain gaissel da mit sich der mensch alltag soll schlachen. — Ain lere von der tugent die da haist die gedult. — Von der tugend der danckbäre, von götlicher mine, von dem gehorsame. — Von den XII rätten Jhesu Cristi. — Von den XII graden oder staffeln der hoffart. — Wie der mensch von aller creatur vnd got allain lieben. — Diss bet hat gemacht der lieb sant Jeronimus. — Ain ler wie man ein göttlichs gnadrichs mensch soll werden. — Vss dem buch vor dem jndringen menschen wie man die natur vnd die gnad sölle erkenne. — Von VI. guten mainunge des bekertes menschen. — Ain predig maister Johans in der er lert wie man sich beraiten sol zu gottes tisch. — Predig von ainem gaistlichen leben. — Von vnser frown wie sie geporen sy. — [Theologia. Deutsch.] Seitenstück hiezu von Eccard u. Jacob [de Clusa, o. Carth.] von Erfurt. Manuscript a. d. 15. Jahrh. 160 Bll. Orig.-Ldbd. 150 —

Aus dem Carthäuser-Kloster Buxheim stammend.

40 [**Andechs.**] Cronick von dem hochwirdigen vnd loblichen heyltum auff

M. ₰

dē heyligen Perg Andechs genant In obern Bayren. Getruckt zu Augspurg von Hannsen Schönsperger. O. J. [Circa 1492.] Mit 2 blattgrossen Holzschn. u. 2 grösseren Initialen. Goth. Char. 39 Bll. 27 Zeilen. 4. Cart. 120 —

Hain 969. Panzer I Nro. 79. Von aussergewöhnlicher Seltenheit! Einige Bll. wasserfleckig.

41 **Anfang** carthuser ordens. 3 Bll. — Oberdeutsches Gedicht über das Leiden Christi. 5 Bll. — Betrachtungen u. Gebete. 11 Bll. — Von Rew, von bicht vnd von buss, geschrieben von Joh. Schlecht von Echingen 1440. — Betrachtungen u. Gebete, darunter: ain gaistlicher syn über das buch Job. — Von gedultigen lyden. — Von dem allerh. Sacrament. — Tauler, Joh. Ain predig von drye mirren. — Derselbe. Ain predig von dem prütgote Cristo vnd von der gesponsen menschlicher natur. — Am Schlusse steht: Dise vorgeschriben predig haut geton bruder Johans taweler ain landsprediger besunder der nächsten vnd' von den dry mirren im jar 1346. — Manuscript a. d. 15. Jahrh. 152 Bll. 4. Holzbd. 100 —

Aus d. Carthäuserkl. Buxheim stammend.

42 **Anleitung** zum christlichen Leben. Manuscript a. d. 15. Jahrh. 204 Bll. 4. Schwldb. 36 —

Aus dem Carthäuser-Kloster Buxheim stammend.

43 [**S. Anna.**] Dis ist ein hüpsche legende von der heiligen frawen sant Anna vnd auch von irem schlecht, welche Anna geboren hat die Mutter Gottes die junckfraw Mariam. Desshalber sie auch billich genant würt ein grossmutter vnsers herren Jhesu Christi. Item auch würt hie nach in disem Büchlin begriffen das leben der heiligen Bischoff Eucharij, Valerij vnd Materni, die do dis teutsch lant haben zu Cristen gelauben bracht, in welchem glauben wir alle selig sollen werden amen. Getruckt zu Strassburg als man zalt tausent fünffhundert vnd neun jar. Mit 10 Holzschnitten. 67 unn. Bll. 4. Pgt. 300 —

Goedeke II. S. 22. Nro. 1. Panzer 643. Muther, Bücherillust. S. 86 ungenau, da er diese Ausgabe nur mit einem Titelholzschnitt citirt. Interessant u. selten.

44 **Anschlag** wider die grausamen vnd blutdürst. Tyranney des Türgken, durch wœlchen biszher vil Christen bluts vergossen, sampt Land vnd lewten beschædigt vnd verderbet worden. O. O. 1541. Mit Titelholzschn. von Hans Burgkmair. 6 Bll. 4. Br. 20 —

45 [**Anton Ulrich,** Herzog zu Braunschweig-Lüneburg.] Octavia Römische Geschichte: Der Hochlöbl. Nymfen-Gesellschaft an der Donau gewidmet. 6 Bde. Nürnberg 1685—1707. Mit vielen Kupfern, And. Fleischmann sc. Ldr. (Einbd. wenig defekt.) 18 —

Goedeke III. S. 249. Graesse I. p. 151. Mit dem Exlibris des Herzogs von Braunschweig-Lüneburg.

46 [**Antonius Panormita.**] Der Regiments Personen und sonderlich des Adels Lustbuch. Die hohen Reden und Thaten Alphonsi, weiland Königs zu Aragonien, Herrn Christian der Reich Denemarcken etc. König verdeutscht und in vier Bücher theylt. Frankf. 1545. 4. Leder. 18 —

Goedeke II. S. 126. — Etwas wasserfleckig.

47 **Antwortt** od. Reden, 600 allerhandt Vernünftig u. Kurtzweilliger: auch Eyfferig u. Gottseeliger. 6 Thle in 1 Bd. Frankf. 1621. 12. Br. 12 —

Zusammengestellt: Cent. I. Nach d. Floresta Espagnola. — II. u. IV. Nach Joh. Boteri Detti memorabili. — III. Nach den Facetiis Poggii Florent., les contes du Sieur Gaulard, Silva curiosa de Julian de Medrano, u. a. — V. VI. Nach d. hebr. Buch: Pirke avoth u. Proverbiis Ben Sirae, nach d. Apophthegmatib. Ebraeorum et Arabum, hersg. v. Joh. Drusius, u. a.

48 **Anzeigung,** kurtze, welcher massen Philipp, der R. K. Maiestat son u. die Frawe Maria, geb. Königin in Engellandt am tag Jacobi 1554 einander entpfangen haben. Aus d. Latein [in deutsche gereimte Verse] übersetzt. Nürmberg, Kreydlein, [1554.] 4 Bll. 4. Br. 39 —

Höchst selten!

49 [**Aretin-Boccacio.**] Hystory von einer edlen jungen frawen Sigismunda genannt. Die eines fürsten Tochter Tancredus von Salernia genanntt gewesen ist. Vnd von irem liebhaber Gwysgardo geuanntt (sic). (Am Ende:) Hye enndet sich dise hübsche vnnd abentewerliche hystorien . . . . Ge-

druckt vnnd vollendet von Johanni Bæmler zu Augspurg. An der Mitwochen nach sant Maria magdalena tag. Anno domini. M. cccc. vnnd darnach in dem. lxxxij. jare. etc. 40 Bll. (erstes u. letztes weiss.) Fol. 500 —

Panzer 162. „Es ist dies eine deutsche Uebersetzung des Werks von Leon. Aretinus aus dem Decameron des Boccacio gezogen". Sehr schönes mit 12 äusserst merkwürdigen Holzschnitten geziertes Volksbuch. Schönes breitrandiges Exemplar.

50 **Aretin**, Leonh. Zwey schöne auch lustige Historien vnd Geschichtbücher, der Rhömer krieg, wider die Carthaginenser, wol biss in das zway vnd zwayntzigst Jar, sonderlich der Erst vnd des ersten Buchs, inn mancher gefahr vnd weysslich gefürt vnd obgelegen. Das Ander, wie die Aphricanischen, nämlich das Landvolck vnd ander vmbligende, von den von Carthago seind abgefallen etc. Item, Wie die Rhömer auch wider die Illyrischen, yetz Sclauonier genändt, Auch wider die Frantzosen, krieg gefürt, das alles in Liuio nit begriffen, noch sonst in andern so bald befunden wirt. Teutsch durch Marc. Tatium. Augspurg, Hainr. Stayner, 1540. Mit schönen Initialen, Randleisten u. 36 grossen Holzschnitten, von denen 2 Hans Schäuffelins Monogramm tragen (Bartsch kennt nur eines dieser Bilder, 98). Andere Holzschn. von Hans Burgkmair. 6 u. 51 Bll. Fol. Ppbd. 39 —

Wenig wasserfleckig. Exemplar mit breitem Rande. Einige ganz besonders interessante Holzschnitte stellen Türkenschlachten u. dergl. vor.

51 [**Aristoteles.**] Ein hüpsch biechlin das durch die natürlichen meister Aristotelem, Auicenam, Galienū, Albertum vnd andern, von mācherley seltzamen fragen beschribenn. Propleumata Aristotelis. Strassburg, durch Mathiā Hüpffuff, 1515. Mt. Titelholzschn. 24 Bll. 4. Br. Fast unbeschnitten. 24 —

Weller 882. Höchst selten! Schönes Exemplar.

51a — Dasselbe. Fehlt Bogen B. u. C. (8 Bll.) 4. Br. Unbeschn. 12 —

52 **Arnoldus de Nova Villa.** Hienach volget ein löblich tractat eines fürne- | men doctors der ercznev mit namen Arnoldi | de noua villa d' ein arczt des künigs vo franck- | reich gewesen ist. Diser tractat haltet jnn von bereyt- | tung vn̄ brauchung der wein zu gesuntheyt d' menschē | wölichs büchlin der subtil vnd sinnreich Wilhalm vō | hirnkofen genannt Renwart zu lieb vnd geuallen den | Fursichtigē Ersamen vn̄ weysen Burgermeistern vn̄ | Rate d'loblichē stat Nüremberg von latein zu teutsch | transsferiert vnd beschriben hat also anfahend. | (Am Ende:) Gedruckt vnd vollendet von Johanni | Bæmler zu Augspurg. An Mæntag næchst | nach sant Peter vn̄ Paulus der zweyer zwoelff | boten tag. Anno dn̄i. M. cccc. lxxxij. jaren. | 21 Bll. Fol. 100 —

Von Hain nicht erwähnte u. sehr seltene Ausgabe. Schönes breitrandiges Exemplar.

53 [**Ars moriendi.**] Eyn loblich vnd | nutzbarlich puchelein von dem ster | ben, wie ein ytzlich christen mensch recht in warem christen | glauben sterben sol, vnd der anfechtung des bö | sen geystes widerstehen Durch mani- | che nutzbarliche lere der lerer | der heiligen schrifft. | (Am Schluss:) Gedruckt zu Nürmberg durch | Her Hansen Weyssenburgen | Am erichtag nach Letare | Im newnten Jar. (1509.) Mit 12 höchst merkwürd. Holzschn. (von denen 10 von vorzügl., mit künstler. Geschmack ausgeführten Bordüren eingefasst sind) von einem unbekannten Meister. 15 Bll. 4. Br. 120 —

Panzer, Suppl., Nr. 635 d. Dieses seltene Werk ist leider nicht vollständig, da die Sign. C1 fehlt. Es sind somit nur 14 Bll. vorhanden. Ausserdem ist von der Sign. B1 fast die Hälfte abgerissen u. von der Sign. B6 die linke obere Ecke; Sign. A3 ist in d. Mitte ebenfalls etwas defect. Das hin und wieder fleckige Exemplar zeigt ferner am Rande mehrfache Einrisse.

54 **Arzberger**, Joh. Laur. Pfr. zu Kaubenheim, später zu Jagstheim, Poeta laur. Unedirte Gedichte. Manuscript von 420 Bll. enthaltend Gratulations-, Trauer- u. and. Gelegenheitsgedichte, eine gereimte Beschreib. d. fürnehmsten Städte Europas, einige politische Staats-Mascaraden, Schwänke, geistliche Lieder u. and. Dichtungen im deutsch. u. latein. Sprache aus d. Jahren 1708 bis 1725. Fol. Hldr. 69 —

Der Dichter, über welchen weder in Goedeke's Grundriss, noch in anderen uns zugänglichen bio- u. bibliographischen Hilfsmitteln Nachrichten zu finden sind, nennt sich auf dem Titelbl. eines Fastnachtspieles „das jetzt lebende Franckreich,

M ꝧ

1716" Milander, ein Poet, u. wird, hiernach zu schliessen, irgend einer Sprachgesellschaft angehört haben. In den Verzeichnissen des Pegnesischen Blumenordens u. des Schwanenordens findet sich der Name nicht. Die Gedichte gehören, mehr dem Styl als dem Inhalt nach, der zweiten schlesischen Schule an. Arzberger liebt es, mit sinn- u. geschmacklosen Anagrammen zu spielen u. seinen Gedichten lange gelehrte Anmerkungen anzuhängen. Unter andern enthält unser Manuscript: Gedichte zum Lobe der Crailsheimer Brunnen-Cur, Grabschrift auf P. Abr. a. St. Clara, die Gedanken im Kegelspiel, Französ. Staats-Mascarade, Beschreib. d. merkwürdigst. Dinge, die in Ost- u. West-Indien passiren, Trauerged. auf J. H. Sommer, Amtmann zu Mohrstein, ermordet 18. Apr. 1714, Hieroglyphisches Thier-A-B-C., Gedicht auf den Thee, auf die Post, Poet. Bedencken über die belag. Stadt Barcellona, Judaeorum fraudes, In apostatam R. M. Meelführer, die entblösten Brüste des Frauenzimmers, Die übermässige Kleider-Hoffart einer Pfarrerin, Encomium Mariae Deiparae Evangelico-Lutheranum (mit 1 eingeklebten Kupferstich). Die zu Berneck 15 auf einmahl aufgehenckte Zigeuners-Weiber, Die philosophische in 36 Blättern bestehende Spielkarte, Der aus den Sonn- u. Festtags-Evangelien vor Adeliche u. Vornehme Staats-Personen in Reimen eröfnete Himmels-Weg, Extract aus dem hiesigen Pfarr-Buch, derer die im 80. u. 70. Jahr verstorben, Der Aktien-Händler, poetische Schwänke aus d. Leben des Autors, von dem See-Wunder an d. Dalmat. Küste, die abscheuliche Bart etlicher Geistlichen, Gedancken über Robinson Crusoe, Gespräch von 2 schwäbischen Pfarr-Frauen (im Dialekt), Loblied auf Benj. Neukirch, ob ein Mensch Eyer legen könne oder nicht, Trauergedicht auf E. F. v. Neipperg, mehrere Gelegenheitsged. auf Angehörige der Familie Schumm u.s.w.

Jede Seite der Handschrift ist in 2 Columnen getheilt, die Schrift eng, aber deutlich. In das Manuscr. sind ferner eingeklebt: 1) 30 Autographen Wittenbergischer Professoren aus dem Jahre 1600, darunter Wolfg. Franzius, Sal. Gesner, Leonh. Hutterus, Polyc. Leyser, Aeg. Hunnius, Bened. Carpzov u. s. w. Unterschriften, aus Briefen oder Stammbüchern ausgeschnitten. 2) 1 color. Kupferstich in-fol. „Eine Nürnbergische Milch-Bäurin, samt einer Magd."

55 **Aschhausen,** Jo. Gottfr. Fürstbischof v. Bamberg. Gesandtschaftsreise nach Italien u. Rom 1612 u. 1613. Hersg. v. Chr. Häutle. Tüb. 1884. 204 pp. Br. 6 —

Publicationen d. Lit. Vereins No. 155.

56 **[Astrologie.]** Sternbilder u. deren astrologische Deutung. Manuscript in deutscher Sprache aus d. Anfang d. 16. Jahrh. Mit 28 höchst originellen emblemat. Federzeichnungen, mit Tinte ausgeführt. Die Ueberschriften der einzelnen Sternbilder in rother Tinte. 8 Bll. [die letzten 4 weiss]. Fol. Cart. 66 —

4 Bll. dieses interessanten Manuscriptes tragen als Papierzeichen den Ochsenkopf. — Etwas fleckig; 3 Bll. am unteren weissen Rande wenig geflickt.

57 **[Augspurg.]** Anno 1510 iar hat d. kaiserl. Maiestat genn Augspurg ain kaiserl. Reichstag beschriben v. gehalten m. jrer Mayestat Rädten, Curfürsten, fürsten u. s. w. uñ allen stennden d. Heligen Röm. Reichs, auch annder treffl. Botschafften, So Erschinen sein. Augspurg, Erh. öglin, 1510. Mit d. Reichsadler in Hschn. a. d. Tit. 8 Bll. 4. Br. 24 —

Weller 528. Gebräunt, d. letzte Bl. angerändert.

58 [—] **[Meisterlin,** Sigmund.] Ain über Schönlesen | Von den Wilden rauhen menschen | der nachkumen, von den Sünen Noe, wie Sy in erdgruben | mit wylden tierheüten bedeckt lange zeit gewonet haben, | vnd wie Sy nachmalen heüser geziemert. Hiemit auch | Augspurg die stat mit aim groben anfang dess rau hen volcks, auff'gericht vnnd mit aim tül | zaun vmbgeben, vnd mit aim grab- | en dar vorauff geworffen | worden ist etc. (F 48 a:) Volendung dysz wercks in der Kayserlichen | reichszstat Augspurg . . . Vnd Ge- | druckt durch Mel- | chior Raminger | Im jar M.D.XXII. (1522.) Mit 11 herrlichen Holzschn. (darunter ein blattgrosser) v. Hanns Scheufelein. 48 ungenau num. Bll. u. 3 Regist.-Bll. von prächt. Ornamentbordüren eingefasst. Fol. Br. 200 —

Diese erste deutsche Chronik der Stadt Augsburg, von Sig. Meisterlein verfasst, findet sich Panzer II, S. 117. verzeichnet. Auffälliger Weise lautet der Titel des dort erwähnten Exemplars anders, als der des unserigen, nämlich: „Ain schöne Chronic vnd Hystoria, wye nach der Sündfluss Noae die Teutschen das streitbar Volk ihren Anfang empfangen haben etc." Nichtsdestoweniger müssen beide Ausgaben identisch sein, umsomehr als in beiden der Schlusspassus wörtlich derselbe ist. Den Bibliographen scheint unsere seltene Ausgabe gänzlich unbekannt zu sein. Gut erhaltenes, breitrand. Exemplar!

59 **St. Augustins** Tractat von der welt üppikeyt. Getütshtet uss latyn durch **L. Moser** o. Cartus. Basel, St. Margreten tal. Titel m. Buchdruckerzeichen gezeichnet. 12 Bll. — 2) St. **Bernharts** predige von der menschlichen hartseligkeyt. Titel m. Holzschnitt-Bildniss. 8 Bll. — 3) St. **Augustins,** Tractat von den dryẽwonungẽ. Getütscht d. Lodov. Moser, o. Cartus.

ℳ ₰

Basel. in S. Margareten tal. 16 Bll. — 4) St. **Augustins** büchly genãt des paradiss leitern. 20 Bll. m. 2 Holzschn.-Bildn. (St. Augustin u. Maria.) 5) S. **Bonaventura**, das kleyn gut oder Brunn des lebens. Von latin in tutsch durch L. Moser. o. Cartus. Basel in St. Margreten tal. 42 Bll. u. 2 Holzschn.-Bild. (Maria u. S. Sebastian.) Am Schluss d. Buchdruckerzeichen. — 6) St. **Augustins** lieplich büchly genannt Manuale, von dē wortt gottes etc. 41 Bll. m. Buchdruckerz. am Schluss. — 7) **Bonaventura**, Von d. vier übungen des gemüts genant die eynigredung. Mit Holzschn.-Bildn. voran. (S. Maria u. S. Sebastian.) Am Ende d. Druckerzeichen. 122 Bll. (Basel, Furter, c. 1490) Zusammen 261 Bll. mit breitem Rande in vortreffl. Erhaltung. Gepresster Orig.-Lederbd. m. Schliessen. 100 —

Beginnt m. Titel [facsim.] u. Sign. G. II. Einige andere Tractate dürften vorausgegangen sein, welche fehlen. u. schliesst der Band mit der Signatur p. p. VI. u. 4 Bll. ohne Signatur. Der Einband unbed. beschädigt.

60 **Auslegung** des ambts der heiligen Messe. O. O. u. J. [Norimb. Creussner? um 1470.] Mit einem höchst merkwürdigen, blattgrossen Holzschnitt — ohne Text auf Rückseite — Heimsuchung Mariae. 92 Bll. à 38 L. Fol. Gepr. Orig.-Ldrb. 100 —

Hain 2143. Wahrscheinlich erste Ausgabe. Das Exemplar ist wohlerhalten und da der Text überall Anschluss hat, so wird die Angabe Hain's, dass die Ausg. 95 Bll. (resp. 96 Bll.) habe, ein Irrthum sein.

61 — Dass. 2 Thle. in 1 Bde. Augsb., (J. Bämler), 1484, Freytag vor S. Luceyentag. Goth. roth u. schwarz mit 2 grossen Holzschnitten. 105 Bll. à 32 Z. Fol. Ldr. 100 —

Hain 2144. Panzer 144. Wohlerhalten.

62 **Auslegung**, myst., des Spruches im Buche d. Könige : Saul (der Teufel) sendet sieben Boten (die sieben Todsünden) um David (die Gott suchende Seele) zu fangen. Handschrift auf Papier aus d. Ende d. 15. Jahrh., mit 5 Tuschzeichnungen. 33 Blatt. 4. Cart. 80 —

Vergl. über den oft behandelten Stoff: Panzer, Annalen No. 145. — Drei Blatt vom Text dürften fehlen. Initium: Man liset an dem buch der könig in dem vviij Kapitel u. s. w.

63 **Auss-Bundt** d. i. etliche christenl. Lieder, wie die in d. Gefängnuss zu Passaw in dem Schloss von den Schweitzer-Brüderen vnd and. gedichtet worden. O. O. u. J. (ca. 1640.) 712 SS. Ldr. m. Verz. (Beschäd. Einbd.) 40 —

Fleckig. Gödeke II. S. 241 erwähnt diese Ausg. nicht.

Für die Geschichte der Wiedertäufer-Märtyrer höchst wichtige Liedersammlung. Enth. Lieder von Jörg Blaurock, Hans Hut, Jörg Wagner, L. Hätzer, Hans Schlaffer, Liepold Schneider, Christoph Baumann, Matthies Cerfas, Wilhelm von Kepfel etc. — Fleckig. Siehe auch: Gesangbuch der Brüder in Behemen.

64 **Ausszug** etlicher zeittungen, Was sich zum anfang des jetz. Türckenkriegs an etlichen orten in Ungern verloffen u. zugetragen hat mit sampt eroberung der Veste u. Schloss Dotes genannt. Augspurg 1566. Mit Titelholzschn. 4 Bll. 4. Br. 24 —

Kertbeny 755.

65 **Ausszug**, eyn, etlicher Practica vnd Propheceyen auff vergangne vñ zukünftige jar, Sibille, Brigitte, Cirilli, Joachim des Apts, Methodij, vnd bruder Reinharts, wirt weren biss auff das 1581. jar. O. O. u. J. (1515.) Mit Titelholzschn. 8 Bll. 4 Br. 18 —

Weller 879. Braunfleckig.

66 **Aventinus** [Durmair] Hanns. Der hochwürdigē und weitberümten Stifft Alten Oting herkomen etc. Ingolstat, Andr. Lutz, 1519. Mit prächt. Titelholzschnitt, vielleicht von A. Dürer. 12 Bll. 4. Br. 60 —

Weller 1263. Höchst selten.

67 [**Avicenna.**] Dis biechlin saget | wie sich ein yegklich mensch hal- | ten sol durch das gantz jar mit essen, trinken, schlaf- | fen, wachen vnnd baden. Als das beschreyben | Auicenna, Galienus, Almansor vnd an- | der natürlich meister etc. . . . . . Am Ende: Getruckt . . . in Freyburg. . . . durch Johan Wörlin . . . . 1523. Mit Titelholzschn. 20 Bll. 4. Br., unbeschn. 60 —

Weller, Nr. 2374, citirt dies Buch ohne es gesehen zu haben. — Tadelloses Exemplar.

68 **Avila**, Lud. de. Ein nutzlich Regiment d. gesundtheit genannt das Vanquete oder Gastmal d. Edlen diener von der Complexion, Eigenschafft, Schad u. nutz allerley Speyss, Trancks vñ von allem darmit sich der mensch in gesundtheit enthelt. Mit sampt e. kurtzen Regiment, Wie man sich in der

M. ₰

Pestilentz, Pestilentzischē fieber u. Schweyss halten sol. Durch Mich. Krautwadel verteutscht. Augspurg, H. Steyner, 1531. Mit Titelholzschnitt u. 6 anderen im Text von H. Burgkmair u. einigen trefflichen Initialen. 98 Bll. 4. Prgt. . 36 —
Merkwürdige u. höchst seltene Ausgabe. Am Rande stark wasserfleckig. Titel beschrieben u. etwas kurzrandiger.

69 **Ballet** von Zusammenkunft u. Wirkung derer Planeten auf Ihr Churfl. Durchl. zu Sachsen grossem Theatro gehalten d. 3. Feb. 1678. Dresden [1678.] Mit 11 Kpfrn., (J. Harms fec.), in Gr.-Fol.; 9 Bll. Text. Fol. Pergt. mit Pressgn. 36 —

70 [**Barbarossa.**] Ein warhafftige history von dem kayser Friderich der erst s. Namens, mit e. langen rotten Bart, den die Walhen nennten Barbarossa, derselb gewan Jerusalem, Vnd durch den Babst Alexander d. dritten verkuntschafft ward d. Soldanischen König, der in gefengklich hielt etliche zeyt, Vnnd wie der Pundtschüch auff ist khommen in Bairn. Landsshut, Joh. Weyssenburger, 1519. Mit 6 sehr schönen u. interessanten Holzschnn. 10 Bll. 4. Hfz. 60 —
Goedeke I. S. 343. Nro 5, 1. Erste Ausgabe, höchst selten!

71 — Dass. Augsp. 1519. Auf d. Titel 1 Hschn. 8 Bll. Hpgt. 36 —
Goedeke I. S. 343. Nro. 5, 2.

72 **Barclai,** Jo. Argenis. Verdeutscht durch Mart. Opitzen. Amsterd., Joh. Jannsson, 1644. Mit vielen Kupfern. 16. Ldr. u. Prgtbd. Einband defect. 9 —

73 [**Basel.**] [**Fueglin,** Joh.] Beschreibung eines Mords, so in der Stadt Basel 1565 vergangen ist. Basel 1565. Mit Titelholzschnitt. 21 S. 4. Br. 15 —

74 [—] Erschröckliche Historia vnd Geschicht von d. kleglichen u. erbarmlichen Mörden, so geschehen sind in d. löbl. Stad Basel . . . . Im Thon, Könd ich von hertzen singen. Oder wie das Frewlein aus Brytannien. Dresden 1566. Mit Titelholzschnitt. 8 Bll. 4. Br. In Reimen. 12 —
Weller Annalen Nro. 184b.

75 **Bechler,** Hans v. Scholbrunnen. Ein Gesprech aines | Fuchz vnd Wolfs so die andere | Fuchs vnnd wölff auff den staiger | waldt zusammen geschickt, sich zu under | reden, wa u. wie die bayde par | tey den winnter sich halten | u. nören wellen. Mit Titelholzschnitt. O. O. [1524.] 7 Blätter. 4. Br. 18 —
Goedeke II. S. 266 citirt 2 andere Ausgaben. Weller 2781. Betrifft die Angelegenheit Franz von Sickingens.

76 [**Beham,** Hans Sebald.] Biblicae historiae. Biblische Historien figürlich fürgebildet. Frankfurt, Christian Egenolph, 1537. Mit Titelbord. u. 80 brillanten Holzschnitten von H. S. Beham. 4. Ppbd. 700 —
Schönes breitrandiges Exemplar mit vorzüglichen Abdrücken. Rosenberg ist diese Ausgabe unbekannt geblieben.

77 — Chronica. Beschreibung uñ gemeyne anzeyge, vonn aller Wellt herkommen Fürnämen Lannden, Stande, Eygenschafften, Historien, wesen & sitten etc. Frankenf., Chr. Egenolff, 1535. Mit den trefflichen Beham'schen Holzschnitten. Fol. Prgt. 300 —
Harrisse Bibl. Amer, p. 346. Nro. 211. Dieses hübsch conservirte Exemplar enthält zwischen Sign. V. u. X 2 Bll. (Bl. 121 u. 122) doppelt mit verschied. Text. Die Duplikate enthalten Nachrichten über die Unruhen der Widertäufer in Münster. Diese kostbaren Blätter fehlen fast immer.

78 [**Bellum Grammaticale.**] Vralter Fuszsteig der Fabular u. Bilder-Grammatic, Darauf I. Der Grammatic-Krieg, zwischen dem Nomine und Verbo [v. Andr. Salernitanus], II. Der Procesz, welchen der Buchstabe S wieder das T angestränget [v. Lucianus Samosat.], III. Der Alten weisen auff alle Sternbilder gericht. Fabulen [aus Aratus, Caesar Germanicus u. a.], IV. Noch 3 uralte Fabulen [v. Baco von Verulam]. Vbergesetzet u. zusammen gezogen v. Joh. Bunone. Dantzig 1650. 6 Bll. u. 64 S. 4. Br. 8 —
Gewidmet: Adriano de Linda, Senatus Gedanensis praes.

79 **Bergmann,** Mich. Deutsches Aerarium poeticum oder poet. Schatz-Kammer u. s. w. Zu verfertigung eines zierl. & sauberen Reims auf allerhand fürfallende Begebenheiten. Theils aus Opitzens, Floming es etc. Schrifften zusammengetragen etc. Jehna 1661. Prgtbd. 6 —

M. ₰

80 **Bericht**, Gründlicher, was sich den 3. Martii zwischen etlichen Dienstmägden aufm Feldt nit weyt von d. Dorff Poppenreuth für eine erschröckliche Geschicht zugetragen. Nürnb. 1567. 4 Bll. 4. Br. 18 —
Hoechst seltene Zeitung! Betrifft den Missbrauch des Altarsacraments.

81 **Bericht** vnd | anzeigen, aller Herren Geschlecht, | der loblichen Statt Augspurg, so vor Fünfflhundert vnd | mehr Jaren, auch lenger dann yemandt wissen vnd erfaren | kan, daselbst gewonet, vnd biss auff Achte, abgestorben. Auch deren, so an der abgestorbenen stat, ein vnd angenommen, auch erhöhet worden seind, sampt eines | jeden Geschlechts, Schilt vnd Helm, in künstliche possen, vff art der alten Har- | nisch, Waffen vnd Wören, etc. etc. Getruckt zu Strassburg durch Christoffel Widitz, | vnd David Rannel o. J. [1538.] Mit 97 blattgr. Holzschn. Fol. Orig.-Bd. 340 —
Erste, gänzlich unbekannte Ausgabe, durch die endlich bestimmt werden kann, dass das Monogramm CW auf den Holzschneider „Christoffel Widitz" zu deuten ist. Die Widitz oder, wie Nagler im Künstler-Lexikon sie nennt, Weyditz, waren eine Strassburger Holzschneider-Familie. Unser Christoffel wird jedoch bis jetzt von keinem Kunstschriftsteller erwähnt. David Rannel zeichnete vielleicht die Figuren. Höchst merkwürd. u. schönes Holzschnittwerk.

82 **Beringen**, Heinr. von. Das Schachgedicht. Hersg. v. Paul Zimmermann. Tüb., Lit. Verein (166. Publ.) 1883. 432 SS. Br. 10 —

83 [**Beringer.**] Die historien von | dem ritter beringer | [Darunter Holzschnitt: Ritter, von denen einer von seiner Frau Abschied nimmt]. Am Schlusse: Getruckt zu Strassburg nach | der geburt Christi im XCV iar. | [1495.] 6 Bll. 8. Br. 600 —
Vollständig unbekannter kleiner Ritter-Roman, ganz in Versen, aber wie Prosa gedruckt. Wohl Unicum. Beginnt: Es war ein ritter so rych gar edel vn gar herrlich. mit grossen eren stund sin husz doch must er selber herusz.

84 **Bernard**, Salomon. Wol gerissnen vnd geschnidten figuren Ausz der Bibel. Zv Lyon, Durch Hans Tornesius. M. D. LXIIII. (1564.) Mit zahlreichen Holzschnitten. 8. Grüner Maroquinbd. (Niedrée.) 120 —
Diese höchst seltene Ausgabe enthält nur das alte Testament, geschmückt mit 232 schönen Holzschnitten, welche dem Bernard Salomon dit le Petit Bernard zugeschrieben werden. Unter jedem Holzschnitt ein 4zeil. Gedicht v. „Caspar Scheyt von Worms." Titel in prächtiger Bordure. Signatur A—P à 8 Bll. — Hübsches Exemplar mit schönen Drucken.

85 **Bernhardi** Graven von d. Marck u. Tervis ein Buch v. d. Hermet. Philosophia d. i. vom Stain d. Weisen. Item dicta Alani. Strassb. 1582. 96 Bll. 12. Ppbd. M. alten Randbem. 24 —
Sehr gesucht und höchst selten!

86 **Bersche**, Sever. (aus Constanz.) Ain gaistlicher Kalender sampt der Practick, auff alle Jar, biss zu End der Welt. Augspurg, Val. Ottmar, o. J. (1543.) 23 Bll. 12. Br. 45 —
Sehr interessantes Büchlein, ganz in Versen. Es beginnt mit einer Zuschrift an Greg. Mangolt, Bibliopolen zu Costantz. Wasserfleckig.

87 **Berthold von Chiemsee.** Tewtsch Rational über das Ambt heiliger mess. O. O. (München) 1535. Mit schöner Titelbord. Fol. Br. 15 —
Graesse I. S. 350. Erste, seltene Ausgabe.

88 — Teutsche Theologey in 100 Capiteln. München, Hans Schobser, 1528. Mit Titelbordüre in Holzschn. Fol. Sehr selten. 18 50

89 — Dass. München, Hans Schobser, 1528. Mit Titelholzschnitt. Tewtsch Rational über das Ambt heiliger Mess. O. O. (Münch.) 1535. — Keligpuchel. Ob der Kelig ausserhalb der mess zeraichen sey. O. O. u. J. [Ebend. 1535]. Fol. Orig.-Schwnldrbd. mit Schl. 30 —
Selten u. gesucht! Durch die ersten Blätter geht ein Wurmstich.

90 [**Betpüchlein.**] Ein Christēlich nütz | par Betpüchlein mit dē | ausszug der heyligen | Euangelion vñ | aller sant Pauls Epi | steln, auch dem heiligen | Glauben, Vater unser, Si | ben puss, salmen, mit jrem rechten verteuschten ver | stand, vñ einer rechtge | ordnetē christliche be | kenntnus od. peicht | sampt anderen. Nürnberg, Fr. Peypus, 1523. Mit Titelbordüre u. 2 Holzschnitten v. Hans Springinklee u. Druckerzeichen. 159 Bll. Ldrbd. in Etui. 80 —
Bei Panzer & Weller nicht citirt. Das in Weller 2359 citirte „Betpüchlein" scheint ein Abdruck obiger Original-Ausg. zu sein. Einige Blätter am Rande unbedeutend gebräunt, ausserdem ist das Explr. sehr gut erhalten.

91 **Betrachtungen**, acht geistliche, als: Von warer Abgescheidenheitt. — Dyse vermanungen hailsame fruchtbare lere haut sant Jeronimus siner gaist-

M. ₰

lichen mutter geschriben von inbrunstige hitze liebe vnd bette wegen, vnd auch sant Augustinus siner Mutter. — Von dem stryt der sunden wider die tugent. — Uebungen der volkumenhait. — Von dem lyden vnsers heren. — Siben beschliessungen der lerer über das betrachten des lidens Christi. — Hie schribent uns die hailigen lerer Augustinus, Gregorius vnd Jeronimus vnd ander hailig lerer wie sich der mensch halten sol in sinem leben. — O mensch gedenck täglichen die hernauch geschriben stücklin so wirst gotzförtig vnd got gefelig hie vnd dort. — Von rechter warerer sicherer andaucht. Manuscrit a. d. 15. a. Jahrh. 157 Blätter. 8. Orig.-Ldr. 40 —

Aus dem Karthäuser-Kloster Buxheim stammend.

92 **Betulius,** Sigism. [v. Birken]. Die Fried-erfreuete Teutonie. Eine Geschichtschrifft von dem Teutschen Friedensvergleich, was bey Abhandlung dessen, in des H. Röm. Reichs Stadt Nürnberg . . . vorgelaufen etc. Nürnberg 1652. Mit Kupfern. 4. Br. 18 —

Goedeke III. S. 113. Nr. 9.

93 **[Biblia germanica.]** Die fünfte deutsche Bibel. 2 Thle. Augsb. [Günther Zainer um 1473.] Goth. 2 col. 58 Zeilen. Mit prächtigen Holzschnitten u. schönen Initialen. 421 u. 110 num. Bll. u. 1 Blatt unnumerirt. Gross-Fol. Schwnldrbde. mit Schliessen. 1500 —

Caxton Exhibition 631. Hain 3133. Panzer, Bibeln der Nürnb. Bibliothek pag. 40—51. Dessen: Augsb. Bibeln S. 14 19. Herrliches, vollständiges u. sauberes Expl. dieses schönen seltenen Druckes; die erste zu Augsb. gedr. ganze deutsche Bibel, auf dickem Papier, mit breitem Rande (Höhe 481, Breite 335 mm.) Die Holzschnitt-Initialen sind gut colorirt [gleichzeit.] Der Originalband wohlerhalten. In diesem Zustande also wahrscheinlich Unicum. Die 3 letzten Blätter mit einem Wurmstiche.

94 [—] Achte deutsche Bibel. 2 Bände. Augsb., Sorg, 1480. Goth. 2 Col. à 51 Zeilen. I: 10 unnum. u. 320 num. Bll., II: 10 unnum., 331 num. u. 1 nicht num. Bl.] Mit grossen color. Initialen in Holzschnitt. Gross-Fol. Origldrbd. m. schönen Schliessen. Höhe 411, Br. 285 mm. (der Rand 63—65 mm.) 600 —

Caxton Exhibition 663. Hain 3136. Panzer, Augsb. Bibeln, p. 23. Sehr schöner Druck. Von ausserordentlicher Seltenheit. so dass selbst Ebert u. Panzer an d. Existenz des ersten Bandes zweifeln. Graesse beschreibt sie nach Hain. ohne ein Exemplar gesehen zu haben. Unser Exemplar enthält sämmtliche Blätter; leider hat man theilweise die Initialen herausgeschnitten und hiedurch folg. Blätter beschädigt: Theil I, 1. 102. 129. 147. 161. 177. 193. 194. 240. 248. 281. 282. 303. Theil II, 288 u. das 7. des Registers. II. 292 fehlt gänzlich. Am Rande leicht wasserfleckig, sonst gut erhalten.

95 [—] Neunte deutsche Bibel. 2 Thle. in 1 Bde. Nürnberg, Koburger. 1483. Mit Initialen in rother Farbe u. 109 prächtigen grossen Holzschnitten, von denen 33 [alt u. gut] colorirt. Goth. 583 num. Bll. Fol. Ldrbd. m. in Gold darauf gepresster Marke d. Ges. Jesu. Höhe 376, Br. 260 mm., also grossrandig. 450 —

Caxton Exhibition Nr. 684. Ebert 2170; Panzer. Gesch. d. Nürnb. Bibelausg. p. 79. Goeze, Bibeln I p. 311. Im Allgemeinen wohlerhalten, einige Blätter unbed. fleckig. Das 1. Bl. gestempelt.

96 [—] Zehnte deutsche Bibel. 2 Thle. Strassburg, o. N.. 1485. Mit vielen color. Holzschnitten d. Kölner Schule. Bd. I. 467, II 464 Bll. Fol. 2 moderne Pergtbde. Ganz vollständiges Exemplar. 1200 —

Hain 3138. Das Explr. ist, abgesehen von einigen leichten Wurmstichen u. Wasserflecken, ein hübsches. Das erste (weisse) Blatt, im Papierzeichen den Ochsenkopf, ist gut restaurirt.

97 [—] Elfte deutsche Bibel. . Theil II. Augsburg 1487. Mit 20 sehr interess. u. hübsch alt color. Holzschnitten u. vielen schönen Initialen. Fol. goth. Holzbd. m. Pergt. 250 —

Blatt 400—799 (Sprüche Salomon's bis Schluss.) Unbedeut. Wasserflecke, sonst gutes Exemplar.

98 [—] Zwölfte deutsche Bibel. Theil I. Augspurg, Schönsperger, 1490. Mit vielen merkwürd. u. schönen Holzschn. Kl.-fol. 150 —

Hain 3140. Es sind vorhanden Blatt 18—498, es fehlen Bl. 1—17, 222, 223, 448, 499—503. Die Holzschn. sind alt kolorirt, leichte Gebrauchsspuren, mehrere Bll. wasserfleckig; andere ausgebessert, im Ganzen nicht schlecht gehalten. Von Blatt 497 fehlt die rechte untere Ecke mit Textverlust.

99 [—] Dreizehnte deutsche Bibel. Thl. I. Altes Testament bis Schluss des Psalmen. [Augsb. 1507.] Mit 88 color. Holzschn. und Holzschn.-Init. Fol. Schwldrb. 160 —

M. ₰

Das Exemplar beginnt mit Sign. a 1 Das Buch der Schepffung | Hie hebt an Genesis, das erst buch | der fünff bücher Moysi, | und es folgt ein doppeltes kleines Alphabet von je 4 Bogen. Die Blätter haben weder Custoden noch Paginirung. Die Vorrede des h. Hieronymus ist hinter d. Gebet Manasse gebunden. und es fehlt der Schluss der Vorrede in die 5 B. Mosis. Am Schluss des Psalters: Ain ende hatt die weyssagung oder | psalter des künigklichen propheten da | vid. Und volgt nach der ander tayl | der bibel. Titel u. sieben Blätter Register fehlen.

100 **Bibla germanica.** Dreizehnte deutsche Bibel. Dass. Bd. II. Augsb., Hans Otmar, 1507. Fol. Schwnldr. 160 —

Panzer, Augsp. Bibeln giebt S. 47—53 eine Beschreib. u. e. Textvergleichung. Es ist die vorletzte vorlutherische Ausg. der deutschen Bibel, mit col. Initialen u. col. Holzschn. von Hans Bemler [Nagler III p. 203] nach den Bildern der Cölnischen niedersächs. Bibel. Das erste u. das letzte Blatt etwas kürzer als die anderen. Einige Blätter ausgebessert.

101 [—] — Dies. Theil II. Augsb., Hans Otmar, 1507. Folio. Gepr. Schwsldr. 120 —

Fehlen Bll. M 3. R 6. Y 6. 7. Z 4. 5. DD 8. GG 1. PP 3. RR 4. EEE 1.

102 [—] Das Newe Testament. Deutzsch. Vuittemberg (Melchior Lotther 1522.) Mit zahlr. kleinen u. 21 grossen Holzschn. v. Lucas Cranach. Fol. Ldrhlzbd. 350 —

Panzer, Ann. 1254. Gesch. d. B.-Ü. p. 55 ff. Göze 233. Erste Ausgabe von Luthers Neuem Testament, von grösster Seltenheit. Leider nicht ganz vollständig. Collation: 2 Bll. Vorrehde, 107 num. Bll., 1 weisses Bl., 6 Bll. Vorrhede, 77 num. Bll., 1 weisses Bl., 26 unnum. Bll. Offenbarung Johannis; es fehlen der Titel und das vierte Blatt der Vorrede. Durch ein Versehen des Druckers sind in der Offenbarung Johannis zwei Seiten, und zwar die Rückseite von e e 2. und die Vorderseite von e e 5. weiss geblieben, sodass die Gesammtzahl der grossen Holzschn. nicht 21 sondern nur 20 ist. Abgesehen von einigen leichten Gebrauchsspuren und Wasserflecken am Schluss ist das Exemplar gut gehalten und breitrandig (H. 296, Br. 200 mm.), einige Bll. gering eingerissen, von den beiden Bll. der Vorrede sind die unteren rechten weissen Ecken abgerissen.

103 [—] Ihesus. | Das New Testament | teütsch. | O. O. u. J. [Strassb. 1522.] Mit einigen Holzschn. [davon 1 auf d. Rückseite d. Titels blattgross] u. mehreren hübschen Initialen. Fol. Orig.-Einbd. in gepresst. Leder mit cisel. Messingbeschlag. 400 —

Sehr seltener Strassburger Nachdruck, den Panzer in seinem „Entwurf e. Gesch. d. deutschen Bibelübersetzung Luther's auf S. 126 u. ff. recht ausführlich beschrieben hat. Collation: Titelblatt mit Holzschn. auf d. Rückseite; 3 Bll. Vorrede u. Register; 101 chiffr. Bll. (bis zur Apostelgesch. inclus.); 1 weisses Bl.; 5 Bll. Vorrede; 78 chiffr. Bll. Der Text ist in fortlauf. Zeilen mit Schwabacherschrift gedruckt. Am Rande stehen die Glossen mit kleiner Schrift, und zwar im ersten Theile mit deutscher, im andern aber mit latein. Cursivschrift. — Abgesehen von einigen leichten Wurmstichen am Anfang u. einigen nicht bedeut. Flecken gut erhaltenes Exemplar.

104 [—] Das Allte Testament deutsch. M. Luther. Vvittemberg. O. N. u. J. (M. Lotther, 1523.) Mit kolor. Holzschnitten. Fol. Pgt. 500 —

Panzer, Bibelübers. Luthers p. 146/147 beschreibt diese 1. Ausgabe des 1. Theiles des alten Testaments, die 5 Bücher Moses enthaltend, auf's ausführlichste. Collation: 1 Bl. Titel, mit Register auf d Rückseite, 5 Bll. Vorrede Luther's an deren Ende das Lotther'sche Buchdruckerzeichen sich befindet, 140 num. Bll. Text, 1 unnum. Blatt (Druckfehlerverzeichniss). Der Band ist durch 1 schöne (kolor.) Titelbord., viele (kolor.) Initialen u. 11 blattgrosse, ebenfalls kolorirte Holzschnitte, deren Rückseiten weiss sind, (leider jedoch am Rande unterlegt), geschmückt. Wegen ihrer grossen Seltenheit, behauptete man früher, dass diese 1. Ausgabe infolge der ziemlichen Anzahl von Fehlern, von Luther u. seinen Freunden aufgekauft worden sei. Mit Ausnahme des 108. Blattes, das ganz unbedeutend beschädigt ist, sehr gut konservirt.

105 [—] Das Ander teyl des alten Testaments. Gedruckt zu Wittemberg (Lotter, 1523). Mit 24 Holzschnitten von Lucas Cranach u. a. Folio. Prgtbd. 500 —

Orig.-Ausg. des 2. Theils vnn Luthers Uebersetzung d. A. T., (Panzer, Gesch. d. Bibelübers. S. 154—55) enth. die Bücher Josua bis Esther. Nicht ganz sauberes, aber im ganzen gut erhaltenes Exemplar, mit einigen hdschr. Randbemerkungen. Eine Ecke des letzten Blattes ergänzt. Von ausserordentlicher Seltenheit!

106 [—] Das Ander teyl des alten testaments. Gedruckt zu Wittenberg (Lotter 1523). Mit 24 Holzschn. v. Lucas Cranach u. A. — Das Dritte teyl des alten Testaments. Wittemb. (Lotter) 1524. Mit schöner Titelbordüre u. 1 blattgr. Holzschn. Folio. Cart. 300 —

Panzer, Gesch. d. Bibelübers. S. 154 - 55, resp. 158—59. Erste Ausgaben des 2. u. 3. Theils von Luther's Uebers. d. A. T. Das Ex. ist breitrandig, im ganzen gut gehalten, nur etwas fingerfleckig, jedoch leider sehr stark wurmstichig, namentlich am Anfang und Ende.

107 [—] Das Allte Testament deutsch. 1523. Augspurg, Silo Ottmar, den

M. ₰

24. Okt. 1523. Mit sehr schöner Titelbordüre in Holzschn. v. Hopfer u. mit ornam. Initialen. Fol. Br. 160 —

Enthält die 5 Bücher Mose. Panzer, Gesch. d. Luther'schen Bibel-Uebersetzg. S. 162/63.

108 **Biblia germanica.** Das neu Testament. Augspurg, Siluan Ottmar, 11. tag Juni 1523. Mit 21 gr. Holzschn. z. Apocalypse v. Hans Burgkmair. Fol. Orig.-Schwnldrbd. 175 —

Panzer 1616. Etwas fleckig u. wurmstichig. Dieses Werk enthält die berühmte, grosse Apocalypsis von Hans Burgkmair, die Bartsch entgangen ist und wovon Passavant 87—98 nur 12 Bll. kennt. Vollständig beschrieben in Nagler, Monogr. III Nr. 708. 53. Derselbe schreibt die 25 grossen Initialen mit Apostel-Figuren ebenfalls B. zu. Der Titelholzschn. Christus am Kreuz ist von Hans Schaeuffelein.

109 [—] Das new | Testament | yetzund recht grünt | lich teutscht. | Welchs allein Chri | stum vnser seligkeit | recht vnd | klärlich leret. | Mit gantz gelerten vnd richtigen vorreden, vnd der | schweristen örteren kurtz. | aber gut, auss | legung. Basilea, Adam Petri. 1523 [in fine Christmond 1522.] Mit schönen Holzschn. zur Titeleinfassung und 8 kleinern, Holbeinschen Holzschn. u. dessen Initialen aus mehreren Alphabeten. 181 num. Bll. Fol. Gepr. Hlb.-Schwldr. 600 —

Panzer, Gesch. d. Luth. Bibelübers. S. 98: Nach der ersten Wittenb. Septbr.-Ausg. Luthers. [Panzer S. 55.] Petri war einer der ersten, welche wider Luthers Willens, seine Uebersetz. nachdruckten. Woltmann, Holbein, S. 181 beschreibt die Holbein'schen Holzschn. [Pars. 17-24] welche hier wohl zum ersten Male abgedruckt sind, und sich theilweise im Buche wiederholen. Der Titelholzschn. zeigt oben das Baseler Wappen von 2 Drachen gehalten, unten ein Kind auf e. Löwen reitend mit e. Fahne: Adam Petri 1523. Rechts u. links Petrus u. Paulus, in den Ecken die Symbole der Evangelisten. Gehört zu den seltensten u. kostbarsten Holbein-Büchern. Leider ist das Ex. am Anfange u. Schluss wurmstichig.

110 [—] Das alte Testament deutsch. M. Luther. Theil I: (5 Bücher Moses) Basel, Adam Petri, 1523. Mit Titelbordüre von Urs Graf u. Holzschnitten v. Hans Holbein u. A. 6 Bll. Titel u. Vorrede u. 160 num. Blatt. Fol. Pgt. 250 —

Panzer, Gesch. d. luther. Bibelübers. S. 175. Erste Ausgabe dieses Bibeltheiles in Basel. Ein zweiter Theil ist wohl so früh gar nicht in Basel erschienen. Panzer citiert zwar einen, zweifelt aber mit Riederer selbt an dessen Existenz. Leider etwas wurmstichig und wasserfleckig, im Ganzen aber gesundes, breitrandiges Ex. Von ausserordentlicher Seltenheit!

111 [—] Das Gantz New Testamēt. Basel, A. Petri, 1523. 8. Prgtbd. 120 —

Mit den treffl. 8 Original-Holzschnitten v. Hans Holbein. Passavant 17—24. Höchst seltene Ausg.

112 — Das newe Testamēt yetz klärlich auss dem rechten grundt Teutscht. Mit gar gelerten Vorreden Vnd kurtzer etlicher schwerer örter ausslegung. Auch die Offenbarung Joannis mit hübschē Figuren, auss welchen man das schwerest leichtlich verston kan. Zu Basel M. DXXiij. In fine Zu Basel durch Thomam Wolff MDXXiij. Titel, 4 Bll. Vorrede, 1 Bl. Inhalt, 361 num. Bll., 3 Bll. Wörter Erklärung. 4. Holzbd. m. Beschl. (etw. def.) 150 —

Göze, Bibelsamml. I. 152: „Diese Uebers. ist, einige Veränderungen nach schweizer. Dialect ausgenommen, eine völlige u. genaue Copie der ersten Wittenberger Septemberausgabe. Auch die Holzsch. sind nach den dortigen Originalen." Der Titel in Bordüre, zahlr. Vignetten im Text und 21 Bilder zur Apocalypse (nach Hans Holbein) in Holz geschnitten von Hans Lutzelberger. Graesse VII. 82. Von ausserordentl. Seltenheit, Goeze kannte nur ein defektes Ex. Leider knapp beschnitten und stark wasserfleckig.

113 [—] Das Newe Testament Deutzsch. Wittenb., Lotther, 1524. Mit Holzschnitten von L. Cranach. Fol. Cart. 175 —

Panzer, Gesch. d. Bibelübers. S. 63. Sehr seltene Ausgabe. Leider fehlen in unserem Exemplare die Bll. 1 (Titel), 4, 162, 165, 210—15. Die Bll. 162 u. 165 sind handschriftlich ergänzt. Die ersten Bll. sind fleckig u. am Rande ausgebessert, ebenso die Apocalypse.

114 [—] D. andere Tail d. alten Testaments. Augsp., Silv. Otmar, d. 16. April 1524. Mit treffl. Holzschnitten. Unbed. wasserfleckig Fol. Br. 100 —

Enthält: Josua, Richter, Ruth, Samuel, Künig, Chronica Ehster, Esra & Neemia.

115 [—] Das New Testament Teutsch mit schoenen Figuren [von Hans Schaeufelin.] 2 Thle in 1 Bde. Augsp., Hans Schoensperger, 1524. Fol. Halb-Prgt. 300 —

Panzer 2123. Höchst seltenes mit den verkleinerten Typen des Theurdanck gedrucktes neues Testam., Nachdruck der ersten Ausg. der Lutherischen

Uebersetzung (September-Ausg. v. Jahre 1522). Die Holzschnitte, wovon 22 blattgross sind, dürften alle von Schaeufelin sein u. sind wahre Meisterstücke. Einige Bll. sind ohne Noth geflickt; fleckig u. mit wenigen schriftlichen Anmerkungen u. Wurmstichen.

116 [Biblia germanica.] Das Newe Testament mit fleyss verteutscht. Nürnb., Fried. Peypus, 1524. Mit prächt. grossen Titelholzschn. u. mehreren kleinen von Hans Springinklee. 16 num. Vorbll., 143 num. Bll., 1 weisses Bll. Fol. Schwsldr. m. Schl. 300 —

Göze I. p. 156. no 246. Panzer 2129. Schöner Nachdruck der Wittemberger Ausgabe, anfangs nach d. September-, später nach d. Dezember-Ausgabe gedruckt Einige leichte Gebrauchsspuren u. Ausbesserungen abgerechnet gutes Exemplar. Auf der Innenseite des vorderen Deckels ist ein höchst interessantes Flugblatt aus derselben Zeit eingeklebt, welches zwei Kirchengebete enthält: Fürbitten für den Reystag in Augsburg; es umfasst in zwei Absätzen (Aufforderung an die Gläubigen u. Text des Gebetes) zusammen 37 Zeilen, in schöner goth. Type.

117 [—] Dass. Buch in ders. Ausg. Fol. Hldr. 150 —

Leider ist der Band nicht zum besten erhalten, mehrere Blätter am Rande unterlegt, einige am Rande ausgebessert, z. B. das Titelblatt, das 60. Textblatt ist mit Textverlust beschädigt. Ausserdem ist das Exemplar nicht ganz rein u. am Anfang wurmst. Der leere Raum d. letzten Blattes vollgeschrieben. — Ausgabe von grösster Seltenheit.

118 [—] Das Alte Testament Deutsch nach vrspringlicher Hebreischer warheit. Mit schöner der schwersten örter ausslegung. M. Luther. Thl. I—II. Strassburg, Joh. Knoblouch, 1524. Mit vielen hübschen Holzschn. u. Titelbordüre. Fol. Prgtbd. 200 —

Panzer 2113 u. 2114. Goeze's Bibelsammlung I. S. 148/49. Eine der seltensten Bibelausgaben. Unser Band enthält das A. Testament bis Esther. Wurmstiche. Ein Blatt [II Bl. 24] an der Ecke beschädigt mit geringer Textverletzung.

119 [—] Das neuw Testament recht grüntlich teutscht. Mit schönen vorreden u. den schwersten örteren kurtz aber gut ausslegung. Und Register, wo man die Epistlen u. Euangelion d. gantzen jars in diesem Testament finden soll. Darzu der auslendigen wörtter auff unser teutsch anzeigung. Strassburg, Joh. Knoblauch, 1524. Mit Titelbordüre und vielen schönen Initialen u. Holzschn. 24 u. 196. S. Fol. Br. 300 —

Panzer I. S. 246. D. Exemplar ist gebraucht u. fleckig; wurmstichig, einige Bll. sind ausgebessert.

120 [—] Das Alt vnnd New Testament dütsch, der vrsprüngl. Ebreischen waarheyt nach vff das allertrüwlichest verdütschet (von Leo Juda.) 6 Theile in 1 Bd. Zürich, Christ. Froschower, 1524—29. Mit zahlr. schönen Holzschn. Fol. Holzleder m. Schl. 800 —

Rudolphi no. 87. Clément III. 357. Goeze I. 231. Erste Ausgabe der Schweizerischen Bibelversion von grösster Seltenheit. Leider ist das Exemplar nicht gut erhalten, es trägt ziemlich starke Gebrauchsspuren, ist theilweise etwas wasserfleckig u. sind zumal der Titel u. die ersten Bll. des Alten Testaments etwas mitgenommen, ebenso sind die Bll. 3. 4. 5. des Neuen Test. mit etwas Textverlust beschädigt.

121 [—] Das ander teyl des alten Testaments. Die bücher Josua bis Esther. Basel, A. Petri, 1526. Hlbldr. 80 —

122 [—] Neüw Test. [Luther] Mit Vorreden, Auslegungen, Register u. der ausländigen Wörter anzeygung. Strassburg, Knoblouch, 1525. Mit schöner Titelbordüre, Initialen und 48 apokalypt. Holzschn. nach Holbein. 24 unnum. u. 195 num. Bll. Fol. Beschäd. Holzldrbd. Titel beschädigt. Das Exemplar ist wasserfleckig u. wurmstichig. 220 —

Panzer, Luther'sche Bibelübers. S. 129—130. Sehr selten.

123 [—] Das naw Testament nach lawt der Christliche bewerte text (übersetzt von L. Emser) Dressden, W. Stöckel, 1527. Mit Titelholzschnitt, 8 andern Holzschnitten u. 5 Initialen von Gottfr. Leigel, sowie 19 grossen Holzschnitten zur Apokalypse von L. Cranach. Fol. Gepr. Orig.-Ldbd. 300 —

Goeze, Bibelsammlg. p. 214. Aeusserst seltene erste Folio-Ausg. des Emser'schen N. T. mit der gegen Luther gerichteten Vorrede des Herzogs Georg von Sachsen. Titel roth u. schwarz gedruckt. Etwas gebräunt, mit vielen unterstrichenen Stellen. Unbed. fleckig!

124 [—] Das neu testament, mit schönen figuren. Gemert d. J. Beringer, Leviten. Strassburg, S. Grieninger, 1527. Mit 65 blattgrossen Holzschnitten u. Titelbord. v. H. Vogtherr. Fol. Prgtbd. 300 —

Ueberaus seltene Wiedertäufer-Bibel. Siehe hierüber Riederer, Nachrichten IV. S. 125 u. Panzer Gesch. d. Luther. Bibelübers. 133. Nagler Monogramm. III Nr. 1595. Hauptwerk des Holzschneiders Vogtherr d. Aelt.

M. 18

125 [**Biblia germanica.**] Die gantze Bibel d. vrsprüngl. Ebräischen vnd Griech. waarheyt nach auffs aller treuwlichest verteutschet. 6 Bände. Zürich, Froschower, 1527/1529. Mit Titelbord. u. grossen Holzschn. Init. 16. Gepr. Orig.-Schwsldr. m. Schliessen u. Beschlägen von getrieb. Kupfer. 1600 —

Rudolphi 157. Die Theile dieser Bibel-Ausgabe gehören zu den seltensten Froschauer-Bibeln und finden sich fast nie vollständig. — I. Fünf Bücher Mose. Erklerung schwärer Hebr. wörtter. 1527. — II. Josua; Richter, Ruth, Samuel, Künig, Chronica, Esther, Esras u. Nehemias. O. J. — III. Hiob, Psalter, Sprüch salomonis, Prediger, Hohêlied. O. J. — IV. Alle Propheten. 1529. — V. Ezra, Tobias, Judith, Baruch, Weisheit, Ecclesiasticus. Machabäer, Susannah, Histori vom Bel. O. J. — VI. Neue Testament. O. J. — Hier und da ist ein Blatt nicht ganz sauber, das Neue Test. wurmstichig, im Ganzen hübsches, uniform gebundenes Ex.

126 [—] Alle Propheten nach Hebraischer sprach verteutschet [durch Haetzer u. Dengk.] Getruckt zu Augspurg, durch Siluanum Ottmar, 1528. Mit prächt. Titelbordüre. 153 ch. Bll. Fol. Orig.-Bd. in gepr. Schwldr. 300 —

Goeze erwähnt diese seltene Ausgabe nicht, sondern führt in der Forts. d. Verzeichn. seiner Sammlung nur eine solche, v. Ottmar gedruckte, aus d. J. 1527 an. Unsere gänzlich unbekannte Ausg. weicht von jener nur wenig ab; der ganze Unterschied möchte darin bestehen, dass die Ausg. v. 1527 noch eine Vorrede u. im Ganzen 157 Bll. enthält, während die vorliegende deren nur 153 aufweist. Beide Ausg. sind von Haetzer u. Dengk übersetzt. Goeze sagt, dass ihre Uebersetzung d. Propheten aus d. Hebr. gegen d. Amman'sche Uebersetzung des Psalters das ist, was Gold gegen Blei ist. — Ein. unbedeut. Wasserflecke, sonst wohl erhalt. Exempl.

127 [—] Alle Propheten, auss Ebraischer sprach, mit guten treuwen u. hoh. fleyss, durch die Predicanten zu Zürich inn Teutsch vertolmätschet. Zürich. Froschouer, 1529. 16. Schwldrb. 300 —

Rudolphi Nr. 178. Wichtige Uebersetzung, von grösster Seltenheit.

128 [—] Das New Testament. So durch L. Emser sälige vteutscht. Leypz., V. Schumann, 1529. Mit Holzschn. Gepr. Orig.-Lederbd. unbedeutend fleckig. 50 —

129 [—] Dass. mit den Annotationen zu Luther's N. T. Freyburg i. Br., Joa. Faber, 1529. Mit Holzschnitten. Pp. 60 —

130 [—] D. gantz New Testament: So durch H. Emser verteutscht mitt sampt seinen Annotationen vber yegliche capitel angezeigt, wie Mart. Lutther dem rechten Text (dem Huschischen exemplar nach seins gefallens, ab und tzugethan vnd verendert hab. Getruckt in der stat Collen durch Heronem Fuchs, vnnd auffs new corrigirt vonn Johan Ditenberger. Mit verlag des Peter Quentel. 1529. Mit vielen vorzüglichen Holzschn. von Ant. Woensam v. Worms. 6 unn. Bll., 204 num. Bll. (I—CCIIII) u. 23 num. Seiten (CCV—CCXXVII.) Fol. Schwnldr. m. Schl. 150 —

Schönes Exemplar dieser ausserordentlich seltenen antiluther. Uebersetzung. — Ueb. die Holzschnitte s. Merlo, Woensam v. Worms.

131 [—] Bibel, die gantze, der Ebraischen u. Griech. waarheyt nach verteutschet. Zürich, Christ. Froschouer, 1530. Mit Titelbordüre in Holzschn. Holzldrbd. mit Schl. u. messingenen Eckbeschlägen. 250 —

132 [—] Das Newe Testament Mar. Luters. Wittemb. (Lufft) 1530. Mit zahlr. blattgr. Holzschn. nach Cranach. 8. Hfrz. 300 —

Panzer, Gesch. d. Bibelübers. S. 82 ff. — Höchst seltene u. textlich sehr wichtige Ausgabe, in der Luther. nach Panzer „die allermeisten u. wichtigsten Verbesserungen seiner Uebersetzung des N. T. angebracht hat." Unser Exemplar zeigt als Titelholzschnitt ein Portal mit Luthers Wappen, u. Christus am Kreuz, wie das von Panzer erwähnte des Prof. Schwarz; interessant ist ferner der eine Holzschnitt zur Apokalypse, welcher die Niederlage der Türken vor Wien darstellt. Auf einem Zelte steht: Gog, Magog und an der Mauer der Stadt hinter der man den Stephansthurm sieht, Wien. — Sehr wohl erhaltenes Exemplar, in dem nur einige Zeilen mit Tinte unterstrichen u. einige kleine Stellen in den Holzschnitten angemalt sind.

133 [—] Die | Propheten | alle Teutsch | D. Mart. Luth. | zu Wittemberg | M. D. XXXII. (Am Schluss: Gedruckt inn der Kayserlichen Stat Augspurg, | durch Heynrichen Steyner, auff den XVII. | tag May. Im M. D. XXXII. | Mit Titelholzschn. u. Initialen. 6 Bll. Vorrede (inclus. Titel) u. 168 ch. Bll. Fol. Hledb. 100 —

Erster u. äusserst seltener Nachdruck der ersten vollständ. Ausg. der Propheten durch Luther; er wurde ebenfalls wie das Original im Jahre 1532 vollendet. Panzer Bibelübersetzung Luthers, S. 241. — Der Titelholzschn., genau dem Originale nachgebildet u. unten die Kreuzigung Christi darstellend, während oberhalb derselben ein Portal d. Titel umschliesst, ist ebenso, wie das letzte Bl. aufgezogen, ausserdem ist d. Titelbl. leicht beschädigt u. nicht ganz rein. Das Exemplar an sich ist zwar wasserfleckig, aber sonst gut erhalten.

M. ℌ

134 [Biblia germanica.] Das gantz neü testament. So durch den Hochgelerten L. H. Emser verteütscht, mitsampt seinen Summarien und Annotationen. Tübingen, Peter Quentel, 1532. Mit vielen hübsch. Initialen. Fol. Holzbd. m. Schwsldr. 100 --

Die Schlussschrift dieser merkwürd. u. höchst seltenen Ausg. lautet: Gedruckt zu Tübingen, vnd auffs new mit Fleyss durchlesen vnd Corrigirt von .... Joh. Dietenberger. Mit verlag u. belonung ... Peter Quentel ... 1532. Am letzten tag des Augustmonds. Steif, Gesch. d. Buchdr. in Tübingen. S. 184. Nr. 147.

135 [—] Biblia. Das Alte Testament. 3 Thle. Die Propheten alle Deudsch. Apocrypha. Das Newe Testament. D. Mart. Luther. In 2 Bde. gbdn. Gedruckt zu Wittemberg durch Hans Lufft, 1534. Fol. Mit vielen vorzügl. Holzschn. von Luc. Cranach. Gepr. Orig.-Schweinslederbd. m. Schliessen. 1000 —

Goeze, Bibelsammlg. p. 167. Ebert 2175. Panzer, Bibelübersetzg. p. 302. Mit Titeleinfassungen u. vielen schönen Holzschnitten von Luc. Cranach; Die Initialen dieser Ausgabe zeichnen sich durch ganz besonders schöne Ornamentik aus. — Bd. II ist im Ganzen gut gehalten, gesund und grossrandig, nur unbedeut. wasserfleckig an den Rändern, u. mit kleinen Wurmstichen. Auf dem Titel ein Name. Der erste Band (Altes Testament) ist leider weniger gut gehalten, wasserfleckig, die Blatt D. 2. 3., E e 5 sind an den unteren rechten Ecken mit Textverlust defekt, viele Blätter ausgebessert, leichte Gebrauchsspuren.

136 [—] Biblia beyder Alt vnnd Newen Testaments Teutsch. Getruckt zu Augsp., Steyner, M. D. XXXIII. Mit vielen Holzschn. v. Schäuffelein. Fol. Schwnldr. 600 —

Goeze Forts. d. Beschreib. s. Bibelsammlg. S. 113 u. ff. sagt, obzwar er diese Bibel in 3 Bibliotheken gefunden habe, sei ihre Seltenheit dem ungeachtet dennoch ausnehmend gros." Panzer, Beschr. d. Augsb. Bibeln S. 124 u. ff. — Ein Nachdruck der Wormser sogenannten kombinirten Bibel v. J. 1529. Die 5 Bücher Moses, die histor. Bücher, die Hagiographa u. das N. Test. sind der Uebersetzung Luthers, die Propheten u. die Apocryphen der Züricher von L. Jud entlehnt. Ferner findet man in dieser Ausg. den untergeschob. Brief an die Laodicäer. Collation: Titel (roth u. schwarz), 1 Bl., 1. Thl. 178 num. Bl., 2 Thl., mit Hiob beginnend, 308 num. Bll., hierauf folgen zum Schluss: Ein Register der Heyligen schrifft namhafftigsten Punkten vnd artickel, u. Summarien vnd kurtzer Innhalt aller Kapiteln, Alts vnd newes Testaments, zus. 15 Bll. — Den Band schmücken ausser der prächtigen Titelbord., dem grösseren Holzschnitt am Anfang u. den 19 sehr schönen Holzschnitten in der Offenbarung noch sehr viele kleinere Holzschnitte von H. Schäuffelein. — Nicht ganz rein, einige Stellen mit Rothstift angestr., 1 Bl. ausgebess. — Rarissime!

137 [—] Biblia, ... Durch D. Johan Dietenberger. Meintz, Pet. Jordan am 27. tag des Brachmonats (Juni) 1534. Fol. Prgtbd. 350 —

Diese Bibel enthält 72 vorzügliche Beham'sche biblische Holzschnitte in früheren Abdrücken, als solche von Bartsch (1536) u. Passavant (1535) als „erste Ausg." bezeichnet worden sind und ist darum schon von grösster Wichtigkeit; sie enthält übrigens ausserdem cca. 37 Holzschnitte von Anton [Woensam] von Worms. Erste vollständige katholische Bibelübersetzung gegen Luthers Translation. S. Panzer, Gesch. d. kathol. Bibelübers. S. 77 u, ff.

138 [—] Das New Testament Deudsch. Widerumb fleissig corrigiert vnnd gedruckt zu Augspurg durch Hainrich Stayner 1535. Mit Titelbord. u. zahlr. Holzschnitten. Prgt. m. Schl. 300 —

Graesse VII. 83. Ebert 22664. Exemplar auf Pergament gedruckt! Fehlen pag. 185–192. 273 -280.

139 [—] Das gantz Neüw Te | stament ze Teütsch dem Latinē ent | gägen gesetzt Novum testament. omne latina vers., oppositum aedit. uulgari siue german. Zürych by Christoffel Froschouer im Augustmonat dess 1535. jars. 4. Orig.-Ldrbd. 100 —

Seltene u. kostbare Ausg. mit Vorrede v. Joh. Zwick. Auch sprachlich höchst interessant!

140 [—] Bibel, die gantze, das ist alle bücher allts vnnd neuws Testaments, den vrsprünglichen sprachen nach auffs aller treüwlichest verteutschet. Darzu sind yetzund kommen ein schön vnd volkomen Register od. zeyger über die gantzen Bibel. Die jarzal vnnd rächnung der zeyten von Adamen biss an Christum mit sampt gewüssen Concordantzen, Argumenten, Zalen u. Figuren. Zürich, bey Christoffel Froschouer, 1536. Mit zahlr. schönen Holzschnitten nach Hans Holbein. Fol. Orig.-Schwnldrbd. 300 —

Clement III. 359. Collation: Altes Test. 20 Vorbll. incl. Titel, 1 weisses Blatt, num. Bl. 1—341., 1 w. Bl.; Neues Test., Bl. 1—317 incl. Titel. Die zahlreichen schönen Holzschnitte tragen zum grössten Theil das Monogr. des Virgil Solis; eine zweite Reihe von Illustrat. der Bibel befindet sich in den grossen Initialen. — Höchst seltene Ausgabe. Göze I. p. 299. spricht ausführlich von den Züricher Bibeln, ohne diese Ausgabe zu kennen. Der Titel zum A. T. ist beschnitten u. aufgezogen, Bll. 1. d. Vorrede mit etwas Textverlust aus-

gebessert, die ersten Bll. des alten u. die letzten Bll. des neuen T. tragen Gebrauchsspuren u. sind wasserfleckig, im übrigen hübsches Exemplar eines sehr seltenen Werkes!

141 [Biblia germanica.] Bibel Alt vnd new Testament, nach dem Text in der hail. kirchen gebraucht, durch Jo. Ecken, mit fleiss, auf hohteutsch, verdolmetscht. Ingolstadt, Krapff, 1537. Mit vielen schönen Holzschnitten. Fol. Schwldr. m. gepresst. Ornam. (wenig defekt.) 100 —

Erste Ausgabe dieser kathol. Uebersetzung. Wenig gebräunt u. wasserfleckig. Titel an der oberen Ecke wenig defekt.

142 [—] Das Neüwe Testament Jhesu Christi. Gedruckt zu Strassburg bey Wolff Köphl im jar M. D. XXXVJJ (1537.) Mit Titelbordüre, kleinen Holzschnitten u. e. hübsch. Druckermarke a. d. Rücks. d. letzten Blattes. 2 unnum. u. 158 num. Bll. Pgt. 120 —

Goeze p. 173, der diese Ausgabe eine sehr seltene u. sehr merkwürdige nennt, glaubt Bucer für den Herausgeber halten zu dürfen. Tadelloses Exemplar.

143 [—] Bibel Teutsch Der vrsprünglichen Hebreischen vnd Griechischen warheyt nach, auffs treuwlichest verdolmetschet. Darzu sind yetzund kommen ein schön vnd vollkommen Register, die jarzal vnd rächnung der zeyten von Adamen biss an Christum, mitt sampt gewüssen Concordantzen, Argumenten vnd Zalen. 2 Thle. in 1 Bde. Zürich, Chr. Froschouer, 1538. Mit 2 Holzschn. 4. Orig.-Einbd. in gepresst. Schwled. m. Figuren auf d. Decken a. Messinggarnitur. 180 —

Rudolphi No. 249. Gut gehaltenes Exemplar mit Ausnahme des Titelbl., von dem oben u. unten je ein weisses Eckchen abgerissen. Auf der Innenseite der oberen Einbanddecke befindet sich ein vorzüglicher Holzschnitt, in der Grösse d. Formates „Christus am Kreuze", gezeichnet v. H. Schäuffelein u. in Holz geschnitten v. H. Furtenbach. Nagler's Monogramm. III. No. 1444 u. 896.

144 [—] Das new Testament so durch H. Emser verteutscht. Freyburg im Br., Joh. Faber, 1539. Mit Holzschn. Schwldr. 40 —

145 [—] Bibel teutsch. 2 Thle. in einem Bde. Zürich, Christoffel Froschouer, 1540. (Am Schluss: Vollendet am 6. tag des mertzens, im jar 1539.) Fol. Schwldr. 300 —

Diese höchst seltene Bibel enthält eine Menge Copien Holbein'scher Holzschnitte. Die Nicht-Holbein'schen sind theils in seiner Manier u. aus seiner Schule, theils aus älterer Zeit; manche von den ersteren tragen das Monogramm des Virg. Solis. — Vom 1. Thl. sind Titel u. einige Blatt am Anfang am Rande lädirt u. ganz unbedeut. wurmstichig. Vom 2. Thl. ist der Titel u. 2 Bll. kurzrandiger als die andern Blätter u. am Schlusse sind mehrere Blätter wurmstichig. Ausserdem sind hie u. da einige Blätter eingerissen u. manche sind fleckig, sonst aber gesundes Exemplar mit vortrefflichen Abdrücken der oben beschriebenen Holzschnitte.

146 [—] — Dass. Auffs New zugericht D. Mart. Luth. 2 Bde. Wittemberg, H. Lufft, 1541. Mit vielen vorzügl. Holzschnitten v. Luc. Cranach. Fol. Pgt. 1000 —

Letzte, von Luther selbst besorgte Ausgabe. Panzer, Gesch. der Bibelübersetz. Luther's, hat diese Bibel für so ausserordentlich wichtig gefunden, dass er sie auf nicht weniger als 9½ SS. ausführlich beschreibt (S. 351—360.) Er bemerkt, dass Titel u. Einfassung in den Exemplaren von grosser Verschiedenheit sind. Unser Ex. hat auf beiden Titeln die Einfassung, welche einen Baum vorstellt, der auf der äussern Seite grünt u. auf der andern vertrocknet. Unter den verschied. Figuren ist zur Linken unten der aufgesperrte Rachen der Hölle, in welchem nebst anderen, auch der Papst nebst einem Mönch zu sehen ist. Der Tod mit einem Spiess bewaffnet u. ein abscheulicher Teufel mit Bärenklauen, der einen Cardinalshut auf hat, treiben einen Menschen auf diesen Abgrund zu. — Für die ausserordentlich grosse Seltenheit dürfte der Ausspruch Göze's I 173 u. 269 zeugen: „Ich schätze das complete Exemplar, dergleichen wenige vorkommen, für eines der vorzüglichsten Juwelen meiner Bibelsammmlung." — Die sehr guten vielen Holzschnitte sind von Lucas Kranach. — Die ersten Bll. wenig u. sehr gut ausgebessert, gut conservirtes Exemplar.

147 [—] Dass. Wittemberg. M. D. XLIII. (Am Ende des Hohen-Lieds:) Gedrückt zu Wittemberg: Durch Hans Lufft. M. D. XLIII. Mit zahlreichen schönen Holzschnitten. Fol. Schwldr. 250 —

Panzer, dtsche. Bibelübers. p. 360/66 u. Goeze p. 177 stimmen darin überein, dass diese Ausgabe zu den vorzüglichsten Seltenheiten zu zählen sei. Es erschienen i. J. 1543 bei Lufft zwei Ausgaben; das hier vorliegende Exemplar gehört der ersten an, die sich hauptsächlich von der andern durch nichtgespaltene Columnen unterscheidet. Das erste Blatt enthält den Titel mit der bekannten Einfassung des halb grünen u. halb trockenen Baums, rückwärts das Bildniss des Kurf. Johann Friedrich von Luc. Cranach. Auf der ersten Seite des folg. Blattes steht das gewöhnl. Privil. v. 1534, u. dessen Rückseite füllt Luther's Warnung wider den Geiz. Die nun folg. Vorrede nimmt 4 Blätter ein, u. d. Register

M. 18

134 [Biblia germanica.] Das gantz neü testament. So durch den Hochgelerten L. H. Emser verteütscht, mitsampt seinen Summarien und Annotationen. Tübingen, Peter Quentel, 1532. Mit vielen hübsch. Initialen. Fol. Holzbd. m. Schwsldr. 100 —

Die Schlussschrift dieser merkwürd. u. höchst seltenen Ausg. lautet: Gedruckt zu Tübingen, vnd auffs new mit Fleyss durchlesen vnd Corrigirt von .... Joh. Dietenberger. Mit verlag u. belonung ... Peter Quentel ... 1532. Am letzten tag des Augustmonds. Steif, Gesch. d. Buchdr. in Tübingen. S. 184. Nr. 147.

135 [—] Biblia. Das Alte Testament. 3 Thle. Die Propheten alle Deudsch. Apocrypha. Das Newe Testament. D. Mart. Luther. In 2 Bde. gbdn. Gedruckt zu Wittemberg durch Hans Lufft, 1534. Fol. Mit vielen vorzügl. Holzschn. von Luc. Cranach. Gepr. Orig.-Schweinslederbd. m. Schliessen. 1000 —

Goeze, Bibelsammlg. p. 167. Ebert 2175. Panzer, Bibelübersetzg. p. 302. Mit Titeleinfassungen u. vielen schönen Holzschnitten von Luc. Cranach; Die Initialen dieser Ausgabe zeichnen sich durch ganz besonders schöne Ornamentik aus. — Bd. II ist im Ganzen gut gehalten, gesund und grossrandig, nur unbedeut. wasserfleckig an den Rändern, u. mit kleinen Wurmstichen. Auf dem Titel ein Name. Der erste Band (Altes Testament) ist leider weniger gut gehalten, wasserfleckig, die Blatt D. 2. 3., E e 5 sind an den unteren rechten Ecken mit Textverlust defekt, viele Blätter ausgebessert, leichte Gebrauchsspuren.

136 [—] Biblia beyder Alt vnnd Newen Testaments Teutsch. Getruckt zu Augsp., Steyner, M. D. XXXIII. Mit vielen Holzschn. v. Schäuffelein. Fol. Schwnldr. 600 —

Goeze Forts. d. Beschreib. s. Bibelsammlg. S. 113 u. ff. sagt, obzwar er diese Bibel in 3 Bibliotheken gefunden habe, sei ihre Seltenheit dem ungeachtet dennoch ausnehmend gros." Panzer, Beschr. d. Augsb. Bibeln S. 124 u. ff. — Ein Nachdruck der Wormser sogenannten kombinirten Bibel v. J. 1529. Die 5 Bücher Moses, die histor. Bücher, die Hagiographa u. das N. Test. sind der Uebersetzung Luthers, die Propheten u. die Apocryphen der Züricher von L. Jud entlehnt. Ferner findet man in dieser Ausg. den untergeschob. Brief an die Laodicäer. Collation: Titel (roth u. schwarz), 1 Bl., 1. Thl. 178 num. Bl., 2 Thl., mit Hiob beginnend, 308 num. Bll., hierauf folgen zum Schluss: Ein Register der Heyligen schrifft namhafftigsten Punkten vnd artickel, u. Summarien vnd kurtzer Innhalt aller Kapiteln, Alts vnd newes Testaments, zus. 15 Bll. — Den Band schmücken ausser der prächtigen Titelbord., dem grösseren Holzschnitt am Anfang u. den 19 sehr schönen Holzschnitten in der Offenbarung noch sehr viele kleinere Holzschnitte von H. Schäuffelein. — Nicht ganz rein, einige Stellen mit Rothstift angestr., 1 Bl. ausgebess. — Rarissime!

137 [—] Biblia, ... Durch D. Johan Dietenberger. Meintz, Pet. Jordan am 27. tag des Brachmonats (Juni) 1534. Fol. Prgtbd. 350 —

Diese Bibel enthält 72 vorzügliche Beham'sche biblische Holzschnitte in früheren Abdrücken, als solche von Bartsch (1536) u. Passavant (1535) als „erste Ausg." bezeichnet worden sind und ist darum schon von grösster Wichtigkeit; sie enthält übrigens ausserdem cca. 37 Holzschnitte von Anton [Woensam] von Worms. Erste vollständige katholische Bibelübersetzung gegen Luthers Translation. S. Panzer, Gesch. d. kathol. Bibelübers. S. 77 u, ff.

138 [—] Das New Testament Deudsch. Widerumb fleissig corrigiert vnnd gedruckt zu Augspurg durch Hainrich Stayner 1535. Mit Titelbord. u. zahlr. Holzschnitten. Prgt. m. Schl. 300 —

Graesse VII. 83. Ebert 22664. Exemplar auf Pergament gedruckt! Fehlen pag. 185—192. 273 -280.

139 [—] Das gantz Neüw Te | stament ze Teütsch dem Latinē ent | gägen gesetzt Novum testament. omne latina vers., oppositum aedit. uulgari siue german. Zürych by Christoffel Froschouer im Augustmonat dess 1535. jars. 4. Orig.-Ldrbd. 100 —

Seltene u. kostbare Ausg. mit Vorrede v. Joh. Zwick. Auch sprachlich höchst interessant!

140 [—] Bibel, die gantze, das ist alle bücher allts vnnd neuws Testaments, den vrsprünglichen sprachen nach auffs aller treüwlichest verteutschet. Darzu sind yetzund kommen ein schön vnd volkomen Register od. zeyger über die gantzen Bibel. Die jarzal vnnd rächnung der zeyten von Adamen biss an Christum mit sampt gewüssen Concordantzen, Argumenten, Zalen u. Figuren. Zürich, bey Christoffel Froschouer, 1536. Mit zahlr. schönen Holzschnitten nach Hans Holbein. Fol. Orig.-Schwnldrbd. 300 —

Clement III. 359. Collation: Altes Test. 20 Vorbll. incl. Titel, 1 weisses Blatt, num. Bl. 1—341., 1 w. Bl.; Neues Test., Bl. 1—317 incl. Titel. Die zahlreichen schönen Holzschnitte tragen zum grössten Theil das Monogr. des Virgil Solis; eine zweite Reihe von Illustrat. der Bibel befindet sich in den grossen Initialen. — Höchst seltene Ausgabe. Götze I. p. 299. spricht ausführlich von den Züricher Bibeln, ohne diese Ausgabe zu kennen. Der Titel zum A. T. ist beschnitten u. aufgezogen, Bll. 1. d. Vorrede mit etwas Textverlust aus-

gebessert, die ersten Bll. des alten u. die letzten Bll. des neuen T. tragen Gebrauchsspuren u. sind wasserfleckig, im übrigen hübsches Exemplar eines sehr seltenen Werkes!

1 [Biblia germanica.] Bibel Alt vnd new Testament, nach dem Text in der hail. kirchen gebraucht, durch Jo. Ecken, mit fleiss, auf hohteutsch, verdolmetscht. Ingolstadt, Krapff, 1537. Mit vielen schönen Holzschnitten. Fol. Schwldr. m. gepresst. Ornam. (wenig defekt.) 100 —

Erste Ausgabe dieser kathol. Uebersetzung. Wenig gebräunt u. wasserfleckig. Titel an der oberen Ecke wenig defekt.

2 [—] Das Neüwe Testament Jhesu Christi. Gedruckt zu Strassburg bey Wolff Köphl im jar M. D. XXXVJJ (1537.) Mit Titelbordüre, kleinen Holzschnitten u. e. hübsch. Druckermarke a. d. Rücks. d. letzten Blattes. 2 unnum. u. 158 num. Bll. Pgt. 120 —

Goeze p. 173, der diese Ausgabe eine sehr seltene u. sehr merkwürdige nennt, glaubt Bucer für den Herausgeber halten zu dürfen. Tadelloses Exemplar.

3 [—] Bibel Teutsch Der vrsprünglichen Hebreischen vnd Griechischen warheyt nach, auffs treuwlichest verdolmetschet. Darzu sind yetzund kommen ein schön vnd vollkommen Register, die jarzal vnd rächnung der zeyten von Adamen biss an Christum, mitt sampt gewüssen Concordantzen, Argumenten vnd Zalen. 2 Thle. in 1 Bde. Zürich, Chr. Froschouer, 1538. Mit 2 Holzschn. 4. Orig.-Einbd. in gepresst. Schwled. m. Figuren auf d. Decken a. Messinggarnitur. 180 —

Rudolphi No. 249. Gut gehaltenes Exemplar mit Ausnahme des Titelbl., von dem oben u. unten je ein weisses Eckchen abgerissen. Auf der Innenseite der oberen Einbanddecke befindet sich ein vorzüglicher Holzschnitt, in der Grösse d. Formates „Christus am Kreuze", gezeichnet v. H. Schäuffelein u. in Holz geschnitten v. H. Furtenbach. Nagler's Monogramm. III. No. 1444 u. 896.

4 [—] Das new Testament so durch H. Emser verteutscht. Freyburg im Br., Joh. Faber, 1539. Mit Holzschn. Schwldr. 40 —

5 [—] Bibel teutsch. 2 Thle. in einem Bde. Zürich, Christoffel Froschouer, 1540. (Am Schluss: Vollendet am 6. tag des mertzens, im jar 1539.) Fol. Schwldr. 300 —

Diese höchst seltene Bibel enthält eine Menge Copien Holbein'scher Holzschnitte. Die Nicht-Holbein'schen sind theils in seiner Manier u. aus seiner Schule, theils aus älterer Zeit; manche von den ersteren tragen das Monogramm des Virg. Solis. — Vom 1. Thl. sind Titel u. einige Blatt am Anfang am Rande lädirt u. ganz unbedeut. wurmstichig. Vom 2. Thl. ist der Titel u. 2 Bll. kurzrandiger als die andern Blätter u. am Schlusse sind mehrere Blätter wurmstichig. Ausserdem sind hie u. da einige Blätter eingerissen u. manche sind fleckig, sonst aber gesundes Exemplar mit vortrefflichen Abdrücken der oben beschriebenen Holzschnitte.

6 [—] — Dass. Auffs New zugericht D. Mart. Luth. 2 Bde. Wittemberg, H. Lufft, 1541. Mit vielen vorzügl. Holzschnitten v. Luc. Cranach. Fol. Pgt. 1000 —

Letzte, von Luther selbst besorgte Ausgabe. Panzer, Gesch. der Bibelübersetz. Luther's, hat diese Bibel für so ausserordentlich wichtig gefunden, dass er sie auf nicht weniger als 9½ SS. ausführlich beschreibt (S. 351—360.) Er bemerkt, dass Titel u. Einfassung in den Exemplaren von grosser Verschiedenheit sind. Unser Ex. hat auf beiden Titeln die Einfassung, welche einen Baum vorstellt, der auf der äussern Seite grünt u. auf der andern vertrocknet. Unter den verschied. Figuren ist zur Linken unten der aufgesperrte Rachen der Hölle, in welchem nebst anderen, auch der Papst nebst einem Mönch zu sehen ist. Der Tod mit einem Spiess bewaffnet u. ein abscheulicher Teufel mit Bärenklauen, der einen Cardinalshut auf hat, treiben einen Menschen auf diesen Abgrund zu. — Für die ausserordentlich grosse Seltenheit dürfte der Ausspruch Göze's I 173 n. 269 zeugen: „Ich schätze das complete Exemplar, dergleichen wenige vorkommen, für eines der vorzüglichsten Jnwelen meiner Bibelsammmlung." — Die sehr guten vielen Holzschnitte sind von Lucas Kranach. — Die ersten Bll. wenig u. sehr gut ausgebessert, gut conservirtes Exemplar.

7 [—] Dass. Wittemberg. M. D. XLIII. (Am Ende des Hohen-Lieds:) Gedrückt zu Wittemberg: Durch Hans Lufft. M. D. XLIII. Mit zahlreichen schönen Holzschnitten. Fol. Schwldr. 250 —

Panzer, dtsche. Bibelübers. p. 360/66 u. Goeze p. 177 stimmen darin überein, dass diese Ausgabe zu den vorzüglichsten Seltenheiten zu zählen sei. Es erschienen i. J. 1543 bei Lufft zwei Ausgaben; das hier vorliegende Exemplar gehört der ersten an, die sich hauptsächlich von der andern durch nichtgespaltene Columnen unterscheidet. Das erste Blatt enthält den Titel mit der bekannten Einfassung des halb grünen u. halb trockenen Baums, rückwärts das Bildniss des Kurf. Johann Friedrich von Luc. Cranach. Auf der ersten Seite des folg. Blattes steht das gewöhnl. Privil. v. 1534, u. dessen Rückseite füllt Luther's Warnung wider den Geiz. Die nun folg. Vorrede nimmt 4 Blätter ein, u. d. Register

der Bücher des A. eine Seite. Die Rückseite ist leer, ebenso die erste Seite d. folgend. 8. Blts., auf dessen Rückseite d. grosse Holzschnitt steht, der die Schöpfung d. Welt vorstellt. Der Text (I. Buch Mose bis zum Ende des Hohenliedes) besteht aus 345 num. Bll. — Einige Bll. am Schluss fleckig, sonst gutes Exemplar.

148 [**Biblia germanica.**] Bibel, deutsch nach d. Text in den hail. Kirchen gebraucht, durch D. Joh. Ecken, mit fleiss, auf hochteutsch, verdolmetschet. 2 Thle. in 1 Bde. Ingolstadt, A. u. S. Weissenhorn, 1550. Mit 2 prächtigen Titelbordüren u. vielen schönen Holzschnitten, meist nach Hans Seb. Beham. Fol. Schwnldrbd. mit Schliessen. 60 —

149 [—] Dass. 2 Bde. Mit sehr vielen vorzügl. Holzschnitten v. Hans Brosamer, G. Leigel u. A. Wittenb., H. Lufft, 1550/51. Fol. Hlbprgt. 200 —

Die berühmte Ausgabe mit den Hans Brosamer'schen Holzschnitten. Die Schlussschrift ist von Georgius Rorarius. Mehrere Bll. fleckig.

150 [—] Dass. deutsch v. Joh. Eck. Ingolst., Weissenhorn, 1558. Die 2 Titelbl. d. A. u. N. Testam. mit figurenreicher Bordüre, von den 104 Holzschnitten sind die im A. T. nach Hans Seb. Beham, die des N. T. wobei 21 grössere z. Apocalypse nach H. Holbein. Fol. Gepr. Schwldrb. 60 —

151 [—] Dasselbe. Zürich, Froschouer, 1560. Mit vielen Holzschn. nach Hans Holbein von Virgil Solis. Fol. Gepr. Ldrb. 150 —

Gutes Ex. dieser seltenen Bibel, welche für die Reformirten der Schweiz — im Schweizerdialect — von den Züricher Theologen herausg. wurde. Sie wurde auch von den Wiedertäufern viel gekauft. Goeze kennt diese schöne Ausgabe nicht. Rudolphi Nr. 518.

152 [—] **Emser,** Hier. Annotationes vber Luthers naw Testamēt gebessert vnd emēdirt. Dresde, [Wolfg. Stöckel,] 1524. (Am Schluss 1525.) Mit Titelbordüre. 262 Bll. Ldr. Wasserfleckig. 30 —

153 (**Biblia Saxoniae inferioris.**) A. d. Lat. mit d. Glossen des Nic. v. Lyra u. Hugo v. S. Victore. Lübeck, Steph. Arnd, 1494. Mit vielen ausgezeichneten Holzschnitten. Goth. m. schön. Init. 500 Bll. Gr.-Fol. Pergtbd. 1000 —

Höchst selten! Die erste echt niedersächs. Bibel, da die Cölnische viel Oberländisches u. Holländisches enthält. Hain 3143 hat sie nicht gesehen. Weigel Kunst-Kat. 18770, besass nur die erste Hälfte. Eingehend beschrieben von Goeze, niedersächs. Bibeln Seite 85—93, wo sie (vor 100 Jahren) auf 150 Mark geschätzt wird. Die Holzschnitte sind werthvoll für die Costümkunde des 15. Jahrh., anderseits nach Composition u. Zeichnung künstlerisch höchst bedeutend u. characteristisch. Der berühmte Kupferstecher Lucas van Leyden hat die Köpfe augenscheinlich studirt u. nachgezeichnet. Recht gutes Ex., einige Blätter, die durch Schuld des Buchbinders kurzrandiger waren oder sonst etwas gelitten hatten, sind in vorzügl. Weise ausgebessert u. gereinigt, so dass sich das Ex. als in jeder Beziehung schön u. fast tadellos repräsentirt.

154 [—] De Biblie uth der uthlegginge D. Mt. Luthers yn dyth düdesche ulitich uthgesettet, mit sundergen underrichtingen, alse men seen mach. 6 Thle. in 1 Bde. Lübeck, L. Dietz, 1533. (Am Schlusse 1534.) Fol. Hlbldrbd. 300 —

Goeze, niedersächs. Bibeln p. 203—25. Erste, äusserst seltene niedersächs. Uebersetzung der Luther-Bibel. Der Uebersetzer war nicht Bugenhagen, sondern J. Hoddersen. Mit schönen Titelbordüren, vielen werthvollen Initialen u. vorzügl. Holzschnitten v. Erhard Altdorfer in brillanten Abdrücken [S. Nagler, Monogr. I. 2523] dessen Haupt-Holzschnittwerk es bildet, das aber auch einem Dürer zur Ehre gereichen würde. Gutes Ex. mit Rand an dem nur hie und da zumal im A. T. einzelne Blätter ausgebessert, unbed. wurmstichig u. wasserfleckig sind. Namen auf d. Titelblatt u. auf d. weissen Rückseite d. letzten Bl. d. A. T.

155 [—] Biblia: Dat ys: De gantze Hillige Schrifft. Vordüdtchet dorch. D. Mart. Luth. Vth der lesten Correctur mercklick vorbetert, vnde mit grotē vlyte corrigert. Gedrückt tho Magdeborch dorch Hans Walther. M. D. XLV. Mit zahlreichen schönen Holzschnitten von Lucas Cranach u. Gottfr. Leigel. Fol. Hübsch gepresster Orig.-Lederbd. m. Porträts v. Luther u. Melanchthon. 250 —

Goeze p. 273/94 giebt von dieser ausserordentlich seltenen Ausgabe eine sehr ausführliche Beschreibung u. wir begnügen uns die Collation hier wiederzugeben: Das erste Blatt mit dem Titel umgeben von der Einfassung m. d. halb grünen u. halb trockenen Baume, rückwärts ein sehr schönes Brustbild des Heilands; die nächsten 5 Bll. bestehen a. d. Warnung Luthers wider den Geiz, der Vorrede auf das alte Testament, dem Register über die Bücher des A. T. u. e. Holzschn. die Schöpfung darst. Alsdann folgen 358 num. Bll. (Genesis bis Ende des Hohenlieds), 1 leeres Blatt u. 63 unnum. Bll. „Summaria auer dat olde Testament dorch M. Vitum Theodorum." — Gutes Exemplar.

M ₰

156 [**Biblia Saxoniae inferioris.**] Nye Testament Jhesu Christi. D. Marti. Luth. Mit schönen vnde korten Summarien Vpt nye vth der Byblien thogerichtet. Magdeborch, Wolffg. Kirchener, 1563. Mit Titelbord. u. zahlr. grossen u. kleinen Holzschn. u. Init. 5, 425, 9 Bll. Hübsch gepr. Orig.-Schwsldr. m. d. Portr. von Luther u. Melanchthon u. Schl. 66 —

Goeze unbekannte höchst seltene Ausgabe.

157 [—] Biblia Gedrücket tho Wittemberch dorch Hans Lufft, 1574. 3 Thle. in 1 Bde. 6 unn., 305, 217 u. 149 num. Bll., 1 Bl. Impressum u. 100 unn. Bll. Fol. Pgt. 250 —

Goeze, S. 358 zählt diese Bibel, und nicht mit Unrecht, zu seinen Seltenheiten. Dieselbe setzt sich aus 3 resp. 4 Theilen zusammen, nämlich Altes Testament, Neues Testament, Propheten und Bugenhagen's Annotationen u. Veit Dietrichs Summarien über das A. T. (100 Bll.) Die vielen Holzschnitte Brosamers sind ausserordentlich schön u. ist namentlich der blattgrosse prächtige Holzschnitt „Die Erschaffung der Eva" auf der letzten Seite der Vorrede bemerkenswerth. — Das Exemplar ist ein untadelhaftes zu nennen, obwohl das letzte etwas kurzrandigere Blatt der Summarien V. Dietrichs aufgezogen ist.

158 [—] Biblia. 3 Thle. in 1 Bde. Magdeb., Wolffg. Kirchner, 1578. Mit 3 verschied. sehr schönen Titelbordüren u. vielen Holzschn. nach Erhard Altdorffer. Fol. Orig.-Einbd. in gepresst. russ. Leder. 200 —

Diese seltene Bibelausgabe in niedersächs. Sprache weist nach Goeze S. 360 besondere Merkwürdigkeiten auf. Sie setzt sich aus 3 Theilen u. einem Anhange zusammen, nämlich aus d. Alten Testam. (6 Vorbll. u. 317 chiffr. Bll), den Propheten nebst den Apokryphen (207 Bll.), dem Neuen Test. (151 chiffr. u. 1 nicht chiffr. Bl., u. den Summarien Joh. Bugenhagens (89 nicht chiffr. Bll.) — Von einigen Flecken abgesehen, gut erhaltenes Exemplar. Nagler's Monogramm. II No. 1495.

159 [—] Psalter, De Nye, Düdesche, m. d. Summarien D. Mart. Luth. Magdeborch 1582. Ldrbd. (Einbd. beschädigt.) 60 —

160 [**Bidpay.**] Der alten Weisenn exempel sprüch, mit vil schönen Beyspielen u. figuren erleüchtet . . . Strassburg, Jac. Frölich, 1545. Mit vielen Holzschn. 4. Ppbd. 36 —

Graesse I 421. Theod. Karajan's Expl. Eine modernisirte Ausgabe der berühmten Fabelsammlg. Blatt 59 fehlt, ebenso einige Ecken. Bl. 6 fehlt obere Ecke rechts. Bl. 11 unten rechts äussere Ecke Text. Bll. 35/36 desgl. Text u. Bild stark beschädigt. Bll. 90 ausgebesserter Einriss unten, durchgeh. Loch in der Mitte bis 107 Schluss. Bll. 103 - 7 sind am stärksten beschädigt.

161 **Birk,** Th. Pfarrer zu Undertürkheim (Würtemberg). Comoedia. Darinnen den Gottsuergessnen Doppelspilern zu ewiger Abschew, vnd den Gwissenhaftigen Kurtzweilern zu denckwürd. Erinnerung, die Würffel vnnd Karten sampt deren Farben auss hl. Schrift erklärt, vnd darneben der Welt Lauff mit eingesprengt vnnd zu end, gedachter Karten, Würffel vnnd Kreiden ausslegung, in ein Geistlich Lied, auff vilen Melodien zusingen, begriffen ist. Tübingen, Geo. Gruppenbach, 1590. 10 u. 164 Bll. 4. Pp. 100 —

Goedeke II. S. 387. Sehr seltenes Schauspiel ganz in Versen. Heyse's Ex. mit dessen Autogr.

162 **Boccaccio.** Hie hebt sich an das puch võ seinem meister In greckisch genant decameron, daz ist cento novelle etc. [deutsch H. Steinhel.] O. O. u. J. (Ulm, G. Zainer, 1472.) Die 390 gez. Bll. sind vorhanden; es fehlen jedoch die ersten 2 Bll. der Vorrede. Fol. 250 —

Goedeke I. S. 369. Hain 3279. Ebert 2552. Gutes, breitrandiges Exemplar.

163 — Cento Nouella Johannis Boccatii. Hundert Newer Historien etc. kurtzweilig zu lesen. Es ist mehr vnnd weitter dann vor, hinzu gethon worden die zehend histori der sibenden tagreiss, welche im Deutschen vormals nie gedruckt worden. Strassb., H. Knoblouch, 1557. Mit 67 höchst originellen Holzchn. d. elsäss. Schule. 4 Bll. [1 weisses] Vorr. u. 199 ziffr. Bll. Fol. Pergt. 80 —

Goedeke I, p. 114. Fünfte deutsche Uebersetzung der 100 Novellen. — Auf d. ersten Bll. ein. handschriftl. Correcturen, desgleichen wenige Bll. unbed. geflickt, m. Ausnahme ein. geringer Fingerflecke, schön gehalten, breitrand. Exemplar.

164 — Ducento novella. Zweihundert newer historien welche von 3 Männern u. 7 Weibern, so zu Florentz geflohen, ihr trübsel. Zeit in lustigen Gärten zu vertreiben. Mit 100 lustigen Historien vermehrt. Franz Schönwetter 1646. 16. Pp. 980 S. Sprachlich wichtige u. seltene Ausgabe. 12 —

M. ß

165 **Boccaccio.** Ein schöne Cronica oder Hystoribuch, von den fürnämlichsten Weybern, durch H. Steinhöwel in Teutsch gebracht. Augsp., H. Stayner, 1541. Mit 81 prächtigen Holzschnitten von H. Burgkmair und H. Schaeufflein. Fol. Hlbprgtbd. 100 —
Goedeke I. S. 369. Muther. Bücherillustrat. S. 157.

166 — Die gantz Römisch histori auffs fleissigst vñ kürtzst begriffen. Ein treffenliche schöne Oration M. T. Ciceronis für M. Marcellum zum Rhat d. Stat Rom vnd zu Julio Cesari gethon. Alles zusammen bracht vnd verteutscht durch Christ. Bruno von Hyrtzweil, Poeten d. fürstl. Stat München. Getruckt zu Augspurg bey Hainrich Stayner im 1542 jar. Mit zahlr. schönen Holzchn. Auf der Rücks. d. Titels u. am Schluss die blattgr. wappen von Anthony Sänftl u. Chr. Bruno. Titel, Dedicat., 2 Bll. Register. 23 Bll. num. 1 Bll. un. Prgt. Fol. Stockfleckig. 50 —

167 — Fornemste Historien vnd exempel von widerwertigem Glück, mercklichem vnd erschröcklichem vnfahl, erbärmklichen verderben vnnd sterben, grossmächtiger Kayser, Künig, Fürsten u. a. Herren. Verteutscht durch Hier. Ziegler. Augspurg, Hainr. Stainer, 1545. Mit über hundert prächtigen Holzschnitten v. H. Schaüffelein u. H. Burgkmair. Folio. 80 —
Sehr seltene erste deutsche Ausgabe. Die letzten Bll. wurmstichig, sonst sehr wohl erhalten.

168 **Boeschenstain,** Joh. Ain new gedicht etc. Im thon Maria zart. O. O. u. J. [1515.] Fol.-Blatt mit 45 Zeilen. 40 —
Unterscheidet sich von Weller Nr. 913 u. Wackernagel Nr. 76 [abgedr. in dessen Kirchenlied S. 671] nur dadurch, dass sich oben links neben der ersten Strophe kein Holzschnitt abgedruckt findet. Ganz in Reimen.

169 — In disem Biechlin seind begriffen dreu gedicht, In gesangs weyss. Das Erst von Göttlicher Majestat. Das annder von den zehen gebotten. Das drit von begerung götlicher gnaden etc. O. O. u. J. [1522.] 4 Bll. 4. Br. 80 —
Weller 1994. Wackernagel, Bibl. S. 459. Rambach's Anthologie S. 432. Das erste Gedicht nicht von Boeschenstain.

170 **Boltz,** Valentin, von Rufach. Illuminierbuch künstlich alle Farben zumachen vnd bereiten, allen Briffmalern nützlich vnd gut. O. O. 1554. M. vielen Holzschn. 87 u. 8 Bll. Prgtbd. 40 —

171 **Bonaventura.** Der Psalter Marie. München, H. Schobsser, 1521. Mit 2 Holzschn. roth u. schw. Druck. 120 Bll. — 2. Von dem ambt | der heiligen Mess, so man | das singen und lesen ist, | am andern sontag in | der Vasten mit | jnniger be- | trachtung | Reminiscere etc. | O. O. u. J. (Meissen 1521.) Holzschn. auf Rücks. d. Titels. 48 Bll. Gepr. Orig.-Schwldrbd. mit Bildnissen u. feinen Ornamenten auf d. Decken. 60 —
Ersteres Weller 1703. Letzteres gedruckt auf Kosten d. Marggräuin zu Meyssen, s. Weller 1691. Beide vollständig von grösster Seltenheit! Weller kennt von Beiden nur defecte Ex.

172 — Der spygel der | tzucht voll treflicher lere vnnd | spruche, des heilgen Bonauenture, der do mit | tapffern kurtzen wortten, sagt vñ handelt, von | einē erlichen leben. (Am Schluss, Zeile 22:) Vordeutzscht vnd vollendet, tzu lobe, got, durch | einnen bruder prediger ordens, des klosters tzu | Leyptzk, vff fleyssige begere, gemelter loblicher | Furstin, der got in ihener werldt, gnedigk vnnd | barmhertzig sein wolle. Anno dni. M.ccccc vñ X. | Am tage Agathe der heylgen iunckfrawenn vnd | merterin. | Gedruckt tzu Leyptzk durch Melcher Lotter. 4 Vorbll. u. 95 num. Bll. 4. Br. 30 —
Weller 540. Die erste Ausgabe dieses seltenen u. gesuchten Buches, das auf Kosten der Herzogin Zdena von Sachsen, geb. Fürstin v. Böhmen, herausgegeben wurde. Breitrandiges Exemplar. 1 Wurmstich. Der Titel etwas fleckig u. mit handschriftl. Bemerk. aus derselben Zeit.

173 — Dass. Buch, ebenso. 36 —
Schönes Exemplar im prächt. Orig.-Einbd.

174 **Boyssard,** J. J. Schawspiel menschliches Lebens. Frankf. 1597. Mit prächtig. ornam. Titelbord., Portrait u. zahlr. Radirungen von Dietr. de Bry. 8 Bll., 265 SS. 4. Prgt. 66 —
Brunet I. 1067 kennt als erste deutsche Ausgabe die von 1617. Leicht fleckig, das Titelkupfer scharf beschn.

175 **Bracellus u. Jovinianus,** Ein schöne Cronica vom Königreich Hispania sonderlich v. König Ferdinando thaten, m. Vermeldung d. Hispan. u.

M. ₰

Neapol. Krieg. Dergl. vom künigreich Neapolis v. land Italia u. Venediger herkommen, etc. durch H. Boner in Teutsch verwendt. Augspurg, H. Stayner, 1543. Mit vielen Holzschn. v. Hans Schaeuffelin. Fol. Schwnldr. cart. 40 —

176 **Brand**, Seb. Hie vahet sich an das neu narren schiff von narrogonia zu nutz vnd heylsamer ler zu vermeyden straffe der narrheyt mit mer erneurung vnd lengrung. (Am Ende:) Gedruckt zu Strassburg auff die Vasenacht die man der narren kirchweich nennet. Vnd darnach getruckt auss demselbigen Strassburgerischen exemplar zu Augspurg von hannsen Schönsperger Im jar 1498. Mit vielen merkwürdigen Holzschnitten. 101 Bll. à 2 Col. 4. Pgt. 250 —

Hain 3745. Ausführl. Beschr. b. Panzer 456. Seltene Ausgabe. Unbed. wurmstichig.

177 — Doctor Brants Narrenschiff | 1.4.9.9. | Nüt on vrsach. | Olpe | [Basel.] Mit Holzschn.-Bordüren für jede Seite, u. 115 eingedr. sehr interess. Holzchnitten. 164 Blatt ohne Numerirung, sign. a-v. 4. Ldrb. 500 —

Eine der seltensten Orig.-Ausgaben, welche Hain 3742 zwar citirt, aber ohne irgend ein Wort beifügen zu können. Das Exemplar hat einige ganz leichte Wurmstiche, auch einige ganz unbedeut. Wasserflecken; u. den beiden Registerblättern am Schluss sind Ränder angesetzt; im Uebrigen aber ist es so wohlerhalten und sauber [auch uncolorirt] wie man selten Exemplare des viel gelesenen Werkes antrifft.

178 — An Carolum den Fünften Römischē künig vnd baldkünftigē Keiser. In die beschreybung der tugenden beyder Römischen keiser Tyti vnd Traiani. Am Ende: Labor Seb. Brand. Ex Argentorato Anno 1520. Mit schönen (theilw. color.) Holzschn.-Bord. 18 Bll. Fol. Prgt. 60 —

Goedeke I. p. 392. Panzer, Ann. Zus. p. 195. Fehlt sign. A 1.

179 — Der richterliche Clagspiegel. Ein nutzbarl. begriff etc. Zum III. revid. durch Mart. Flach zu Strassburg. In Verlag d. J. Knoblouch 1521. Mit gr. Titel-Holzschn. 1 blattgr., desgl. 1 kleineren vor d. 2. Theil verso d. 116 Bl. Nebst ornam. Bordüren. Fol. Br. 20 —

Goedeke I. S. 391. Bl. 116 u. folg. wasserfleckig; die letzten 2 Bll. ein unbed. Loch im Text.

180 [—] Liber Faceti docens mores hominū: praecipue Junenū (sic) | in supplementū illorū | qui a Cathone erāt omissi: p Sebastianū Brant: in vulgare nouiter trāslatus. Basel., Bergmann de Olpe, 1496. Mit gutem Titelholzschnitt, bez. J. B. 1496, und Druckerzeichen. 16 Bll. 4. Pergtbd. 40 —

Schmidt II. p. 348 Nr. 111. Goedeke I. S. 388 Nr. 15. Hain 6888. Brunet II. p. 1159. Text in lateinischen und deutschen Versen.

181 — Varia carmina. Joa. Reuchlin, scenica progymnasmata hoc est ludicra praeexercitamenta. De corrupto ordine vivendi pereuntibus. Inventio nova Seb. Brant. Argent., Joa. Grüninger, 1498. Avec 1 grande et 3 petites figs. gr. s. b. sur le titre et 2 autres dans le texte. 128 ff. 4. Vél. 60 —

Goedeke I. S. 389 Nr. 16/17. Hain 3732.

182 [—] Catho in latein durch Seb. Brant geteutschet. Textus ambarum partium Alexandri c. continuat. Donatus minor. c. verbis substantivis anorm. et defect. Puerilia super Donatum. Dominus quae pars et regulae congruitatis c. constructionibus. Auguste, J. Schönsperger, 1512. Avec 6 belles figures gr. s. b. et qq. grandes lettres init. gr. s. b. D.-veau g. et bois. 60 —

Schmidt, hist. litt. de l'Alsace et Godeke ne citent qu'une édition de 1511 du Caton. Le dern. f. monté s. la converture.

183 [—] Der **Freidanck** nowe mit figuren | Fügt Pfaffen, Adel, Leyen, Buren. | Man hielt etwañ uff keynen spruch nicht, | Welchen nit herr Freidanck hat gedicht. Wormbs. truckts Sebast. Wagner, 1538. Mit Holzschn. 40 Bl. Fol. Br. 36 —

Seltene Ausgabe dieser von Seb. Brant poetisch umgearb. Sprüchwörter-Sammlung. Goedeke I. 143 u. 1153. Graesse II. Das Exemplar ist leider kurzrandig, eingerissen, u. fleckig. Ecken fehlen, ebenso Blatt VI. VIII. XX. XXI. XXII, Goedeke I. S. 391. Nr 31 e.

184 [**Brentel**, Jörg.] ALlen Christen, | wünsche ich zwar, | Geduldt im Creutz, | zum Neuwen Jar. | Wie das feür das Gold, | Also bewert, das Creutz, | die menschen. | [Folgen 4 Zeilen: Hinweisungen auf Bibelstellen, darunter:] J. B. | [F 1 b:] GNad, frid, von Got dē Vatter werd, | etc. [F 4 b:] Ge-

M. 𝔓

druckt, durch Melcher | Kriegstein, zu Augspurg, | auf vnser Frawen Thor. [Ca. 1530.] 4 Bll. 4. Br. 12 —

Maltzahn I. 997. Sehr selten! Der Titel ist von einer schwarzen Leiste eingefasst. — Etwas fleckig.

185 **[Brescia.]** Hienach volget das ernnstlich vnd gewalltig erobern vnnd einnemen, der löblichen vnd reychen . . . statt Pressa mitsampt dem Closter etc. O. O. u. J. [1512]. Mit Titelholzschn. 8 Bll. 4. Br. Weller 698. 24 —

186 **Breviarium Romano-Germanicum.** (Am Schluss:) Ein end hat das deutsch römisch breuier Welliches durch den bruder Jacob wyg barfuser ordens von kolmar gecorrigirt vnd in ein solliche ordnung gesetz ist. Gedruckt zu Venedig durch Gregorium de gregorijs. Im Jar 1518 am letsten dag dessz monatz Octobris. Mit hübschen Holzschnitten. Goth. Druck, roth n. schwarz. 2 col. 4. Gepr. Ldr. 600 —

Brunet. Suppl. 1. col. 172. Der ungarische Fürst Christoph Frangipani, welcher unter Kaiser Maximilian diente, wurde während eines Krieges gegen Franz I zum Gefangenen gemacht u. wie aus einer Erzählung am Kopfe dieses äusserst seltnen Buches hervorgeht, übersetzte er während seiner Haft in Venedig (vom 5. Juni 1514 — 30. Oct. 1518) das Römische Brevier in's Deutsche. Nachdem es von dem Barfüsser Mönch Jacob Wyg aus Colmar durchgesehen u. geordnet worden war, wurde es, gleichsam als ein „ex voto", auf Kosten Frangipani's in einer Auflage von 400 Exemplaren hergestellt. — Das Brevier besteht aus 514 Bll.; das 1. Bl. ist weiss; das 2. enth. obige Erzählg. m. d. Wappen F's; darnach kommt der Kalender geziert mit den Zeichen d. Thierkreises (im Ganzen 18 Vorbll.) Alsdann folgen 468 numer. Bll, von 468 springt die Pagination, infolge Ungenauigkeit des Druckers (es fehlt absolut nichts) auf 601 u. schliesst mit 630. 11 grosse hübsch eingefasste Holzschnn. von Zoan Andrea Vavassore u. die gleiche Anzahl schöner Bordüren, welche den Holzschnn. gegenüberstehen, schmücken das sehr seltene Buch. — Einige Bll. sind leicht geflickt, sonst ist das Exemplar sehr gut erhalten.

187 **Brevier,** Teutsch Römisch, nuczlich vnd trostl. den klosterfrawen, die nach dem lat. Röm. Brevier, als die clarisserin vnd ander, jre tagzeit bezalen. Auch der priesterschafft vnd andächtigen Personen. Augsburg, Weissenhorn, 1535. Goth. in roth u. schwarz, mit schönen Monatsbildern in Holzschn. u. vielen sehr alten kleinen Holzschn. 20 Blatt Kalender u. Direktorium, 569 Bll. u. ein Anhang. Bl. 600—635. 4. Br. beschn. 100 —

Höchst selten.

188 — Dass. Buch, ebenso. Holzbd. mit Ldrpressg. mit Beschl., schönen Orig.-Einbd. 120 —

Die ersten 8 Bll. wurmstichig, sonst Prachtexemplar.

189 **Breydenbach,** Berth. von, Decan zu Mainz. Dis Buch ist innhaltend die heyligen reysen gein Jherusalem zu dem heiligen grab vnd furbasz zu der hochgelobten jungfrowen vnd merteryn sant Katheryn. O. O. u. J. (ca. 1486.) Mit sehr merkwürd. Holzschnitten. Fol. Holzbd. 300 —

Hain 3158. Erste sehr seltene deutsche Ausgabe mit den schönen grossen Ansichten in Holzschnitt. Didot sagt darüber: „Ouvrage d'une haute importance pour l'histoire de la gravure sur bois." Leichte Gebrauchsspuren, einige Blatt ausgebessert, von der Ansicht Venedigs fehlt die linke Hälfte.

190 — Dass., ebenso. Fol. Hlbldr. 300 —

Das Exemplar ist im Ganzen nicht übel erhalten. Sämmtliche grosse Tafeln sind vorhanden, doch fehlt von der letzten ein Stück. Hie u. da fleckig u. ausgebessert.

191 **[S. Brigitta.]** „Hie heben sich an die x v aller andechtigisten gebet sant Brigitten von der heil. marter vnd leiden cristi." Deutliche Handschrift in roth u. schwarz, auf Papier, aus d. Beginn d. 15. Jahrh. 18 Bll. Prgt. 60 —

Aus dem Karthäuser-Kloster Buxheim stammend.

192 [—] Wie ein Mensch sich kehren soll zu den lieben Heiligen durch die ganze Woche. S. Brigitta Andachten und Betrachtung des Leidens Mariae. Wegweiser zur ewigen Seligkeit. In Schweizer-Idiom. Manuscript a. d. 15. Jahrh. 115 Blätter. 8. Schwnldr. 100 —

Aus dem Karthäuser-Kloster zu Buxheim.

193 — Das puch der himlischen offenbarung d. h. wittiben Birgitte v. d. künigreich Sweden. Nürnb., A. Koberger, 1502. 12 Julii. Mit vielen gr. u. kl. vorzügl. Holzschnitten v. Alb. Duerer. Fol. Alter Orig.-Ldrhlzbd., der stark beschädigt ist. 220 —

Klemming p. 42 Nr. 42. Panzer 523. Das Exemplar ist, einige unbedeut. Wurmstiche abgerechnet, sehr gut conservirt u. grossrandig. Die Holzschnitte in vorzügl. Abdrücken.

M. ₰

194 **Brillmacher**, Pet. Mich.; S. J. Christl. cathol. Ehrenkrentzlin zur andacht & Gebet. Coeln 1590. Jede Seite in roth gedr. Ornament-Einfassung. 12. — 2. Der Seelen Lustgaertlin. Betrachtgn., was ein Mensch bei den eusserlichen u. leibl. Blumen u. Kreutern, innerlich u. geistlich betrachten soll. Dilling., Joh. Mayer, o. J. (1590.) Mit 1 Holzschn. 12. — 3. Unterricht, warum es nuetzlich sei off beichten, communiciren u. taeglich Mess hoeren, auch was die Ceremonien der Mess bedeuten etc. Mit kleinen Beichtspiegel gezogen aus d. gold. Schatzbuechlein. Ingolstadt 1590. 12. — 4. Der Gaistlich Herbst. Ausgelegt auf das leiden Christi. Dilling. 1583. 12. — 5. Coster, Fr. Betrachtgn. ueb. d. Lobgesang Salve Regina. Dill. 1588. — 6. S. Wilibald, Bisch. zu Eichst. Leben u. Leiden des Erzbischofs Bonifaz, Patron des Stifts Fulda. Ingolst. 1588. 8. In 1 goldgepr. Ldrbd. 55 —

Der Einband verdient Beachtung, da ders. sowie der Goldschnitt reich ornamentirt ist. Leider hat derselbe etwas gelitten. Die Decken sind in der Mitte getheilt, durch die eigenthümliche Art des Einbindens, da zwei Duodez-Werke der Breite nach in Oktav gebunden wurden.

195 [**Brosamer**, Hans]. Biblia Veteris Testamenti et historiae, artificiosis picturis effigiata. Biblische Historien, Künstlich Fürgemalet. — Das Neu Testament, vnd Histori Christi, fürgebildet. — Die Offenbarung S. Johannis. 3 Thle. in 1 Bde. Francof., Gülfferich, 1551. Orig.-Ldr. m. Pressgn. 175 —

141 Bll. mit 276 Holzschnitten von Brosamer (zum Theil nach Holbein u. Dürer) mit deutschem u. latein. Texte. Sehr gut erhalten. Der Titel zum ersten Theile durch Lichtdruck täuschend facsimiliert.

196 — Dasselbe Werk. 3 Thle. in 1 Bde. Francof. Gülfferich, 1554. Geb. 130 —

Titel aufgezogen, einige Bll. ausgebessert.

197 [—] **Gualtherus**, Rud. Argvmentor. in sacra biblia, carmin. Tomus prior in uetus uidelicet Testamen. Erste Theil der Summarien vber die gantz Bibel, Nemlich vber das alte Testament, vnd in Reimen verfasst durch B. Waldis. Franckf., Weygand Han, 1556. Mit alleg. Titelbordüre u. vielen Holzschn. von H. Brosamer. Br. 80 —

Mit lat. u. deutschem Texte bezw. Reimen. Nagler, Monogr. III p. 211 n. 6. Goedeke, Grundr. I p. 364 n. 15. Einige Bll. am untern Rande wenig wurmst. Unbedeut. wasserfl.

198 **Brotbeyhel**, M. vonn Kauffbeyren. Der dreier Sonnen mit jren Regenbogen vnd ringen beschreibung, so im 1541 Jar ob der Statt Balingen erschinen. Augsp., Hainr. Stainer, (1541.) Mit Titelholzschn. 4 Bll. 4. Br. 12 —

199 Die **Brüderschaft** der sterbenden Pilger zum Trost in Sterbesnöthen. Bl. 1a: In dem namen vnsers herren ihesu | cristi der in sterbenden nöten vm̄ hail | willen aller menschen vbertreffenlich | schmerzen willencklichen mit gedult | geren haut geliten Amen. Bl. 8 a, Zeile 8: fliss dun das er vrsach sy jn gutem. Bl. 8b vacat. O. O. u. J. [Wahrscheinlich: Memmingen, Kunne v. Duderstat, um 1480.] 8 unnum. Bll. 12. Br. 30 —

Nirgends citirt. Aeusserst seltener Druck dieses verschollenen Erbauungsbüchleins.

200 [**Brunnen** der durstigen Seel.] Diss beichlin ist genant der brunnen d. durstigen seel. Augspurg, Erhart Oeglin, 1520. Mit zahlr. merkwürd. Holzschn. 140 Bll. 16. Prgt. 100 —

Panzer 711. Enth. am Schluss: Fünfzehn Gebete der hail. frauen S. Brigiten von marter u leiden unsers Herrn Jesu Christi, 15 Bll. Fehlt Sign. a 2. u. a 8, Titel defekt, ziemlich starke Gebrauchsspuren.

201 **Brunschwyck**, Hier. Liber de arte distillandi de compositis. Das buch d. waren kunst zu distillieren die Composita u. simplicia vnd daz buch thesaurus pauperum. Ein schatz d. armen genannt. Strassb. 1512. Mit zahlr. schönen Holzschnitten. 356 Bll., 6 Bll. Druckfehler u. Zusätze. Fol. Gepr. Ldrbd. m. Schl. 60 —

Weller 712. Hübsches Exemplar.

202 — Dass. Strassburg, J. Grüninger, 1519. Mit vielen interessanten Holzschnitten. Fol. Orig.-Ebd. 60 —

Panzer kennt diese seltene Ausg. nicht. Weller 822.

203 **Buch** das da haisset d. Vetter Collacion u. sind der Collatien vier vnd zwanzig. Dises buch ist geschrieben worden in dem Jar 1493 von zween schwestern S. Claren Ordens in dem kloster zu Sesslingen, dieser Namen

ist Cordula von **Reischach** u. Christina **Keckin** von Nüreberg. — **Thome de Aquino** büchlein von der sälikeit der usserwehlten im ewigen vatterland. — Doktor **Jacob**, [**de Clusa**] Carthäuser zu Erfurd büchlein von den selen so sie sich scheiden von dem leib wie etlich umb lauffen u. wie man ihnen soll helfen. — **Jeronimi** epistel zu der edlen Junckfrawen Demetriadis. — **Gerson** vom gaistlichen bettel. — **Alberti** Bischoff zu Regenspurg büchlein wie ein mensch allein soll Gott anhangen. — Daz büchlin der reformirung der gaistlichen. — Epistel S. **Bonaventure** zu ainem bruder; ain lere für geistlich leben. — **Augustini** büchlein: die laiter in das paradyss. — Gebett Bapst **Gregorius** bestettiget mit viel Ablass zu den swartzen münchen. — Kurtz guet Collatz für anfechtung d. Gaistlichen. — Büchlein von der Undankbarkeit. — Leer für die Geistlichen wie sie in dem Gottesdienst sich halten süllen mit Andacht. — Sehr deutliches in roth u. schwarz geschriebenes Manuscript von J. 1493. 483 Blatt. Fol. Gepr. Orig.-Lederhlzbd. m. Schl. 175 —

Die erste Schrift ist nicht identisch mit Otto's von Passau güld. Thron, aber ähnlich.

204 **Buch** der ainigen Red der Seel. — Tractat der Closterlichen Zucht des andechtigen lerers Bruder **Thomans** regulerer, ordens von der Stat Kempis in Colleschen Bisthum gelegen burtig. — Buch des hailigen lerers **Augustini** von dem Cristlichen leben. — Derselbe. Von den vier tugenden der liebe. — Derselbe. Von dem Ruwen des hertzes. — Derselbe Von der vppigkait der welt. — Ain kurtz Andechtigs gebet des hailigen **Ambrosy** das Leben vnd lyden Cristi begrifen. — Hier findet sich am Schlusse: Diess Buch gehoret gen Buchshaim Carthuser ordens, da es auch verteutschet vnd geschriben ist in dem 1499 Jare; von dem Bruder Johans fabri profess daselbst. — Dann folgt noch: Ain gute vnd hailsame Ermanung Sant **Bernharts** von vier faltiger schuld zu sein Brudern gethon und wie unser Will d. goettl. unterworfen werden soll. Manuscript a. d. 15. Jahrh. 102 Bll. 4. Schwld. 60 —

205 **Buch** der geschoppfet. — Christliche Unterweisungen. Manuscript a. d. 15. Jahrh. 167 Blätter. 4. Orig.-Ldrbd. 36 —

Aus dem Karthäuser-Kloster Buxheim stammend. Der Inhalt ist ein sehr manigfaltiger und sehr schwer zu bestimmender.

206 **Buch der Natur** das Innhaltet von eygenschafft vnd natur des menschen darnach von natur d. himmels, der tier, des gefügels, der kreuter, der stayn u. s. w. Welches puch meister Cunrat von Megenberg in teutsch transferirt hat. Augspurg, Hanns Bämler, 1475. 267 (anstatt 292) Bll. Fol. Holzlederbd. 40 —

Hain 4041. Leider fehlen die ersten 4 Blätter und sämmtl. Holzschnitte, sonst schön u. breitrandig.

207 — Dasselbe. F. 1a: Das Register | (Z) u dem ersten Haltet dz puch jnn von | dē mēschē in einer gemein. Darnach vō | etc. F. 3a vacat. F. 3b. grosser Holzchn. F. 4a in Rothdruck: Hye nach volget das puch der natur, Innehal- | tet. Zu dem ersten von eygenschaft vñ natur | des menschen Darnach von der natur vñ eygen | schafft des himmels, der tier, des gefügels, der kreuter, der | stain vñ von vil anderē natürlichen Dingen etc. etc. Weliches buch meyster Cunrat | von Megenberg von latein in teutsch transsferieret vnd | geschribē hat etc. Augsb., Joh. Bämler, 1478. Mit 10 prächtig. alt colorirten hochinteressanten Holzschnitten. Fol. Holzbd. 150 —

Hain 4042. Leider hat unser Exemplar nur 282 Blätter (Hain zählt 292). Es fehlen die Bll. 1 (weiss) 6. 183. 286 — Schluss.

208 — Dass. Augsp., Ant. Sorg, 1482. Mit Holzschnitten. Fol. Prgt. 60 —

Hain 4045. Das Exemplar hat statt 238 nur 233 Bll. Es fehlen also 5 Bll., worunter das 1. [Register-] Bl. 1 Bl. an der unter. Hälfte ausgebessert. Meist wasserfleckig u. gebräunt, geflickt, wobei der betr. Text fehlt.

209 **Buch der natürlichen Weisheit.** In fine: Hie endet sich das buch der natürlichen weissheyt darinn man vindet avgenschaffte vnd gut sitten durch hüpsch geleichnuss, ebenpildung vnnd figuren genommen vnnd gezogen auss den exemplen der lerer. Getrucket in der Keyserl. Statt Augspurg von Anthonio Sorg an Santt Urbanbstage 1490. Hienach volget das Re-

M. ₰

gister. Mit grossen u. 68 kleinen Holzschn. 138 u. 4 Bll. Kl. Fol. Hldr. 120 —

Hain 4047. Das Titelblatt stark beschnitten u. aufgezogen; von dem grossen Holzschnitt fehlt die linke untere Ecke. Blatt 2 fehlt. Die Holzschnitte altkolorirt, das Ex. hie und da ausgebessert u. leicht stockfleckig, im Allgemeinen aber wohl erhalten.

210 **Buch,** Das, der zehen gepot. Venedig, Erhart ratdolt von augspurg, 1483. 81 Bll. Fol. Cart. 28 —

Panzer 175. Mit schönen Holzschnittinitialen verziert. Am Ende unbedeutend wurmstichig.

211 **Buch** von der Gemahelschafft Christi u. von der glaubigen andechtigen Seelen. Manuscript: Ingolstadt 1499, geschrieben von J. Ruff. Fol. Hlbldr. 60 —

212 **Buchlein,** e. schön, v. bereitung d. wein u. bier, zugesundtheit u. nutzbarkeit d. menschen. Wie man auch guten essig machen soll. Wittemberg. Jos. Klug, 1530. Mit Titelbord. u. 2 schönen Hschnn. 46 Bll. 36 —

Höchst selten. Gebräunt v. gebraucht.

213 **Buchsbaum,** Sixt. Der Psalter vn | ser lieben Frawen, Inn | Hertzog Ernst weyss zūsingen. | (Darunter 1 Holzschnitt: Die Jungfrau mit d. Kinde, vor ihr ein knieender Mönch.) (S. 7b, Zeile 9:) lasst mir den lieben gast herein | (Darunter ein Holzschn.) O. O. u. J. (ca. 1500.) 8 Bll. (das letzte weiss.) Br. unbeschn. 80 —

Sehr seltene, den Bibliographen bis jetzt unbekannte Ausgabe. Vergl. Weller, Repert. typogr., S. 16, Nr. 171

214 **Büchlein,** ein sehr nützlich, darauss man leichtlich finden kann wie ein jedes Sylber oder Körnt auff den halt des Wercksilbers soll legirt werden Nürnberg, Dietr. Gerlach, 1573. 4 Bll. vorrede, 528 Bll. Tabellen. Schwsldr. m. Schl. 24 —

Von ausserordentlicher Seltenheit!

215 **Büchsenmeysterey.** Von Geschoss, Büchsen, Puluer, Salpeter vnd Feurwerck eygentlich zurichten, Büchsenmeystern vnd Schützen zuwissen nöthig. Gmeyne Streitsregeln. Kriegsrath Keyser Maximiliani. Ordnung, namen vnd Regiment Alles Kriegsvolcks: Gschlechte, Namen vnd Zal aller Büchsen einr gantzen Aerckelei eins Feldzugs vn Zeughauss. Feurpfeil vnd schimpfliche Feurwerck zurichten. Frankf. am Meyn, Egenolph, 1534, Mit Titelholzchnitt von Hans Seb. Beham. 32 Bll. 4. Prgt. 40 —

Enth. u. a.: ein 16-Seiten langes Gedicht.

216 **[Burlaeus,** Gualt.] Das buch von dem le | ben vnd sitten der heydni | schen maister. | durch Anthoni sorgen zu Augspurg . . . auss dem latein in teütsch geschriben vnd . . . getrucket am afftermontag nach sant Felicen tag. 1490. Goth. mit vielen Initial. 160 num. Bll. u. 4 unnum. Bll. 4. Holzbd. m. gepr. Lederrücken (mod. Einbd.) 45 —

Hain 4125. Unbed. wurmstichig.

217 [—] Dass. Augsb. 1519. Mit Titelbordure. 4. Prgtbd. 36 —

Panzer I. S. 430 no. 956. — Fleckig u. mehrfach mit Tinte unterstrichen.

218 **Cadmus** führete sich auf bei e. lust. Fastnachts-Assemblee etlicher durchl. Personen auf d. Neu-Augustus-Burg zu Weissenfels in einem Sing-Spiele. O. O. (Brühlische Litera.) 1698. 16 Bll. Fol. Br. 18 —

Höchst seltene Oper!

219 **Caesar.** Historien vom Gallier u. der Römer Burgerischen Krieg. Deutsch. Meyntz, Jo. Schoeffer, 1530. Mit vielen schönen Holzschnitten. — 2. **Livius,** Roem. Historie. Ebd. 1514. Mit vielen schönen Holzschn. 310 Bl. Fol. Holzbd. Wurmst. Von Blatt 74 des Livius fehlt ein wenig Text a. Rand. 100 —

Der Livius hat die Schöffer'sche Erzählung v. Erfindung der Buchdruckerei durch Guttenberg, Faust u. Schöffer als Vorrede. Anmerkgn. mit Tinte.

220 **Callotto resuscitato** oder neu eingerichtes Zwerchencabinet. O. O. u. J. (Amsterd. 1715.) 50 Bll. gez. von G. Koning, gest. von Folkema u. a. Fol. Hlw. 50 —

Brunet III. 1823. Sammlung grotesker Figuren m. interess. höchst bizarren Bordüren, mit Unterschriften in Versen im Geschmack des Jean Chrétien Toucement (Trömel), des Deutschfranzos.

221 **Cantional,** Das grosse, oder Kirchengesangbuch, in w. nicht allein Luthers sondern auch v. a. Lehrer d. chr. Kirchen geistr. Lieder be-

M. Pf.

griffen in gewöhnl. Melodyen gesetzet. Darmst., Henning Müller, 1687. Mit d. Gesangsnoten. 782 num. Seiten. Orig.-Schwldrbd. m. Schliessen. 200 —
Tadelloses Expl. des selten gewordenen, in sehr grossen Typen hergestellten Choralbuchs, dessen musikalische Redaction der Schwiegervater des Verlegers der berühmte Componist u. hess. Kapellmeister Wolfg. Karl Brügel besorgt hat. Fetis [Artikel Briegel] hat das Buch nicht gekannt. Unser Expl. hat einen schön geschriebenen Anhang von 102 num. Seiten u. Reg., nach dem v. Evang. Kirchenconvent 1708 hersg. Kirchengesangb.

222 **Cardanus,** Hier. Traumbuch. Wahrhafft. gewüsse u. unbetrügl. underweisung wie allerhandt Träum Erscheinungen u. Nächtl. Gesicht, welche eingebildet u. aussgelegt werden sollen; Glück u. Unglück erfaren werden mögen, etc. Basel, H. Petri, 1563. 4. Schwldrb. 18 —
Maltzahn I. 1290. „Höchst selten."

223 **Carion,** Joh. Buetikanensis. Bedeutnus u. Offenbarung warer hymlischer Influxion von yharen tzu yharen werende bis man schreibt 1540 yar. Alle Landtschafft, stende u. einflus clerlich betreffendt. Czum Andern mal corrigirt. Leyptzigk 1528. Mit Titelholzschn. u. Hschn. im Text. 16 Bll. 4. Cart. 24 —

224 — Dass. biss man schreibt 1550 Jar. Verlengt mit anhang einer verborg. Prophezey. O. O. 1531. Mit 1 gr. Holzschn. auf d. Rückseite d. Titels u. anderen im Texte. 28 Bll. 4. Cart. 18 —
Joachim, Marggraue zu Brandenburg gewidmet. Etwas wasserfleckig.

225 — Dass. von 1540—1550. Nürnberg, Wachter, o. J. (1539.) 16 Bll. 4. Cart. Braunfleckig. 15 —
Joachim Markgr. zu Brandenburg gewidmet.

226 — Dass. Nürmberg, Milchtaler, 1540. 12 Bll. Br. 15 —
Etwas fleckig. Joachim, Marggraue zu Brandenburg gewidmet.

227 — Prognosticatio vnd Erklerung der grossen Wesserung so sich begeben 1524. Gantz erbermlich zu lesen. Leypskg, W. Stöckel, 1522. M. Titelholzschn. 8 Bll. 4. Br. 15 —
Maltzahn I. 1300. „Sehr selten." Weller 2000. Bl. 6 enth. die „Reymen d. Planeten." Wasserfleckig.

228 **Carion,** Joh., Mathemat. u. **Salomon,** Physic. v. Rüremund. Practica u. prognostication, darinn b. auff 1540 jar wunderl. u. erschreckl. Propheceien gemeldt. Carionis Christl. ermanung an K. M. König, Churfürsten Fürsten etc. Raimundj Offenbarung allen ständen, darinn geystl. u. weltl., vil schwerer straffen getrawt, desshalben in dieser letzten zeit ein jeder sein leben wol mag bessern. Strassburgk, Jac. Cammer Lander. 1543. Mit vielen interessanten Hschn. 32 Bll. 4. Br. 18 —
Sign. C 4 fehlt. Gebräunt u. etw. wasserfleckig. D. weisse Rand d. letzten Bll. ausgebessert.

229 **[Carl V.]** Aus alten Propheceien von Keys. Majestat. Keyserl. Practica u. prognostication . . . von 300 jaren her zusammengeschrieben u. mit diser Zeit vergliechen, das . . . Carolus V der sei, so reformiren u. alleyn das regiment von Orient biss in Occident erobern soll . . . Getruckt auff dem Campoflor [1519] Kalen. Undecembres. M. 24 Holzschn. 25 Blatt. 4. Br. 27 —
Die Weissagungen von M. Alofresant zu Rhodis, v. d. 4 Erben Herzog Hansen v. Burgund; aus den Sybillen; Joa. de Rupescissa; Gamaleon; Brigitta; Rainhard, Hildegard, Joh. Lichtenberger „ welche all dem geystl. Standt eyn Reformation trawent."

230 [—] **Copey** der Antwort, so der Allerdurchleuchtigst Grossmechtigst Keyser Carl, newlich einer gesandten Botschafft des Königs aus Frankreych, an ir Mayestat, selbs mündtlich geben hat. O. O. 1543. Mit d. span.-habsburg. Wappen in Holzschn. 4 Bll. 4. Br. Selten! 12 —

231 [—] **Unsers Herren** Kaisers Kriegshandlung inn Sophoyen, im Monat Junio 1536. Ausz jrer Maiestat Veldtleger Newlich geschrieben. O. O. u. J. (1536.) 4 Bll. 4. Pergt. 18 —
Sehr seltene Relation.

232 **Carmina Burana.** Latein. u. deutsche Lieder u. Gedichte e. Handschrift d. XIII. Jahrh. aus Benedictbeuern auf der K. Bibliothek zu München. Hersg. v. J. A. S. Stuttg. 1847. M. Holzschn. XIV u. 275 SS. Br. 20 —

233 **Casac,** J. Galateus, d. i. das Büchlein von ehrbarn höflichen und holdseligen Sitten, verteutschet von Nath. Chytraeo. Frkft. 1607. Titel, 2 Vorbll. u. 146 S. Br. Grässe II. 59 8 —

M. ₰

234 **Castiglione**, Bald. di. Der Hofmann, in vier Bücher abgetheylt, darinnen begriffen vnd verfaszt, wie ein rechtschaffener und Adelicher Hofmann in allen stucken soll beschaffen sein, Item ein gantz zierliche vnd eygentl. Beschreibung, einer Adel. Tugentlichen Hof Frawen. In teutsche Sprach gebracht durch Joh. Engelbert Noyse. Dilingen, Joh. Mayer, 1573. 6 unnum., 407 num. u. 1 leeres Bll. Pergt. 8 —

Goedeke II. 128, kennt vom Cortegiano nur eine deutsche Ausg. v. 1684. — Dem Grafen Christ. Fugger zu Kirchberg dedicirt.

235 **Catechismus** odder kinderpredigt, wie die inn meiner gnedigen herrn Marggraven zu Brandenburg u. e. erbarn Raths Nürmberg gepieten allenth. gepredigt werden. Wittemb., Geo. Rhaw, 1533. Mit Titelbordüre, Init. u. (color.) Holzschn. 147 Blatt. Ppbd. 50 —

Wahrscheinlich e. Schrift Althamers.

236 [S. **Catharina.**] · Die herrliche Hystorj vnd sigliche Martter der heilligen königclichen Junckhfrawen Catarina. Neulich auss Lattein in Teuitsch gebracht vnnd in ein Tragicomedj verfast, ist in. 5. Actus auszgetailt. Original-Handschrift des XVI. Jahrhunderts. O. O. u. J. 98 Bll. 4. Ldrbd. m. Goldpressung. [Einbd. beschäd.] 80 —

Dieses sonst nicht bekannte Drama scheint aus dem Strassburger Dichterkreise [Goedeke II, § 171.] zu stammen. Auf dem Einband findet sich das Wappen von Elsass-Lothringen. Saubere Handschrift, z. Th. kalligraphisch ausgeführt.

237 **Catho** zo duytsche. Wohlerhaltene gereimte Papierhandschrift cca. 1400. 28 Seiten à 26, die vorletzte 27, die letzte 29 Zeilen. Kl.-Fol. In Carton. 200 —

Saubere Mönchsschrift, nach einer (neuern) Notiz aus 1456, aber wohl 50 Jahr älter. Die erste Initiale Federzeichnung in roth u. blau, die andern Versanfangsbuchstaben blau roth oder schwarz u. roth. Beginnt: „Catho was eyn vromer man Die sich der wysheit weil versan" und schliesst: „Explicit hic Catho, sit laus et gloria nato." Beigelegt ist die Habilitationsschrift des Prof. Zarncke: Der deutsche Catho. Geschichte d. Uibersetzungen dieser im Mittelalter bekannten Distichen. Leipzig 1852. Eine Vergleichung ergiebt, dass unsre Handschrift völlig verschieden ist von allen dort verglichenen Handschriften.

238 **Catonis** disticha moralia, latin. et german. ita reddita. Accesser. epitome in singula disticha. Campidoni 1625. Cart. 8 —

Sprachlich interessant!

239 **Cellius**, Erh. Warhaffte Beschreibung Zweyer Reisen, welcher Erste [die Badenfahrt genannt] Herr Friedrich, Hertzog zu Württemberg im Jadr 1592 in Engellandt verrichtet v. Jac. Rathgeb. Die Andere im Jahr 1599 in Italiam gethan v. Heinr. Schickhart verzeichnet. Zusam. in Truck gefertigt durch Erh. Cellium. Tübing., Cellische Truckerey, 1603. Mit 2 Porträts, 1 Wappen, 1 Karte, 3 Holzschnitte u. 2 Tafeln. 4. Cart. 60 —

Cohn, Shakespeare in Germany p. XIII.

240 **Cessolis**, Jac. Schachzabel. Blt. 1a leer Bl. 1b: Diss puechlin weiset die ausslegūg des schachzābel spils | vñ menschlicher siten Auch von dē ampten der edeln. | Darunter ein Holzschnitt. Bl. 2a. Ich bruder Jacob vō Cassalis prediger | ordens etc. (Am Ende Bl. 37b:) Hie endet sich das buch menschlicher sitten vnd der | ampt der edlen. Gedruckt zu Augspurg in der keyser | lichē stat anno dñi M cccclxxxiij (1483) am osterabēt geent. 38 Bll. (letztes weiss.) Fol. 1500 —

Brunet III. col. 482. Hain 4896. Linde Bd. I Beilagen S. 130 beschreiben ein unvollständiges Exemplar an dem obiges erste Blatt fehlte. Die sehr interessanten Holzschnitte, 15 an der Zahl, stellen die verschiedenen Schachfiguren dar. Aeusserst seltene Ausgabe, so vollständig, wie es scheint, Unicum. Am innern Rande etwas wurmstichig, im übrigen schönes breitrandiges Exemplar.

241 **Chronica** darynn auffs kürtzest werden begriffen die namhafftigsten Geschichten so sich bis 1531 verlauffen haben. Hinden findestu die Meissnische Chronica. Wittemb., Rhaw, 1532. Holzschnittbord. 136 Bll. Prgtbd. 30 —

Sign. M. 7: In disem Jar (1495) hat die grausame plage der Franzosen erstlich angefangen.

242 **Chronica** vnnd beschreibung der Türckey mit yhrem begriff, ynnhalt, prouincien, völckern, ankunfft, kriegen, reysen, glauben u. s. w. von eim Sibenbürger 22 jar darinn gefangen gelegen yn Latein beschrieben, verteutscht. Mit eyner schönen vorrhed zehen oder aylff Nation vnd Secten

M $\mathcal{A}$

der Christenheyt. Sebastiani Franci Anhang d. Moscobiter vnd Weissen reissen. Nürnb., Frid. Peypus. Anno 1530. 53 Bll. 4. Cart. Sehr selten! 100 —
Kertbeny S. 84, Nro. 398. Der Pergament-Umschlag dieser Chronik ist Bruchstück eines Blattes aus einem Neumen-Manuscript des XI. Jahrh.

243 **Chryseus,** Joa. Hoffteuffel. Das sechste Capittel Danielis, den Gottsfürchtigen zu trost, den Gottlosen zur warnung. Spilweiss gestellen vnd in Reimen verfast. Franckf., Weyg. Han u. Geo. Rabe, 1562. 12. Hpgt. 60 —
Goedeke I p. 309 n. 149. Sehr seltenes Theaterstück!

244 — Dass. Frankf. 1566. 60 Bll. Pp. 40 —
Goedeke I, p. 309. Heyse's Ex. mit dessen Autogr.

245 **Cicero,** M. T. Officia. Ein Buch so M. T. Cicero d. Römer zu s. Sune Marco, Von d. tugentsamen ämptern u. zugehörungen eynes wol u. rechtlebenden Menschen, in Latein geschriben, welches auff begern J. v. Schwartzenberg verteutschet etc. Mit vielen Figuren u. Reymen. Augsp., H. Steyner, d. 29. Aprilis 1531. Mit vielen vorzüglichen Holzschnitten v. Hans Burgkmair u. And. Fol. Pgtbd. 120 —
Ebert I. Nr. 4690. Brunet II. p. 63. Muther, Bücherillustrat. S. 138. Die Uebersetzung ist v. J. Neuber u. S. Höchst seltene erste Ausg.

246 — Dass. Augsp., Steyner, 3. Aug. 1532. Mit zalreichen vortrefflichen Holzschnitten von Burgkmair u. A. Fol. Moderner Halbkalblederband. 100 —

247 — Der Teutsch Cicero. Augsb., Steyner, 1535. Mit vielen vorzügl. Holzschnitten v. H. Burgkmair u. H. Schäufflein. Fol. Prgtbd. 180 —

248 — Dass. Augsb. H. Steiner, 1534. Mit vielen vorzügl. blattgrossen Holzschn. v. Burgkmair u. H. Schäuffelin. [Ebert 4680.] — **Plutarchus** Teutsch. Von d. Leben u. Ritterl. geschichten d. Griechen u. Römern, Alexandri Magni, Julii Caesaris, C. Marii, Pyrrhi etc. Deutsch v. Jeron. Boner. Augsburg, Heinr. Steiner, 1584. Mit vielen schönen Holzschn. v. Hans Schäuffelin. Fol. Ldrbd. 200 —
Sehr schönes Exemplar, d. nur ganz leicht wasserfleckig ist.

249 — Von der alten Philosophen Seligkeit, d. i. warin viel der alten Philosophen und Heyden endtlich die seligait hie gesetzt haben, aber vergebens. Item ein schöner Dialogus dess spöttischen Luciani, Vom todten Schiflein. O. O. u. J. Strassburg, Cammerlander (1536). Mit Titelbordüre, Holzschn. u. Signet. 4. Br. 30 —
Ebert 4682. Goedeke II S. 319 Nr. 4. Ist nicht Uebersetzung, sondern eine Zusammstellung der Meinungen der alten Philosophen von J. von Schwarzenberg.

250 Eyn **Clag** vnd bitt der deutschē Nation an den almechtigen gott vmb erloszūg auss dem gefencknis des Antichrist. O. O. u. J. (Wittenberg 1520.) Auf Titelrückseite Holzschn. von L. Cranach. 4 Bll. 4. Br. 22 —
Weller 1349. Gedicht. Abgedr. in Schade's Satyren I S. 1 u. ff.

251 **Clamorinus,** Barthol. Thurnierbüchlein darinnen 36 Thurnier von Keyser Heinrich I. angefangen biss auf Maximilian I. sind gehalten worden. Item von 2 Ritterspielen. Sampt Register vber 360 Deudsche vom Adel wie sie in alten Thurnieren vor 700 Jaren gefunden werden. von Alter, Ankunfft u. Thaten d. Freiherrn auf Tautenburg. Dressden, Gimel Berg, 1591. Mit 2 Holzschn. 74 Bll. 4. Prgt. 60 —

252 [**Claus.**] Ein Trüwe vn Ernstliche ermanung vnd warnung an ein Lobliche Eydgnoschafft. Vor vil jaren durch Bruder Clausen gethan vnd yetzundt widerum durch Durssen Heydenmeyer von Soloturn in aller eynfalt herfurbracht. O. O. u. J. (1548.) Mit Titelholzschn. 10 Bll. 36 —
Ganz in Reimen u. höchst selten! Fleckiges Ex.

253 — Hie nachuolget ein loblicher tractat der getailt wirdet in zwen tail. Augsburg, Peter Berger, ca. 1488. Mit 1 Holzschn. 4. Ppbd. 24 —
Hain 5379. Die Sign. a 2, auf der sich ein Holzschnitt befindet, fehlt; ebenso Sign. a 7 u. b 2 u. ff. [zus. 14 Bll.] Im unteren Rande ein Wurmstich. Dieser kl. theolog. Tractat verdient wegen der sauberen u. eigenthüm. Type, mit der derselbe gedruckt wurde, u. der reich ornamentirten Initialen Beachtung.

254 **Claus,** Joh. Der gantz Psalter | durch Johan Clausen in deutsche Vers gebracht. Leipzig, N. Wolrab, 1542. Ldrb. 39 —
Goedeke II. S. 170 Nr. 5. Höchst selten! Ein reglirtes, wenig beschnittenes Exemplar. Autor war oberster Brandenb. Secret. zu Onoltzbach. M. Vorrede v. E. W. Joach. Camermeister, Lpz. 1542 [wohl Camerarius.] Das letzte Bll. (Y 8) „Nach Ende des Ps. nachfolgende Vers" enthaltend zu Ps. 101 fehlt. Mit Randbemerkungen, etw. wasserfleckig.

M. ₰

255 **Claus Narr.** Sechs hundert sieben vnd zwantzig Historien von Claus Narren. Feine, schimpfliche wort vnd Reden, die Erbare Ehrenleut Clausen abgemerckt, vnd nachgesagt haben, etc. Mit lustigen Reimen gedeutet. [Hrsg. von Wolfg. Bütner, Pfarrer.] Eisleben, Gaubisch, 1572 Orig.-Prgt. 100 —
Goedeke II. S. 558. Seltene Original-Ausg. dieses höchst merkwürdigen Volksbuches. Siehe hierüber auch J. Franck's Artikel in der Allgem. deutschen Biogr. Bd. IV. S. 282/84.

256 — Dass. Getruckt zu Franckfurt a. M. 1579. Mit Titelholzschn. Pgt. 60 —

257 **Clay,** Joh. Hertzber. Grammatica Germanicae linguae ex optimis auctor. collecta. Lipsiae 1592. 270 pp. 12. Prgt. Selten! 9 —

258 — Id. liber. Lips. et Jenae 1651. 16. Prgt. 4 —

259 — Id. liber. Norimb. et Pragae 1720. Schmal hoch 8. Hlbldr. 3 —

260 **Collectaneen-Buch** für Laienbrüder der Carthause Buxheim. Am Schlusse steht: Diss puechli gehort den Conventbrueder in Marie Sall wonend zu Buxhaym übergeben von Wilh. von Zell wonhafft zu Mindelhaym, anno 1513. 135 Bll. Hlbldr. 40 —
Hochinteressantes deutsches Manuscript mit sehr reichem Inhalte.

261 **Columna,** Guido. Beschreibung von Troja, ihrer Zerstörung, Wiedererbauung u. Untergang. Verteutscht durch David Förter. Basel 1612. Pergtbd. 18 —
Interessantes und seltenes Volksbuch jener Zeit!

262 **Comenius,** J. A. Janua linguarum reserata quinquelinguis. S. compendiosa methodus latinam, gallicam, italicam, hispan. & german. linguam perdiscendi. A Nath. Duesio in idioma gall. et ital. translata et in hac III. edit. accurate emend. et correcta. C. interpretatione hispan. G. R. Amstelod. L. et D. Elzevirii, 1661. 10 ff. prél. 863 pp. Vél. 24 —
Willems no. 1270. „Edition la plus complète de toutes celles que les Elzevier ont données de ce livre." — Titre peu taché.

263 **[Complexion.]** In disem **biechlin** wirt erfunden von complexion der menschen. Zuerlernen liebliche vnd menschliche natur ir sitten geberden vnd nayglichayt zu erkennen vnd vrtailen. Straub., Martin Flach, 1519. Mit Titelholzschn. in Bord. u. Druckerzeichen am Schluss. 15 Bll. 4. Cart. 30 —
Weller 1168. Höchst selten!

264 **Complexion Büchlein,** eyn newes. Der menschen natur, geburt, sitten, geberden vnd neygligkeyt, auss der phisonomi, den sieben Planeten, zwölff Zeichen, vnd den 36 Bildern dess himmels, auch nach den zwölff Monaten, eyn kurtzer bericht auss der Astronomi. Strassb., Cammerlander, 1537. Mit vielen höchst merkwürd. Holzschnitten. 4. Br. 30 —
Fehlen die Bogen A und J (Schluss?)

265 **Concordantz** vnd Zeyger der namhafftigsten Sprüch aller Biblischen bücher alts vnd news Testaments, auffs kürtzst verfasset vnd zusammen gebracht. Sampt e. Register. Wormbs, Greg. Hofmann, o. J. [15 . .] 346 SS. 2 Bll. Reg. — Beigeb.: „Von der Gnugthuung Christi." [Predigt.] 16 unnum. Bll. 24. Prgt. 27 —

266 **[Constanz.] Bernhart,** Joh., Wachtmaister d. Stadt Costantz. Haupt- oder Freyschiessen, welches Ertzherzog Leopold in der Stadt Costantz angesehen und ausschreiben lassen auff d. 3. Oct. 1627. Darin angezeigt wird, wie vil Herrn und Schützen sich dabei befunden, was ein jeder getroffen und gewonnen. Costantz 1628. Mit 1 Kupfer. 12 Bll. 4. Br. 24 —

267 **Copey** des Brieffes, welchen der Litawische Hauptmann dem Herrn Radiuill zugeschickt, darinnen vermeldet, wie es ihme in eroberung der Schlacht so er mit dem Moscowitter gethan, ergangen. Augspurg 1564. 4 Bll. 4. Br. 100 —
Bibliotheca Rossica Tom. I S. 249 no. 1072.

268 — Dass. Nürnb. 1564. Mit Titel-Holzschn. 4 Bll. 4. Br. Höchst selten! 100 —

269 **[Copp,** Joh.] Erklärung u. gründtl. vnderweysung, alles nutzes, so in d. Edlen Instrument, Astrolabium genannt, begriffen wirt. A. d. Lat. Augspurg, Silv. Ottmar, 1525. Mit vielen schönen Holzschnn. 29 Bll. u. 1 w. Bl. 36 Zeilen. 4. Br. 20 —
Weller 3366. Panzer unbekannt; leicht wasserfleckig.

270 **[Corneille,** P.] Teutscher | Schau-Bühnen | Erster Theyl, | Auff welcher in dreyen sinnrei- | chen Schauspielen die Würckung keuscher Liebe u. Ehren vorgestellet wird. I. Der Cid. II. Der Chimena Trauerjahr. III.

M. ...

D. Geist d. Grafen von Gormas. Ins Teutsche überg. durch Isac Claussen von Strassburg. Strassb., J. Thiele, 1655. Mit Frontisp. in Kpfrst. 8 Bll. 300 SS. Br. 40 —

Goedeke III 221. Picot, bibl. Corn. no. 1016 hat dies überaus seltene Werk von dem nicht mehr erschien, nicht gesehen. Das erste Stück ist nach Corneille, das zweite nach Cheveau, das dritte nach Chillac bearbeitet. Voran geht ein langes Gedicht von H. M. Moscherosch.

271 **Cortesius**, Ferd. Von dem newen Hispanien, so im Meer gegen Niedergang, Zwo (I. II.) gantz lustige vnnd fruchtreiche Historien. Darzu auch von vielen anderen Landtschaften Indien, so von d. 1536 biss auf das 42. Jar erfunden. Deutsch von Xysto Betuleio u. A. Diethero. 2 Thle. in 1 Bde. Augspurg, Ph. Ulhart 1550. Fol. D.-veau. 300 —

Harrisse 207. Einige Wasserflecken.

272 [**Cranach.**] **Agricola**, Joh. Die zwelff Artickel unsers christl. glaubens, sampt der heil. Aposteln ankunfft, beruff, glauben, Lere etc. In deutsche Reime verfasset. Mit Jesus, d. 12 Aposteln, S. Paulus u. der Auferstehung in brillanten Holzschnitten in Bordüren von Luc. Cranach; darunter Agricola's Reime. O. O. 1562. 8 Bll. Fol. Pergt. 100 —

Goedeke II. 284.

273 **Crentzlin**, drifaches, von dem hochgelobten Himelfürsten Sant Johanne Baptista. Manuscript a. d. 16. Jahrh. 364 Bll. Schön gepr. Ldrbd. m. Christus u. den Evangelisten. 24 —

Inhaltsreiches mystisches Gebetbuch aus dem Carthäuser-Kloster Buxheim stammend, im interessanten Original-Einbande.

274 **Crescentiis**, Petrus de, zu teutsch mit figuren. O. O. u. J. (1492.) Mit vielen interess. Holzschnitten. Fol. Ldr. 100 —

Hain 5833. 1 f. n. n. 205 num. 5 f. n. n. Erste deutsche Ausg. Titel aufgezogen. Grossrandiges Exemplar, wenig fleckig.

275 — Dasselbe. O. O. 1493. Mit zahlreichen sehr guten Holzschn. Goth. Char. 234 Bll. 2 Col. Fol. Orig.-Bd. in gepresstem Schwldr. 60 —

Hain 5834. — Etwas wurmstichig u. fleckig, mit ein. handschriftl. Randbemerkungen. Das erste Reg.-Bl. an der oberen Ecke bei unwesentl. Textverlust wenig geflickt.

276 **Culman**, Lienh. Ein Christenlich | Teutsch Spil | wie ein | Sünder zur Büss bekärt wirdt | Von der sünd Gsetz und E- | vangelion, zugericht und gehalten zu Nürnberg. Nürnb., Hans Guldenmundt, 1539. 47 Bll. Hlbldr. 50 —

Goedeke I. p. 320. Erste Ausgabe. Etwas fleckig und kurzrandig. Heyse's Ex. mit dessen Autograph.

277 **Cyrill**, Bischof. Spiegel der wyszheit, durch kurtzwylige fabeln vil schöner sitlicher vnd Christlicher lere angebende. Basel 1520. Mit Titelbordüre. 4. Prgtbd. 36 —

Panzer I, 445, 1001. — Der erste Bogen mit dem Titel sehr scharf beschnitten.

278 — Wunderberliche **czaychen** vergangen Jars beschehen jn Regenspurg tzw der schönen Maria der mueter gottes hye jn begriffen. O. O. 1522. Auf d. Titel ein fast blattgrosser, color. Holzschn. wohl von Ostendorfer. 40 nicht chiffr. Bll. 4. Gepresst. Pergtb. 30 —

Panzer Nr. 1551. Seltenheit ersten Ranges! Sämmtliche Personen, denen dieses Mutter-Gottes-Bild geholfen, im Ganzen 228, werden hier namentlich aufgeführt. Aus einer Notiz am Schlusse ersehen wir, dass von 1519—22 in dieser Capelle 25374 Aemter u. Messen abgehalten worden sind. — Etwas braunfleckig; im Titelholzschnitt ein winziges, kaum bemerkbares Loch; die einzelnen Wunder am Rande handschriftlich numerirt.

279 **Danck**, Gottonius Frölicharpus. Neu erfundene, doch Alt-gewohnte deutlich-teutsche Namen od. gottselig-teutsch. Eltern christl. Namens-Erwehlung, darinnen gezeiget wird d. Grund u. Ursprung, d. Art u. Beschaffenheit derselben. Nebst etlichen 100 auserles. sinnreichen Namen. Ulm 1708. 128 S. Br. 4 50

280 **Dedekind**, F. Grobianus. Von groben sitten, und unhöfflichen geberden. Verteutschet durch Casp. Scheidt von Wormbs. Liss wol diss büchlin offt und vil, Und thu allzeit das widerspil. Wormbs, Hoffmann, O. J. [1551.] 4. Br. 20 —

Goedeke II p. 455. Erster Druck dieses s. Z. so gern gelesenen Buches, ganz in Reimen. Der Titel u. die Vorrede fehlen; wasser- u. stockfleckig.

281 — Dass. Franckf., Herm. Gülfferich, 1553. Mit Titelholzschn. 88 Bll. Br. 30 —

Dritte Ausgabe der deutschen Uebersetzung. Graesse II, p. 348. An den Rändern wasserfleckig.

M. Pf.

282 **Degen,** Lienh. Ein schöne Beschreib. v. der aller aller Heiligisten Vrstendt vnd Himmelfart vnsers Erlösers Christi Jesu, Reimenweiss geordnet. Zu Ehren vnd mit wünschung e. glückseligen wolfart. O. O. (wahrscheinlich Augsb.) Anno LXXXIII [1583.] Flug-Bl. in gr.-fol., auf Papier gezogen. 24 —
Geistl. Gedicht von e. wenig bekannten Verfasser; in 3 Columnen, von denen die ersten beiden 68, die 3. 64 Strophen aufweist. Von grosser Seltenheit!

283 **Densprüche** in Reimen (vielleicht für Stammbücher). Handschrift aus d. 15. Jahrh. 1 Blatt. Schmal Fol. 20 —
Enthält 16 Denksprüche. Der erste lautet: „Wer gutes waiss vnnd arges dut | der sindet mit verdachten mut, spricht senica,“ der zweite „Hert ydermann die warhait geren, so wird man sinden vil emperen, spricht plato“, u. s. w.

284 **Des Marets,** Mr. Ariana. Teutsch durch G. A. R. G. L. Mit schönen Kupferstichen gezieret. I. Bd. — Buch 1—7. — Amsterd., bey Ludw. & Dan. Elzevier, 1659. 16. Prgtbd. 24 —
Willems 1245. Die deutschen Elzevier-Drucke sind von ungemeiner Seltenheit!

285 **Deyger,** J. V. Cantilena imperatoria in victoriam et laudem Caroli V. Ain Kaiserliches lied teutsch u. latein zu ewigem Syg u. lob Carls V. Diss Lied wirt gsungen in dem Thon: Mag ich vnglück nit widersthon. Aug. Vind., Ph. Ulhard, 1548. 4 Bll. 4. 18 —
Liliencron, die histor. Volkslieder. Bd. IV, Nr. 532. Dieses Lied, dessen lat. Uebersetzung von J. Kybel ist, ist als eine Art kaiserl. Manifestes zu betrachten; im Volke war der Glaube verbreitet, dass der Kaiser es selbst verfasst habe. Titel gestempelt.

286 [**Diaz,** Joh.] „Der grewlich Cains mordt, den ein Römischer | Hispanier, Alphonsus Dietz, an seinem leiblichen vnd einigen christlichen | bruder, Johann Dietzen, vmb des heiligen Evangelions willen, zu Newburg an der Thunaw, den XXVII. | des Mertzens dises jars begangen etc. O. O. 1546. Fol. 100 —
Flugblatt, oben Holzschnitt, darunter 4spaltiger Typentext in Reimen: Slh hie lieb Teutsche Nation | Wz Bäpstlich fromkeit hat gethon | etc. Boehmer, Biblioth. Wiffen. erwähnt dieses höchst seltene Flugblatt nicht.

287 [**Dieskau,** Rud. v., pseud:] Rand. van Duysburgk. Legation oder Abschickung der Esel in Parnassum Leipz. 1642. 34 Bll. 4. Pgt. 8 —

288 **Dietenberger,** Joh. o Praed. Catechismus. Euangelische berichtinge vnde Christlicke vnderwysynge, d'benomestē stucke des warē hilgē Christliken gelouē. Transferirt in Sassenske sprake. Collen, Quentel, 1539. Mit Holzschnitten. 8. Ldr. 100 —
Höchst seltene plattdeutsche Uebersetzung des Dietenberger'schen Catechismus. Seine Bibel-Uebersetzung siehe: Biblia 1534.

289 — Ders., hochdeutsch. Meyntz, Juo Schöffer, 1549. Mit vielen hübschen Holzschnitten. 12. Br. 18 —
Seltener Mainzer Catechismus. Die ersten 3 Bll. wenig wurmstichig.

290 — Antwurt, das Junckfrawē die klöster vñ klosterl. glübd nümmer götlich verlassen mögē. O. O. [Strassburg,] Jo. Grieninger, 1523. 14 Bll. 4. Br. 10 —
Panzer 2030. Herausgeg. v. Cochleus u. d. „andechtigen Junckfrawen Magdalena Kressin Closterfrawen zu Pillnreüt“ gewidmet. Selten!

291 — Fragstuck an alle Christglaubigen Johannis Diettenberger. An die Löbliche Stadt Franckfurtt an dem Meyn 1529. (Am Schlusse Cöllen 1530.) 124 Blätter. 4. Br. 25 —

292 [**Dietenborn.**] De vruchtsam mytheyt (?) des hillighen sacramentes. — 2. Des hilghen sacramentes bock. Vom beschaulichen Leben. Vom heil. Geiste. Von den myraculen der ersten gelouen (gläubigen) Menschen. Manuscript v. 236 Blatt in deutscher Sprache, geschrieben im Jungfrauenkloster S. Mariae zu Deytenborn 1518. 36 —

293 [**Dietrich v. Bern.**] Her Diethrich von Bern. Von dem allerkünesten weygand Herr dietherich von bern vnd von hilteprant seynem treüwen meister. Wie sy wider die Ryssen gestritten Auch vil grosser sachen erstanden vnd erlytten haben. sagt das büchlin das gar kurtzweylig zu lessen zu hören vnd auch tzu singen ist. (In fine:) Getrückt zu Heydelberg vō Heinrico knoblochtzern Anno x MCCCCXC III (1493.) Mit vielen recht merkwürdigen Holzschnitten. Goth. Char. 19 Bll. 43—46 L. 2 Col. Fol. 500 —
Von grosser Seltenheit! Hain 6162 erwähnt diese Ausgabe nicht. Das Buch behandelt in naiver Weise (in Versen) die mannigfachen Abenteuer seiner beiden Hauptbelden. Von unserem Exemplare fehlen die Sign. b 1, 2, 6 (im Ganzen also

3 Bll.); auf den vorhandenen 16 Bll. finden sich 36 Holzschnitte. Einige Bll. sind leicht geflickt, im Uebrigen ist das Exempl., abgesehen v. ein. unwesentlichen Flecken u. Wurmstichen, vollkommen erhalten.

294 **Dietrich von Münster**, o. Min. DIt synt die se | uē getzideseyr | deuotelichē gepredigt | durch den geleirdē vñ | furigen geistlichen herren Broder De- | derich van Munster des obseruanten | ordens. | [Darunter ein Holzschn. Christus auf d. Oelberge.] [Coeln ca. 1500.] 7 Bll. Goth. Char. 22 Zeilen. Br. 40 —

Ausserordentlich seltener Tractat, der den Bibliographen vollständig unbekannt geblieben u. zweifellos in Cöln gedruckt ist. Leider besitzen wir nur 7 Bll. davon, es scheint indessen, als ob höchstens das 8. Bl., das Schlussblatt, fehlt. Inhalt: Eyn cleyn vorrede; tzo der Metten tzijt; Primen; Tertien; Sexten; Nonen; Vesper; Completen; eyn gulden gebett; eyn Innich gebet von dem hilligen vntfenckeniss Marie.

295 — Ein fruchtbarlich | Spiegel, off Handtbüchelgē | aller Christen mynschen. Cöln by S. Lupus o. J. (cca. 1527.) Mit hübscher Titelbordüre u. 2 feinen Holzschnitten. 12. Br. 30 —

296 **Dionysius** [Rickel] o. Carthus. Alchoran. Das ist des Mahometischen Gesatzbuchs vnd Türckischen Aberglaubens ynnhalt vnd ablänung. Strassburg, Schott, 1540. Mit interess. Titelholzschnitt. 32 Bll. (das letzte weiss.) Fol. Pgt. 30 —

Diese interessante deutsche Uebersetzung ist allen Bibliographen entgangen. Das latein. Original: Contra alchoranum etc. wurde zum Feuer verdammt.

297 — Siben tag zeyt von dem leyden unsers Herrn Jesu Christi. Manuscript von Jahre 1493. — Gesetze des würdigen Abendessens Jesu. — Passion nach den vier Evangelisten. — Betrachtung über das Leiden Christi. — Gebete der Carthäuser. — Die sonn- u. festtäglichen Evangelien. 1496. — Gedichte und Betrachtungen. Manuscript a. d. 17. Jahrh. — Ein gross Mirakel von einem Geist der offenbart sich einem Junggesellen. Manuscript auf Prgt. u. Papier a. d. 15. & 16. Jahrh. 330 Bll. 4. Ldrbd. 100 —

298 **Dorindo**, der verstellte. In einem Pastorello aufgeführet. Nürnberg, bey Chr. Sigm. Froberg, o. J. (ca. 1680.) 26 S. 4. Br. 9 —

Text einer italien. Oper. Enthält auch mehrere lange Gedichte in Dialekt.

299 **Dryander**, Joh. Ausslegung vnd gebrauch d. astronom. Auhrrings. Marpurg, A. Kolb, 1546. 8 Bll. Br. unbeschn. 12 —

Gewidmet Junker Symon de Wendt, Drosten zu Vornhalten.

300 — Artzenei Spiegel, Gemeyner Innhalt derselbigen, wes beide einem Leib u. Wundartzet in der Theorie, Practic u. Chirurgei zusteht. Mit anzeyge bewerter Artzneien . . . Hiebei beneben des Menschen Cörpers Anatomei u. Chirurg. Instrumenten warhaffte Contrafeyt u. beschriben. Franckf., Ch. Egenolff's Erben, 1557. Mit zahlr. Holzschnitten. Fol. Modern Pgt. 50 —

Choulant, Gesch. d. anatom. Abbild. S. 33.

301 **Dürer**, Albr. Etliche vnderricht, zu befestigung der Stett, Schloss, vnd flecken. (Am Schluss:) Gedruckt zu Nürenberg nach der gepurt Christi Anno 1527. Mit vielen Holzschn. im Text u. mehreren grossen Tafeln v. Albr. Dürer. Fol. Br. 60 —

Erste Ausgabe des seltenen Werkes, mit dem blattgrossen Wappen des Königs Ferdinand auf dem Titel. — Einige Wasserflecken u. Gebrauchsspuren; eine Tafel brüchig.

302 — Hierin sind begriffen vier bücher v. menschl. Proportion. O. O. (Nürnb.) 1528. Mit Holzschn. Fol. Prgtbd. 75 —

Ebert 6442. Brunet II. 914. Heller, Dürer, p. 996.

303 — Dasselbe. Dieselbe Ausg. Fol. Schön gepr. Orig.-Schwslederbd. 89 —

Einige Blätter unbedeutend fleckig, sonst schönes Exemplar.

304 — Vnderweysung der Messung, mit dem zirkel vñ richtschayt, in Linien ebenen vñ gantzen corporen. Nürnb. (ohne Drucker), 1525. Fol. Prgt. 62 —

Vollständiges Exemplar mit allen Holzschnitten; in der ersten Ausg. u. mit breitem Rande.

305 — Dass. Nürnb. 1525. Mit 147 Figuren u. 2 grösseren Holzschn. v. Dürer. — **Kern**, Ulr. Eyn new kunstlichs wolgegründts Visierbuch, gar gwiss vnnd behend auss rechter art der Geometria, Rechnung vnd Circkelmessen, Darinnen mancherley Visier ruten oder Stäb angezeygt zemachen, nach yeglicher landart Eichen vnd mass. Strassb., truckts Peter Schäffer bei Hansen Schwyntzern, 1531. Mit Holzschn. u. grossem Signet. Gepr. Schwsldrbd. 120 —

Schönes Exemplar. — Im Deckel eingeklebt das römische Alphabet des H. Aldegrever, Bartsch VIII p. 424, no. 206.

306 **Du Fouilloux**, Jac. New Jägerbuch darinn gründtlich beschriben, Vom Jäger, der Jagten anfang, des Jägers Horn vnnd Stimm etc. Auss dem Frantzös. in gut Weydmännisch Teutsch verteutscht (von Joh. Wolff.) Strassb., Bern. Jobin, 1590. 6 u. 92 Bll. — **Clamorgan**, Joh. v. Wolffsjagt, Inn welcher begrieffen vnd darthon ist, dess Wolffs Natur vnd Eygenschafft vnd wie er erlegt werden soll. In Jägerisch Teutsch verfert. (von dems.) [Ebd. 1590.] 2 u. 20 Bll. Zus. in 1 Bde. Mit vielen schönen Holzschnitten von Tob. Stimmer u. Ch. Maurer. Fol. Hpgt. 150 —

Souhart col. 157. Aeusserst selten! Abgesehen von 2 kaum nennenswerthen Einrissen u. etlichen ganz wenigen Wurmst., sehr schönes u. saubere Exemplar, ein Holzschn. hübsch kolor. (Bll. 33 b).

307 — Dass. Buch, ebenso. Fol. Hlbldr. 130 —

Die Holzschnitte theilweise colorirt.

308 **Dunckelberg**, Conr. Nordh. Lycei Rector. Zur Teutschen Prosodi vierstufichte Lehrbahn, worin der Silben-Quantität, die pedes oder Tritt, die Rhythmi oder Reime und der carminum genera nebst lustigen Versarten. Nordhausen 1703. Mit Titelkupfer. Kl.-8. Br. 4 —

309 **Eccard**, Joa., aus Mühlhausen in Thüringen. Ander Theil geistlicher Lieder auff den Choral oder gemeine Kirchen Melodey gerichtet vnd mit Fünff Stimmen componiret. Bassus, Altus, Tenor, Discantus, Quinta vox. 5 Theile. Königsb. i. Pr., Geo. Osterberger, 1597. Quer-4. Prgt. 150 —

Goedeke II. S. 53. Fétis III. 112.

310 **Eck**, Jo., Vicekanzler d. Universität Ingolst. Ains Juden büechlins verlegung, darin ain Christ, gantzer Christenheit zu schmach will es geschehen den Juden unrecht in bezichtigung der Christenkinder mordt. Hierin findst auch vil histori, was übels u. büeberey die Juden in allem teütschen Land, u. andern künigreichen gestift haben. Ingolst., Weissenhorn, 1541. Mit bischöfl. Wappen auf d. Titel. 96 Bll. 4. Cart. Selten! 24 —

311 — Ausslegung d. Evangelien v. d. Zeit durch d. gantz Jar. Auss bevelch Wilh. u. Ludwigen Hertzogen v. Bairn. 3 Thle. in 2 Bden. Ingolst., Krapff u. Vogker, von H. Seb. Beham, Mich. Ostendorfer etc. 1530—31. Mit Titelbord. des Formschneiders L. B. [Nagler IV. 942] eines Mitillustrators des Weisskunig, vielen kleinen Holzschn. u. Init. Fol. Gepr. Schwldrb. u. Ledb. 66 —

Rosenberg, Beham S. 122 Nro. 117/157. Nagler, Monogr. IV 942 beschreibt die schöne Titelbordüre, deren Platte beim Druck dieser Bände noch keinen Sprung hatte, sehr genau. — Wenig wurmstichig.

312 **Ee**, Dy new, und daz Passional von Maria und Jhesu leben gantz und gar gerecht als uns die lerer haben geschriben. Manuscript vom Jahre 1471. 148 Blätter. Fol. Blauer gepr. Orig.-Schwldrbd. 100 —

Im ersten Blatt steht: Anno 1574 ist mir Hannsen Gretzinger der Zeit Richter yn Prüel dieses Buch durch Conrad Winckler, Guardian des Klosters zu Kelheim verehrt worden.

313 **Ee**, Die new, u. d. passional von Jhesus u. Marie leben gancz u. gar gerecht als uns die lerer haben geschriben etc. Augspurg, A. Sorg, 1476. Mit 75 prachtvollen Holzschnitten. 156 Bll. Fol. Prgt. 1500 —

Hain 4057. Panzer I S. 85 Nr. 56. Hauptwerk der Holzschneidekunst des 15. Jahrhunderts. 5 Bll. am Rande ganz wenig wurmstichig, sonst sehr schön u. grossrandig.

314 — Dass. Augspurg, H. Schönsperger u. Th. Rüger. 1482. Mit 61 (statt 71) höchst merkwürd. Holzschn., vielleicht nach Zeichnungen v. Mt. Schongauer. Fol. Pgt. 62 —

Panzer, Zusätze S. 45 Nr. 141. Leider fehlen unserem gut erhaltenen Exemplare die Blätter 1—12. 28. 29. 132 u. 133. Ein completes Expl. der Ausgabe Augsburg 1476 siehe unter No. 1168 dieses Kataloges.

315 — Andere Ausgabe. (Am Ende:) Diss büchlin. vō der kindtheit vnnd dem Leiden vnsers herren Jhesu cristi. auch von dem leben Marie seiner lieben muter. mitt sampt der legend von den heyligen drey künigen. hat gedruckt Anthonius Sorg Burger czu Augspurg vnd hatt das geendet an montag vor sant margarethen tag. des jars do mā zalt von Christi geburt tausent vierhundert vnd einssundneunczig (1491) jare. Kl.-Fol. Holzbd. 150 —

Hain 4060. Das seltene Holzschnittbuch, dessen Verfasser unbekannt geblieben ist, setzt sich aus 137 Blättern zusammen, die in goth. Type, jede Seite zu 2 Columnen u. jede Co-

lumne mit 35 Linien bedruckt sind. Dieses Exemplar ist mit 71 Holzschnitten geziert, die eine Höbe von 182 mm. haben; 7 davon nehmen die Breite der ganzen Seite in Anspruch, während die andern 64 nur die Breite einer Columne haben. Das mehrfach durch Restaurirungen beschädigte Exemplar ist leider defekt; es fehlen: das erste unnum. Blatt (Titel m. Holzschitt) u. die Blätter 3, 18 u. 21.

316 **Egenolff,** Joh. Aug. Historie der teutschen Sprache. 2 Theile in 1 Bde. Lpz. 1720/35. 16. Ldr. 8 50

317 **Ein neu gedichte** | Von dem Jungen Princen: Und | Von seynem Tode vnd Sterben, Vnd auch von | seyner Wallfart zu Sant Jacob. Zu eren Künig- | licher maiestat. Vnnserem aller genedigsten herren. | O. O. u. J. (ca. 1507.) 4. Pgt. 120 —

Höchst wahrscheinlich Unicum, von Panzer u. Weller nicht erwähnt. Das Büchlein die Schicksale Philipp I., Königs v. Spanien († 1506), bezw. seine Reise von Oesterreich nach Spanien sowie seinen Tod behandelnd, den der Verfasser auf ein „gswer" (Geschwür) zurückführt, besteht aus 6 Bll, sign. A 1—6: Titel, worauf ein Holzschnitt, den König Philipp mit Gefolge (worunter im Texte ein Graff Wolff von furstenberg, haubtmann genannt ist,) in einem Schiffe mit Flagge, im Felde ein Kreuz, nach Spanien fahrend, darst., Rückseite des Titels ist leer, sodann folgt das Gedicht anfangend: „Nvn mercken vff beide iung vnd alt, Wie gross do sy die gottes gewalt" u. endet mit: „Gluck vnd heil vns got hie sende, Der keiserlichen Maiestat, Dem künig vnd sinem wysen rat, Als der dichter begeret hat."

318 **[Elbogen.] Rappolt,** Wolfg. Ordnung wie es sol mit dem Gottesdienst vnd des selben dienern in der Pfarrkirchen der Stat Elbogen, gehalten werden durch Sebastian Schlick, Grafen zu Bassaw, herrn zu Weysskyrchen, vnnd Elbogen mit sampt dem Rhat daselbst vnnd jrer gemeyn in Christo beschlossen vnd vffgericht. 1523. O. O. u. J. 4 Bll. 4. Br. 48 —

Weller 2626. Richter, Bd. I S. 15/17. Eine der ersten protestant. K.-O.

319 **Elisabeth Charlotte,** Herzogin von Orleans. Briefe a. d. J. 1720. (Sechste Sammlung). Herausg. v. W. L. Holland. Tüb., Lit. Verein, (144. Publ.) 1879. Br. 10 —

320 — Dass. (Siebente Sammlung.) Tüb., Lit. Verein, (157. Publ.) 1881. Br. 10 —

321 **[Elmenhorst,** H.?] Orontes d. verlohrne u. wieder gefundene Printz aus Candia in einem Singespiel vorgestellet. O. O. u. J. (ca. 1680.) 32 Bll. 4. Br. 12 —

Libretto einer Oper. (Goed. III S. 333.)

322 **Elucidarius,** M. Von allerhandt geschöpffen Gottes, den Engeln, den Himeln, Gestirns, Planeten vnnd wie alle Creaturen geschaffend sein auff erden. Auch wie die Erd inn drey thayl gethailt auss Plinio, Solino u. a. Augspurg, H. Stainer, 1540. Mit zahlr. merkwürd. Holzschn. 4 Bll. 4. Prgt. 100 —

Der Verfasser dieses Buches ist Nic. Pfaldorf von Ingolstadt. Blatt E 4: Portugallia hat also zugenommen das ehs vil künigreich vbertrifft vnd vil innslen an sich bracht, vormals von menschen onbewont. Es seind auch ander jnnslen von d. Portugallischen erfunden zu teüffen verschafft." Die Rückseite von Blatt 4 enthält eine merkwürd. Landkarte, welche von den „insule fortunate" bis nach „india extra gangem" und von „ethiopia interior" bis „russia" reicht.

323 — Dasselbe. Frankf., Herm. Gülfferich, 1650. Mit Titelholzschn. u. prächt. blattgr. Druckermarke. 44 Bll. 4. Hlw. Randbemerkgen von alter Hand. 80 —

324 **Engelhardt,** L. Ein gespräch Zweier Gueten freünd von warer und falscher Religion, geschr. v. G. Textor. — **Vergerius,** Eckh., o. Carth. Getrewe Warnung vnd vermanung an alle Lesterer der Göttl. warheit vnd Euangelischer Lehr. Für d. Augen gestellt d. G. Molys 1584. . **Teutonus,** Th., Eleutherius. 11 Lieder wider das Antichristische Bapstumb, Jesuiter vnd Capuciner. — **Cambillon,** Joh., Entdeckung der vrsachen, warumben er, vor der Zeit Jesuiter des Collegij zu Gräz, sich von dieser schädlichen Sodalitet vnd gsellschafft begeben, vnd zu der Augspurgerischen Confession getretten. — **Newe Zeutung,** von Einem Bawern, wie er in seiner Krankheit, seim Pfahrherr gebeicht hott. | 26 **praecepta** for allerhand scheden vnd gebrechen, item for allerley Gewürm vnd ungeziefer. [„Wer würm im leib od. im bauch hat, der stosse Lattich und trincke das, so sterben die würm u. fahren mit darvon."] — **Ein Lied,** wie die predigkanten der Stat Augspurg geurlaubt vnd abgeschafft seind den 26. Augusti 1553. MS. 84 Bll. 8. Br. 28 —

M. ₰

Interessantes Manuscript a. d. Anf. des 17. Jahrh., namentlich verdienen die Lieder Beachtung. Die 12 erst. Bll. etw. beschädigt.

325 **Erhard**, Joh. Ulr. Wildbergens. Rosetum Parnassium, fonte Castalio rigatum, diversoque florum genere exornatum: sive Poemata varia. Stuttg., J. G. Zubrodt, 1674. 6 Bll., 149 S. u. 1 Bl. — 2. Ejusd. Roseti Parnassii ampliatio. Ibid. 1675. 40 S. — 3. Ejusd. Nomen super omne nomen, sive Jubilus S. Bernhardi de nomine Jesu. S. l. et a. 62 S. u. 1 leeres Bl. — 4. Ejusd. Renovatio et propagatio Roseti Parnassii. Stuttg., J. G. Zubrodt, 1678. 3 Bll. u. 122 S. — 5. Ejusd. Chiliadis epigrammatum pars altera. Ibid. 1680. 92 S. — 6. Ejusd. Lyrica miscellanea. Ibid. 1680. 57 S. u. 1 leeres Bl. [Zwischen S. 24 u. 25 die „Unterthän. Bewillkom̃ung der Hertzogin Magdalena Sibylla."] — 7. **Owen** Joan. Epigrammatum editio postrema. Wratisl., J. Fellgiebel, 1678. Mit Frontisp. u. Portrait, J. Sandrart sc. 221 S. — In 1 Bde. 12. Pgt. 12 —

Goedeke III. 145. Religiöse Lyrik in latein. u. deutscher Sprache, Trauer- u. Grabes-Lieder auf verschiedene Angehörige des württemberg. Fürstenhauses.

326 **Ermanungen** u. Begerungen vom leiden Christi. Der Rosenkranz, das Ave Maria, Salve regina, die 7 Freuden U. L. F. paraphrasirt. Manuscript auf Papier in deutscher Sprache aus d. Anfang d. 15. Jahrh. 34 Bll. Prgt. 40 —

Sehr interessante Handschrift, zur Hälfte in Versen: „Here Got durch din mynnicklich angesicht, mach uns frölich an dem jüngsten gericht, ich bitte dich durch din hailig marthire, das du wollest vergeben mire" u. s. w. „Maria vnser leben vnd syssikait, vnd vnser hoffnung hoch gemait" u. s. w.; „O barmherziger trost ich ermane dich, Dass du haust erlöset mich" u. s. w. Aus dem Karthäuser-Kloster Buxheim stammend.

327 [**Ernst**, Herzog v. Baiern u. Oesterreich.] **Das buch** sagt võ herczog Ernsten. Auch von dem Schildtberger. Vnd von sant Brandon. vnd von den selczamen wundern so sy erfaren vnd gesehen habent auf dẽ möre vnd auf dem land. O. O. u. J. [Augsb., Ant. Sorg, ca. 1485.] Mit color. Holzschn. u. 2 color Initialen. Fol. Hpgt. [beschäd. u. lose.] 170 —

Goedeke I. S. 341. Hain 6675. Aeusserst merkwürd. Sagenbuch, das in origineller Weise die mannigfachen Abenteuer seiner Helden behandelt u. mit nicht minder origin., color. Holzschn. ausgestattet ist. Leider ist unser Exemplar nur fragmentarisch vorhanden. wie überhaupt vollständ. Exemplare wohl nur höchst selten vorkommen dürften; auch das v. Hain erwähnte war unvollständig. Von dem unsrigen sind vorh.: a. Herzog Ernst. Sign. a 2–8, b 2–8, c 1–8, d 1–8, e 2–7 (36 Bll.) [Hain's Ex. zählt 48 Bll., die hierauf noch folgenden fehlen ebenfalls] Mit 25 color. Holzschn. b. Der Schildberger Sign. A 1–7, B 3–6, 8, C 1, (13 Bll.) [Bei Hain vollständig m. d. Sign. A–F.] M. 12 color. Holzschn. c. St. Brandon. Sign. a 5–8, b 2, 4, 7, 8. (8 Bll.) [Fehlt b. Hain bis auf d. 2 ersten Bll.] Mit 13 color. Holzschn. — Etw. fleckig, auch sind einige Bll. theils leicht beschäd., theils m. wenig Textverlust geflickt.

328 [—] **Historia**, lesenswürdige vom Hertzog Ernst, wie er sich auf Reisen begeben jedoch endlich vom Kayser Otto begnadet worden. Zuvor niemals also gedruckt. O. O. u. J. (ca. 1650.) Mit vielen guten Holzschn. Titel in roth u. schwarz. 96 S. Cart. Wasserfl. 12 —

329 **Erziehung**, Gebrauch. Lernũg. Artzney in zufelligen uñ Natürlichen kranckheitten aller zahmen, dem menschen gebreuchlichen u. geheimen Thier. Als nämlich: Pferd, Esel, Ochsen, Immen etc. auss Varrone, Plinio, Vergilio, Palladio etc. Augsp., H. Stayner, 1531. M. Titelholzschn. u. einem einen Bienenst.darstell. Holzschn. 4 unnum. u. 28 num. Bll. 4. Pgtbd. 24 —

Wohl erstes gedrucktes Vieharzneibuch! Etwas fleckig.

330 **Eschenbach**, Ulr. v. Alexander, hrsg. v. Wend. Toischer. Tüb. 1888. 24 u. 870 S. Gr. 8. Br. Nicht i. Handel. 15 —

Publikation d. litter. Vereins Nr. 183.

331 **Etterlin**, Petermann. Kronica von der loblichen Eydtgnoschaft. Durch Rud. Husenegk, corrigirt. Basel, Mich. Furter, 1507. Mit dem blattgrossen kaiserl. Wappen, vielen anderen Holzschnitten u. zahlreichen hübschen Initialen. 8 Vorbll. u. 124 ch. Bll. Kl.-fol. Holzbd. m. Schl. 80 —

Heyse 203. Ebert Nr. 6992. Panzer, Supplem. Nr. 595. Selten u. interessant! Etwas wurmstichig u. stockfleckig; einige Bll. wenig geflickt.

332 **Eusebius**, Uslegung der matery der Kind von israhel wie sy got von egipten hat gefürt durch die wüsten. Manuscript a. d. 15. Jahrh. 206 Blätter. 4. Orig.-Schwldb. 120 —

Aus dem Karthäuserkloster Buxheim stammend.

M. A.

333 **Ewangeli vnd Epistel** mit anfang der Mess Psalmen vñ Collecten teutsch mit figuren vñ etlich schön Gloss über die Ewāgelia. Augspurg 1515. Mit altcolor. vorzügl. Holzschnitten. Fol. Schwldrbd. 80 —
Panzer, Annalen Bd. I. 803. Bll. 9. 45. 71. 85 fehlen; Bl. 11 defekt.

334 **Ewangelibuch**, zum ersten der anfang der mess darnach der psalm vnd die Collect. Darnach dye Epysteln vnd ewangely durch daz gantz iar nach ordnung christenlicher kyrchen. In fine: Augspurg, Hans schönsperger an mittwoch vor sant Affra tag 1495. Mit 1 grossem u. vielen kleinen höchst merkwürd. Holzschn. Goth. 2 cols. à 39 ll. 199 Bll. Fol. Orig.-Bd. in Holzleder m. Schl. 200 —
Sehr seltene Ausgabe von Hain, Panzer u. Alzog nicht citirt, alle drei kennen als Augsburger Plenarien von 1495 nur Drucke von Erh. Ratdolt. Etwas wasserfleckig, von Bl. 174 fehlt ein Stück vom rechten Rand, sonst recht gutes Exemplar mit hübschen altkolor. Holzschn. Mit Authograph Schwanthalers auf dem Titel.

335 [—] Hie hebt sich an das Evangelibuch zum ersten der anfang der mess, darnach der psalm und die collect. Darnach die Episteln und evangeli durch das gantz iar nach cristenlicher kirchen. In fine: Gedruckt und säligklich volendet in der keyserl. reichstatt zu Augspurg von Hannsen Schönsperger, an der Mittwoch nach Nicolae 1500. Duch hilffe des der do nit hatt anfang noch ende. Dem sey glori eer unnd danck von welt zu welt Amen. Mit 1 grossem u. 50 kleinen Holzschn. 199 Bl. kl.-fol. Prgt. 275 —
Weder Hain noch Alzog citiren diese kostbare u. höchst seltene Ausgabe. Die Holzschnitte sind colorirt. Das Exemplar ist wasserfleckig u. da u. dort ausgebessert. Im Ganzen ziemlich wohl erhalten.

336 **Exilium Melancholiae** d. i. Unlust Vertreiber od. 2000 lehrreiche, kluge Sprüche, geschwinde Ausschläg, Hofreden, Schertz, Gleichnussen etc. Dabei lustige Historien von hohe u. nieder Standspersonen. Aus L. Caron u. and. Authorn colligirt u. in Alphabet gebracht. Strassb. 1669. Br. 12 —
Dupplessis 564.

337 **Eybe**, Albr. v. Ob einem man sey zu nemen ein eelich weib, oder nit. Augspurg, Hanns Schönsperger, 1482. 51 Bll. Fol. Pp. 60 —
Hain 6833. Panzer I. 124. Der Stadt u. d. Rate v. Nürnberg gewidmet. Schönes breitrand. Exemplar. Weder Heyse noch Maltzahn besassen diese äusserst seltene Ausgabe.

338 **Eyering**, E. Proverbiorum copia Etlich viel hundert Latein u. teutscher Sprichwörtern. Mit Historien, Fabeln u. Gedichten. Theil I. Eissleben 1601. Prgtbd. 8 —
Nopitsch p. 34. Etwas fleckig und wurmstichig.

339 **Eytzinger**, Mich. [Hofnarr Phil. II. v. Span.] Relationes historicae d. i. was sich seit Absterben Maximiliani des Andern biss auf Mon. Mart. 1592, und von Mart. biss auff Sept. 1593 zugetragen. 7 Thle. in 2 Bde. Cölln, 1590—93. Mit Druckerzeich. 4. Perg. u. brosch. 60 —
Stieve, 45, 47, 48, 50, 51, 55 u. 58. Sehr interessante gleichzeit. Relationen, in denen namentlich der Aufstand der Niederlande u. die Reformation im Erzstift Cöln ausführlich behandelt werden. Titelbl. des 7. Theiles fehlt, die folg. 3 Bll. am Rande wenig geflickt, unbed. wasserfleckig, sonst gut gehalten.

340 **Fabri**, Felix (Schmid, geb. in Zürich, Lesemeister in Ulm). Ord. Praed. Eigentl. Beschreib. d. hin u. wider farth z. d. heyl. Landt gen Jerusalem und furter durch d. grosse Wüsteney z. d. heil. Berge Horeb Sinay. O. O. (Ulm) 1556. Mit Holzschn. 4. Br. 36 —
Tobler, Bibl. Pal. p. 53—55. Verfasser war zweimal im Heil. Lande. 1480 und 1482 in Gesellschaft d. Grafen Solms u. Jörg's vom Stein. Dieser Ausgabe geht eine Epistel voran an die Ritter vom Heil. Grabe: Hans Werli von Zimber Freih. Heinr. v. Stöffel, Frhr. Hanns Truchsess v. Waldburg, Baron von Rechberg-Hohenrechberg.

341 [**Fanino** da Faenza.] (**Niger**, Franc.) Erschreckliche Newe Zeitung, so der itzige Babst Julius 3. an zweien Christen geübt, die er jemerlich vnd erbermlich, vnd vnschuldig ermordet hat. Verdeudscht durch M. Bartholomaeum Wagner, Pfarrherr zu Glauchaw, mit einer schönen Vorrede 1551. O. O. u. J. [1551]. 12 Bll. 4. Br. 60 —
Es ist dies wohl die Uebersetzung jener Schrift, welche M'Crie in seiner Geschichte d. Reformation in Italien (Leipz. 1829) S 267 Anmerk. 125 anführt. Sie ist troz ihrer Wichtigkeit f. d. Gesch. der Reformation in Italien in d. deutschen Uebersetzung allen Bibliographen entgangen.

M. ₰

342 [**Faust.**] **Widmann**, G. Rud. Das ärgerl. Leben u. schreckl. Ende d. Ertz-Schwartzkünstlers Johannis Fausti. Jetzo auffs neue übersehen u. mit Erinnerungen u. Fragen u. Geschichten d. heut. bösen Welt zur Warnung vermehret durch Joh. Nic. Pfitzerum nebst vorangefügten Bericht Conr. Wolffg. Platzii von d. greul. Zauberey-Sünde u. e. Anhang v. d. Lappon. Wahrsager-Paucken, wie auch sonst etl. zaubrischen Geschichten. Nürnb., W. M. Endter, 1717. 20 Bll., 636 SS., 13 Bll., 96 SS., 4 Bll. u. 40 SS. — **Schotus**, Frid. Tolet. Des durch seine Zauber-Kunst bekannten Christoph Wagners weyland famuli d. Ertz-Zauberers Joh. Faustens Leben u. Thaten z. Spiegel u. Warnung allen die mit dergleich. Künsten umbgehen. Mit e. Vorrede v. d. Laster d. Zauberey vermehret v. P. J. M. Berlin 1712. Mit Portrait 16 Bll. u. 236 SS. Pgt. 30 —

Engel, Faustschriften Nr. 224.

343 [—] Dass. Buch ohne Beiband. Nürnb. 1726. Pgt. 18 —

Engel Nr. 225.

344 [—] — Dass. Edid. Adelbert von Keller. Tübingen, Lit. Verein, 1880. Br. 12 —

345 [**Ferdinand I.**, Kaiser.] Mandat gegen die Religionsneuerer von König Ferdinand, ddto. 22. März 1531, für die sämmtlichen Erbstaaten gegen die eingeschlichene Secte der Wiedertäufer. Beginnt: Wir Ferdinand von Gotts gnaden . . u. endet: Geben in unser Statt Wienn am zwainundtzwaintzigsten tag des Monats Martii Anno etc. jm Ainunddreissigisten etc. (Wien, Singriener, 1531.) 1 Blatt, nur auf einer Seite bedruckt. Roy.-Fol. 75 —

Mayer. Wien's Buchdruckergesch. I. p. 3. Nr. 149. Höchst merkwürd. Produkt mit 4 Original-Unterschriften d. Statthalters, Kanzlers u. s. w.

346 **Fewrwerck puch.** Hernach geschriben sind wie mann die von anfanck vnd zw end auf gerecht vnd gut machen etc. 64 Bll. starkes Manuscript in deutscher Sprache aus d. Ende d. 15. od. 16. Jahrh. Auf weiteren 40 Bll. spätere Nachträge (Recepte u. a.) Blatt 57 trägt die Unterschrift: Hanns puchsenmaister zu Onoltzbach. 4. Prgt. 36 —

347 **Fierrabras.** — Eyn schöne kurtzweilige Histori von eym mächtigē Riesen auss Hispaniē, Fierrabras gnant, der eyn Heyd gewest, vnd bei zeiten des Keyser Karls gelebt, sich in kämpffen vnnd in streiten dapfferlich, grossmüttig etc. gehalten hat, wie derselbig vō des gemelten Keyssers Grauen vnd diener eynem, genant Oliuier, löblich vn ritterlich bestritten worden . . . newlich auss Frantzös. sprach in Teutsch gebracht. Siemmern, Jheronimus Rodler, 1533. Mit Buchdruckermarke u. 20 vorzügl. Holzschnitten. 53 Bll. Fol. Prgt. Cart. 200 —

Erste deutsche Ausgabe dieses originell. Ritterromans. Goedeke II, S. 21. Graesse II, S. 577. Brunet II, col. 1251. Deschamps col. 1177. — Einige unwesentl. Flecke abgerechnet, vorzügl. erhaltenes, aber kurzrand. Exemplar.

348 **Fischart**, Joh. Der Barfüsser Secten u. Kuttenstreit. Siehe wie der arm Sanct Franciscus unnd sein Regel oder Evangelium, Von seinen eignen Rottgesellen der Barfüssern und Franciscanern durch jre secten selber gemarttert, zerrissen, zerbissen, zertrennt, geschundt, anatomiert, zerzert, zerstückt, zerfetzert, beraubt, geplündert u. zu schanden gemacht würt. Darauss nun wol zu verstehen die Bäpstisch Mönchisch einigkeit die sie also rümen heut. Dem F. J. N. [as] u. s. Anatomy zu lieb gestelt, durch J. F. M. G. Holzschnitt T. Stimmer fec. Umgeben vom oberen Theil eines 5spalt. Gedichtes in Typen von Fischart: c. 1569. „Da ich in Welschland war vor Jahren“ etc. Qu.-Fol. 30 —

Pass. 89. Gödecke II S. 491. Nr. 2. Seltenheit erst. Ranges. Die erste Colonne dieses Gedichtes schliesst: „Mehr denn ein Regul bey d. Alten.“ u. die letzte Spalte geht bis zu: „Wie seine Bücher zeygen an“. Ein Stück d. unteren Theiles d. Textes fehlt leider.

349 [—] Von S. Dominici, des Predigermünchs, vnd S. Francisci Barfüssers, artlichem Leben vnd grossen Greweln, dem grawen Bettelmünch, F. J. Nasen zu Ingelstat dedicirt etc. etc. Gestelt von J. F. Mentzern. Anno 1571. Mit Titelholzschn. 6 num. Bll. u. Sign. A—V à 4 Bll. [In Versen.] 4. Prgtbd, 60 —

Goedeke Bd. II. S. 491. Nr. 3.

350 — (Pseud. Elloposclerus, Hultrich). Flöh Hatz, Weiber Tratz. Der wunder unrichtige vnnd Spottwichtige Rechtshandel der Flöh mit dē Weybern. Strassburg 1601. Br. 30 —

Goedeke II. S. 492.

M ₰

351 [Fischart, Joh.] **Holtzwart**, Math. Emblematum tyrocinia, s. picta poesis latinogerman. D. i. Eingeblümete Zierwerck, od. Gemälpoesy, innhaltend allerhand Geheymnuss Lehren, durch Kunstfündige Gemäl angepracht, vnd Poetisch erkläret. Sampt eyner Vorred von Ursprung, Gebrauch vnd Nutz der Emblematen (von J. Fischart). Nun erstmals in Truck komen. Strassb., Bernh. Jobin, 1581. Mit d. Wappen d. Grafen Georg v. Württemberg, 71 Emblemen, 2 Allegorien u. den Bildnissen der 12 ersten alten teutschen Könige u. Fürsten im Holzschn. v. Tob. Stimmer. 104 Bll. Pergtb. 170 —

Goedeke II, S. 493. Nr. 10. Die 71 Embleme, v. Tob. Stimmer in Holz geschn., sind Andresen vollständig unbekannt geblieben, d. Bildnisse d. 12 erst. deutsch. Könige m. d. dazu gehör. Allegorien (Germania, Fides u. Fortitudo) beschreibt er Bd. III, Nr. 147. Die deutsch. u. latein. Verse zu letzteren, die sich am Schlusse befinden, hat ebenfalls wie die Vorrede Joh. Fischart geliefert. Von einziger Seltenheit! — Hier u. da einige unwesentl. braune Flecke; am letzten Blatte eine untere weisse Ecke angesetzt, sonst schönes Exemplar.

352 [—] **Stimmer**, Tob. anon. Accuratae Effigies Pontificum Max. 28, ab a. 1378 ad 1573. c. elogiis ab Onuphrio Panvinio, o. Erem. S. Aug. et eor. germ. trad. a J. Fischaert. Frankf. 1573. Avec belle bord. du titre et 27 [pour 28] portr. Fol. Cart. 48 —

Goedeke II. S. 493. Nr. 11. Bl. E 1 fehlt.

353 [—] Eigendliche Fürbildung vnd beschreibung dess newen Künstlichen Astronomischen Urwercks zu Strassburg im Münster, dess 1574. Jahr vollendet zu sehen. Prächtiger Holzschnitt. Tob. Stimmer fec. Links ein langes Gedicht (145 Zeilen) wohl v. J. Fischart verfasst. (Strassb. 1574.) Roy. folio. 48 —

Goedeke II. S. 494. Nr. 13. Höchst seltenes u. interess. Flugblatt.

354 [—] Abcontrafeihung ettlicher seltzamer Figuren, so zu Strassburg im Münster vor ettlich 100 Jahrem in Stein gehawen worden, den Päpstischen Gottesdienst damit abzubilden. Mit satir Holzschnitt worunter 224 Spottverse. Gr.-Fol. 30 —

Goedeke II. S. 494. Nr. 14. Flögel III 350. (and. Ausg.) Sehr selten! Nass wollte diese Figuren auf die evangel. Prediger deuten, was jedoch von Schadäus widerlegt wurde. — Aufgezogen u. mit Text- u. Holzschnittverlust beschädigt.

355 [—] **Schadaeus**, O. Summum Argentoratensium templum d. i. Aussführl. u. Eigentl. Beschreibung d. Münsters zu Strassburg auch alles dessen so in demselben zu sehen. Strassb. 1617. Mit einigen Holzschnitten u. 6 Kupfertafeln gest. v. J. Brunn 112 S. S. 4. Br. 24 —

Goedeke II. S. 494.

356 [—] Reveille matin: oder wacht frü auf d. i. summarischer u. wahrhaft. Bericht von d. verschinen, auch gegenwärt. beschwärlichen Händeln in Frankreich der Franzosen u. a. Nationen. Gesprächweis gestellt u. verfasset durch Eusebium Philadelphum Cosmopolitam. A. d. Frantzös, v. Emer. Lebusium. [Joh. Fischart]. Gedruckt zu Edimbnrg bei Jac. Jammes 1575. 112 Bll. Br. 39 —

Goedeke II. S. 494. Nr. 20. Erste u. seltene Ausg.

357 [—] — Dass. Mit angehenckter wunderlicher Beschreibung dess Lebens, Verhaltens Thun vond Wesens, der Catherinen vonn Medicis, des König inn Franckreich Mutter. Alles aus dem Frantzös. ins Teutsche gebracht durch Emericum Lebusinum. 2 Thle. Gedruckt zu Edimburg bei Jacobo Jammes (Basel) 1593. 312 Bll. Pgt. 32 —

Goed. II. S. 495.

357a. [—] — Dass. Buch in derselben Ausg. Hlbldr. 30 —

Unbedeut. Fleckchen. Blatt aufgezogen.

358 [—] Offentlichs u. inn warhait wolgegrünts Auszschreiben der vbelbefridigten Ständ inn Frankreich, die sich Mal Content nennen: Inhaltend die Wunderlich Beschreibung des lebens, thun u. wesens der Catherine von Medicis, weg dadurch sie sich in die Regirung des Reichs eingeschlaifet etc. A. d. Französ. inn Teutsch durch Emericum Lebusium (Joh. Fischart) O. O. u. J. (1590). Br. Titel fleckig. 24 —

Goedeke II. S. 495. Nr. 21. Am Schlusse sieben Sonette v. Fischart: An Ehr vnd billigkeit liebende Leser. Etlich Sonnet. Huldrich Wisart. überschrieben. — Die deutsche Uebersetzung v. Bernaud, Le reveille-matin.

M. *ℌ*

359 **[Fischart, J.] Rabelais**, Fr. Affentheurl., Naupengeheurl. Geschichtklitterg. Von Thaten u. Rahten d. Helden u. Herren Grandgoschier, Gorgellantua u. eiteldurstlechtige Fürsten Pantagruel von Durstwelten. Teutsch durch Huldrich Elloposcleron. Grenflug im Gänsserich 1608. Mit 13 kl. Holzschn. 36 --
Goed. II. S 496.

360 [—] — Dass. Im Fischen, gilts Mischen. Gedruckt zur Grenflug im Gänssereich, 1617. Pergt. 36 —
Goed. II. S. 496. Brunet. Suppl. II. col. 372. Braunfleckig, sonst aber gut erhalten u. grossrandig.

361 [—] — Dass. Buch. Ebend. 1627. Pp. 27 —
Goedeke erwähnt diese Ausg. nicht. Titel fleckig u. oben geflickt; etwas wasserfleckig, kurzrandig.

362 [—] **Stimer,** Tob. Nouae sacror. biblior. figurae. Newe bibl. Figuren. Mit latein. u. teutschen Versen (v. J. Fischart) aussgelegt. Strassb., L. Zetzner, 1625. Mit vielen Stimmer'schen Holzschnitten. Geb. Wenige Flecke. 27 —
Goed. II. S. 496. Nr. 25.

363 [—] — Dass. Buch, ebenso. Cart. Fleckig. Der Titel fehlt. 18 —

364 — Das Philosophisch Ehezuchtbüchlin oder die Vernunfft gemäse Naturgescheide Ehezucht, sampt der Kinderzucht. Strassb. 1607. Br. 24 —
Goed. II. 498.

365 [—] Wachtgeschrey der betrangten Underthanen in d. Niderlanden. Allen liebhabern d. Ehren Gottes, d. Vatterlands, d. Privilegien u. Freiheyten desselben, zur Warnung gestellt. Auss Flämisch inn Teutsch gebracht zu Gent. O. O. 1579. 11 Bl. 4. Br. 15 —
Goed. II S. 498. Nr. 35. Von Fischart übersetzt und mit den von ihm hinzugesetzten Titelversen.

366 [—] Merckliche frantzös. Zeitung von den herrlichen Solenniteten u. Ceremonien, so bei dem erst neugestiffteten Ritter Orden vom H. Geyst gebraucht u. gehalten. Sampt den Namen d. Ritter, welche inn solchen Orden auffgenommen worden. Ergangen bei Regirung Henrichen dess dritten, Oberhaupts dises Kriegerischen Geystordens. Darzu eyne Anleyt. den geheymnussen dises Vergeysteten Ordens nachzusinnen. Auss Frantzös. inns Teutsch gebracht. O. O. 1579. 12 Bll. 4. Br. 45 —
Goed. II. S. 498. Nr. 36. Aeusserst selten! Auff dem Titel das Kreuz des Ordens vom Heyl. Geist, am Schluss ein Gedicht: Eyn Abgeführt sauff die Geystbrüder vnd Jesebelliter „Den Heyl. Geyst die Geist Ritter haben. Den Son han die Saniter knaben" u. s. w.

367 — Binenkorb Des Heyl. Röm. Imenschwarms. Seiner Hummelzellen (oder Himmelzellen) Hurrnausznäster, Brämengeschwürm u. Wäspengetösz. Sampt Läuterung d. H. Römischen Kirchen Honigwaben: Einweihung uñ Beräucherung oder Fegfeuerung der Imenstöck: und Erlesung d. Bullenblumen, d. Heydn. Klosterhysops, des Suiter Säudisteln, des Magisnostrischen Liripipefenchels, und des Imenplatts: auch d. Meszthaues und H. Saffts. d. Wunderblumen, etc. etc. Christlingen 1581. 246 num. Bll. 17 n. num. Bl. Br. 12 —
Goed. II. S. 498 99 Nr. 37. Titel fehlt.

368 — Dass. Christlingen, bey Vrsino Gottgwinn o. J. (Strassb., Jobin 1608.) Mit Titelholzschn. 8 Bll. 272 num. u. 18 unnum. Bll. Br. 10 —
Goed. II. p. 498. 37 k. Bl. 1 ist ein wenig beschädigt, die obere Ecke von Bl. 3 abgerissen.

369 — Dass. in ders. Ausgabe Br. (Titelblatt fehlt.) 6 —

370 [—] **Stephanus** u. **Liebhaltus.** 7 Bücher v. d. Feldbau u. vollkommener bestellung eynes Meyerhofs od. Landguts. Von M. Sebizio Silesio inn Teutsch gebracht. Strassb. 1580. Mit Holzschn.-Bordure, dem Portrait d. M. Sebizius u. allegor. Abbildgn. in Holzschn. Fol. Schwldr. Wasserfleckig. 24 —
Goed. II. 499. Nr. 38. Das Werk enthält in d. Einleitung ein Gedicht v. J. Fischart, Lob dess Landlustes, Mayersmut u. lust. Feldbaumannsleben. Das 7. Buch handelt von d. Wolfsjagt beschrieben von Joh. von Clamorgan.

371 [—] Die Wunderlichst Unerhörtest Legend und Beschreibung des Abgeführten, Quartirten, Gevierten und Viereckechten Vierhoernigen Hütleins: Samzt Ursprung derselbigen Heyligen Quadricornischen Suiterhauben etc.

M. ₰

Getruckt zu Laufannen, Bei Ganwolf Suchnach, 1591. 24 Bll. [letztes weiss.] Br. 60 —

Goed., Grundr.-II Bd. S. 499. Nr. 40. Zweite höchst seltene Ausg.

372 [**Fischart, J.**] **Calvin, J.** Der Heylig Brotkorb d. H. Römischen Reliquien, od. Würdigen Heyligthumsprocken: das ist, Johannis Calvini Notwendige vermanung, von der Papisten Heyligthum. Christlingen, bey Vrsino Gutwino (Strassb. Jobin) 1584. Mit Titelholzschn. 24 Bll. 86 num. u. 2 unnum. Bll. 8. Br. Etwas fleckig. 12 —

Goedeke II. S. 500 Nr. 41. 2. deutsche Ausg. d. H. Brotkorb. D. Uebers. selbst ist von Jac. Eisenberg. Zu Ende d. Vorrede ein Gedicht v. Joh. Fischart, d. Herausg. des Buches.

373 [—] Regentenkunst od. Fürstenspiegel d. i. Underweisung, wie u. welcher gestalt ein Königreich, Fürstenthumb u. Republick weisslichen anzustellen, glücklichen u. wol zu verwalten: Machiavelli von Florentz falschgenannten Grundsprüchen entgegen gesetzt. Strassburg 1646. Pgt. 12 —

Goedeke II. S. 500 Nr. 42.

374 [—] Beschreibung welcher gestalt die Nachbarlich Bündnuss vnd Verain der dreyen Freien Stätt Zürich, Bern vnd Strassburg 1588 im Maio ist erneuert worden. Sampt etl. poet. Glückwunschungen (von J. Noha Trauschiff von Trübuchen.) Strassb., B. Jobin, 1588. Mit Titelvign., Münzabb. u. 3 grossen Ansichten in Holzschn., Hans Rud. Manuel Deutsch, Tob. Stimmer, Ch. Maurer u. d. Monogr. H. J. W. fec. 4 Vorbll., 45 S. 4. Br. 120 —

Goedeke II. S. 501 Nr. 48. Nagler, Monogr. III. p. 431 erklärt d. Monogr. f. d. Baseler Maler Hans Jörg Wannenwetsch. Höchst seltenes Werkchen, Titelrückseite gestempelt, sonst tadellos gehalten.

375 [—] **Badweyler,** J. B. Calvinisch Badstübl. d. i. ein Bericht wass massen d. Casimir., Schweitzer. u. Navarr., Teutsche u. Frantzös. Calvinisten d. Schandfleck welchen sie 1587 darvon getragen gern wollten abwaschen: indem je einer d. schuld auff den andern wirfft. München, A. Berg [1588]. 46 Bll. 4. Br. 14 —

Stark wasserfleckig u. die letzten Blätter beschädigt u. am untereh Rande vermodert.

376 [—] Vncaluinisch Gegen Bad-stüblein Oder Ausseckung des vngeformten, dreyeckichten, ausskommenen Caluinischen Badstübels, so newlich ein Badbedörfftiger vnnd Morenbadverlorner, Grindiger Papist, so sich, Joh. Bapt. Badweiler nen̄t, zu hohn vnd schmach, dem in Franckreich newlichsten volbrachten Zug, der Teutschen, hat ausssprengen dörffen. Darinnen ein Vorspiegelung von vnerhörter Badenfart der Spanischen Armada gen Niderbaden zum gesaltzenen Weyhwasser, inn dem Engelländischen Meer vnd Abgrund vorgenom̄en: vnd bericht des Schandfleckens, den die Spanier in diser Badenfart daruon getragen haben, begriffen. Alles für ein Spanische kurtzweil lustig zulesen. Durch Georg Goldrich Saltzwasser von Badborn zusamen getragen. Im jahr 1589. [Strassb., bei Bernh. Jobin.] 12 Bll. 4. Br. 30 —

Goedeke II. S. 502 Nr. 51. Sehr selten! Unter dem Gedichte nennt sich Fischart „B. G. Mercurianus". Ein kürzer. Ged. unterzeichnet A. Z. L. [Lazarus Zetzzner von Strassb.] ist angehängt. Daran schliesst sich: „Das Gebett, so man inn d. Euangelischen Eydgenosschafft von den Cantzeln damals vorgebett, als man den Zug inn Franckreich vorgehabt." Sämmtl. Bll. sind von einer Bordüre umgeben. — Gewaschenes Expl., breitrandig.

377 [—] **Beschreibung,** wolbedenckliche, des, an dem König in Franckreich begang. Meuchelmordts. Aus dem Frantzös. durch Bernh. Janot. O. O. 1589. Mit 2 Holzschn. 10 Bll. 4. Br. 30 —

Goedeke II, p. 502. Enthält am Schluss „Ermanung an d. Bundtbäpstler" u. and. kl. Gedichte Fischarts. Höchst selten!

378 [—] Alcoran. Wundermässige, Abenthewrliche Geschichtbericht von der Barfüsser Münch Eulenspiegels Francisci Leben [von Erasmus Alberus mit Luthers Vorrede] Zugefügt sind Vergleichung seines Spiessgesellen Benedicti mit dem Proph. Esaia, sampt [Fischarts] Des wunderthätigen Guckel Frantzen Kuttenstreit [gegen Joh. Nass] und [Fischarts] Newer Creutzgang. D. i. Etliche Gebet, die der Papst in dem 1590. Jahr wider die Kron Frankreich, u. alle trewe Bekenner Gotteswort zusprechen befohlen. O. O. 1614, 160 num. Blatt. Cart. 24 —

M. ₰

Goedeke S. 503. Schoepf, Nasus, p. 33. Der Holzschn. zur Piece gegen Nasus fehlt bis auf ein Fragment.

379 [Fischart, J.] Antihispanns d. i. Widerlegung Spannischer unart, angemasster d. Kron Franckreich unzeitigen beherrschung. Darinnen d. Parisischen Gott anfeindenden Ligisten und zustimmenden Jesuwidern untreu, Rebellion u. wütender auffstand, sampt den Spannischen Trugverschlagenen Practiken entdeckt werden. Auss dem Frantzös. [des Ant. Arnauld] Antiespagnol verdolmetschet von Joh. Fischart. Getruckt zu Leyden anno 1590. 19 Bll. 4. Br. 18 —

Goedeke II. S. 503 Nr. 54.

380 [—] [Nachenmoser, Ad., v. Brandwälden a. Churland.] Prognosticon theolog. v. d. Welt Naahe u. Garauss: Inhaltend d. verwunderl. Veränderungen in d. letzten 2000 Jahren biss 327 zugetragen u. v. daher innerh. 1260 b. 1587 durch Antichrists 2 Statthalter, d. Bapst u. Türcken. Endl. was v. 1588 bis 1600 u. b. an Jüngstentag sich änderungen begeben werden. Leiden, Werner Jobsson, 1588. 10, 18, 118, 127 Bll. Fol. Sehr schöner gepr. Schwldrbd. m. Schl. 24 —

Goedeke II. S. 505 Nr. 78. A. d. Titel mehrere Namen stark durchstrichen. Etwas gebräunt.

381 [—] Dasselbe in ders. Ausg. — Hunn, Egd. Sechs Propheten: Daniel, Abadias, Jonas, Micha, Haggai, vnd Malachias aussgelegt, vnd in Predigten erkläret. Ffurt. 1587. Fol. Gepr. Sldr. 26 —

382 [—] — Dass. ohne Beiband. Gedruckt zu Leyden, durch Hiob Warnfast 1595. 10 Bll. u. 127 num. Bll. Fol. Perg. (Einbd. beschäd.) 18 —

Goedeke II. S. 505. In dem breiten Rande finden sich einige Wurmstiche.

383 [—] Von den alten löblichen Bündnussen der weitberümten Stätte, Zürich, Bern, vnd Strassburg | vnd derselbigen freundlichen ernewerung, so beschehen Montags den 13. May, Anno 1588. Einblattdr. in Tyypendr. 3 Col. in Vers. Fol. Aufgezog. 24 —

Am untern Rande wenig eingerissen.

384 [—] Luther, Mt. Beteglöcklin von allen wolklingenden Geystreichen, hertzlichen, starken vñ feurigen Gebetten, hrsgeg. Pet. Trewer. Strassb., Jobin, 1579. Br. 24 —

Vielleicht war Joh. Fischart der Herausgeber.

385 Flemming, P. Geist- u. weltl. Poemata. Jena 1651. 670 S. Prgtb. 10 —

Goedeke III. S. 63 Nr. 32. Aeusserst seltene Ausg. Leider stark wurmstichig.

386 — Dasselbe. Hprgmtb. 18 —

387 — Dass. Jena, G. Sengwaldt, 1652. 7 Bll., 670 SS. u. 12 Bll. Pgt. 18 —

Goedeke III, S. 63 Nr. 33.

388 — Dass. Jena, G. Sengenwald, 1660. Mit Frontisp. 6 Bll., 676 SS. u. 14 Bll. Prgtbd. 12 —

Goedeke III, S. 63, Nr. 34.

389 — Dass. Naumburg, In Verlegung Martin Müller, 1666. Mit d. Portrait des Dichters u. e. Frontisp., A. F. fec. 7 Bll., 676 S. u. 14 Bll. Pergt. 15 —

Goedeke III S. 63 Nr. 35.

390 — Davids Busspsalme u. Manasse's Gebet in deutsche Reyme gebracht. Leipzig, Rehefeld, 1631. 10 Bll. 4. Br. 18 —

Erste Ausg. Goedeke III S. 61 Nr. 7a.

391 — Klagegedichte üb. d. Leiden u. Tod Jesu Christi. Leipz. 1632. 4. Br. 15 —

Goedeke III. S. 61 Nr. 12. Seltene erste Ausg.

392 Flurheym, Chr. Kirchen-Gesäng u. Gebeet d. gantz Jars v. d. hailigen Christenl. Kirchen angenommen u. bissher in brauch erhalten. Verteutscht d. Chr. Flurhaim. 2 Thle. in 1 Bde. Augsp., Ph. Ulhart, 1563. Gepr. Ledrholzbd. (Einbd. etw. beschäd.) 45 —

Weller II, S. 129. Sehr selten!

393 — Dass. 2 Thle in 1 Bde. Diling, Seb. Mayer, 1571. Schwnldr. 36 —

Der in hübscher Einfassung befindl. Titel der 2. Thls. ist kurzrandiger. Der 1. Titel beschrieben u. (ebenso einige and. Bll.) fleckig.

394 — Dass. 2 Thle. in 1 Bde. Ebd. 1571. Ldr. m. Schl. 40 —

395 Francisci, E. Der hohe Traur-Saal, od. Steigen u. Fallen grosser Herren: fürstellend aus allen 4 Welttheilen, unterschiedl. hoher Stands- Staats- u.

ℳ ₰

Glücks-Personen wunderbare & traurige Veränderungen, so in den nechsten anderthalb 100 Jahren u. zum Theil bei heutigen unsren Läufften, sich gefüget. Nürnb. 1676. Ldr. m. Goldschn. 15 —

Enthält unter and. d. Biographien u. d. Tod d. Grafen Egmond u. Horn, d. Thom. Morus, d. Wiedertäufers Joh. v. Leyden u. seiner Gefährten, d. Grafen Nic. Zriny, d. Fürsten G. Ragotzy, d. span. Infanten Don Carlos u vieler and. ber. Männer u. Frauen.

396 **Francisci**, E. D. lustige Schau-Bühne v. allerhand Curiositäten, darauf viel nachdenckliche Sachen, sonderbare Erfindungen, merckwürd. Geschichte, Sinn- u. Lehr-reiche Discursen etc. fürgestellet werden. 2 Bde. Nürnb. 1663 — 1698. Prgt. 24 —

397 — Neu-polirter Geschicht- Kunst- u. Sitten-Spiegel ausländ. Völcker, fürneml. des Sineser, Japaner, Indostaner . . . Peruaner, Mexicaner, Brasilianer . . . Türcken, Russen u. anderer Nationen. 6 Bücher in 1 Bde. Nürnb. Endter, 1670. Mit Frontisp. (C. N. Schurtz sc.,) dem sächs. Wappen u. 49 Kupfern. 16 Bll. 1550 S. u. 15 Bll. Fol. Pergt. 24 —

Interessante Sammlung, aus Reisebeschreibungen, Relationen u. s. w. gezogen.

398 [S. **Franciscus.**] **Bonaventura.** Hie vahet an das leben unsers heiligen vatters Sant Franssen als es beschriben ist und Bonaventura ein meister der göttlichen kunst gemachet hat: Papierhandschrift aus d. Mitte d. 15. Jahrh. 253 Bll. 4. Rother Orig.-Ldrbd. 100 —

399 [—] Die Legend des h. vatters Francisci. Nurrmberg, H. Höltzel, In verlegung Caspar Rosentaler, April 7. 1512. Mit 57 z. Theil blattgr. Holzschn. v. Dürer. Kl.-4. Ungebunden. 100 —

Goedeke II. S. 22 Nr. 5. Panzer 717. Schön u. sehr selten! Die Holzschnitte sind gleichz. u. sehr hübsch colorirt. Leider fehlt dem sonst schönen Expl.: Titel, A 4, 5 u. 8 sowie O. 2 u. 3, also im Ganzen 6 Bl.

400 **Franck von Wörd**, Seb. Neuwe Welt d. i. warhafft. Beschreib. aller Historien von erfindung viler Königreichen, Landschafften, Insuln etc. Auch von allerley gefehr, streitt u. scharmützeln zu Wasser u. zu Lande, von erschreckl. Natur d. Leuthfresser u. s. w. Durch Ulrich Schmid von Straubing und andere mehr. Frankf. a. M., Feyerabend, 1567. 6 Vorbll., 1 leer, 110, 59, 1 Bll. Fol. Br. 120 —

Ternaux 106. Der zweite Theil d. Feyerabend'schen Sammlung m. e. aparten Titel. Blatt 1—110 enth. Reisen d. Portugiesen nach Indien, dann folgt Bl. 1—26 d. Reise d. Ulrich Schmidt nach Brasilien u. d. Rico de la Plata, schliesslich Bl. 27—59 Hans Staden's Reise nach Brasilien. Unten etwas wasserfleckig.

401 — Paradoxa 280, d. i. Wunderred vnd gleichsam Räterschafft, auss der h. Schrifft, so vor allem fleysch vngleublich vnd vnwar sind, doch wider der gantzen Welt wohn vnd achtung, gewiss vnd waar. Götliche Philosophie u. teutsche Theologie. Ulm [1532]. Mit 1 Holzschn. 4. Ppbd. 16 —

Goedeke II. S. 13 Nr. 27. Dies Exemplar d. höchst seltenen Buches war Eigenthum d. Verfassers d. Gesch. d. Kom. Lit.: Carl Fridr. Flögel; es ist sehr gut erhalten u. trägt aus verschied. Jahrh. sorgfältige Notizen.

402 [—] Stammbuch od. Historibuch von vilen warhafften geschichten, so sich in allen Ländern haben zugetragen. Von allen Nationen von Christi Geburt biss vff Carolum 5. Durch Johan Andreas Buchdrucker Jungen, in Augspurg, der Kunst zu grossen Ehren zusammengeschrieben 1615. Lederbd. m. Goldschn. v. J. 1618. 75 —

Manuscript v. 318 Bll. Enth. e. höchst sauber in roth u. schwarz geschr. Copie von Seb. Franck's Chronica m. Portraits, d. theilweise höchst kunstvoll m. d. Feder gezeichnet u. sauber in Farben ausgeführt sind, theilweise aus eingeklebten schwarzen u. color. Holzschn. bestehen. Ausserdem befinden sich noch ein. andere Holzschn. (d. Reichsadler, d. bayr. Wappen (color.) u. ein eingeklebtes color. Schlachtenbild) im Werke. Eine besondere Erwähnung verdienen noch die Initialen, deren kunstreiche Ausführung u. verschiedene Form überrascht.

403 — Von d. Achtfaltigen Belegerung u. Zerstörung der Statt Jerusalem. Franckf., Chr. Egenolf, 1532. 28 Bll. 4. Br. 24 —

Höchst seltener Egenolph-Druck!

404 — Weisen in Gretia berümpt sampt d. Hochuerstendigen etc. Philosophen u. gelerten Leben, lere Mañliche thatten und Sprüch Von d. Babylon. gefencknus der Juden biss auff Christum etc. Handtierung d. Ersten, Alten, frommen Welt. Dargegen vonn den Händlen diser jetzigen newen Welt. Francfurt, Egenolph, ca. 1530. Mit 2 Titelholzschn. 52 Bll. 4. Br. 40 —

Goedeke II. S. 11 Nr. 13.

M. ₰

405 **Franck**, Seb. Weisen in Gretia. Dass. Buch. 4. Br. 18 —
Titel schadhaft bezw. defekt. Das Schlussbl. fehlt. Wasserfleckig.

406 — Weltbuch, spiegel vnd bildeniss des gantzen erdtbodens in vier buecher nemlich in Asiam, Aphricam, Europam vnd Americam gestelt vnd abteilt. Auch etwas von new gefundenen Inseln vnd welten, nitt auss Beroso, Joanne de monte villa, S. Brandons Histori vn dergleichen fabeln. Gedruckt zu Tübingen durch Ulrich Morhart 1534. Titel, 4 Vorbll. und 476 SS. Fol. Geb. 24 —
Harisse Nr. 197. Am Ende wurmstichig.

407 **Francke**, Joh. Teutsche Gedichte besteh. i. geistl. Zion od. neue geistl. Liedern, u. Psalmen, nebst beygefügt. Melodeyen, sampt d. Vaterunsers-Harffe, wie auch Irrdischen Helicon, od. Lob- Lieb- u. Leid-Gedichte u. dessen verneuerte Susanna. Guben. Christoph Gruber [1674] Geb. 24 —
Heyse Nr. 1243. Koch II p. 29. Gervinus III p. 269, 356. Sehr selten!

408 **Frankenstein**, Joh. v. Der Kreuziger. Herausg. v. F. Khull. Tubingen, Lit. Verein (160. Publ.) 1882. Br. 6 —

409 **Frawen** Biechlin zu rum vnd breyse allen tugendsamen auch erberen weybern ist dieses Tractetlin auss vorschrifft des hayligen wortt gotes zusammengebracht vnd verfasset. Da entgegen auch zu straff etlicher halsssträrriger uñ bosshafftiger weyber etwz auss der hayl. geschrifft gezogen. O. O. u. J. [1522] Mit Titelbord. 8 Bll. [eines weiss] 4. Br. 12 —
Weller 2066. Höchst selten!

410 Der **frawen Spiegel** in wellichem Spiegel sich das weyblich byld, jung oder altt beschauwn oder lernen, zu gebrauchen, die wolthat gegen irem eelichen gemahel. O. O. u. J. (Strassburg, M. Flach, um 1520.) Mit Titelholzschn. in clair obscur. 10 Bll. 4. (letztes weiss). Br. 300 —
Goedeke II. S. 282. Weller 1388. — In Versen. — Der höchst merkw. in clair obscur m. 3 Farben (roth, weiss u. schwarz) gedruckte Holzschn. wahrscheinl. von Hans Burgkmair, gehört zu den ersten Bll. dieser Art, u. überrascht durch die ausserordentl. sorgfältige u. genaue Ausführung. Ders. stellt zwei Frauen, eine junge u. eine alte, vor, die einen runden Spiegel über eine, auf einen Besen gesteckte Rüstung halten; unter dieser zwei gekreuzte Schwerter.

411 [**Freiheiten.**] Des loblichen haus vnd furstenthumbs. Obern vnd Nidern Bayern. freiheyten. von einem regirenden fursten von Bayrn auf den andern. gemeinem lannd: vernewt vnnd bestettigt. die auch von Keysern. vnnd Königen. zugelassenn vnnd Confirmirt seinn. getruckht zu Munchen. Anno domini. Tausent funffhundert vnd. xiiij. jar. [1514.] Mit gr. Titelholzschn. [Wappen v. Bayern]. 42 unnum. Bll. Kl.-fol. Ppbd. 30 —
Panzer, Annalen I. 367. Erste sehr seltene Ausg., herausg. von Dietrich von Plieningen. Enthält auf Bll. 3—6 die Freibriefe König Otto's von Ungarn. — Sehr schönes Exempl.

412 **Frell**, Joh. Fr. Warhafft. newe Zeitung v. erscheinung e. Engels, d. sich Gabriel genant, so Matthes Brossen v. Dornstett, Burgern zu Scheuren, Schneiderhandwercks, Gernspacher Ampts u. Gebiets begegnet u. widerfahren. Ao. 1602. Beschrieben v. Joh. Fr. Frell. Durch H. Nimbsgern, Notar u. Christ. Stand, Eberstein. Vogt collacionirt. Strassburg 1602. 4 Bll. 4. Br. 12 —
Selten! Gebräunt. Der untere Rand stark beschnitten

413 **Frey**, Jac., Stattschreiber zu Maursmunster. Von den 43 alten Helden, wie die ihr gut vnd blut für jre vnderthanen, freund vnd verwandte dargestreckt, also ritterlich gefochten etc. Getruckt zu Strassburg, bey Paulo Messerschmidt, 1567. Pgt. 18 —
Sehr selten. Mit vier Wurmstichen.

414 **Friedrich III.** Kaiser v. Deutschland. 3 Mandate in deutscher Sprache an die Stadt Erfurt, dem Diether von Isenburg, Erzbischof v. Mainz, in keinerlei Weise Gehorsam zu leisten, bevor er die kais. Investitur empfangen. Datirt „Gr..z, 23. Aug. u. 1. December 1479“ u. „Wien, 2. Mai 1480.“ O. O. u. J. [Wien 1480.] 1 Bl. Gr.-fol. 100 —
Seltener, von Hain nicht citirter Einblattdruck!

415 — Keiserlich Gewalt. Aufruf an „alle vnd yeglich vnnser und des heiligen Reichs lehennsslewt“ zum Kriege gegen König Karl (VIII.) von Frankreich. Datirt Linz 11. Febr. 1493. O. O. u. J. (1493) Fol. 45 —

M. ₰

416 **Friedrich III.** Deutscher Kaiser † 1493. Keiserlich Aufbot, an alle des heiligen Reichs Churfürsten, Fürsten, geistlichen und weltlichen, Prelaten, Grafen etc. zum Kriege gegen König Karl VIII. von Frankreich. Datirt Linz, 11. Febr. 1493. O. O. u. J. (1493.) Fol. 45 —
Flugblatt von 49 Linien, auf der Rückseite das kaiserliche Siegel.

417 **Frischlin,** Nicod. Phasma d. i. ein newe geistl. Comoedie u. Gesicht von mancherley Ketzereyen sampt deroselben Anfenger u. Ertzketzer so neben dem hellen Licht Mart. Luther, zu diesen letzten Zeiten herfür kommen sind. Einfeltig in deutsche Reime verfasset durch A. Glaser. Greifswald 1593. Ppbd. 10 —
Strauss p. 125—30. Goedeke II. 386. Titel nicht ganz sauber; Gebrauchsspuren.

418 — Zwo schöne geistliche Comödien, Rebecca u. Susanna. Aus d. Latein. in liebliche teutsche Reimen transferiert u. versetzet durch Jac. Frischlin, Frankf., Joh. Spiess, 1589. Mit einigen Holzschn. Pergt. 24 —
Goedeke II. 385 Nr. 1a.

419 — Nomenclator trilinguis latino-german.-graecus continens omnium rerum, quae in probatis auctoribus inveniuntur, appellationes. Norib. 1614. Prgt. 8 —
Sprachlich wichtig.

420 **Fritzhans,** Joh. Wo verne syck dat olde testament by den Christen erstrecket und wo man alle spröke van den gelôfden Christlick vorstaen schal. Errford, Joh. Loerffelt, o. J. [1526]. Mit Titelbordüre in Holzschn. 7 Bll. u. 1 Bl. weiss. Br. 24 —
Aeusserst seltener Druck! Etwas wurmstichig.

421 **Fronleichnamsspiel,** Egerer, hersg. v. Gust. Milchsack. Tüb. 1881. 363 SS. Br. 8 —
Publicationen d. Lit. Vereins No. 156.

422 **Fronsperger,** Leonh. Von dem Lob des Eigen Nutzen. Mit vil schönen Exempeln und Historien aus h. göttl. Schrifft zusammen gezogen. Frankf. a. M., Feyerabend, 1565. Mit Titelholzschnitten. 8 Bll. u. 48 Bll. Kl.-8. Prgtbd. 10 —
Wenig fleckig; Titel eingerissen.

423 — Von Kayserl. Kriegsrechten, Malefitz- u. Schuldhändlen. Frankf. a. M., Siegm. Feyerabent, 1565. Mit prächtigen Holzschn. u. d. 6 Radirungen v. Jost Amman. — **Julius Caesar.** Beschreibunge aller Kriege so J. Keys. Maj. wider Frantzosen, Teutschen, Engländer u. a. gefürt. Samt den Büchern Auli Hircii Antopii von d. Schlachten zu Alexandria, Afrika u. wider die Spanier. Nach Ringmanni Philesii Verteutschung gebessert. Frankf. a. M. 1565. Mit zahlr. Holzschn. Fol. In 1 Bd. Schwsldr. 40 —
Becker p. 27. u. 45. Leider sind 2 der grossen Radirungen nicht unwesentlich beschädigt, ebenso ist das letzte Blatt von Caesar, nämlich das Buchdruckerzeichen defekt. Etwas fleckig.

424 **Fueterer,** Ulr. Prosaroman von Lanzelot. Nach d. Donaueschinger Handschrift herausg. v. A. Peter. Tüb., Lit. Verein (175. Publ.) 1885. Br. 6 —

425 **Furttenbach,** Jos. Wahrhafftige Relation von dess Joseph Furttenbachs, des Ersten, In Leutkirch Gebürttig, An Jezo Burgers in Vlm, Continuation, vnd was Ime Weitter, in seines Lebens Lauff, für Glückh vnd Unglückh begegnet seind, vnd wie Ime der Allmächtige Gott Abermahlen daraus Erlöst, vnd vor Schaden So vätterlichen Erhalten hatt. Der Ander Theil Anno 1652: den 4. Junij Angefangen biss Anno 1664. Manuscript v. 28 Vorbll. (Register u. Vorrede) u. 301 SS. Text. 4. Gepr. Schwledbd. mit Schl. 85 —
Sehr schön u. deutlich eigenhändig von dem berühmten Mathematiker u. Ulmer Rathsherrn Jos. Furttenbach geschriebene Autobiographie, die, wie es scheint, im Druck noch nicht erschienen ist.

426 **Gart** der Gesundheit zu latin ortus sanitatis von allerley Thieren, Vöglen, Vischen oder Mörwundern u. Edlem gestein, daruss gezogen von den natürlichen Meistern was dem Menschen zu seiner gesundtheit dienet. Strassburg, Beck, 1524. Mit zahlreichen Holzschn. Fol. Schwnldr. u. Holzbd. m. Schl. 60 —
Weller 2915.

M. ₰

427 **Garten** aller geistl. Wollust u. Freuden u. Jubel in Gott, im Dienste s. höchsten veterlichen gepot mit guten Werken. Handschrift von 359 Blatt, aus der ersten Hälfte des 15. Jahrh. Fol. Schwldrbd. 100 —

Ein wohlerhaltenes Buch, leicht lesbare Schrift in Schwarz u. Roth. Unbeschnitten im Originalbande a. d. Zeit vor 1500. Der Inhalt ist eine Sammlung von recht beachtenswerthen erbaulichen Auslegungen, mit Beispielen, theilweise, wie aus Correcturen zu schliessen, Originalmanuscr. Wir finden darin u. a. e. schöne predig von der chirchweyh, e. Tractat v. Myrrhen puschlein Jesu Christ etc. V. e. Geistesverwandten d. Thomas v. Kempis.

428 Dises **gebet** hat gemacht bapst Clemens der sechst . . . O Herr Jhesu Criste Siehe an mich armen sünder etc. 9 Zeilen Typentext. Oben kolor. Holzschnitt: Der blutende Heiland vor Petrus, Magdalena u. einem Schächer. Einblattdruck ca. 1490. Kl.-4. 80 —

Sehr interessant, leider der Holzschn. u. die Textüberschrift etwas beschädigt. Höchst selten.

429 **Gebetbuch**, aus dem 15. Jahrhundert, in deutscher und latein. Sprache. Manuscript auf Papier. 239 Bll. Schwsldrbd [Stark beschädigt.] 24 —

Die Handschrift, welche, der Sprache nach zu urtheilen, aus Franken stammt, enthält: Gebete mystischen Inhalts, septem psalmi poenitent., Collecten [lat.], Das sind die angst vnsers hern die er het auf dem olperg, Die gepett der heiligen frawen sant brigita u. s. w. und ist namentlich in ihrem ersten Theile fast bis zur Unleserlichkeit durch Wasser beschädigt. Unter einem Gebete findet sich die Jahreszahl 1489.

430 **Gebetbuch** in deutscher Sprache. Pergamentmanuscript a. d. Anfange des 15. Jahrhunderts. 50 Bll. Kl.-4. Orig.-Rothlederband. 300 —

Sehr deutliche Handschrift, die höchst wahrscheinlich wenn nicht von Diebold Louber in Hagenau selbst geschrieben, so doch aus seiner Schreibstube hervorgegangen sein wird. Bei Vergleichung mit einer mit seinem Namen versehenen Handschrift, die im November 1886 in Strassburg versteigert wurde, fanden wir eine überraschende Aehnlichkeit sowohl der Schriftzüge als auch des Einbandes, so dass wir zu dem Schlusse gekommen sind, dass wir es hier entschieden mit einem Producte v. Louber zu thun haben. (Die Nichtbeendigung des Rubricirens erklärt vielleicht das Fehlen s. Unterschrift.) Ueber dessen Schreibthätigkeit- u. Handschriftenhandel s. Kirchhoff's Beiträge z. Gesch. d. Buchhandels I. S. 1—7. — Am Anfang eine grössere Initiale, sehr gut erhalten.

431 — Süben Curss yeglichem tag einen durch die gantze Woch; das Ampt der trucknen Mess; Curss von allen glöubigen Seelen; Ampt der Mess von d. Todten u. s. w. Sehr leserliche Handschrift auf Pergament in schwarz, roth u. blau vom J. 1481. 200 Bll. Gepr. Ldrbd. m. Schl. u. Beschl. 500 —

Was d. Manuscript einen besonderen Werth verleiht ist ein in dasselbe eingeklebter Kupferstich Christus am Kreuz mit Maria u. Johannes. Derselbe ist sicherlich sehr viel älteren Datums als die Handschrift selbst, sehr merkwürdig u. tadellos erhalten mit breitem Rand.

432 [—] Hienach volget ain schön bet buechlin mit vil schener andechttigen gebetten von den lieben selen mitt andern andechttigen Gebetten. Bl. 142a. Hie fahend an di xv psalmen wer disz gebett spricht vber ain sel ain jar alle tag mit ernst dy wirtt erlöst. Bl. 152b. Sant Helena die erlöst jren vatter mit disem nach Geschribnē gebett. Bl. 187a. Hie fahend an die vij meszen̄ für ain sel die ain andechtiger doctor pdiger ordens an offner predig zu rom ouch in deütschenn landen gepredigett hatt. Bl. 194b. Dasz sind die Crütz geng der hailigen stett da vnser her an gelitten hatt welche ain gaistlicher priester genantt her bethlehem et c. Bl. 207b. Hienach vahend an die Colegtten am h karfrytag deitsch mit ix zugesetztten gebettlin. Bl. 216 b. Hynach volgett sant begards betrachtūng Bl. 236a. Hie nach volgend xv andechtige vermanūng von dem wirdigen lidē vnsers lieben Heren jesu xpe. Bl 245a. Disz sind die hunder vermanūng von dem w liden xpe wie sy der selig hainrich Süsz hatt Gemachtt. Bl. 255a. Dass büchlin ist vollendet vff den 24. tag octobers ym [14] 66 jar. Gott sy ewige er. Bis zum Schluss (Bl. 262) folgen einige kleinere Gebete roth u. schwarz, sehr deutlich geschrieben. Handschr. aus v. XV. Jahrh. Gepr. Ledrbd. mit Beschlägen von 1567 (fehlt 1 Deckel). 30 —

Gebraucht u. etwas fleckig. Schluss d. Appendix fehlt.

433 **Gebetbuch** in oberdeutscher Sprache. Mit vorausgehendem Calendarium. O. O. u. J. [ca. 1485.] Mit 9 höchst merkwürd. Holzschn. Goth. Druck in roth u. schwarz. 22 Zeilen. 82 unnum. Bll. Kl.-8. Pergt. 80 —

Von Hain nicht citirt. Der Titel, wenn vorhanden gewesen, u. das erste Blatt des Calendariums fehlen. Hierauf folgen die Signaturen a bis h à 8 Bll., dann 9 zusammenhanglose Bll., von denen 3 mit Holzschn. Schluss fehlt. Der Inhalt des Büchleins entspricht dem eines abgekürzten Breviers: Klostergebete [So man die eppistel liset. So man das gradual singet]. Von Sant Johans. Psalmen u. Responsorien, Die 7 Busspsalmen, Die Litanei, Vnser l frowen Rosenkrantz u. s. w. Mehrere Eigenthümlichkeiten der Sprache [p für b, haut für hat] weisen auf Nürnberg als Druckort; die Holzschn. scheinen einige Jahrzehnte älter als der Text zu sein. — Wenige Gebrauchsspuren.

434 **Gebetbuch** in kölnischem Dialekt. Manuscript in roth u. schwarz, a. d. 15. Jahrh. 283 Bll. Orig.-Einbd. in gepresst. Led. [Rücken beschäd.] 48

Reiche Sammlung v. Gebeten in verschied. Handschrift. Enthält u. a.: Gebet an d. Jungfrau Maria. — Hundert artikel van deme liden vnssers heren. — Funff groetzen zu d. V wonden vnses heren. — Von d. hilgen sacrament. — Vunff aue maria ee man zo deme heilgen sacrament gee. — Eyn sere ynnich gebet van deme liden xpi dat sent Augustinus hait gemacht. — Dit gebet hait pais Johannes gemacht der XXII vnd hait verlenet alle den de it lesent deiglich vur deme angesicht xpi zeyndusent iar afflais. — Eyn suuerlich gebet van den dryn doitlichen stoesen ihu xpi. — Gebeth dat preister beda gemacht hait va den sieben worten xpi an dem heilgen cruce. — Dit synt XXVII frouden der selicher yunfferen marien de gemacht hait meister jordanus augustyner ordens. — We man got mit synen heilgen louen sal vss sent mechtelt. — Van sent augustino vnsen mylden patrone. — De passie vns heren, usw. Am Schluss Litaneien. Allem Anschein nach wurde dieses brevierartige Gebetbuch für Augustiner Eremiten zusammengetragen.

435 [—] Manuscript. 182 Blatt, geschrieben um 1450. In schönem gepr. Lederband m. Messingbeschlag. 18

Enth. d. 7 Psalmen; Litanei; Rosenkranz; Gebete bei Pestilenz; an den Tagen der Heiligen; Als men den kelch up hyfft; Als du uss dem Kelch hais (hast) gedrunken etc.

436 **Gebetbuch,** in niedersächs. [plattdeutscher] Sprache. Pergamenthandschr d. 15. Jahrh. Wahrscheinlich für ein Frauenkloster, in schwarz, roth u. blau, die Initialen in Gold. 125 num. Blatt, wovon 4 Blatt unbeschr. Schw.-Leder-Band [Orig.-Bd.] m. modern. Schliessen. 50

Initium: „Here opene mine lippen vnde myn munt sal kundigen dyn lof."

437 **Gebet- u. Erbauungsbuch** in deutscher Sprache. Manuscript in rother u. schwarzer Schrift a. d. 15. Jahrh. 142 Bll. Orig.-Einbd. in rothem Led. 50

Dieses in leserl. Schrift verfasste Gebetbuch gewinnt vor allem dadurch besonderen Werth, dass in demselben e. grosse Anzahl geistl. Dicht. enthalten ist. Namentl. für Sprachforscher dürfte dieser Umstand von gr. Wichtigkeit sein. Der Anfang scheint zu fehlen. Es beginnt m. e. Betrachtung v. d. grossen Güte Gottes u. von d. Befolgung seiner Gebote u. enthält u. a. ferner: Offenbarunge die ein geystlich manne geschach in siner andacht der sich nennet eyn diener der ewigen wysheyt Vnd ist von einem vnbereyten sterbende menschen vnd hebet an also. — Von d. Hoffenunge vngeordent. — Ein gemein Bicht. — Ein gude lere wyder d. geyst der lesterunge uss dem heylge Vatter vnd lerer Johannes climacus, in dem buch v. Drissig staffeln. — Ein sprach von d. geburt xpi: „Sint alle ding an gode stant, So sullen wir vns versynne, — — — Uns ist geboren ein kindelin, Von einer Jungfrauwen die ist fin etc — Wie man d. sunde erkennen sal vnd bichten sal vnd also hebe an. — Von d. sieben dotsünden. — Von d. sieben gaben d. heylgen geystes. — Von d. heyl. gaben sacramenten d. heyl Cristenheit. — Von d. zehen gebotten, u. s. w. — Aus e Notiz in d. Mitte d. Buches geht hervor, dass d. interessante M. S. unzweifelh. in Heidelberg verfasst ist, u. zwar f. e. Ordensfrau, da sich dort die Anrede findet: „Aller Liebsten dochtern vnd Frauwe myn, wissent das ich an dem dage da ich von uch zuch zu vesperzijt awens gen Heydelberg . . . . schribe ich uch myner lieben in got frauwen vnd dochter . . . da von ich uch sagete da ich neste bi uch was.

438 **Gebhart,** Joh. Werner v. Basel. Fürstliche Tischreden auss vielen Scribenten zusammen gezogen. Franckfurt 1614. Schwldr. m. gepr. Wappen. 8

Goedeke II S. 472 Nr. 14. Das Werk besteht aus 138 Traktaten über allerlei Vorkommnisse im Leben e. Fürsten, namentlich moral. Inhalts. Culturhistorisch höchst interessant.

439 — Fürstl. Tischreden, d. i. von allerhand polit. Fragen, Händeln u. Geschichten durch G. Draudius. 2 Thle. in 1 Bd. 1. u. 2. Aufl. Franckf. 1620 u. 17. Pergt. (Einbd. schadhaft.) 8

Goedeke II 472 Nr. 14. Sehr vermehrte Ausgabe besteh. aus 167 u. 76 Capit. Der II. Theil enthält Vieles in Reimen.

440 **Gedichte,** deutsche des XI. u. XII. Jahrh. Herausg. m. Einleit. u. Anmerkungen von Jos. Diemer. Wien 1849. Mit 2 Tfln. 6 Vorbll., 62, 384, 117 S. Gr.-8. Ppbd. 24

Vergriffen u. sehr selten.

ℳ ₰

441 **Gedichte,** deutsche des XI. u. XII. Jahrh. Dasselbe Werk. Hfrz. 24 50

442 **[Gegenbericht.]** EIn kurtzer warer gegenbricht, — Auff das schnöd lesterlich gedicht. — So durch ain vngenandten mañ, — Wider den Haffner ist gethan. — Bestelt Durch ainen Cathol. guttliertz. Christen, auff den losen faulen stünckenden vortrab des vngenandten lestermauls ains weittern beschaidts gewertig. O. O. u. J. [ca. 1570]. 4 Bll. 4. Br. 24 —

Ganz in Reimen! Weller I, S. 328, Nr. 184, nach diesem Exemplar, dem einzigen, welches bekannt zu sein scheint. Diese Schrift ist hauptsächlich gegen Jac. Andreae, Gallus, Rauscher u. and. evang. Theologen gerichtet.

443 **Geheimnisse** des Lebens u. Leidens Christi. — Betrachtungen u. Gebete. Manuscript a. d. 15. Jahrh. 12. 137 Bll. Prgt. 36 —

Aus dem Karthäuserkloster Buxheim stammend.

444 **Geiler von Keisersberg,** Joh. Christenlich bilgerschafft zum ewigē vatterlād | fruchtbarlich angzeigt in glychnusz etc. Basel, Adam Pet. von Lāgendorf, 1512. 232 Bl. Mit schönen Titelholzschnitt (Christus an d. Himmelspforte), Holzschn. u. Initialen von Urs Graf. Fol. Schöner gepresst. Orig.-Ldb. m. Pgtrücken. 60 —

Goedeke I. S. 398 Nr. 5. Am Rande d. Titels geschrieb. u. gestemp.: Carthause Buchsheim. Vereinzelte, ganz unbed. Wurmst., sonst vorzügl. saub. Exempl.

445 [—] Der text des passions oder leydens christi auss den vier euangelisten zusammen in ein sinn bracht mit schönen figuren. In fine: Getruckt von Johannes knoblouch zu Strassburg 1507. Mit 25 blattgrossen prächtigen Holzschnitten von Urs Graf. 34 Bll. Fol. Prgtbd. 260 —

Goedeke I. S. 398 Nr. 8. Panzer 577. Bartsch VIII. p. 459 no. 2. Brillante Abdr. Einige geringe Wurmstiche, sonst von tadelloser Erhaltung, fast unbeschn.

446 — Der Passion oder dz lyden Jesu | Christi vnsers herren, noch dem text der fyer Euangelisten | wie in dañ der hochgelert Doctor Johãnes Geyler | von Keyserssberg, zu Strassburg järlich | geprediget hatt. O. O. u. J., [Strassburg, Grüninger u. Schott 1514.] 19 blattgr. Holzschn. v. Joh. Ulr. Pilgrim, genannt Wechtelin od. Vuechtelin (le maître aux bourdons croisés) mit beschreib. Text, im Ganzen 28 Bll. Folio. Hfrz. 120 —

Goedeke I. S. 398/99 Nr. 8. Weigel, Kunstkatalog Nr. 18360. 1 u. 18. — Weller, Repert. Nr. 828. Die ausserordentl. Seltenh. dieses Werkes, die hervorrag. Schönh. d. darin enthalt. Holzschn. ist bekannt. Unser Exempl. ist von vorzügl. Erhaltung. Rein u. breitrandig.

447 — Predigen, Teutsch u. vil guter leeren. (Der berg des schowenden Lebens, etc.) Augsp., H. Otmar, 1508. Titelbord. u. 3 Holzschnitte von H. Burgkmair. Initialen. Fol. Orig.-Lederb. 50 —

Panzer I. 287 Nr. 603 beschreibt dieses seltene Werk. Goedeke I. S. 399 Nr. 9. Inhalt: I. Der Berg d. schowenden Lebens. II. 18 Eigenschaften, die ein guter Christenbilger annehmen soll. III. Predigten vermischten Inhalts. IV. 7 Pred. v. 7 Eselhafften od. Hinternissen. V. Von dreierlei Bildnern. VI. Von Uebung der Tugend. VII. Vom Baum Sicomorum u. Zachaeus. — Das Buch ist d. erste bedeutende, welches von dem von allen Parteien geachteten Autor [doch ohne sein Wissen] in deutscher Sprache erschien. Die 3 blattgr. Holzschn. v. Hans Burgkmair sind in unserem Expl. colorirt, ebenso die Initialen. — Leicht wurmst.

448 — Dass. Strassburg 1510. 156 Blatt. Mit 3 vorzügl. Holzschnitten v. H. Burgkmair. Auf d. Titel die Symbole dor 4 Evangelisten in Holzschn. Fol. Br. 36 —

Goedeke I. S. 939 Nr. 9.

449 — Passion Des Heren Jesu. Fürgeben u. geprediget u. geteilt in stückes weiss eins süssen Lebkuchen uss zugeben (per quadragesimas) als durch die gantze fasten, allen tag wol ein Predig daruss zunemen ist. Uebers. v. J. Adelphus, [Physicus v. Strassbg.] Strassb., Joh. Grüninger, 1514. M. Initialen, Titelholzschn., 13 blattgrossen u. 17 klein. Holzschnitten in der Weise H. Baldung's, Fol. Hlbprgt. 100 —

Goedeke I. S 399 Nr. 11. Sehr seltene Ausg., nicht citirt v. Panzer. Weller, Repert. 827. — Bll. 2—5 incl. fehlen d. Exempl.

450 — Das schön buch genāt der seelen Paradiss von waren und volkummen tugendē hatt geprediget Joh. Geiler vō Keyssersperg. Strassb., M. Schürer, 1510. Fol. Orig.-Ledrb. m. eingepr. Jagdbildern. 50 —

Panzer I. S. 319 Nr. 669. Goedeke I. S. 399 Nr. 12. Mit Holzschn. auf d. Titelbl. Adam u. Eva im Paradiese darstellend.

M *k*

451 Geiler von Keisersberg, Joh. Der Seelen Paradies. Dass. Buch. Fol. Hprgmt. m. Schl. 30 —
Panzer II. S. 319. No. 669.

452 — Pater noster. Vsslegung über das gebette des herren, so wir täglich sprechen. Vatter vnser der du bist in den hymeln etc. Strassb., Math. Hüpffuff, 1515. Mit 4 blattgr. Holzschn. (von denen sich 1 wiederholt) u. zahlr. Initialen v. Urs Graf. 125 Bll. Fol. Pergt. 66 —
Goedeke I. S. 399 Nr. 13. Panzer Nr. 806. Diese Uebers., deren Aechtheit nach Panzer v. Wichgram angezweifelt wird, trägt d. Widmung „Dem Fürsten vnd herren Wilhalm, Bischoffen zu Strassb., Landgrauen zu Elsas vnd Grauen zu Honstein etc. . . . Johannes Adelphus Argentinen. Physicus vnnd Stattartzet zu Schaffhausen.“ Es folgt dann eine kurze Auslegung desselben Gegenstandes durch den heil. Bernhard. Etwas wurmstichig, das Titelbl. unwesentl. ausgebessert.

452a — Dasselbe Buch in derselben Ausgabe. Fol. Pgt. 66 —
Einige Wurmstiche Titelbl. fleckig.

453 — Das buch granatapfel. im latin genant Malogranatus. helt in ym gar vil vnd manig haylsam vnd susser vnderweysung vnd leer, den anhebenden, auffnemenden, vnd vollkommen mennschen, mitt sampt gaystlicher bedeutung des aussgangs der kinder Israhel von Epito, Item ain merckliche vnderrichtung der gaistlichen spinnerin—Item etlich predigen von dem hasen im pfeffer Vnd von siben schwertern, vnd schayden | nach gaistlicher ausslegung. Augspurg, Hans Otmar, 1510. Mit 6 fast blattgrossen, schönen Holzschn. v. Hans Baldung, gen. Grien. 212 nicht chiffr. Bll. [3 weisse] à 2 Col. — Dess. Predigen teutsch vnd vil gutter Leeren. Ebd., durch angebung u. des kostens darlegung v. Joh. Rynmaun v. Oringen, 1510. Mit 3 blattgr. Holzschn. v. Hans Baldung, gen. Grien. 156 chiffr. Bll. à 2 Col. Fol. Orig.-Einbd. in gepr. Schwldr. m. Schl. 100 —
1. Goedeke I. S. 400 Nr. 141. Panzer I, p. 317, no. 667. Erste Ausg. — 2. Panzer's Zusätze p. 117, no. 667 b. — Etwas wurmstichig u. unbedeut. wasserfl., m. einer handschriftl. Randbemerk., sonst gut erhalten., breitrand. Exemplar.

454 — Dass. 5 Thle. in 1 Bde. Strassb., Knoblauch, 1511. Mit 6 prächtigen Holzschnitten von Hans Baldung. Fol. Cart. 48 —
Ebert 8233. Einige Bll. haben braune Flecken, ohne d. Text zu beschädigen.

455 — Das irrig Schaf. Sagt von kleinmütigkeit u. verzweiflung. — Der hellisch Lew von böser anfechtung. — Die christenlich Künigin Von underscheid tödtlicher u. täglicher sünd. — Der dreieckecht Spiegel. Von d. gebotten. Von der beicht. Von der kunst des wol sterbens. — Der Eschen Grüdel. Von d. anfahenden menschen in dem gots dienst. — Das Klappermul. — Der Trostspiegel. Wider unuernüfftige trauren umb die abgestorbnen fründ. — Straszbrg., M. Schürer, o. J. (1510.) Mit Holzschnitten. 4. Holzbd. 50 —
Goedeke I. S. 400 Nr. 15. Panzer I. p. 319 Nr. 670.

456 — Dasselbe Werk, desgl. Br. 50 —

457 — Dasselbe Buch. Dieselbe Ausgabe. Strassb., M. Schürer [1510.] Mit Hschnn. v. H. G. [Hans Baldung, gen. Grien.] 4. Hlzb. m. Sldrrücken. 60 —
Ebert 8249. Sehr gutes Ex. im guten Orig.-Einbande.

458 — Narrenschiff so er gepredigt hat zu strassburg in der hohen stifft daselbst 1498. Uss latin in tutsch bracht (v. J. Pauli), darin vil weissheit ist zu lernen u. leert auch die narrenschel hinweck werffen. Strassb., J. Grieninger, 1520. Fol. Prgt. 105 —
Goedeke I. S. 400 Nr. 16. Mit den (115) Orig.-Holzschn. des berühmten Narrenschiffes von Seb. Brant (aus d. Schwäb.- Schweiz.- Elsass. Schule, ähnlich Martin Schongauer.) Die Lage B mit 6 Bll. fehlt in diesem Exemplar, d. letzten Bll. am untern Rande etwas wasserfleckig.

459 — Predig d' himelfart Ma. Dis seind fier predig vō vnser lieben Frawē Eine seit von irer himmelfart, wie sie gott der herr geeret hatt, mit sibēerlei Eerē, Vnd in der aller letzten eere, da würt vssgelegt ein frag an welchem ort im himelreich, gott mitt allen seinen vsserwelten sein wonūg hatt—Vnd vff welchem stul, oder trō Maria sitz. Aber die andern dry predigen, sagen von dryerlei empfengnis Marie. Auch welche empfengnis vnder den dryen die christenlich kirch begat vff den tag irer empfengnis. Gepredigt 1509. vnd seind vō seinē mūd abgeschriben. Strassb., Joh.

M. ₰

Grüninger, 1512. Mit 2 blattgrossen u. 2 kleinen Holzschn. 18 chiffr. Bll. 2 col. Fol. Schöner mod. Einbd. in Halbmaroquin. 30 —

Goedeke I. S. 401 Nr. 19. Panzer I, p. 337, no. 709. Seltene u. interess. Schrift m. z. Theil höchst merkwürd. Holzschn. Einer der blattgrossen zerfällt in 3 Theile u. stellt d. 3fache Empfängniss d. Maria dar; 2 Thle. hiervon finden sich später noch einmal apart vor. — Breitrandiges Exemplar; abgesehen v. ein. unwesentl. Wurmst. von vorzügl. Erhaltung.

460 **Geiler von Keisersberg.** Euangelia mit usslegūg uss dem Plenarium u. sunst vil gutter Exempel nutzlich. Summer- u. Wintertheil. Strassb., Joh. Grieninger, 1517. Mit 59 vorzügl. grossen u. kleinen Holzschn. v. H. Schaeuffelin u. A. Fol. Orig.-Ldrholzbd. 36 —

Goedeke I. S. 402 Nr. 22. Die Bll. 24, 69, 77, 90, 107, 163, 164 fehlen. Wurmst. u. wasserfleckig.

461 — Die Emeis. D. i. das buch von d. Omeissen u. auch Herr der künning ich diente gern. Und sagt von Eigentschafft der Omeissen Uñ gibt underweisung von d. Unholden oder Hexen, u. von gespenst der geist u. von dem Wütenden heer, wunderbarlich u. nützlich zewissen, was man darvon glauben u. halten soll. Strassburg, J. Grienninger, 1517. Mit 21 Holzschn. von Hans Baldung Grien (?) Fol. Pgt. 30 —

Goedeke I. S. 402 Nr. 23. Weller 1050. Panzer, Annalen I S. 399 no. 864. Es fehlen Bl. 5. 6 u. 89 bis Schluss; wasserfleckig u. unbed. wurmstichig.

462 — Her d'küng ich diente gern. Also ist dis büchlin genannt unnd haltet in funffzehen schöner nützlicher leer u. predig etc. Am Schluss: Strassburg, J. Grienniger, 1517. Mit 1 gr. Holzschn. auf d. Titelbl. dessen Rückseite d. Register enth., folgen 23 Bll. (68—90 bezeichnet), darin 6 eingedr. kl. Holzschn. mit vielen Ornam.-Initialen. Fol. Br. 10 —

Goedeke I. S. 402 Nr. 24. Panzer I S. 398/99 Nr. 864. Bildet einen Theil der „Emeis".

463 — Postill: Vber die fyer Euangelia durchs jar, sampt dem Quadragesimal, vnd von ettlichen Heiligen newl. vssgangen. 4 Theile in 1 Bd. [Strassb. Grüninger u. Schott 1522.] Mit vielen grossen Initialen u. grossen u. kleinen Holzschn. auch d. schönen Holzschn.-Portr. Geiler's v. Wechtelin. Folio. Gepr. Ldr. Etw. beschäd. 100 —

Goedeke Bd. I. S. 403 Nr. 29. Weller Nr. 2072. Fehlt Bl. 6 des 1. Theils, Sign. C 5 der Passion, Bl. 15 des dritten Theils. Der Titel stark beschnitten und aufgezogen liegt lose bei. Einzelne Bll. sind zerrissen, die meisten ohne Textverlust; nur Bl. 2 des ersten Thls. Sign. B 6, D 6, E 2 d. Passion u. dem Schlussblatt ist ein grösserer Defect zu beklagen. Abgesehen von diesen Mängeln im ganzen kein übles Exemplar und durchweg sehr sauber u. breitrandig. Alle 4 Theile zusammen sind ausserordentlich selten.

464 — Dass. Thl. I. II. Advent biez Fasten u. Quadragesimal. [Strassb., Grüninger u. Schott, 1522.] Mit vielen grossen Initialen u. grössern u. kleinern Holzschn., auch dem schönen Holzschnitt-Portrait Geiler's von Hans Wechtelin. 35 u. 118 Bll. Fol. Hprgtb. 50 —

Die ersten Holzschnitte sind leider nicht alle gut colorirt; der Titel leicht ausgebessert. Sonst nicht übel erhalten.

465 [**Geisler,** Heinr., v. Freiburg.] Wie man einem yecklichē was würden vnd | stāds der ist, schryben soll, new practicirt | rethoric vñ brieff formulary des adels, stet | ten vnd lendern des hochtuschē yetz louffen | den stylums vñ gebruchs. (Strassburg, Joh. Pruss, 1493.) 2 grosse Initialen u. 1 Wappen (Holzschn.) 77 Bll. (statt ?) Fol. Br. 36 —

Panzer I. S. 203 Nr. 356. Hain 7516. Seltenste u. älteste Ausg. dieses damals sehr beliebten Formular-Buches. — Schluss von Bl. 78 an (6 Blatt) fehlt. Titel viel beschrieben. Zahlreiche Wurmstiche.

466 [**Gengenbach,** Pamphilus.] Der Leiēspiegel sancti Pauli des alten gloubens wider den nüwen. O. O. u. J. (Basel, Gengenbach, 1522.) Mit Titelbordüre. 12 Bll. 4. Br. 24 —

Goedeke II. S. 148 Nr. 21. Weller 2089. Höchst selten, wasserfleckig.

467 [—] Der Euangelisch Burger. Zwickaw, Jörg Gastel, 1524. Mit gutem Titelholzsch. von H. Schäuffelein (?) die evangel. Stände u. Kaiser Max darst. 12 Bll. (letztes leer.) 4. Br. 24 —

Goedeke II. S. 148 Nr. 22. Panzer 2280.

468 [—] Diss ist ein iemerliche clag uber die Todtenfresser. (Ganz in Reimen.) O. O. u. J. (Strassb., Joh. Prüss, 1522). Mit schöner Titelbordüre u. anderen Ornam.-Zierleisten. 4. Br. 30 —

Weller 2082. Goedeke II. S. 147 Nr. 15. Höchst selten!

469 [Gengenbach, Pamphilus.] Der alt u. new Bruder Nolhard. Darin vil alter Propheceien u. Pratick auff dreyerley Reich, Römisch, Frantzös., u. Türck., wie lang jedes weren sol, von Merlino, Sybilla, Brigitta, Methodio v. Rainhardo prophetirt. Auch wie es auff d. letste zeit mit Herrn u. Fürsten, dazu mit Geystl., u. sonst andern ständen, soll ergahn, trewlichen anzogen werden. Dem Röm. Reich zu ehren etwann zu Basel v. e. jungen Burgerschafft gespielt inn d. Fastnacht. O. O. u. J. [Strassb. ca. 1545.] Mit Holzschn. u. Bordüren auf jeder Seite. 4. Br. 120 –

Goedeke II. S. 148 Nr. 19b. Cammerlandersche Bearbeitung des Nollhart. G. gibt an, dass am Schluss des Werks „Magister Jacob Cammerlander Von Mentz Form Schneider" als Drucker angegeben sei, was bei diesem Drucke nicht der Fall ist. D. obere Rand stark beschnitten, jedoch ohne Textverlust; etwas wasserfleckig u. gebräunt. Auf d. Titel e. Stempel.

470 [Gent.] Zeyttung erschröckenliche, von einem grausamen Ungewytter, den 18. Augusti 1586 zu Gennt fürgangen. Augspurg, Josias Wörlein, 1586. Mit grobem Titelholzschn. 4 Bll. 4. Br. gestempelt. 10 –

471 Gerhard, Paul. Geistreiche Andachten bestehend in 120 Liedern auf alle Sonntage u. gewisse Zeiten im Jahr, mit 2 Stimmen nebst Anhang v. J. G. Ebeling, Nürnberg, Riegel, 1682. Ldrbd. m. Goldschn. 27 –

472 — Dass. in ders. Ausg. Prgtbd. Fleckiges Ex. 20 –

473 — Dass. Nürnbg. 1683. Mit Musiknoten. Hlbldr. 17 –

Goedeke I. 470. Heyse Nr. 1249.

474 Gerlach, Sam. Eutrapeliae philolog.- histor.- ethico- polit.- theol. oder zwei tausend schöne, nützliche, nachdenckl., vernünfftige, sinn, lehr, geistreiche u. anmuthige auch theils lustige Geschichte u. Reden, Apophthegmata etc. Männiglichen zur Erlustigung u. Ergötzligkeiten etc. 2 Thle. in 1 Bde. Lübeck 1647. 16. Geb. 24 –

Goedeke Bd. III S. 265 Nr. 5.

475 Gesang, D. Teutsch, so in der Mess gesungen würdt zu nutz vnd gut den jungen kindern gedruckt. O. O. [Nürnb., J. Gutknecht,] 1525. Mit schöner Titelbord. 16 Bll. 12. Prgtbd. 130 –

Weller 3409. Wackernagel, Bibliogr. S. 77 Nr. CCVI (Ausg. b.) Stark beschnitten. Fleckig.

476 Gesangbuch der Brüder inn Behemen vnd Merhern, Die man auss hass vnd neyd Pickharden, Waldenses etc. nennet. Von jnen auff ein newes (sonderlich vom sacrament des Nachtmals gebessert vnd etliche schöne newe Geseng hinzu gethan). Mit vorrede von Joh. Horn, Nürnberg, Joh. vom Berg u. Ulr. Newber, 1564. Titel roth u. schwarz. Mit Holzschn. u. durchaus m. Musiknoten. 5, 239, 4 Bll. Gepr. Sshwsldr. 150 –

Wackernagel Nr. 859. Schönes Ex. Ueberaus selten.

477 Gesangbüchlein geistlicher Psalmen, Hymnen, Lieder und Gebet, durch etliche Diener d. Kirchen zu Bonn, zusammengetragen, u. in geschickte ordnung zusamgestellt, sampt angehenckter Kirchenordnung. — Das Ander Theil Christlicher Gesäng, Nemlich alle Lieder, Hymnen u. Gebet u. s. w. aus vielen Gesangbüchern zusam. gezogen. Franckf. a. M., J. Feyerabendt, 1582. Mit Musiknoten. — Catechismus (Heidelberger) Oder Christl. unterricht, wie der in Kirchen u. Schulen d. Churfürstlich. Pfaltz getrieben wirdt: Sampt d. Kirchen Ceremonien u. Gebeten Jetzt auffs new getruckt. O. O. 1575. 12. Cart. 100 –

478 Gesner, C. Mithridates. De different. linguarum tum veter. tum quae hodie apud diversas nationes in toto orbe terrarum in usu sunt. Tiguri 1555. Prgt. 24 –

Für die Gesch. der deutschen Sprache von grösster Wichtigkeit! Enthält unter A. ein „Vocabulari der Rotwelschen Grammatik" Dedicirt: A. V. D. Joanni Balaeo Anglo, Episc. Ossoriensi etc.

479 [Gessler, Heinr.] Formulare und Tütsch rethorica. Strassb., Johannes Prüss, 1502. Titelblatt mit blattgrossem Holzschn. u. e. Wappen auf d. Rückseite, 1 Bl. Vorrede m. 2 Wappen, 2 Bll. Reg. u. 83 Bll. Text. Fol. Pgtbd. 25 –

Weller Nr. 228. Auf d. Titelbl. einige Namen ausgestrichen.

480 [Geuss, Wolffg.] Kunst der Nativität u. Judicia astrologica von 1580 — 1607. Sehr deutlich in roth u. schwarz geschriebenes Manu-

M. ₰

script von Wolffgang Geuss, Burger zu Nurmbergk. 260 Blatt. 4. Orig.-Ldrbd. m. reichen Pressungen u. cisel. Goldschn. 40 —

481 **Gienger**, Nic. zu Rotteneckh. New Christlich Teutsch Betbuech, darynn der haylig Psalter, sambt täglich drey Lectionen ausz dem Alten vn̄ Newen Test. vnnd der Kirchen gewonlichen Gepetten von der Zeyt vnd d. Feyrfesten. Wien, Mich. Zimmermann [1556.] 16 unnum., 228 num. u. 32 unnum. Bll. von denen das letzte leer. — **Lectionbuch**, Dreyer täglicher Lectionen des Alten vnd Newen Test., nach ordnung der christl. Kirchen. Wien, Mich. Zymmermann [1559.] 502 num. Bll. 1 Bl. für d. Druckerzeichen u. 1 leeres Bl. kl. 8. Schöner Original-Lederbd. mit eingepresst. Wappen u. Ornamenten u. eingeklebtem interessanten Ex-libris v. 1556 in Holzschnitt. 80 —

Jedes Blatt ist von einer schönen ornament. Bordüre umgeben [Holzschnitte v. J. de Negker?] Höchst seltenes Wiener Gebetbuch. Leider fehlen 2 Bll. [52 u. 53] des ersten Werks.

482 **Gigant**, Joa. [Joh. Riess.] Ein schönes u. nützl. Büchlein, dar. d. viel Argument u. zeugnissen bewisen wird, das d. Christen Lehr v. Religion, d. rechte ware u. gewisse Lehr u. Religion sey. Verdeutscht d. Joh. Holtheuser. Rotenburg vff d. Tauber, A. Gros, 1558. Mit Druckerzeichen. 20 Bll. 16. Br. 24 —

Aeltester, Deschamps unbekannter Druck von Rothenburg a. d. T. Etwas gebr.

483 [**Gilgengart.**] Das buechlin ist genant der Gilgengart ainer yetlichen Christeliche sel Wañ zu gleycher weyss wie der lieblich gerauch der Gilgē des menschen hertz grosse freud bringt. Also bringen die hayllsamen gebet der sel des menschen grosse freud unnd gnad gegen got. Am Ende: Gedruckt z. Augspurg durch Hans Schönsperger. im [15] 21. Jar. 12. Prgt. 50 —

Weller Nr. 1708. Vorhanden: Bl. 5 [a 5] 9—108 [b 3—o 8] wovon Blatt 20, 21 [c 8 u. d 1] fehlen. Mit der Theuerdanck Type gedruckt, 99 Bll. wobei 4 blattgrosse col. Holzschn. Viele Textblätter mit color. Holzschn.-Bordüren.

484 [**Glauben.**] Hierjnn: auf das kürtzest: ist angezaigt: der dreien glauben: d. i. der hayden: juden: u. cristen: die frümsten u. pössisten: mannen u. frauwen: d. höchstenn geschlächt. München, H. Schobsser, o. J. [c. 1520]. Mit 32 höchst merkwürdigen Holzschn.-Figg. u. 32 Wappenabb. 18 statt 20 Bll. 4. Pgt. 90 —

Weller Nr. 1394. Es fehlen die Sign. a 2 u. 3. Enth. u. A.: Die gut Cristin, genannt Helena. Die gut Cristin Brigitta u. gut Cristin Elizabeth. Höchst seltener Münchener Druck.

485 [**Glück.**] Hie hebt sich an das buch d. glücks d. kinder Adams. O. O. 1528. Mit Titelholzschn. 10 Bll. 4 Cart. 18 —

Maltzahn I. 1276. Ausg. ohne Datum. Höchst selten! Fleckig.

486 **Gobler**, Justin. Der Rechten Spiegel. Franckf., bey Christ. Egenolff, 1552. Fol. Orig.-Schwldrbd. mit interess. Pressgn. u. Schl. 24 —

Mit 52 höchst interess. Holzschnitten, meist von Hans Burgkmair, Hans Schäuffelein (Bartsch 98) und dem blattgrossen Portrait Gobler's vom Meister C. B. 1550. Bartsch Tom. IX, p. 431 u. Nagler [Monogr. I. Nr. 2284] der glaubt es sei von Claude Bezoard, einem Franzosen, geschnitten.

487 **Goedeke**, K. Grundriss z. Geschichte d. Deutschen Dichtung. 2. Aufl. Bd. I, II, III, IV. [I. Mittelalter. — II. Reformationszeitalter. — III. Vom 30jähr. bis 7jahr. Kriege. — IV. Vom 7jähr. bis zum Weltkriege.] Dresd. 1884—86. Eleg. Hlfrzb., d. obere Rand m. Goldschn. 30 —

488 **Goldtwurm**, Casp., Athesinus. Ein Newes lustig Historisch Calendarium darinn nicht alleyn die Monat, Tag und Fest des Jars, sonder auch darneben merckliche und lustige Historien, so sich vor alten und jetzigen zeiten zugetragen haben, verzeichnet werden. O. O. 1553. 60 Bll. 4. Br. 12 —

Hans Graf zu Manssfeldt gewidmet.

489 — Die schöne vnd tröstliche Historia von Joseph, darin das wesen vnd stand Christi vnd seiner Kirchen erkleret vnd angezeigt wird. Mit einer Vorrede D. Philipp. Melanth. Wittemberg 1551. Mit schön. Titelholzschn. von Luc. Cranach. 94 unnum. Bll. 4. Br. 12 —

490 — Wunderzeichen d. i. Beschreibung aller göttl. u. teuffel. guten u. bösen heilsamen u. verführ. zeichen. gesichte u. missgeburt, so von anfang der Welt wider den gemeinen lauff d. Natur geoffenbaret. Franckf., S. Feierabend, 1567. Fol. Br. 20 —

M. 8

Dem „Fürsten Philipsen, Landtgrauen zu Hessen" gewidmet. Der sechste Theil enthält die „Teufflische wunderwerck, darinn dess Teuffels mord, lügen u. betrügen angezeigt werden; der dritte; die wunderwerck u. zeichen, so am Himmel u. dem Firmament geschehen. Unterer Rand etwas stockig.

491 **Gottfried von Strassburg.** Tristan und Isolde. Bruchstück einer **Handschrift aus dem Ende des 13. Jahrhunderts,** enthaltend die Verse 13272—13311, 13313—13435, 13764—13801, 13805—13924. (Verszählung nach v. d. Hagen, in Simrocks Uebersetzung die 19. Aventüre, Rotte und Harfe und die 21. Die Bittfahrt). 220 —

Die beiden Pergamentblätter in 4° hatten zu einem Bucheinband gedient, und sind daher an einigen Stellen ein wenig abgerissen und fleckig. Der Text ist jedoch dadurch, sowie durch 2 kleine Löcher nur unbedeutend beschädigt. Die Schrift ist eine kleine, aber deutliche Minuskel in guter schwarzer Tinte, mit drei einfachen Initialen in roth und blau. Nach der Schreibweise zu urtheilen, muss dieses Bruchstück aus einer Handschrift stammen, die vielleicht noch zu Gottfrieds Lebzeiten niedergeschrieben wurde, jedenfalls aber älter ist als die manessische Handschrift, welche letztere schone, gieng, fluz, kam, busch schreibt, während unser Fragment die ältere Schreibweise scone, gienc, vluz, com, bosc aufweist. Vom Tristan sind nur wenige Handschriften vorhanden, da die Lektüre des Buches den Mönchen bekanntlich verboten war. Der Text gehört mit der Heidelberger Handschrift zu den besten überlieferten, ist sogar in vielen Lesarten noch besser.

492 **Gottsched,** Joh. Christ. Nöthiger Vorrath zur Geschichte d. deutsch. dramat. Dichtkunst, od. Verzeichniss aller deutsch. Trauer- Lust- u. Sing-Spiele die i. Druck ersch., v. 1450 bis z. Hälfte d. jetzig. Jahrhund. Leipz. 1757. Mit 1 Titelkupf. 17 Bll. 336 S. u. 6 Bll. Pp. 24 —

Goedeke III. 360. 18. Graesse III. 123. Ebert 8726. Brunet 16814. Wichtiges u. sehr seltenes Quellenwerk. — Etwas braunfleckig.

493 **Graminaeus,** D. Fürstliche Hochzeit so Herzog Wilhelm v. Gülich Cleve und Berg etc. seinem Sohne Herzog Johann Wilhelm und der Frewlin Jacobae, geb. Marggraffin zu Baden, in Dusseldorf gehalten. Cöln 1587. Mit Titelkpfr. u. 37 Tafeln von Hogenberg u. a. — Beigb. Derselbe Spiegel und Abbildung der Vergänglichkeit, darinnen wie Herzog Johann Wilhelm von Gülich etc. am 5. Jan. 1592 entschlaffen und am 10. März begraben worden. Mit Titelkpfr. u. 12 Tfln. — Derselbe. Der guldenen Rosen Geheimnuss, Bedeutung etc., so Papst Sixtus V der Frawen Jacoben, Herzogin zu Gülich etc. im J. 1587 verehren lassen. Cöln 1588. Mit Titelkpfr. u 1 Tafel. Kl.-folio. Frz. 200 —

Goedeke II. S. 327 Nr. 13. Vinet Nr. 722 sagt bei Besprechung des ersten Werkes: Nous signalerons particulièrement la planche 5. Elle montre un service de table au 16. siècle, service seigneurial avec toutes ses pièces d'orfévrerie, ses surtout de table et autres ornements du goût le plus étrange.

494 **Gramp,** Joh, Pfarrer zu Creusen. Immolatio Jsaaci, 7 Passion vnnd Creutzpredigten v. Jesu Christo a. d. Historia der Auffopfferung Isaacs gezogen. Gehalten Ao. 1601. Nürnb. 1612. — Dess. Des liben Jesuleins ABC Büchlein, darinnen die fürnembsten Ehrentitel so ime in hl. schriefft gegeben, nach ordng. d. Alphabets erzelet werden. In form eines Dialogi Reim weiss gestellet. Eigenhänd. Manuscript v. J. 1600. 56 Bll. — Dess. Elogium magistratus d. i. Lobspruch d. weltl. Obrigkeit. Glückwunsch an Joh. Drosendorff, Burgermeistern zu Bayreuth. [In Versen.] Zum Hof, Matth. Pfeilschmidt, 1610. Mit Titelbord. 24 Bll. Zus. in 1 Bde. 4. Prgt. Stark fleckig. 45 —

495 **Greblinger,** G. [alias Seladon]. Wahre Abbildungen der Türck. Kayser u. Pers. Fürsten u. and. Helden u. Heldinnen v. Osman bis Mahomet II. Nach J. J. Boissard. In deutschen Versen. Frankf., Jo. Ammon, 1648. 4. Pgt. 100 —

Mit 47 Bl. Portr., jedes mit ausgezeichneten figurenreichen Ornament-Bordüren, gestochen von den de Bry's, Titelbord. von dens. in Kupfer gest.

496 **Gregorius.** Hie facht an d. buch das d. heylig vatt. vnd bapst sāctus Gregorius selbs gemacht hat vō d. heyligen (liber dialogorum) etc. Puch der pein der selen (visio Tundali). — Von Bischoff Forsen e. wunderzaichen. — In Sicilia e. wunderzaichen. Von d. edelesten Kunst: ars moriendi. — Ausz. a. d. Troctatus (sic) quatuor noviss. O. O. u. J. (Aug. V., Jo. Baemler 1473.) Fol. Origbd. in Hlz. u. Ldr. 80 —

Hain 7961. Panzer Annalen d. d. Lit. S. 72. Fehlt Blatt 1 (Holzschn.) und d. Schluss von S. 193. Die Init. sind roth gedruckt. Selten.

		M.	₰
497	**Grieninger A.** Christl. Ehrengedicht, d. i. Poet. Gedancken oder Betrachtungen von d. Sohns Gottes auff die Welt Lebens-Lauff (in Reimen.) Augsp. 1683. Pp. Höchst seltene Schrift, die weder von Gödeke noch Weller erwähnt wird.	15	—
498	**Grimm**, Jac. Weisthümer, Bd. I—VI. Göttingen 1840—69. gr. 8. Br. unbeschn. [M. 72 —]	50	—
499	[**Grimmelshausen.**] Höllischer Landtag, Oder Jubel Jahr Darinen sich Lucifer berathschlagt, was Ursach jetzt wenig Jahren hero, nit sovil Seelen in die Höllen fahren, wie zuvor. Allen Melancolischen, auss Lieb zusammen gebracht: Durch dess Satyrice gesinnten Abentheurlichen Simplicismi Alten Knan. O. O. 1673. 71 S. 16. Geb. Sehr selten! S. 25—26 ein wenig geflickt.	18	50
500	[—] Eines rittermässigen Soldaten, der in seiner Jugend in päbstliche Irrthum gerathen, sich aber hernach zur Augspurg. Confession gewandt, freundliches Religions-Gespräch, od. Glaubens-Schild, mit welchem er die verlippten Pfeile, Hiebe, Stiche u. Schösse eines Jesuiters aufgefangen hat. Riga 1670. 8. Br. Maltzahn II S. 361. Nr. 1129.	10	50
501	[—] **Kukkuks-Ruff**, jesuitischer, d. i. fünfzehn vermeinte hochwichtige doch eigentlich unrichtige u. nichtige von Evangel. Seiten vielfältig u. richtig beantwortete nunmehr aber unter der Larve einer erdichteten Standesperson wieder aufgeputzte u. mit dem Exempel Christinae Königin in Schweden überzuckerte u. abgewürzte Religions-Fragen nochmaln beantwortet. Altenburg, Richter, 1669. 240 S. Br.	18	—
502	[—] Der Jesuiten Christenthumb u. Lebens-Wandel, übers. u. vorgest. aus e. von eyfferigen, jedoch gewissenhaften Papisten zusammengetrag. frantz. Wercklein. Freystadt bey Liberio Warnern (Schuhmacher in Wittenberg,) 1680. 24 Bll. u. 334 S. Br. Weller, fingirte Druckorte S. 33.	12	—
502a	[—] **Metzger u. Becker-Streit** sehr nachdencklich, lustig und nutzlich zu lesen, und von dem Simplicissimo entscheiden. Anonymer Kupferstich. Darunter zweispalt. Text in Typendruck: „ES ist noch lang nicht 99 viel weniger ein völlig hundert Jahr" u. s. w. O. O. u. J. (ca. 1650). Seltener Einblattdruck. Gr. fol. Am unteren Rande wenig eingerissen; die untere rechte Ecke unwesentlich beschädigt und handschriftlich ergänzt.	30	—
503	**Gross**, Erh., Karthauser zu Nüremberg. Hie hebt sich an ein buche von der weissheyt genannt der leyen doctrinal. Augsp. 1485. 40 Bll. Fol. Br. Hain 8085. Das 1. weisse Blatt und das dritte, Schluss des Registers und 1 Holzschnitt enthalt., fehlen.	60	—
504	**Grübelius**, Christ. Disquisitio de lingua Germanorum veteri et hodierna. Mindae 1690. 86 S. 4. Br.	3	—
505	**Grünpeck**, Jos. Spiegel der natürlichen, himlischen vnd prophetischen sehungen aller trübsalen etc. Leypssck, Wolffg. Stockl, 1522. 4. Prgt. Panzer 1592. Heyse 1920. 23 Bll. mit 13 hoechst merkwürd. u. treffl. Holzschn.	40	—
506	— Dass. in derselb. Ausg. 24 Bll. (letztes leer.)	45	—
507	**Gryphius**, A. Trauerspiele, herausg. v. H. Palm. Tübingen, Lit. Verein. (162. Publ.) 1882. Br.	10	—
508	— Lyrische Gedichte, herausg. v. H. Palm. Tübingen, Lit. Verein, (171. Publ.) 1884. Br.	10	—
509	Ain **gsang** aus hailliger gschrifft zusamen gezogen. Von dem Endecrist. Vnd von Recht vnd falsch kirch wobey jekliche zu Erkenen sey. gedailt in 3 dail. vnd ist im thuon khumbt her zu mir spricht gottes sun. (Fol. 2a:) Paullus weissaget hel vnd klar | Vnd nent den bapst frey offenbar. (In fine:) Nun ist der jüngst tag nit war | Kumb Jesu crist o lieber her | Lös uns vom Vbel Amen. Manuscript auf Papier 1562. 12 Bll. 4. Br. Ein Lied in 50 Versen vom „Antichrist", gegen den Papst und die katholische Kirche gerichtet. Interessanter Beitrag zur Geschichte des Volksliedes.	30	—
510	Ain **gsang** von dem waren leib vnd Bluet Jesu crist. wie man nach d. Ein satzung cristy in beider gstalt wirtig Empfangen sol, aus heillig		

schrifft zu samen gezogen. Im thuen Ich Rieff zu dier her Jesu crist. (Am Anfang:) Als nun die zeit vorhanden war | das cristus leiten wolte. (Am Schluss:) Das wier jn deinem Reich | Dier ebigklich drumb dancken. Amen. Manuscript auf Papier aus d. 16. Jahrh. 3 Bll. zu 27 Zeilen. 4. Br. 17 50

Ein geistliches Lied in 144 Versen; dasselbe liefert einen interess. Beitrag zur Geschichte der geistl. Dichtung in Deutschland.

511 **Gualtherus**, R. Argumentorum in S. Biblia tomi II. carmina lat., u. in deutsche Reime durch B. Waldis. Franckfort, Wygand Han, 1556. Mit 2 alleg. Titelbordüren u. vielen schönen Holzschnitten v. Hans Brosamer. 8. Pergmtbd. 120 —

Goedeke, Grundriss I S. 364 Nr. 15.

512 **Guarinonius**, Hipp. Die Grewel d. Verwüstung menschlichen Geschlechts in 7 Bücher sampt einem Vortrab abgetheilt. Ingolst. 1610. Mit Titelholzschn. Fol. Gepr. Schwldrbd. 30 —

Hauptwerk für ältere Hygiene. Wasserfleckig.

513 **Guazzo**, St. De civili conversatione, d. i. von dem bürgerlichen Wandel vnd zierlichen Sitten. Aus d. Ital. übs. Franckf., A. Wechel's Erben, Cl. de Marne & J. Aubri, 1599. 4. Bll. u. 454 S. 4. Prgt. 6 75

„Georg Friedrichen, Marggraffen zu Brandenburg" gewidmet.

514 — 7 auserlesene vnnd lustige politische Dialogi od. Gespräche. Aus d. Italien. vbers. durch M. Wisaeum. — Ejd. Ευθανασια, d. i. Ein Gespräche, wie man christlich leben, vnd seliglich sterben solle. Aus dem Ital. v. M. Wisaeo verdolmetschet. Leipz., A. Lamberg, in Verl. D. Müllers in Bresslaw, 1625. 4. Prgt. 6 75

515 **Guevara**, Ant. de, Guldene Sendtschreiben darinn vil schöne Tractätl, subtile Discursen, artliche Historien etc. A. d. Span. v. Aeg. Albertinus. 3 Thle. Münch. 1600—15. A. d. Rücks. d. vorletzten Bl. eines jeden Theils ein Holzschn. m. d. Monogr. F. F. B. (Nagler unbek.) — Beigeb.: Malvenda, Aeg. de, Spiegel eines christl. Fürsten. Uebers. v. Aeg. Albertinus. Ebd. 1604. Zus. in 3 Bden. 4. Schwnsldr. u. Pgt. 8 —

516 **Gustav Adolph**, Fürst v. Mecklenburg-Güstrow. Geistl. Reimgedichte deren 100 Heroische u. 100 Gesänge. Nebst e. Anhange v. allerhand. Teutsch: u. Latein. Geistl. Betrachtungen. 3 Thle. Gustrow 1699. Mit 4 Frontisp. 4. Ldrbd. m. Gschn. 18 —

Goedeke III. S. 191 Nr. 181.

517 **Hagenauische Geschicht** vnd wahrhafft. Bericht dessen, so sich den 9. Oct. u. 22. Sept. 1653 Nachts zwischen zweyen Minnenbrüdern (d. h. Fratribus ord. min. St. Francisci) daselbsten zugetragen. O. O. 1653. 4. (4 Bll.) Br. 22 —

Ergötzliche Erzählung von dem nächtlichen Treiben dreier Patres zu H.

518 — Wunderseltzame neue Malerei, erfunden durch drei Franciscaner-Mönchen zu Hagenaw im Monat Sept. 1653. O. O. 1653. 4. Br. (8 Bll.) 22 —

Komisches deutsches Gedicht auf denselben Vorfall, mit deutschen und latein. Epigrammen am Schluss. Mit einem satyr. blattgrossen Holzschnitt: Die griech. Maler Zeuxis u. Parrhasius in ihrem berühmten Wettkampf.

519 **Hainzmann**, J. Chr. Himmlische Nachtigall, singendd die gottsel. Begirden der büssend. heil. u. verliebten Seel. Weingart. 1683. Mit 46 emblemat. Kupfern v. M. Küsel. 16. Ldr. 12 —

Goedeke u. Weller citiren diese seltene Ausg. nicht. Einige Bll. lose.

520 — Dass. Weingart. 1684. Mit Titelkpfr. u. 46 Kpfrn. M. Küsel sc. u. Musiknoten. Ledrb. m. Schl. Goldschn. 15 —

Goedeke III S. 196 Nr. 11. Heyse Nr. 1252. Schönes Exempl.

521 **Hallmann**, Joh. Chr. Trauer- Freuden- u. Schäfferspiele, nebst Beschreib. aller obristen Hertzoge üb. d. gantze Land Schlesien. Breslau, J. Fellgiebel, [1673.] Mit 2 Kupf. Cart. 18 —

Goedeke III 223 p 489. Enthält: Adonis u. Rosibella. — Die best. Märterin Sophia. — Die getreue Urania. — Die unüberwindliche Adelheid. — Catharina, Königin in England. Music-Trauersp. — Der vor Liebe sterbende Antiochus. — Der verführte Theodoricus Veronensis. — Die grossmüthige Mariane. — Der tapfere Heraclius. — Beschreib. all. Obristen Hertzoge v. Schlesien.

522 [**Hamont**, Gerart van, o. Carthus.] Der rechte wech zo | d'Euangelischer volkomenheit. | durch eynen erluchten frundt | gotz, noch im leven. ge-

M. ₰

furcht vz die arti- | culen d. heiligen gelouuens. vnd vz dat | Pater noster | Vort vā den. VII. gauen des heiligē geists | Dair nae ein gotlich sermoin vā armoit | des geists. | Ein oiffunge van Gott offenbairt. | Etzlich fuerige sendbrieff. | Seven innige betrachtungen vz d. VII | dagen in der wochen. | Etzliche oiffungen tzo dem heiligen Sa | crament. | Tzom lesten vill guder pūcten tzo rech | ter volkomenheit dienende. | Gedruckt tzo Coellen vp der | Burchmuren Anno. 1531. | 12. Pergt. 60 —

Aeusserst seltenes Buch in Cölner Mundart. Das letzte Blatt (d VIII. od. Schluss des Druckfehler-Verzeichniss) fehlt.

523 **Happel**, Ev. G. Der Ungar. Kriegsroman oder Beschreib. d. Türken-Kriegs. 4 Bde. Ulm 1685—87. Angeb. Benaglia, J. Reissbeschreibung des Grafen Albr. Caprara von Wien nach Constantinopel. Frankf. 1687. Zus. 5 Thle. in 3 Bdn. Mit zahlr. Kupfern, Karten, Ansichten u. Plänen. Prgt. 45 —

524 — Gröste Denckwürdigkeiten dieser Welt: oder so genante Relationes curiosae, worin alle so physicalische als mathematische, historische und andere Seltzamkeiten, welche am Himmel, in und unter der Erden und im Meer jemahlen zu finden gewesen. Hamb. 1682. Mit 19 Tfln. u. vielen Holzschn. im Text. 4. Br. 12 —

525 — Thesaurus exoticorum, oder eine mit ausländischer Raritäten und Geschichten wohlversehene Schatz-Kammer, fürstellend die Asiatische, Africanische und Americanische Nationes. Darauf folget eine umständl. Beschreibung von Türckey, alsdann von Ungarn, etc. Hamb. 1688. Mit vielen Kpfrn. u. Holzschn. darunter auch Flugblätter. Fol. Pgt. 45 —

Schönes Exemplar. Das curiose Werk enthält auch die Lebensbeschreibungen Kaiser Leopolds I, sowie Muhammeds, u. eine Uebersetzung des Koran.

526 **Hardter**, M. Senior: Die Klugheit der Gerechten inn stetiger betrachtung der Sterblichkeit, der Höllen-Qual, der Seligkeit, jeder Zeit in drei Reim-Zeilen verfasset. Mit nachfolgenden Verssen u. Liedern gedichtet v. **Sabina Trefflerin.** Alte mit Blumen-Bordüren reich gezierte, in 74 Blättern bestehende Handschrift der Sabine Trefflerin von 1700, wovon jedes Blatt mit herrlichem Ornamental-Rahmen umgeben ist. 1700. 4. Ldrbd. 45 —

Sehr interessante u. schöne alte Handschrift!

527 **Harpffenklang** über d. getroffnen Friden zwischen d. beyden nordischen Löwen (Schweden u. Dänemark) ao. 1658 d. 17. Feb. Allegorie: zwei gekrönte Löwen links kämpfend, rechts versöhnt neben einander schreitend, Harpyen (Polen u. Jesuiten) entfliehen, darunter 3 spalt. gest. Text in Reimen. Radirung, anon. a. d. Zeit. Fol. obl. 24 —

Höchst seltenes Flugblatt!

528 [**Harphius**, Heinr., o. S. Franc.] Ros celestis Dat Gloriois geistl. boech van d. gotliche schauwende leuen, Geheyschen Ros celestis Dat is tzo dutzsche gnāt der Hymelsche douwe myt seer kostliche leren vnd verclarūge tzo der lieffde gotz. Gedruckt in Coelne vp dem Aldemart. Tzo dem wyllde man von Hermanno boemgart. 1516. Mit 1 prachtvollem Holzschn. die heil. 3 Könige darstellend. 4. Br. Moderner Ledereinband nach altem Muster imitirt. 300 —

Prachtexemplar, fast unbeschnitten, dieses überaus seltenen u. kostbaren niederdeutschen Buches. Weller Nr. 4080 hat dasselbe nie gesehen u. citirt es nur nach e. engl. Auctionscataloge (Kloss.) Auch in anderen Spezialwerken über Köln. Buchdruckergeschichte wird dasselbe nicht beschrieben.

529 — Das Leben der mynenden Sele. Aus einem niederdeutschen Druck in's Latein. [Theologia mystica] u. dann in's Oberdeutsche übersetzt. Manuscript a. d. 15. Jahrh. 4. Ldrbd. 60 —

530 **Harsdoerffer**, G. Ph. [pseud. Quirinus **Pegeus.**] Ars apophthegmatica, d. i.: Kunstquellen denckwürdiger Lehrsprüche u. ergötzlicher Hofreden in 3000 Exempeln, u. mit 30 Schertz-Schreiben, als einer besond. Beylage vermehret u. Fortsetzung. 2 Thle. Nürnb. 1655—56. Mit Frontisp. u. 10 allegor. Kupfern. Pergt. 18 —

Interessanter Anekdotenschatz. Goedeke II, S. 462, No. 15. Theil II unbedeutend fleckig.

531 — Dasselbe in 1 Bd. Hpgt. 18 —

M. ₰

532 **Harsdoerffer**, G. Ph. Ars apophthegmatica. Dass. Werk Fortsetzung. Nürnb. 1656. Mit Titel- u. 10 anderen alleg. Kpffrn. Prgtbd. 12 —
Nopitsch S. 44.

533 — Frauenzimmer-Gesprächspiele, so bey Ehr- u. Tugendliebenden Gesellschaften geübet werden mögen. Durch e. Mitgenossen d. fruchtbring. Gesellschaft. Thl. I, III u. VI. Nürnb. 1644, 1643 u. 46. Mit Frontisp., Kupfern, Holzschn. u. Musiknoten. Qu.-8. Pgt. 36 —
Goedeke III. S. 108 Nr. 2. Seltene Sammlung v. Anecdoten, Gedichten, Emblemen, Sprichwörtern etc. — In Bd. VI fehlen das 14. Blatt u. S. 47—51; vereinzelte Flecken.

534 — Dass. II. Theil. Nürnb., W. Endter, 1657. Mit Frontisp. u. einigen anderen feinen Kupfern. Quer-12. Prgt. 24 —
Goedeke III. S. 108 b. Dieser zweite Theil ist wohl der seltenste von Allen. Sein Inhalt ist auch sehr merkwürdig, z. B.: Vom halben Umbkreiss mit Musiknoten. Die Dantzspiel, das Schauspiel teutscher Sprichwörter u. a. m.

535 — Dass. Thl. III. Samt einer Zugabe genannt: Melisa. Nürnb. 1643. Mit Frontisp., Holzschn. u. viel. Kpfrn. u. Musiknoten. Angeb. **Catz**, J. Selbststreit d. i. kräfftige Bewegung dess Fleisches wider d. Geist, poet. abgebildet in d. Person Josephs . . . als er versucht w. zum Ehebruch. Aus d. Holl. v. E. Chr. Homburg. Nürnb. o. J. (1647). Mit Kupfern. Qu.-8. Schöner gepr. Ledb. 24 —
Schönes Ex. Unbed. Flecken. Notiz auf d. Titel.

536 — Der grosse Schau-Platz lust- u. lehrreicher Geschichte. Mit vielen merkw. Erzehlnngen, Sprüchen, scharffsinn. Hofreden, Fabeln, Räthseln, artigen Schertzfragen, Sprichwörtern etc. Erstes u. zweytes Hundert oder 8 Thle. in 1 Bde. Mit Titelkupfer v. Droschel. Frankf. 1651. Pgtbd. 8 50
Etwas wurmstichig u. fleckig.

537 **Hauszmann**, Valentin. Eine fast liebl. art derer noch mehr teutschen weltl. Lieder mit fünff stimmen (by welchen zwey mit vieren) componirt. Basis. Nürnb., Gerlach, 1594. 16 Bll. Quer-4. Br. 12 —

538 — Dass. Cantus. Fehlt der Titel u. von Bl. a 3 ein grosses Stück. 6 —

539 **Hedio**, C. Ein Ausserlessne Chronick von anfang der welt bis auff d. jar nach Christi gepurt 1519. Mit e. Vorred Ph. Melanchthon's. Strassburg 1539. Mit blattgr. Sign. Fol. Gepr. Schwsldr. m. Schl. Der letzte Theil wurmstichig. 100 —
Nicht im Harrisse trotzdem auf S. 651 sich folgende interessante Notiz findet: „In demselben jar (1493 sic!) seind durch Christophorum Coloni Capitani der schiff künig Ferdinandi in Hispania etlich Jnseln in dem Indischen mör, die vorhin allen einwonern der länder Asie vn Europe seind onbekandt gewesen, erfunden worden“ etc.

540 — Dasselbe. Ebendas. 1543. Fol. Gepr. Lederbd. m. Schliessen. (Einband defekt). 60 —
Das letzte Bl. (Signet) fehlt.

541 [**Hedwigslegende.**] Alhy hebet sich an dy grosse legende der hailigsten frawen Sandt hedwigis. eyne geborne furstyn von Mehran vnd eyne gewaldige herczogynne In polen vnd Schlesyen welch legenda vil schoner historien Inn sich beschleusset vnd bissheer alleyne bey etzlichen geistlichen Cloesteren vnd Erbarn purgeryn czu Bresslaw, kostparlichen vnd vor gros cleynot ist ghehalden wurden, vnd nw durch mich Conradum Baumgarthen gote czu lobe gedruckt der czal Christi vnsers herren M: ccccc vnnd iiij. In fine: Gedruckt vn volendet In der koniglichen Stat Bresslaw Durch mich Conradum Baumgarthen Am mittwochen vor Johannis des Teuffers Nach Christi geburdt Tausent funffhundert vnd ym vierden jare. Mit 69 grossen Holzschnitten von Gg. Pencz. 114 Bll. Kl.-Fol. Ppbd. 400 —
Von einziger Seltenheit! Scheibel, Gesch. der Buchdr. in Breslau p. 3–5. Graesse III. 229. Klose, von Breslau III. 401. Das vorlieg. Exemplar ist das einzige (von den 4 überhaupt bekannten) welches die Holzschnitte uncolorirt enthält. Sign. a 1 (Titelblatt) das Bild der Herzogin u. d. Wappen d. Stadt Breslau tragend) ist facsimilirt; das Exemplar ist an den Rändern etwas wasserfleckig u. trägt hie u. da leichte Gebrauchsspuren, im Ganzen aber gutes Exemplar eines ausserordentl. seltenen Werkes, welches im Handel vielleicht nicht wieder vorkommt.

542 **Heldenbuch.** Welchs auffs new Corrigiert u. gebessert ist, mit schönen

ℳ ₰

Figuren geziert. Frankf., Han u. Feierabend, 1560. Tit. in Roth u. Schwarz. Mit vielen Holzschnitten. Fol. Prgtb. 88 —
Graesse III. p. 234. Heyse Nr. 3. Schönes Expl.

543 **Heldenbuch** darinn viel seltzamer Geschichten u. kurtzweil. Historien v. d. grossen Helden u. Rysen, wie sie ritterlichen umb eines Königs Tochter gestritten haben, u. wies inen zu Wormbs im grossen u. kleinen Rosengarten ergangen ist. 4 Thle. in 1 Bd. Frankf., S. Feyerabend, 1590. Mit vielen Holzschnitten. 4. Prgt. 75 —
Graesse III. p. 234—35. Maltzahn I. 1.

544 **Heldenbuch.** Altdeutsche Heldenlieder aus d. Sagenkreise Dietrichs v. Bern u. d. Nibelungen. Meist aus einzigen Handschriften zum erstenmal gedruckt durch F. H. v. d. Hagen. 2 Bde. Lpzg. 1855. Eleg. Leinwandbde. [23.—] 12 —

545 **Herbarius.** In disem Buch ist der Herbary oder Kreuterbuch: genant der gart der gesuntheit mit merern figuren vnd registern. Strassburg, Renat. Beck, buchtrucker zum Thiergarten, 1515. Mit zahlreichen, grossen u. kleinen altcolor. Holzschnitten, grösstentheils Pflanzenabbildgn. Fol. Holzbd. mit gepress. Lederüberzug. 60 —
Sehr seltene kostbare Ausgabe. Dieses Werk wird v. Choulant, p. 67 beschrieben. Nach dem 160. Blatte folgt eine Darstellung des menschlichen Skelets, auf der Rückseite die Abbildg. e. Laboratoriums mit 2 Personen. Folgen Register u. eine kleine Abhandlung v. Harne. — Etwas fleckig, Titelblatt mit Namen u. Stempel.

546 **Herber,** Casp., von Lochem an d. Mussel. Erschröckliche neuwe zeittung. Vonn einem Mörder Christman genant, welcher ist gericht worden zu Bergkessel, den 17. Junij, diss 1581. Jars, welcher von seiner Jugend auff, 964 Moerdt begangen vnnd gestifft, auch wie man jhn gefangen vnd getödt hat. Mentz, im Jar, 1581. 5 Bll. [das letzte weiss.] 4. Br. Selten! Etwas wasserfleckig. 12 —

547 **Herbst,** Joh. Andr. Musica poetica s. compendium melopoeticum d. i. Anleitung vnd Unterweisung wie man e. Harmoniam o. Gesang nach praeceptis u. regulis componiren soll. Auss d. fürnembsten alten als newen, latein. u. italien. authoribus u. Musicis verfasset. Nürnberg, Dümler, 1643. Mit d. Musiknoten. 4 Bll., 119 SS. 4. Prgt. 45 —
Fétis IV. 300. Ausserordentl. selten. Am Schluss befindet sich ein interess. Manuscript aus der Zeit: „Was massen di unisoni vnd Octaven zugebrauchen; was in musikal. Concerten zu mercken seye; von der Tabell u. abtheilung der italiän., französ., englischen vnd in Deutschland gebräuchl. Gesänge. Falso Bordone. Von den Madrigalen, Sestinen, Arien, Balleten, den Gesängen, welche von Arbeitern u. Bawersleuten gesungen werden, den Tänzen, Galliarden, Allemanden" u. s. w. mit notirter Musik, 17 Blätter. — Einige Bll. am obern Rand etwas fleckig.

548 **Herman,** Nic. Sontags Euangelia, vber das gantz Jar In Gesenge verfasset. Auch ein bericht auff was thon, ein jedes mag gesungen werden. Mit Vorr. Pauli Eberi, Pfarherr zu Wittenberg. Nürnb. 1576. Mit Holzschn. u. Musiknoten. Gepr. Lederbd. 60 —
Goedeke II. S. 168i. Wackernagel 951. Wenig wurmstichig u. fleckig.

549 **Hermann v. Sachsenheim,** hrsg. v. E. Martin. Stuttg., Literar. Verein, 1878. 282 SS. Br. 10 —
137. Publication d. lit. Vereins.

550 **Hermann,** Zach. Historisches Blumen-Gebüsch bestehend in 50 auserlesenen u. merkwürd. Geschichten. Ulm 1680. Mit Titelk. 12. Prgt. 8 —
Sehr seltene Sammlung humorist. Erzählungen.

551 **Herodotus** der aller hochberümptest Griech. geschichtschreyber, von d. Persier, vnd vilen andern kriegen vnd geschichten, etc. Durch Hier. Boner, Oberster Mayster zu Colmar, Auss dem Latin inn das nachuolg. Teütsch gebracht. Augsp., H. Stainer, 1535. Mit schönem Titelholzschnitt u. einigen Holzschnitten 6 nicht chiffr. u. 146 chiffr. Bll. Fol. Br. 18 —

552 **[Herpin.]** Der weis Ritter, wie er so getreuwlich bei stund ritter Leuwen, des Hertzogen sun von Burges, das er zuletzt ein künnigreich besass. — (Am Schluss:) Vnd ist getruckt unnd vollenden in der loblichen freien statt Strassburg von Johannis grüninger uff montag nach sant Johannes tage imm Jar 1.5.1.4. 182 num. Bl. Mit Holzschn. Fol. Schwnld. 80 —

M. ₰

Brunet III. col. 130. Goedeke I. S. 358 Nr. 20. Vom Titelholzschnitt ist nur ein Fragment vorhanden. Das letzte Blatt aufgezogen und etwas kurzrandiger, Blatt 45 handschriftlich ergänzt.

553 **Hertzmaner.** Disz Buechleyn ist zu Erst durch eynen andechtigen uatter Cartewser ordẽs in latein gemacht. Darnach durch eynen andern vertewscht. Und durch Caspar hochfeder zu nuremberg zu drucken verfugt, vnd sagt von dẽ leyden vnnsers herren jhesu cristi. vñ ist genant der Hertzmaner, von jnnprunstiger hertzlicher vermanung wegen, dar inn begriffen. Nuremberg, o. J. (ca. 1491.) 12. Holzbd. m. Schl. 60 —

7 n. n., 211 num. u. 10 n. n. Bll. Sehr seltenes, frühes, von Panzer (S. 25) beschriebenes deutsches Gebetbuch. Einige Bll. wurmstichig, sonst gut erhalten.

554 **Hertzog,** B. Chronicon Alsatiae. Edelsasser Chronick u. ausführl. Beschreibung d. untern Elsasses am Rheinstrom, auch desselb. fürnemer Stätt. Strassburg 1592. Mit einer grossen Anzahl Wappenabbildungen in Holzschnitt. Angebunden: Kurtze Beschreibung etl. Stätte, Schlösser u. Dörffer welche umb Strassburg gelegen. O. O. 1675. Mit einer Karte der Umgegend von Strassburg. 73 u. 2 SS. Fol. Pgt. 100 —

Sehr selten u. der Beiband namentlich wegen der geschichtl. Vorgänge jener Zeit, die er berichtet, interessant. Er bringt die Pläne, die Schlachtordnung d. kaiserl. u. aliirten u. d. franz. Armeen vor dem Treffen am 24. Sept.—6. Oct. bey Ensisheimb J. R. del. (2 Bll.); Schlachtordn. d. kayserl., Brandenb. u. aliirten Armeen, wie dieselb. zu Geispilzheim u. Blässheim bis 6—16 Nov. 1674 gestanden.

555 [**Hessen.**] **Philipsen,** Landtgraven zu Hessen Ordnung welcher masse hinfür die visitatores, Pfarrher vnd ire helffer verordnet, gehandhabt vnd im fal so irer einer oder mehr vntüglich, lessig oder vngeschickt gefunden abgesetzt werden sollen. O. O. (Marburg) 1537. 10 Bll. 4. Br. 30 —

Siehe über diese erste hessische Kirchen-Ordnung: Richter Bd. I S. 281/86, wo selbe, ihrer Wichtigkeit halber, abgedruckt ist.

556 [**Heuglin,** Joh., von Lindau.] **Historien,** warhaffte, von dem frumen zeugen vn marterer Johansen Heuglin von Lindaw, so vmb christl. warheyt willen durch d. Bischoff zu Costenz zu Merspurg verprent ist worden, 10 tag May 1527. o. O. Mit Titelbord. 8 Bll., d. letzte weiss. 4. Br. 18 —

Am Schlusse ein Gedicht.

557 **Heymairie,** Matalena. Die Geschicht der Apostl nach der Historien Gesangs weiss verfasset Durch Matalena Heymairin Teutsche Schulhalterin zu Regenspurg 1574. 89 Blatt starkes höchst interessantes Manuscript in deutschen Reimen. 4. Ldrbd. 50 —

Goedeke II S. 170. Nach dem Titel: Die vorredt über der Apostl Geschicht Im Thon: O Reicher Gott Im throne; Am Schluss der Vorrede: Das Erst Cap. Im Thon: Ich Rueff zu dir Herr Jesu Christ. Das 28. (letzte) Cap. Im Thon: Nun lob mein sehl den Herrn.

558 S. **Hieronymus.** Leben der Altväter. Hie vahet an das hochwürdig lebẽ der vsserwelten freünd gottes der heiligen altuetter. O. O. u. J. 225 ungez. Bll. (statt 2 u. 230 Bll.) Mit sehr vielen schönen color. Holzschnitten. Fol. Ppbd. 150 —

Hain 8603. Ebert 23820. Graesse I. p. 88. Von allen Bibliographen als die erste deutsche Ausg. (ca. 1475) citirt, in schönen Typen. Es fehlen die beiden ersten Bll. (Bl. 1 leer, Bl. 2 bedruckt, ferner Bl. 17, 44 u. der Schluss Bl. 227—231). Auf dem ersten (leeren) Blatte findet sich ein Autograph Xaver Schwanthalers, auf d. nächsten gedruckten der Ludwigs von Schwanthaler, aus dessen Bibliothek dieses äusserst seltene Werk stammt. Die Holzschnitte von alter Hand sehr sauber colorirt, sind kulturgeschichtlich von höchstem Interesse. Einige Blätter geflickt, von andern sind Streifen des weissen Randes abgeschnitten, sonst gut erhaltenes breitrand. Exemplar.

559 — Dass. O. O. u. J. (ca. 1490.) Goth. Druck à 2 Col. à 44 Lin. mit zahlr. merkwürd. Holzschn. Fol. Br. 60 —

Mit den von Hain 8603—8608 cit. Ausgaben nicht identisch. Fragment aus zwei Theilen bestehend. Theil I beginnt Bl. 43 u. schliesst Bl. 100, die Bll. 84, 85, 93 u 101 u. ff. fehlen, von Bl. 71 ist ein grosses Stück abgerissen. Theil II geht von Bl. 1—87. — Anfang u. Schluss fehlen, Gebrauchsspuren, Flecke, Einrisse.

560 **Himelwagen,** der, in welchem angezeygt wirt das gleich als der wagen auff vier redern geet, also wirt auch . . . alles . . . wesen des menschen hinbracht auff widerstreydt der vier widerreden, element, etc. Nürnb., Gutknecht, 1519. 6 Bll. 4. Br. 24 —

Panzer I. 423, 931. — Fleckig u. scharf beschnitten.

561 (**Hippocrates.**) Von dem leben und gelächter Democriti (ubers. v. P. Tutonius.) O. O. u. J. (1521.) Mit Titelbordure. 4. Br. 27 —

M 18.

Panzer II. S. 51 Nr. 1247. — Die Dedication lautet: an Gabriel Weidacher, Verweser des Baumeister Amts unser Frauen Kirchen zu Schwatz. Höchst selten! Fleckig.

562 **Histori** vom Leben unnd Sterben d. h. Einsidels u. Martyrers S. Meinradts; Auch v. d. Anfang Herkommen u. Gnaden d. H. Wallstatt u. Capell uns. lieb. Frauwen, dessgl. Succession aller Prelaten dess. Gotteshauss zu den Einsidlen, sampt Wunderwercken die Gott allda gewirckt hat. Mit d. Leben u. Leyden d. Patronen St. Mauritzen, Sigmunds, Justen, Gerolds u. Wolffg. Bischoffs zu Regensburg. Freyburg in der Eydgenoschafft 1587. M. 30 merkwürd. Holzschn. 4. Prgt. 60 —

Goedeke II. S. 23 Nr. 12. Die Holzschnitte dieses höchst interessanten Werkes sind Abdrücke von Holzplatten des 15. Jahrh.

563 **Historie** der 7 weisen Meister. (F. 2a:) Hienach volget ein gar schöne Cronick | vnnd hystori Auss den geschichten der Rö | mern In wellicher hystori vnnd Cronick | man findet garuil schöner vnnd nüczlicher | exempel d. gar lustlich vnnd kurczweilig | zehören seind. | [Augsb., Ant. Sorg, 1478.] M. sehr merkwürd. color. Titelholzschn. u. ein. grossen color. Initialen in Holzschn. Goth. Char. 61 Bll. 32—34 L. Fol. 80 —

Hain 8729. Leider sind von diesem seltenen Werk nur die ersten 31 Bll. vorhanden, die Bll. 32–61 (zweite Hälfte) fehlen. Breitrandig, aber am unteren weissen Rande unbedeut. durch Moder beschädigt; das letzte (31.) Bl. am linken seitlichen Rande etwas eingerissen; einige Wurmstiche.

564 [**Hoffmanswaldau**, Christ. von.] **Portner** a Theuren, Alb. Epigramma in Christ. ab Hoffmanswaldau. 1 Seite in Kupferstich. — **Lohenstein**, D. C. Lobrede bey Chr. von H. Leichenbegängnüss. Bresl. 1679. 22 Bll. — **Gryphius**, Chr. Das bethränte Breslau bey Chr. v. H. Beerdigung. Ebda. 4 Bll. — **Mühlpfort**, Heinr. Vota Chr. a. H. Ebda. 4 Bll. 12. Br. 10 —

Goedeke III. S. 269.

565 **Hofmann**, Conrad. Der verneuerte hochdeutsche Secretarius od. eilfertige Briefverbesserer. Nürnb. 1709. Mit Titelk. Schwldr. m. Schl. 4 80

566 **Holle**, Berth. v. Demantin, herausg. v. K. Bartsch. Stuttg., Lit. Ver. 1875. Br. [123. Publication.] 10 —

567 **Homeri** Ilias d. i. XXIV Bücher von dem Krieg der Griechen wider die die Trojaner. — **Virgilii** Aeneïs XII Bücher. Beide in artige teutsche Reimen verfasst durch Joh. Sprengen, Augsp. 1610. 2 Thle. in 1 Bde. Fol. Ldr. 24 —

Goedeke II. S. 571 Nr. 3a. Beide Uebersetzungen in Reimen u. in sehr interessanter Sprache. Bei Homer's Ilias fehlt Titel u. das letzte Blatt der Vorrede.

568 **Horn**, C. Elephas d. i. histor. vnd philosoph. Discurs von d. grossen Wunderthier dem Elephaeten, dessen wunderbarer Natur vnnd Eygenschafften; dergleichen vnlangsten einer in Teutschland vmbgeführet etc. Nürnb. (1629.) Mit Abbildg. 6 ff., 160 S. 4. Br. Titel schmutzig. 12 —

569 **Hortulus animae.** Mainz, Jo. Schoeffer. 1514. Goth. Druck in Roth u. Schw. Jede Seite mit Holzschn.-Bordüren; viele eingedr. Holzschn. 16 u. 279 nicht num. Blätter. 16. Ldr. 75 —

Goedeke I. S. 390. Weller [835] fand von dieser seltenen Ausgabe nur ein Expl. u. diesem fehlte der Titel. Unser Explr. hat wenig Rand, Titel u. Einband schadhaft.

570 — Lustgertlin der Seelen. Wittemberg, Georg Rhaw, 1549. — Folget ein schöne vermanung zum Gebet, uber den spruch Johan am 16. Cap. D. Mart. Luther etc. — Das Symbolum d. h. Aposteln, — ausgelegt durch D. M. Luther. Wittenb., G. Rhaw, 1549. Mit vielen vorzügl. Holzschnitten. 8. Prgt 60 —

Siehe: Nagler, Monogramm I. 663 3/4. Originalholzschn. v. L. Cranach u. d. sächs. Meister AW.

571 — Der Seelen Garten, mit sonderlichem fleisz zugericht vnnd ernewert, etc. Dillingen 1586. Roth u. schwarz gedruckt. Mit zahlreichen Holzschn. u. Bordüren. 8. Schöner goldgepr. Lederband mit der Jahreszahl 1589, Schliessen, ciselirter Goldschnitt. Die Vergoldung des Einbandes ist verblasst, die Ecken desselben beschädigt. 48 —

Die Bll. 333—344 enthalten die „Gebett S. Brigiten".

572 — Ein Lustgarde edder arstedie der Seelen. Mit schönen leffliken Figuren. Wittemberch, Georgen Rhuwen Eruen, 1551. Mit 24 Holzschn.

ℳ ₰

nach Lukas Cranach. 216 Bll. 12. Orig.-Einbd. v. J. 1554 in gepr. Leder m. Figuren auf den Decken. [etwas beschäd.] 45 —

Sehr seltene, von Ebert, Heller u. Brunet nicht erwähnte Ausg. in plattdeutscher Spr. dieses im 16. Jahrh. sehr beliebten Gebetbuches. Voraus geht eine Widmung des Druckers Georg Rhaw (nicht Rhuw, wie er am Schlusse des Werkes fälschlich genannt wird): „Mynen leuen Döchteren, Anna Witgeruerin, Christina, Catharina, Otilia vnd Margaretha Rhawin wunsche ick . . . Georg Rhaw jwe leue Vader." — Ein Wurmstich zieht sich durch das Werk hin.

573 **Hug**, Alex. Stadtschreiber zu Pfortzheim u. Calw. Rethorica vnd Formulare Teutsch all schreiberey betreffendt von Epistlen, Geistl. u. Weltl. Supplicationes, gerichtl. prozess, verträgen, tagsatzungen, klagen, vrfehden, Testamenten, kauff u. s. w. Tüwingen, Ulr. Morhart o. J. (1530.) Mit schöner Titelbord. in Holzschn. 4 u. 220 Bll. Fol. Prgtbd. 18 —

Steiff 133. Ausserordentlich interess. deutsches Formularbuch, zahlreiche Urkunden sind ganz unverändert aufgenommen z. B. von Herrenberg, Maulbronn, Frauenalb, auf Joh. Reuchlin bezügl. u. a. Namen auf d. Titel.

574 **Hugo**, H., S. J. Das Klagen der büssenden Seel od. die sogen. Pia desideria. Von Andr. Presson in hochteutsche Poesie gebracht, sampt Beidruckung d. latein. Carmina u. mit Melodeyen. Der weitberühmten Trutz-Nachtigall Töchterlein od. das Verlangen d. Heil. Seel. Der liebl. Trutz-Nachtigall Enkel od. d. Seufftzen d. verliebten Seel. 3 Thle. in 1 Bd. Bamb. 1672—77. M. Musiknoten u. Kupfern. 16. Pgt. 18 —

Gesucht u. selten. Weller, Annalen S. 392. Die Kupfer zum 1. Thl. selten.

575 **Hugo von Trimberg.** Der Renner. Ein schön vnd nützlich buch, Darinnen angezeygt wirdt, eynem Jegklichen Welcher wirden, wesens, oder Standts er sey, so wol Geystliches, als des vndersten des Weltlichen Regiments, Darauss er sein leben zu bessern, vnd seinem Ampt nach gebüre desselben, ausszuwarten vnd nachzukommen zu erlernen hat, Mit viel schönen sprüchen der Heyligen schrifft, Alter Phylosophen etc. Franckf. a. M., Cyr. Jacob, 1549. 123 Bll. Fol. Ppb. 120 —

Goedeke I. S. 265. Ein. Stellen des Textes mit Tinte unterstrichen, desgl. ein. handschriftl. Anmerkungen, sonst aber vortrefflich erhalten. Höchst seltene erste Ausg.

576 **Humbertus**, General-Magister, o. Praed. Ausslegung Humberti über sant Augustins regel. Ohne Ort u. Jahr. [Ulm, Lienhardt Holl, ca. 1482.] 4 Bll. Register u. 202 Bll. Kl.-Fol. Hübscher Schwnldrbd. m. Schliessen. 70 —

Hain 9030. Klemm 705. Seltenes Buch, das den Bibliographen vor Hain unbekannt blieb. Sehr schönes Expl.

577 **Hutten**, Ulr. v. Lebendige abcontrafactur dess gantzen Bapsthumbs. Sampt ermanung an die Helden Teutscher Nation das sie doch das vatterlandt von diesem hellischen hundt erretten. O. O. u. J. (ca. 1535.) Mit grossem Titelholzschn. u. 11 kleineren Holzschn. 24 Bll. 4. Br. 27 —

Boecking S. 66 no. 4.

578 — Ain Anzaygung, wie allwegen sich die Römischen Bischoff od. Bäpst gegen d. Teutschen Kaysern gehalten haben. O. O. u. J. [Augsburg, Grimm, 1520.] 8 Bll. [letztes weiss.] 24 —

Weller 1407. Boecking p. 69 Nr. 2. Am Rande wasserfleckig.

579 — Dass. O. O. u. J. (Augsb., S. Grimm, 1520.) 7 Bll. 4. Cart. 12 —

Boecking XXXV Nr. 3. Weller 1407.

580 — Kurtzer auszug wie böslich die Bepste gegen d. deudschen Keysern jemals gehandelt, das billich, auch nur um der gewohnheit willen, kein Keyser einigem Bapst mehr vertrawen soll, Er wolle denn gern betrogen sein. O. O. u. J. (1520). 12 Bll. 4. Br. 18 —

Boecking S. 70 Nr. 7. Mit Abbildg. d. Kaysers im Ornat zu dessen Füssen d. Reichswappen. Holzschn. in Halbgrösse d. Tittelbl.

581 — Clag, an Hertzog Friedrich zu Sachsen. 8 Bl. Gegeben zu Eberburg 1520. 4. Br. [Fleckig.] 18 —

Boecking S. 60. Deschamps col. 439. Weller Nr. 1420.

582 — Clag und vormanung gegen dem übermässigen vnchristl. gewalt des Bapstes zu Rom u. der vngeistlichē geistlichen etc. Jacta est alea. Ich habs gewagt. O. O. u. J. [1520]. 26 Bll. 4. Br. 20 —

Boeking XXXIV Nr. 1. Weller 1416. Erste Ausgabe. Auf Titel-Rückseite Hutten's Portr. in halber Figur mit Lorbeerkranz u. in Lorbeerkranzeinfassung. Gutes Ex.

ℳ ₰

583 **Hutten,** Ulr. v. Concilia wie man d. halten sol. Vnd v. verleyhung geystl. lehenpfrunden. Antzöig damit der Baepst, Cardinälen vn aller Curtisanen list, vrsprung vn handel bitz vff diss zeit. Ermanung das ein yeder bey dem rechten alten Christl. glauben bleiben soll durch herr Cunrat zärtlin in 76 artickel verfasst. Wilt wissen in eim knopf vnd griff, warumb doch schwanck sant Peters schiff u. s. w. Concilium, Concilium, Concilium. O. O. (Strassb., J. Schott?, Tübingen, Anshelm?) 1521. Mit 2 grossen Holzschnitten. 28 Bll. 4. Br. 36 —

Boecking S. 76 XL. Weller 1792. Huttens Vorrede ist datirt von der „Ebernburg vff den tag valerii 1521." Von den beiden Holzschn. am Schluss stellt der eine Hutten in ganzer Figur vor, umgeben von einer Bordüre, der andere Kaiser Karl V. in Brustbild: über beiden Portraits Verse. Höchst seltene Schrift.

584 — Enndtschüldignng wyder etlicher vnwarhafftiger aussgeben als sollt er wider alle geystlicheit vnd priesterschafft sein mit erklärūg etlicher seiner geschrifften. O. O. u. J. (1522.) Mit Titelbord. 16 Bll. 4. Br. 18 —

Panzer, 1507. Boecking S. 81.

585 — Eyn klag uber den Lutherischen Brandt zu Mentz. O. O. u. J. 1520. 2 Bll. 4. Cart. 24 —

Boecking S. 64 no. 4.

586 [—] Karsthans. O. O. u. J. (1520.) 12 Bll. 4. Br. 24 —

Boecking S. 78/79. Weller 1437. Schönes Exemplar dieses berühmten gegen Murner gerichtet. Pamphlets, welches gewöhnlich Hutten zugeschrieben wird.

587 [—] KArsthans mit vier Personen so vnder inen selbs ain gesprech u. red Halten, Mercurius, Murnar, Studens, Karsthans. O. O. u. J. [1520.] Mit Titelholzschn. [m. 4 Personen]. 16 Bll. [d. letzte weiss]. 33 ZZ. 4. Br. 24 —

Boecking 78/79. Weller 1438.

588 — Gesprech biechlin neüw Karsthans. O. O. u. J. [Basel, Th. Wolff, 1521.] 28 Bll. 32 ZZ. 4. Pp., unbeschn. 20 —

Weller 1794. Boecking S. 78 XLI 1. — Gespräch zw. Hutten u. Sickingen.

589 [—] Pasculius. Ain warhafftiges buchlin Erklerēd was list die Römer brauchen, mit Creiren viler Cardinäl, auff das sy alle Bistumb deutscher land vnder sich bringen. O. O. u. J. (Nürnb., J. Gutknecht, 1520.) 6 Bll. 4. Br. W. 1413. 15 —

590 [—] (Trias Romana.) wiltu etwas newes habenn | Lass diss buchleyn nicht voruber drabenn u. s. w. O. O., Drucker u. J. (1520.) Mit grossem Titelholzschn. 4 Bll. 4. Br. 30 —

Weller 1424. Stimmt mit keiner von Böcking erwähnten Ausg. Ausserordentl. selten, stark wasserfleckig. Gestempelt.

591 — Ein trewe warnung, wie die bäpst wider die teutschen Keyser gewesst. Item, das die Keiser allwegen gewalt, die Bäpst auff unnd ab zu setzen, gehabt, u. wie solchs durch betrug Bonifacii III auff die Bäpst kummen bisz auff Joannem 12. u. s. w. Der Bäpst satzung mit der leer Christi verglichen. Mit Titelbild u. 4 Holzschn. O. O. u. J. [cca. 1530]. 4. Br. 20 Bll. 25 —

Boecking XXXV 9.

592 — Dasselbe. Desgl. Titel u. 1 Bl. d. Vorrede wenig beschäd. 15 —

593 **Jäger,** A. Ernewerte Hirten-Lust auff des Herrn Fried. Kühleweins, Generall Leutenants von Arnheimb sodann der Jungfrawen Rosinen, gebornen Vetzerin hochzeitl. Ehrenfrewden unter d. Namen Lindamors u. der schönen Galatheen. O. O. u. J. [Leipz. um 1640]. Mit Musiknoten. 8 Bll. 4. Br. 8 —

596 [**Jansson,** Hendr.] Geistliche Lieder sowol in Traurigkeit, als in Freude, in Gott Muth zu schöpfen. Mit Ermahnung u. Rath wie man beten solle. Alles durch Hiel, d. einwesige Leben Gottes. O. O. 1687. Br. 12 —

597 **Ickelsamer,** Valent. Ein teutsche Grammatica. Rechte weis auffs kürtzist lesen zu lernen. Jordan, Pet. Leyenschul. Grüssbeutel, Jac. Stymmen büchlein. Mit e. Abhdlg. von F. L. K. Weigand, hrsgb. von H. Fechner. Berl. 1882. Hldr. 3 —

598 **Jeep,** Joh. Dransfeldens. Saxo-Brunswig. Studentengärtleins Ander Theil Neuer lustige-weltl. Liedlein mit 4 u. 5 Stimmen. Altus u. Tenor. 2 Thle. Nürnb., Wagenmann, 1614. Mit Initialen u. Schlussvignette in Holzschn. Prgmtbd. 20 —

599 **Indagine**, Joh., Pfarrherr zu Steynheym. Die kunst der Chiromantzey, Physiognomey, Astrologey, Complexion, ynflüssz d. planeten, 12 zeichen Angesychten, Canones zu erhanntnüsz d. menschen kranckheiten. Strassburg, Joa. Schott, 1523. Mit blattgr. Portrait u. Wappen u. zahlr. andern Holzschn. von Hans Baldung gen. Grien. 4 Vorbll. 66 num. Bll. 1 Bl. Register. Fol. Orig.-Ldrbd. mit Goldpress. 36 —

Panzer 2084. Das Exemplar ist gebraucht, fleckig u. unterklebt, (an einigen Bll. mit etw. Textverlust.)

600 [**Index** libror. prohibitorum.] **Ferdinand** von Gottes Gnaden zu Hungern und Beheim künig embieten allen vnd yeden vnnsern vnderthonen vnd getrewen d. Truckher oder Puechführer, so mit verbotten ketzerischen Puechern handeln strachs an alle gnad am leben mit dem Wasser zu straffen vnd ihr verpotten Waar mit dem fewr zv verprennen. Geben in vnnser statt Wienn am 24. Julii 1528. Einblattdruck in qu. fol. 25 Zeilen Text. Gedrucktes Dokument noch ohne Unterschrift vnd Siegel. Wie neu! 60 —

Höchst seltenes Bücherverbot, siehe Reusch „Der Index verbot. Bücher" I S. 84 u. Vilmar, Gesch. der Censur in Oesterreich S. 38.

601 [—] **Ordnung** u. Mandat Keiser Caroli V. vernewert im April 1550. Zu aussrotten u. zu vertilgen die Secten vnd spaltung, Welche entstanden sind, widder vnsern heil. Christl. glauben. Item ein Register der verworffenen u. verbottenen Büchern, Auch von guten Büchern, welche man inn der Schulen lesen mag. Item e. vermanung des Rectors der Uniuersitet zu Löuen. Item ein ander Keisers Mandat, von dem selbigen handel im 40. jar ausgangen. O. O. u. J. [Ca. 1550.] 34 Bll. 4. Br. 18 —

Höchst seltener Index libror. prohibitor., deutsch u. m. Vorrede v. Matthias Flacius Illyr. — Am unteren weissen Rande etwas wurmstichig.

602 **Inhalt**, kurtzer, vnd begriff der gantzen heyligen schrifft. Von den Gelerten in weyt berümbten löblichen hohen Schule Paryss in Franckreich verfasst. Nürnbg., H. Guldenmundt, 1534. Titel in Hschn.-Bordüre. 8 Bll. 12. Pp. 12 —

Eine höchst seltene Schrift. Die Titelbordüre ist aus Vögeln, Kornblumen, Schmetterlingen etc. zusammengesetzt.

602a **Jocoserius.** Galanter und satyrischer Gedichte, Erstes Praesent. Cöln, Bey Peter Marto. [sic] 1705. 3 Bll. u. 106 S. Br. beschn. 6 —

Hayn, Bibl. germ. erot. S. 135. Alles was davon erschienen Enth. zumeist Sonette u. epigrammat. Satyren, darunter Pikantes. — Etwas wasserfleckig.

603 **Johannes v. Freyburg**, ord. Praed. Summa Johannis, Nach Ordnung des A. B. C. etc. Am Ende: Hie enndet sich. Sum. Joh., d. gezogen ist aus d. h. Decretbuch, u. v. latein in tewtsch gemacht durch Berchtold prediger ordens. Augspurg, J. Bämler, 1472. Fol. Pp. 75 —

Panzer Nr. 10. Höchst seltener deutscher Druck. Erste Ausgabe, ohne den Holzschnitt.

604 — Dasselbe. Augsp., A. Sorg, 1480. Fol. Schwnldr. 39 —

Panzer Nr. 112.

605 — Dasselbe. Augsp., H. Schönsperger, 1489. Mit e. Holzschnitt auf d. Rücks. d. Titels u. einigen Initialen in Holzschnitt. Fol. Br. 36 —

Hain 7374. Panzer S. 178 no. 272. Sehr selten! Etwas wasserfleckig u. am unteren Rande wurmstichig; im 1. Blatte einige leichte Einrisse.

606 — Summa Joannis ghetogen allermeist vth deme hilligen Euangelio vnde Decret boeke, sagent einem iuwelcken stant wat im aller nuttest is to salicheit siner zele. Van latine in dat dudesche gemaket dorch broder Bartolt. Basel, Ad. Petri, 1518. Titel in schön. Hschn.-Randbordüre u. m. 1 gross Hschn. Fol. Hlzb. 60 —

Panzer Nr. 893 hat diese niederdeutsche Ausg. nicht gesehen, welche besonders deshalb merkwürdig ist, weil Fr. Bartolt oder Berchthold, der Veranstalter der hochdeutschen Uebersetzung hier auch als Herausgeber dieser niederdeutschen Bearbeitung genannt wird. Etwas wurmst.

607 [**Johannes Junior**, ord. Praed.] Himelstrass in latin genant Scala celi Augspurg, Hans Othmar, 1510. Mit 1 beachtenswerthen, blattgrossen Holzschnitt. Fol. Orig.-Ldrbd. mit eingepressten Jagdbildern u. reichen Ornam. 48 —

Panzer 671.

608 [**Johannes**, Bischof v. Hildesheim.] Geschichte der heil. 3 Könige: Hie hebt sich an ein buch gesetzet in eren vnsers herren Jhesu cristi vnd

M. ₰

seiner muter marien vnd der heiligē dryer kunig wirdigkeit wie sy in die land komen . . . Darnach . . . wie sy bischoff Reynold in teutsche land gen Cöllen gefüret hatt dar sy noch heut bey tag rasten. O. O. u. J. [ca. 1470.] Mit zahlreichen, sehr alten u. höchst merkwürd. Holzschn. Fol. Br. 300 —

Hain 9401. Muther, Bücherillustr., p. 72, Tafeln 132—134. Von grösster Seltenheit! Etwas wasser- u. fingerfleckig, ein. Bll., am Rande geflickt. Sign. a 1—3 (Tabula), c 8 u. d 1, 2 fehlen. (Im Ganzen nur 48 statt 54 Bll. vorhanden; Hain gibt irrthümlich nur 52 Bll. an.) Von Sign. d 5 die ob. Ecke abgerissen.

609 **Johannes de Palz**, o. Aug. Das buchelein wirt genant | die himelische funtgrube. | (gemacht u. regulirt nach hiel ändischer Sprache.) O. O. u. J. (Augsbg., Joh. Schönsperger, nach 1490?) Goth. Char. 26 Bll. 4. Hldr. 30 —

Sehr selten. Weder Hain noch Panzer haben selbst ein Exemplar dieses Werkes gesehen, cf. Panzer I p. 184. Unser Exemplar scheint mit Hain 9419 identisch zu sein. Auf der Innenseite des Deckels ein pästl. Wappen. (Kupferstich ca. 1700.)

610 **Jordanus**, Geo., Venetus. Propheceyung vnd Weissagung von erschreckl. widerwertigkeiten, so dem gantzen Erdenkraiss vberkommen. Neben einer Weissagung, so in der Stadt Pariss in diesem 91. Jar auch ist erfunden worden. Sampt der Türcken Prophecey so jetzt vnter dem 12. Keyser vollendet sol werden. Gedruckt erst zu Cölln vor das Jar 1592. Mit Titelholzschn. 12 Bll. 4. Br. 10 —

Joh. Fugger, Freiherr von Kirchberg ded.

611 **Josephus**, Flavius. Historien u. Bücher: v. alten Jüdischen Geschichten, etc. aus d. Griechischen verteutscht u. mit schönen Figuren gezieret. Strassburg, Th. Rihel, 1574. Mit viel. Holzschn. v. Tob. Stimmer u. Gehilfen: Gr. Fol. Gepr.Schwldr. 35 —

Goed. II. S. 319.

612 **Isaac**, P., o. Capuc., von Ochsenfurth. Marianische Ehren-Titlen in der Lauretanischen Lytaney begriffen, etc. A. d. Latein. Würzb. 1703. M. Portr. G. H. von Stadion's (J. Salver sc.) und vielen Kpfrn. und Musiknoten. 4. Pgt. 24 —

Enthält eine Menge geistl. Lieder u. Musiknoten hiezu. Leider etwas wurmst.

613 **Isocrates.** Ein nutzbar underweysung des hochberumbten redners Isocratis zu einem jungenn Demonicus genant: durch herr Wilwolt Birkhaimer auss kriechischer sprach in das teutsch getzogen. Augsb. 1519. Mit Titelbordüre. 8 Bll. 4. Prgtbd. 24 —

Panzer I. S. 431. 962.

614 [**Julius II.** della Rovere.] Bebstliche Breue. | Julii des Babsts. an dye Romischen | Kayserlichñ Maiestat. vnnserm al | ler genedigsten herrñ yn Sachñ | der entsatzūg vñ berawbūg der | Ketzerischen vñ abgetaylten | Scismatischen Cardinel. | Auch an etlich ander nachgeschriben | Konig Fursten. yn gleichem | Landt. Nemlich. | O. O. 1511. Auf d. Titel d. päpstl. Wappen in Holzschn. 4 Bll. 4. Br. 18 —

Mit Weller 630 nicht identisch.

615 [—] — Dass. O. O. 1511. Mit päpstl. Wappen auf d. 1 Bl. 4 Bll. 4. Br. 18 —

W. 630. Wasserfleckig u. wurmstichig.

616 **Jung**, Jak. Frd. Schatz-Kamer der hochdeutschen Dicht- u. Reim Kunst. 3 Thle. in 1 Bd. Ulm 1729. Schwnldrbd. mit Schl. 6 —

Interessante Blüthenlese aus älteren und gleichzeitigen Dichtern.

617 **Jurischitz**, Nicol. Des Türcken erschröckenliche belegerung, der Stat vnd Schloss Günss, vñ desselben nach zwelff verlorn Stürmen abzug, durch Nicl. Jurischitz Haubtman künig. Mayestat zugeschrieben. O. O. 1532. 8 Bll. (letzt. weiss.) 4. Br. 24 —

618 **Justini**, des hochberümpt. Geschichtschreybers, Hystorien von Hieron. Boner inn Teutsch. Augspurg, H. Stainer, 1531. Mit vielen prächtigen Holzschn. Fol. Prgmt. 52 —

Goedeke II. S. 319.

619 **Kalender**, deutscher, in roth u. schwarz, an den Seiten Holzschnitte. Gedruckt zu Nürenberg bey Jeronimus Formschneyder ca. 1530. Fol. 18 —

Vorhanden ist nur das untere Viertel, enthalt. die Monate März | April, Juli | August u. November | December. A. d. linken Seite befinden sich 5 Holzschnitte d. 6.—10. Gebot illustrirend, wahrscheinlich von Dürer. Die Holzschn. der rechten Seite sind abgeschnitten. — Fleckig u. etwas wurmstichig.

M. ʎ

620 [**Karl Ludwig v. d. Pfalz.**] Schreiben des Kurfürsten Karl Ludwig u. der Seinen. Hrsg. v. Holland. Tüb. 1884. 554 SS. Br. 10 —
167. Publication des litterar. Vereins.

621 **Kaufringer**, Heinr. Gedichte, hrsg. v. K. Euling. Tüb. 1888. 16 u. 244 S. Br. 6 —
Publikat. d. literar. Ver. Nr. 182.

622 **Kempff**, Ambr., wonhafft zu Freiburg im Pryssgaw. Evangelien vnd Epistlen d. Neüwen Testaments, nichts auszgelassen vnd d. fruchtbarest auss S. Johanns heyml. Offenbarung. Mit d. Historien u. Propheceyen d. Alten Testaments. Colmar im obern Elsass, Barpthol. Grüninger, 20 Mey 1543. Mit zahlr. merkwürd. grossen u. kleinen Holzschnitten. 4 Vorbll., d. letzte weiss, 269 Bll. Fol. Schwsldr. 120 —
Die Holzschnitte sind beachtenswerth, sie rühren zum Theil von Jacob Binck (Nagler, Monogr. III. 775.) u. d. d. elsässisch-schweizer. Schule angehörenden Meister C. H. (ebenda II. 113) her, die grössere Hälfte derselben aber ist unbezeichnet.

623 [**Kempis**, Thom. a Can. reg. o. Aug.] Von der nachuolgung cristy vnd verschmachung der wellt. Manuscript aus der Mitte des 15. Jahrhunderts. 204 Blätter. 4. Orig.-Schwnldrbd. mit Pressgn. 300 —
Aus dem Karthäuser-Kloster Buxheim stammend. Von einem späteren Besitzer wurde die Jahrzahl 1558 beigeschrieben. Mit grossem Register [7 Bll.] u. Capitel-Ueberschriften. Sprachlich höchst interessant!

624 — Ein ware nachvolgung Cristi. Augspurg, A. Sorg, 1486. 191 Bll. 4. Gepr. orig. Ldrbd. 300 —
Hain 9116. Heyse 317. Diese Ausgabe ist die erste deutsche Uebersetzung der Imitatio Christi. Geschätzt u. sehr selten.

625 — Nachuolgūg Christi, vñ verschmehung aller eytelkait diser welt. Augsp., Ulhart, 1534. 59 Bll. Br. 27 —
Höchst seltene Ausgabe!

626 **Kerckenordeninge**: Wo ydt mit Christlyker Lere, vorrekinge der Sacramente, Ordination der Denere des Euangelij, ordentliken Ceremonien, jn den Kercken, Visitation, Consistorio vnde Scholen, Im Hertochdome tho Meckelenborch, se geholden werdt. Rost., Lud. Dietz, 1557. Auf d. Titel d. mecklenburg. Wappen in Holzschn., dasselbe in vergröss. Massstabe auf d. Rückseite desselben. M. Musiknoten. 140 num. Bll. 4. Cart. 36 —
Richter, Kirchenordn. II S. 115—128. Sehr selten. Abgesehen von einigen unbedeut. Flecken am Anfang, schönes Exemplar.

627 **Kern**, Ul. v. Freysing. Eyn new Kunstlichs wolgegründts Visierbuch, gar gewiss unnd behend auss rechter art der Geometria Rechnung und Circkelmessen, Darinnen mancherley Visier ruten oder Stäb angezeygt ze machen nach yeglicher land art Eichen und mass dergleichen noch nie getruckt oder aussgangen. Strassburg, Peter Schäffer, 1531. Mit Titelholzschn., 6 Holzschn. u. Buchdruckerzeichen v. Hans Baldung gen. Grien. Fol. Prgtbd. 36 —
Höchst seltener Strassburger Druck!

628 [**Keuchenthal, Joh.**] Kirchen Gesenge Latinisch vnd Deudsch, sampt allen Euangelien, Episteln, vnd Collecten, auff die Sontage vnd Feste, nach Ordnung der zeit, durchs gantze Jhar, Zum Ampt . . . d. Abendmals . . . In den Euangelischen Kirchen breuchlich, Aus den besten Gesangbüchern vnd Agenden . . . zuzamen gebracht. Gedruckt zu Witteberg, Durch Lorentz Schwenck, In verlegung Samuel Seelfischs, 1573. Mit schönen Druckerzeichen u. Initialen. Grosser Druck mit Musiknoten für eine Stimme. 4 unnum., 591 num. u. 10 unnum. Bll. Fol. Hldr. 120 —
Goedeke II. S. 166 Nr. 19. Einige Ränder, ohne Textverlust, ausgebessert, sonst schönes, vollständ. Exempl.

629 **Kindermann**, M. B. Der deutsche Redner in welchen Reden auf allerley Begebenheiten Verlöbnisse Hochzeiten Kindtaufen etc. Wittb. 1662 adh. Der ungeschickte Redner v. Demselben. Wittb. 1662. Pgtb. 6 —

630 **Kirchenagenda**, Christ., wie die von d. zweyen Ständen d. Herrn vnd Ritterschafft im Ertzhertzogthumb Oesterreich vnter d. Enns, gebraucht wird. O. O. (Stein in Nieder-Oest.) 1571. Fol. Pgt. 60 —
Höchst seltener erster Steiner-Druck geistl. Lieder mit deren Melodieen enthaltend. — Graesse IV p. 20. Bibl. Thomas I. 502. — König B. Agenda p. 21. — Raupach, evang. Oest. S. 95 u. Contin. I S. 200. — Richter II S. 347.

M. ₰

631 **Kirchengesäng** vnd Gebet d. gantzen Jars vom Introit d. Mess biss auf d. Complend. Darneben d. Benedeyung d. Liecht, d. Palm, d. Fewrs, d. Osterstocks, d. Tauff u. d. Kreutter. Verteutscht d. Chr. Flurhaim von Kitzingen. 2 Theile in 1 Bde. Dilingen, Seb. Mayer, 1571. 708 SS., 4 Bll., 407 SS., 3 Bll. Schwsldr. m. Schl. 36 —

Wackernagel unbekannt. Wasserfleckig.

632 **Kirchengesang** darinnen die Haubtartikel des Christlichen glaubens kurtz gefasset vnd ausgeleget sind: jtzt vom newen durchsehen, gemehret, vnd der Rö. Kai. Maiestat, in vnterthenigsten demut zugeschrieben. Anno Domini 1566. Titel roth u. schwarz m. Holzschn. in ornam. Bordüre. Auf d. Rückseite d. Reichswappen, blattgr. Holzschn. Bl. 284 vor d. Reg. d. Brüdergesänge d. Bildnis d. Joh. Hus in ornam. Umrahmung, Holzschn. m. schönen gr. u. kl. Druckinitialen von künstl. Arbeit. — Folgt: Geistliche Lieder, dere etliche von alters her in der Kirchen eintrechtiglich gebraucht u. etliche zu unser Zeit von gottsel. Lerern new zugericht sind. etc. (zumeist v. Luther.) Auf d. Titel ein Agnus Dei, in Holzschn.-Cartouche. O. O. u. J. (Prag?) Mit d. Musiknoten, Initialen u. Bordüren. Gepresster alter Holzlederbd. m. verziert. Beschlägen, wovon 3 Ecken fehlen. 4. 100 —

Wackernagel, S. 337—339. Erste Ausgabe d. gr. Brüdergesangbuches. Collation: Titelholzschn. m. d. Monogr. I. S. Folgt: Widmung an d. Kaiser Maximilian, 2 Bll. wovon d. Schluss u. Bl. sign. A. 1. ferner 2 Bll. sign. B. 2. 3. fehlen. Schliesst mit Bl. 291 u. 1 weissen Bl., dem Anhange Geistl. Lieder fehlen d. Bll. 42. 47—49 u. 56 bis Schluss. Vom Register die Buchstaben A—N. Einige Bll. eingerissen. Vorauf 1 geschr. Lied. Salve Jesu. 1 Bl.

633 **Kirchen-Gesangbuch**, gross, dariñ die fürnemsten Psalmen, Lobgesäng vnd geistl. Lieder so in d. Evangel. Christl. Kirchen gesungen werden. Durch etl. Gottesgelehrte Männer in Teutsche reimen gestelt. S. Gallen, Georg Straub, 1609. 4 Bll., 170 S. (von denen 1 Bl. ohne Text) u. 5 S. (Register u. Drucker-Marke). Fol. Ledbd. 120 —

Blatt für Blatt mit prächt. Ornam.-Randeinfassung; der Titel in hübscher Holzschnitt-Bordüre mit d. verschlung. Monogramm J. S.; rückseitig das Wappen (Stadt S. Gallen.) Von d. Namen der Autoren seien erwähnt: Burkhard Waldis, Ed. Hegenwald, Kessler, Furtmüller, Spengler etc. etc. Vorzüglich erhalten!

634 **Kirchen-Gesenge** Latinisch vnd Deudsch, sampt allen Euangelien, Episteln, vnd Collecten, auff die Sontage vnd Feste, nach Ordnung der zeit durchs gantze Jhar | zum Ampt | so man das Hochwirdige Sacrament des Abendmals vnsers Herrn Jhesu Christi handelt, oder sonst Gottes wort grediget, In den Euangelischen Kirchen breuchlich. [Hersg. v. Joh. **Keuchenthal.**] Witteb. 1573. Mit vielen Initialen u. zahlreichen Musiknoten. Fol. Gepr. Schwldr. m. Messingbeschlägen. (beschäd.) 60 —

Wackernagel S. 378/79. Ungemein werthvolles, f. die Gesch. d. Kirchengesangs wichtiges Werk. Dasselbe ist eine Umarbeitung der von Joh. Spangenberg gesamm. Kirchengesänge m. zahlr. Versen u. neuaufgenommenen Gesängen. Unser Exemplar ist leider nicht gut erhalten. Es fehlen d. Bll. 12, 275, 519 u. d. letzte Bl. d. Registers: ein. Bll. sind defect, an anderen sind d. Initialen herausgeschnitten. Ausserdem ist d. Exempl. wurmstichig u. mehr. Bll. sind lose.

635 **Kirchen-Ordnung**, In d. Marggrav. z. Brandenburg u. der Stat Nürmberg Oberkeyt u. gepieten, wie man sich bayde mit der Leer u. Ceremonien halten solle. — Catechismus od. Kinder predig. Nürmberg, Joh. Petreius 1533. Roth und schwarz gedruckt. Mit Musiknoten. Fol. Schwldrhlzbd. 100 —

Diese Kirchenordnung diente als Vorbild für die englische Liturgie und der Katechismus als Basis des von Erzbischof Cranmer ausgearbeiteten. Von einziger Seltnheit. In e. engl. Catalog zu £ 21 [M. 420 —].

636 **Kirchenordnung**, Wie es mit der Christlichen Lehre, heil. Sacramenten vnd allerley andern Ceremonien in meines gnedigen herrn Otthainrichen, Pfaltzgrauen bey Rhein, Hertzogen inn Nidern vnd Obern Bairn etc. Fürstenthumb gehalten wirt. 3 Thle. in 1 Bde. Nürenberg, Petreius, 1543. Druck in roth u. schwarz. Mit Musiknoten u. 3 hübschen blattgrossen Holzschn., wovon 2 von Virgil Solis u. 1 von Matth. Grünwald. Fol. Schwnsldr. 60 —

Richter, No. 80. Aeusserst seltene, erste Pfalz-Neuburger Kirchenordnung. — Schönes Exemplar.

637 **Kirchenordnung** im Herzogth. Mecklenburg [Joh. Albrechts, ausgearbeitet

M. ₰

v. Aurifaber.] Witteb., Lufft, 1552. Mit color. Wappen v. Mecklenb. in 2 Grössen. Noten. 136 num. Blatt. 4. Gepr. Schwldrbd. od. Br. 24 —
Orig.-Ausg. über deren Wichtigkeit siehe Richter. II S. 115/128. Mit vielen handschriftl. Randbemerk. u. Notizen auf eingeheftetem Papier.

638 **Kirchenordnunge** zum anfang, fur die Pfarherrn in Hertzog Heinrichs zu Sachsen Fürstenthumb. Wittemb., Hans Lufft, 1539. Mit Titelbord. u. Musiknoten. 22 Bll. 4. Br. 30 —
Erste höchst seltene Ausg. dieser von Just. Jonas verfassten Kirchen-Ordnung. S. Bokelmann, Biblioth. Agendar. S. 39 Nro. 10. Abgedr. Richter Bd.I. S.307—315.

639 **Kirchmeyer**, Thom. von Straubing. Der Mort brandt. Ein neuwe Tragedi. Inn welcher, des Bapsts vnd seiner Papisten, ... anschlege vnd . . . . handel vermeldet vnd entdeckt werden. O. O. 1541. 52 unnum. Bll. Cart. 36 —
Goedeke II. S. 334. no. 18,1. Erste sehr seltene Ausgabe. Etwas fleckig.

640 — Dass., anderer Druck. O. O. 1541. 59 unnum. Bll. Prgt. 40 —
Goedeke II. S. 334. No. 18,2. Sehr selten. Ganz in Versen. Unbed. wasserfleckig. Mit breitem Rand.

641 [—] **Naogeorgus**, Ph. Das Päpstisch Reych. Ist ein Buch lustig zu lesen allen so d. wahrheit lieb haben, darin der Bapst mit seinen gelidern, leben, glauben, Gottsdienst gebräuchen u. Cermonien etc. beschrieben: In deutsche Verse übers. v. B. Waldis. O. O. 1555. Cart. 18 —
Goedeke II. S. 453. Von grösster Seltenheit. Titel u. letztes Blatt der Dedication handschr. ergänzt.

642 **Klagrede** eines fromen Alten Mannes von diesen gegenwert. bösen gezeiten. O. O. 1564. 4 Bll. 4. Br. 12 —
Beginnt: Ach Gott Ich warlich mus klagen | Das Ich erst in meinen alten tagen | Erfaren mus die grosse vntrew u. s. w.

643 **Klai**, Joh. Irene, d. i. Vollständige Aussbildung dess zu Nürnberg geschlossenen Friedens 1650. Mit vielen feyrlichen Begengnissen, Gastmalen, Feuerwercken, Musicen u. s. w. nach poetischer Reimrichtigkeit vorgestellet. Nürnb., [1650.] Mit 13 Kupf. u. 1 Frontisp. nach Sandrart m. d. Monogr. v. L. Schnitzer. — [v. Birken, Sigism.] Pseudon. Betulius. Die Fried- erfreuete Teutonie. Eine Geschichtschrifft von dem Teutschen Friedensvergleich in Nürnberg. Nürnb. 1652. Mit Frontisp. — Ders. Kriegs- u. Friedensabbildung in einer Rede aufgestellet, nebenst einer Schäferey. Nürnb. 1649. Mit 1 Frontisp. 4. Pgtbd. 39 —
Goedeke III. S. 112, Nr. 20. S. 113 Nr. 9 u. 5.

644 — Pegnesisches Schäfergedicht in den Berinorgischen Gefilden angestimmet von Strefon u. Clajus. Nürnb. 1644. Mit Titelkupfer. 47 SS. 4. Br. 10 —
Goedeke III. S. 109 Nr. 3 u. S. 111 Nr. 3. Wasserfleckig.

645 [—] **Henrichs**, Diricus. Kurtzer Extract, aus Herrn Joh. Claijen Weihnacht-Liede, Andächtigen frommen Christen, den die Poetischen Redarten nicht allerdings bekant, zu vermehrung geistl. Weynacht-Freude, vnd wünschung e. frölichen vnd angenehmen Neuen-Jahrs offeriret. O. O. 1647. 12 SS. 4. Br. 6 50
Nicht in Goedeke. Wasserfleckig.
[—] S. auch u. „Clay."

646 **Kleinlawel**, Mich. Strassburg. Chronick, od. Kurtze Beschreib. von ankunfft, Erbaw: vnd Erweiterung der Statt Strassburg etc. Strassb. 1625. 6 Vorbll., 198 SS. u. 2 nicht chiffr. Bll. 4. Br. 60 —
Weller, Ann. Nr. 590. Graesse II. S. 28. Seltene Strassburger Chronik in Versen. Der Titel u. d. letzte Bl. aufgezogen auf Papier.

647 [**Knaust**, Heinr.] Die Omeyss. Der trägen, müssigen vnd faulen Gesellen Spiegel, mit viel feinen Historien, vnd sonderlich schönen Gesprechen, Reden u. Widerreden der faulen Wollust u. d. Tugent zu Herculi, auss dem Xenophonte vnd andern durch Phil. Melanthonem erstmals in Latein beschrieben, Jetzt aber verteutschet durch H. Knausten. Franckfort a. M. 1572. Br. 25 —
Sehr selten! Weller kennt nur eine Ausgabe von 1576. Vieles in Reimen, darunter e. Gedicht v. Jesus Syrach u. Franc. Petrarche ebenfalls v. H. Knaust übersetzt.

648 **Köbel**, Jac. Eyn new geordent Vysirbuch. Helt yn, wie man uff eins yden Lands Eych und Mass ein gerecht Vysirut machen u. do mit ein

M. *₰*

ygklich onbekant Vass vysieren auch seynen inhalt erlernen solle. Oppenh. o. J. (ca. 1515). Mit Titelbord. u. Holzschn. 32 Bll. 4. Br. 27 —

Panzer Nr. 830.

649 [**Konrad a Lichtenau** oder **Burcardus Biberacensis**, abbas Urspergensis, o. Praem.] Ein Ausserlessne Chronick von anfang der welt bis 1534. Durch Casp. Hedio a. d. Latin ins Teutsch gebracht. Strassb., Crafft Myller, 1539. M. vielen Medaillon-Porträts in Hschn. Fol. Schwnldr. 24 —

Graesse II. p. 139. Ebert 4151. Leicht wasserfleckig.

650 **Konrad von Würzburg.** (Berühmter deutscher Dichter † 1287.) Die Goldene Schmiede. Manuscript in deutschen Versen vom Jahre 1450. **Mit 2 Miniaturen u. 77 gleichz. und charakterist. color. Xylographien. (Reiberdrucke.)** Vorgebunden: **Das gold. Marienbüchlein.** Manuscript in deutscher Prosa. 1450. Zusammen 242 Bll. 4. Goth. Orig.-Ebd. roth. Leder m. Pressungen u. goth. Beschlägen. (Höhe 215, Br. 155 mm.) 12,000 —

Der Text beginnt: Hye hebt sich an daz Gulden püchlein von vnser lieben frawen Maria. — Die Sprache dieses Marienbüchleins ist der fränkische, (nürnberger) Dialekt, welcher sich fast unverändert noch in Hans Sachs' Schreibweise wiederfindet. Als Textprobe geben wir den anfang eines Capitels: Sanctus Matheus schreibt vns in seinem ewangelio vnd spricht Jhesus wart gefürt von dem geist in die wüstung daz er versucht würd von dem pösen geist. — Nicht allein lebt der mensch des prots. sunder auch von eym yeglichen wort das do get aus dem munde gotes. — Bl. 167 a. Anno dni mccccl an dem nechsten montag vor der elff tausent meyd nach der prenreyf. — Bl 170 a von vnser lieben frawen lob. Hie hebt sich an die guldein Schmyt zu teutsch. — Die Sprache d. Goldenen Schmiede weicht ganz bedeutend von der des Marienbüchleins ab, ohne Zweifel hat dem Schreiber ein älteres Manuscript vorgelegen, welches er mit wenigen Abänderungen copirt hat.

Nu bin ich an der künste gelyden
So meysterlichen nicht bereyt
Daz mir nach deiner wirdikeyt
Der zungen hamer so kunn geschlahen
Vnd ich mein munt so kunn getwahen
Daz er zu deinem lobe tüge.
Ob ymer vff zu berge flüge
Mein rede sam ein adelar
Dein lob enkond ich nymer gar
Mit sprüchen überhöhen.
Künn ich dich frauwe nicht geloben
Noch völliklichen eren
Dor zu geruch zu keren
Dein vsszerwelte gnade
Also daz mir Conrade
Von Wirczeburgk das heyl geschee.
Das dein gut gnad mir übersehe
Was ich vermeyd an deinem lob.

Bl. 215 a Explicit vulgaris Aurea Fabrica de laudibus Marie virginis dictata. — Bl. 216 a Inclita pura pia sanctissima v'go maria Esto salutate semper cum prole beata. Das Lobgedicht auf Maria, welches hierauf folgt, ist ebenfalls in einem oberdeutschen Dialekt abgefasst u. scheint dem Anfang des XV. Jahrhunderts anzugehören. — Bl. 228 a Das löst man In der Colacion Am Carfraitag Da derff man nit auslösen bis auf letzt man gibt khain segen. Eine deutsche Charfreitagspredigt mit Ueberschrift von späterer Hand. — Bl. 241 ist weiss, auf Bl. 242 b findet sich ein Ablassbrief (Pergament) Alheydi vidue Bambenbergensis dioc. Frater thomas de firmo ord. praedic. et c. vom Jahre 1405. — Die beiden letzten Bll. dienen zur Befestigung des Einbandes. —

Von ganz ausserordentlichem Interesse ist, neben dem für die deutsche Sprachwissenschaft höchst wichtigem Texte auch die grosse

Menge von Illustrationen welche dieses Buch enthält. Von diesen lassen sich nur 2 mit Sicherheit als Miniaturen bezeichnen, nämlich eine heil. Agnes und eine „Verkündigung", letztere auf Pergament gemalt. Die übrigen 14 blatt grossen u. 63 kleineren Bilder sind Erzeugnisse der ältesten Holzschneidekunst, wie dies Dr. Wilh. Schmidt in der „Zeitschrift für bild. Kunst" 1884 Heft 10 nachgewiesen hat. Während die grossen Holzschnitte zwischen den einzelnen Theilen des Buches ohne irgend eine Ordnung eingefügt sind, hat man die kleineren (Sujets aus dem alten u. neuen Testament) benützt, um mit ihnen den Text des Marienbüchleins zu illustriren u. zwar in d. Weise, dass man während des Schreibens die Bilder an der betr. Stelle einklebte. Hieraus geht hervor, dass diese Reiberdrucke einer früheren Periode angehören als der Text. Dr. Schmidt setzt ihre Entstehungszeit auf 1445—1450 an, u. zwar hält er sie wegen ihrer eigenartigen, nicht mit ähnlichen flandrischen Drucken übereinstimmenden Ausführung für Nürnberger Kunstproducte, worauf auch der von Nürnberg datirte Ablassbrief hinweist.

651 **Krafft**, Ulr. Das ist der geistlich streit | gemacht vnnd gepredigt worden durch | den Hoch gelertenn Bayder Rechtenn | Doctor Ulrich krafft pfarrer zu Ulm | aussgeteilt in Sermones durch die fiertz | igtegigen fastenn lert wie Christus unser | Hoüptmann für alss menschlich geschlecht | gestritten vnder dem Banner vnd stam | men des heiligen Creüts. | O. O. u. J. (Reichen ouw Constantzer bistumbs Johan haselperg, 1517.) Mit prächt. Titelholzschn. u. Bordüre von Holbein. 56 Bll. 4. Schwnldr.-Holzbd. 30 —

Panzer 869. Maltzahn I. 199: Sehr selten. Breitrandiges aber etwas wurmstichiges Exemplar.

652 Das **kreuterbuch** oder Herbarius. Das buch von allen kreutern, wurtzlen, vnd andern dingen, wie mans bruchen soll zu gesundtheit der menschen. Strassburg, Balth. Beck, 1530. Mit prächtiger Titelbordüre u. einer Menge color. Pflanzen-Abb. in Holzschn. Fol. Prgt. 45 —

Höchst selten! Die ersten 3 Bll. wenig beschädigt, sonst gutes Exemplar.

653 **Kugelmann**, Joh. Altus et Vagans. Etliche Psalmen u. geistl. Lieder mit acht, sechs, fünff u. vier Stymmen, sambt dem Register, auch über die preuss. Trium mit ainer Epistel antzaigend die Vrsach vnnd Innhalt dieses Trucks. Uber das ain wunderschöne vorred vom preiss u. lob der Music. Augsp., Melch. Kriessein, [1540]. 40 Bll. Qu.-4. Gepr. Ldr. 100 —

Eitner, Bibl. p. 62. Fétis V. p. 128.
Ausser den Compositionen von Kugelmann findet man in dieser Sammlung Stücke von Blankmüller, Georg Frölich, Joh. Heugel, Val. Schaellinger u. Thomas Stölzer. Die Dedic. steht im Altus et Vagans „Dem durchleuchtigen etc. Herrn Albrechten, Marggrauen zu Brandenburg, zu Stettin etc. Geben zu Augspurg am XXI. tag des Herbstmonats nach Christi gepurt M. D. und XL. unterz. Sylvester Raid, Burger zu Augspurg. (6 Seiten.) Darauf folgt Georgius Laetus Archigrammateus, Dann Georg Frölich, Stattschreiber zu Augspurg. Vom preiss, lob und nutzbarkeit der Musica. (17 SS. Umfang.)

654 [**Küh-Reihen.**] Ein schönes neues lustiges Weltliches Lied, genannt d. Küh-Reihen. In einer angenehmen und lustigen Melodey zu singen, zu Ergötzung des Weidmanns vnd der jungen Gesellen. O. O. u. J. um 1700. 4 Bll. Br. 8 —

Beginnt: Har Kuhli, ho loben, hie unten hoch oben etc.

655 **Kyriander**, W. Bayder Kirchen, der heiligen vnd der Bösshafften, sampt dero gliderem, vnndterschidliche erkanntnuss. München, Andre Schobsser, o. J. (1538?) 20 Bll. 4. Br. 18 —

Weller's Annal. I. S. 310. Ungemein seltene Piece in Reimen.

656 **Lambrechts** Alexander, in der Baseler Bearb. hersg. v. Rich. Maria Werner. Tüb. 1881. 230 pp. Br. unbeschn. 6 —

Publication des Lit. Vereins Nr. 154.

657 **Landsperg**, Joh. v., o. Carth. Eyn schöne vnderrich | tung was die recht Ewange | lisch geystlicheit sy, vnd | was man von den | Clösteren hal | ten soll | Johan von Lansspurg. | Anno. M. D. xxviij | [Cöln, Quentel, 1528.] Mit hübscher Titelbordüre, e. schönen Initiale u. e. prächt. Porträt am Schlusse (vielleicht das des Druckers Quentel) in Holz geschnitten v. Anton Woensam v. Worms. 24 Bll. 4. Pergtb. 30 —

M. ₰

Hin und wieder unbedeut. fleckig; einige handschriftl. Randbemerk. das letzte Bl. am weissen Rande geflickt. — Sehr selten!

658 [Lauremberg, Pet.] Acerra philologica d. i. 650 Historien u. Discursen auss Griech. u. Latein. Scribenten. Darinnen zu finden die meisten Gedicht der Poeten, von Göttern u. Göttinnen, Helden u. Heldinnen: fürnehmbst Gesch. der alten Römer u. Griechen, Sprüchwörter etc. Franckf. u. Lpz. 1634. Hldrbd. 10 —

Goedeke Bd. III S. 265 Nr. 4.

659 Leben der Heiligen in niedersächs. Sprache. Hyr heuet sik an dat samer (vnde dat winter) deel der hilghen leuent. O. O. u. J. [Lübeck ca. 1480?] Mit vielen, sehr hübschen Holzschn. Goth. 2 Col. à 49 Lin. 392 (statt 416) Bll. Fol. Schwnsldr. 400 —

Hain 9988. Die sehr gut ausgeführten Holzschn. verleihen diesem Buche seinen grossen Werth. — Es fehlen leider 24 Bll. u. vom letzten Bl. die 2. Columne. Einige Blätter sind eingerissen, etwas geflickt u. fleckig, im Uebrigen jedoch nicht schlecht erhalten.

660 Das hochwirdig leben der ausserwölten freunde gotes der heiligen altväter was wūderzaichē die gewirckt habendt in der wüste und einöde, auch ire sprüch und beyspil so sy unss menschen gegeben habend zu einer underweysung und leere. — Am Schluss. Hie endet sich das buch der heiligen altväter mit seinen beyspielen das czu latein genannt ist Vitaspatrum. Augspurg vō Hansen Schobser 1492. Mit viel. grossen und kleinen sehr merkwürd. Holzschn. Kl.-Fol. Reich gepresster Schwnldbd. 350 —

Panzer 331. Höchst interessantes u. seltenes Holzschnittwerk!

661 Leben unsers erledigers Jesu Christi, mit beylauffung des Lebens der junkfrawen Marie. Von e. Parfuesser der observantz. Nürnb., Stüchs, 1514. Mit vielen color. Holzschn. v. Casp. Rosenthaler. Prgt. Grossrandig. 86 —

Panzer, Annalen I p. 363. Der Titel wie der rückseit. color. Holzschn. täuschend ähnlich facsimilirt [durch Photolithogr.]

662 Leben, verdienen vnd wunderwerck der hail. Augspurger Bistumbs bischoffen Sanct Ulrichs vnd Symprechts auch der säligen marterin sant Aphre irer mueter Hilarie geschlecht u. gesellschaft in unserm lobl. Gotshauss daselbst rastend. Augsp., Silv. Otmar, 1516. M. 6 trefflichen Holzschnitten von Hans Burgkmair. 78 Bll. 4. Pgt. 45 —

Goedeke II. S. 23. No. 8. Panzer 838. Schönes Exemplar. Auf d. Rückseite des mit e. schönen Bordüre eingefassten Titels befindet sich ein hübscher Holzschn. d. 3 Heiligen vorstellend, in d. Grösse d. Blattes; ausserdem enthält das Werk das Bildniss eines jeden d. Heiligen u. die Abbildg. d. Kirche S. Ulrich u. Afra in Blattgrösse in Holzschnitt. Alle diese 6 vorzügl. Holzschnitte sind v. Hans Burgkmair u. zählen zu dem Besten, die wir von diesem grossen Künstler besitzen. [Nagler, Monogr. III No. 708,55.]

663 Lectionbuch dreyer tägl. Lectionen des Alten vnd Newen Testaments wie die täglich zu lesen seyen. Wienn, Mich. Zymmermann, 1559. Mit d. Wappen d. Druckers in prächt. Holzschn., jede Seite von hübscher Bordüre eingefasst. 503 Bll. Prgt. 48 —

Tadelloses Exemplar eines schönen u. sehr seltenen Wiener liturg. Werkes.

664 Lehman, Chr. Florilegium politicum. Politischer Blumen-Garten, darinn Sententz, Lehren, Regulen, u. Sprüchwörter. 2 Thle. in 1 Bde. Lübeck 1639/41. Prgtbd. 12 —

Duplessis 559. Seltene Sprichwörter-Sammlung. Im I. Theil fehlen die S. 137—152.

665 [—] Der Unlustvertreiber od. 2000 lehrreiche scharffsinnige, kluge Sprüche geschwinde Aussschläg, artige Hofreden, denkwürd. Schertz, Fragen, Antworten, Gleichnussen etc. Auss Lud. Caron frantzös. tractat, Le Chasse-Ennuy, ou l'honneste Entretien des bones Compagnies, intitulirt, vnd andern guten Authorn colligirt. Strassb. 1643. Schwnldrbd. m. Schl. 12 —

Goedeke Bd. III. S. 265 Nro. 6.

666 [Leiningen, Gr. v.] Achtbrief Kaiser Max, wider Emich Graf zu Leiningen wegen verbotener Kriegsdienste in Frankreich. Cöln 1512. Mit Siegel in Lack u. 2 Namenszügen in Holzschnitt. 40 —

Höchst seltenes Flugblatt.

667 Leisentritt, Joh., Thumdechant zu Budissin. Cathol. Pfarbuch, od. Form u. Weise, Wie die cathol. Seelsorger in Ob. u. Niderlausitz ihre Krancken

M. ℔

besuchen u. zur wird. entpfahung d. Sacram. unterweisen sollen mit e. kathol. Protestation wider alle Ketzereyn. Cöln, Cholinus, 1578. 324 SS. Mit 25 Holzschn. — 2. Dessen kurze Fragstücke v. Sacr. d. Altars. Cöln, Cholinus, 1578. 56 SS. Mit Holzschn. Gepr. Schwnldr. 18 —

Ein für Bautzen wichtiges Werk eines auch von den protest. Gegnern geachteten, hochverdienten Mannes. Enthält mehrere Gedichte.

668 **Leisentritt**, Joh. Kurtzer Ausszug: d. christl. u. cathol. Gesäng. Auff alle Sontag, Fest u. Feyertäg d. Jar, in d. cathol. Kirchen zu singen. Auss Beuelch des . . . . Herrn Veiten, Bischoffen zu Bamberg. Diling., Seb. Mayer, 1576. Mit ornament. Bordüren in Holzschn. Mit eingedr. Holzschn. u. Musiknoten. 244 S. Pp. 50 —

Goedeke II. S. 238. Schönes Ex. dieses interessanten u. höchst seltenen Werks.

669 **Leonrodt**, Hans von [anon.] Hymelwag, auff dem wer wol lebt u. wol stirbt, fert in d. reich der himel. Hellwag auff dem wer übel lebt u. übel stirbt fert in die ewigen verdamnuss. Augspurg, Sylvan Ottmar, 27. Brachmons 1517. Mit 21 Holzschn. v. Hans Schäuffelein. Cart. Wurmst. 60 —

Panzer I 402. Mit Dedication an Friedrichen Markgr. zu Brandenburg. Titel u. Sign. F 2 M 1. fehlen.

670 **Le Pays**, Die eyfersüchtige Zelodyte, auss d. Frantzös. übersetzt durch den Beschirmeten. O. O. u. J. [ca. 1690.] M. Frontisp. 116 SS. 16. Br. 3 —

671 **Lerff**, Casp. (Brütschenmaister v. Augsp. Das herrlich Freyschiessen, so die Herren v. Regenspurg gehalten haben, ao. 1586. von was ortten solch schiessen besucht, wer das Pest gewunnen. Inn Reimweiss gestelt. Regensp. 1587. 55 Bl. m. 10 blattgr. Holzschn. [Costume] 4. Hlbprgt. 80 —

Graesse IV, 171, Goedeke II. S. 327.

672 **Lichtenberger**, Joh. Die Weissagunge, deudsch. Sampt vorrede u. unterricht D. M. Luthers Wie man die selbige u. dergl. weissagunge vernemen sol. Wittemberg 1527. Titel m. Holzschn.-Bordüre u. 42 eingedr. Holzschn. 4. Cart. 60 —

Brunet III. col. 1072. Die vorzüglichen Holzschnitte verdienen Beachtung.

673 — Dass. Frankfurt a. M., Herm. Gülfferich, 1550. Mit zahlr. schönen Holzschn. 67 Bll. Ppbd. 30 —

674 **Liebes- u. Lebensgeschichte** des Alcidalis u. der Zelide. A. d. Französ. u. ergänzt v. A. M. Frankf., Rup. Völcker, 1672. 3 Bll. u. 261 S. 16. Br. 4 —

675 **Liebes-Wechsel**, Der wunderbare, besteh. in warhaften sonderbaren Begebenheiten, u. merckwürd. Liebes-Geschichten. A. d. Frantz. Jena 1693. 214 SS. 16. B. 4 —

Hayn, Biblioth. Erot. S. 166.

676 Ein new **Lied** von d. Hüterischen Widertäufferen Secte u. Lehr, im Land zu Mehrheim jetzund gebreuchlich. Alles durch d. Excom̄unicierten u. abgeschafften Brüder wahafft beschriben. O. O. 1583. 8 Bll. 12. Br. Wasserfleckig. 27 —

Höchst seltene Piece.

677 Ein Newes Römisch Bäpstisch **Liedt**: Im Thon: Es ist das Heyl vns kommen her. Kupferst.: Gruppe betender u. disputirender Mönche. Spottbild auf die kathol. Geistlichkeit in Böhmen, welche dem Winterkönig nicht huldigen möchte. Darunter Lied von 12 Strophen, in 2 Spalten. Gedruckt zu Rom. In Bapst Agnes gassen. Anno 1619. Gleichzeitig. Einblattdruck. Fol. 20 —

Drugulin 1398. Interess. u. seltenes Flugblatt.

678 **Lieder**, 2 Bll. o. Tit., Anfang u. Ende. Das erste Lied schliesst: Ihr Jüngling u. Jungfrawen nembt diess Liedlein in acht etc. Das 2. Lied beginnt: Johannes Demonta Villa, schreibt ein schröckliche Historia. — Der 3. u. letzte Vers hievon schliesst: Herauss gar schnell fuhr der Teuffel, Gegen d. Jüngling schone, etc. Das 3. Lied fängt an: Gleich wie ein Fisch etc. Cca. 1580. 2 Bll. Br. 8 —

679 **Lieder**, zwei schöne newe. Das erste wider d. jetzt Newen irrigen Bapsts Calender, was er vor nutzen und frommen bringt, Darbey auch gemeldet wird von der Heyllosen Jesuweitter Secten u. s. w. Das Ander, Ein Klaglied von dem Capittel unnd Pfaffen zu Cölln, dass sie beklagen, wie sie den yetztigten Krieg haben angefangen u. s. w. Eysleben, Peter Enders, 1583. 4 Bll. 12. Br. Weller I S. 86 No. 387. Wasserfl. Sehr selten! 24 —

ℳ ₰

679a **Lieder,** Drey schöne newe Geistliche. Das Erste. Ich frewe mich der Sommer-zeit. Das Ander. Dancket dem Herren all. Das Dritte. Wer Ohren hat zu hören, der merck was ich jhm sag. Gedruckt im Jahr 1654. 8 Bll. Ppbd. 6 —

680 **Lindener,** Michael. Rastbüchlein und Katzipori. Hrsg. von Franz Lichtenstein. Tübingen 1883. 218 SS. Br. 5 —

163ste Publication des literar. Vereins.

681 **Lirar,** Thoman, zu Ranckweil. In gottes namen Amen. In diser Chronick würdet . . . zu lesen . . . gar vil mengerlei schöner alter geschichten so vor mer dann 1000 jaren geschehen zu d. zeitten do die schwäbischen land vnd andere land haiden gewesen seind. Und durch wen sie zu dem cristl. gelauben genottrenget vnd gebracht seind worden. O. O. u. J. [Wahrscheinlich um 1480 v. C. Dinkmut in Ulm gedruckt.] Mit 14 höchst merkwürd. blattgr. alten Holzschn. Fol. Br. 120 —

Hain 10116. Panzer's Annalen I, p. 38, no. 68. Sehr selten! Am Schluss folgt eine kürzere, meist schwäb. Chronik von einem unbek. Verfasser, welche auf 13 Bll. v. der Schöpfung bis 1462 reicht. Nur die erstere ist mit Holzschn. versehen. Das Werk hat hauptsächlich Interesse, weil es viele Nachrichten üb. d. alten Adel, üb. Festungen, Städte, Klöster usw. bringt. Von unserem Exempl. fehlt Sign. a 1- 3, 6—8 u. b 8. Es sind vorh. 57 Bll. (1 leeres) mit 14 (anstatt 19) Holzschn. Im Uebr. ist das Ex. breitrandig, jedoch etwas fleckig, 3 Bll. am Rande geflickt.

682 — Dass. Ulm, C. Dinkmut, 1486. Mit 21 color., höchst merkwürd. Holzschn. 66 Bll. Fol. 80 —

Hain 10117. Panzer, Annalen I, p. 160, no. 228. Muther, Bücher-Illustration S. 45 (Tafel 88, 89,. Von grösster Seltenheit! Leider nur fragmentarisch v. Sign. b. — Sign. g 2 (34 Bll., von denen ausserdem Sign. d 3 u. f 3 fehlen) m. 14 Holzschnitten vorhanden. Fleckig! Am Rande handschriftl. Noten. Ein. Bll. beschäd., ein. andere m. theilweisem Textverlust ausgebessert.

683 **Livius,** Titus. Römische Historien. Mentz, Schöffer, 1523. Mit 250 höchst merkwürd. u. schönen Holzschnitten in vorzügl. Abdrücken. Fol. Schwnsldr. 80 —

Klemm Nr. 86. Goedeke II. S. 320. Prächtiges Holzschnittwerk. Mit Ausnahme des Titels, der ein wenig lädirt u. beschrieben, sowie einiger fleckigen Bll. gutes Exemplar.

684 — Dass. mit etlichen newen translation auss d. Latein. Verteutscht durch Nic. Carbachius u. Jac. Micyllum. Meyntz, durch Juonem Schöffer, 1533. Mit 284 brillanten Holzschn. Fol. Orig.-Einbd. in gepresstem Schwled. 50 —

Einige Flecke u. Wurmstiche, sonst gut erhaltenes Expl.

685 — Dass. Nach dem Latein. (v. Z. Müntzer). Strassb., J. Rihel n. S. Emmel, 1562. Mit vielen Holzschn. der Elsäss. Schule u. hübschen Initialen. Fol. Gepr. Schwldrb. m. Figg. Metallecken u. Schliessen. 60 —

Graesse. Erste Ausg. dieser Uebersetzg. Schönes Ex. im prächtigem Orig.-Einbde.

686 **Lobwasser,** Ambros. Biblia darinnen die Summarien aller Capittel in deutsche Reim verfasset. 3 Theile in 1 Bd. Leipz. 1584. Mit zahlr. schönen Holzschn. des Monogr. L. H. F. 622, 295, 152 S. Ldrbd. 48 —

Goed. II. S. 173. Nagler Monogr. IV no. 1115. Titel nicht ganz sauber, leicht fleckig, im Ganzen aber recht gut erhalten.

687 **Löwenwaldt,** Adami a, Monosticha Extemporanea. Von einem auss d. Gesellsch. Jesu Der Poeterey Liebhaber in das Teutsche übersetzt. Drei Centurien latein. u. deutsch. Saltzb., J. S. Mayr, 1685. Mit Wappen u. allegor. Stammbaum. Prgtbd. 18 —

688 [**Logau,** Fr. J.] Salomons von Golaw Deutscher Sinn-Getichte Drey Tausend. Bresslaw, Klossmann, [1654]. Mit Titelkupf. 7 u. 161 S. Ppbd. 30 —

Goed. III. S. 232. Selten. Scharf beschnitten.

689 **Loher** von Strathum, Dietr., o. Carth. Der Psalter latein u. teutsch verdolmetscht u. aussgelecht aus Dionysio Carthusiano vn̄ andern. Darbey d. Alten u. Neuwen testamentz Cantica. Cöln, Quentel, 1535. Mit Bordüre u. Wappen in Holzschn. 8 Bll., 905 SS., 2 Bll. Ldrbd. m. Press. 24 —

Hildegard von Ryneck, Aebtissin von Sweynheim gewidmet.

M. 18

690 **Lother u. Maller.** Ein schoene warhaftige Hystory von Keiser Karolus sun genant Loher oder Lotarius wie er verbant ward siben iar vss dem kunigreich vnd wie er sich die selbig Zeit so ritterlich bruchte, das er zuletst Roemischer keiser, vnd im vssgeschnitten ward. Strassburg, Joh. Grieninger (1513) 1514. Leider fehlt Bl. 1, 113, 114, 123 bis incl. 126. Einige Bll. lädirt u. fleckig. Mit 36 treffl. Holzschn. Fol. 100 —

Goedeke I. S. 357. Ungemein seltene Rittergeschichte! Panzer Zusätze S. 129. Ursprünglich von der Herzogin Margareta von Lothringen, Gräfin von Widmont, 1405 italienisch verfasst u. v. ihrer Tochter Elisabeth, Gräfin zu Nassau-Saarbr., die auch Hug Schapler bearbeitete, ins Deutsche übersetzt. Lother ist Karls des Gr. Sohn, Maller der Galliens.

691 **Ludwig,** Pfalzgraf bey Rheyne übernimmt nach Keyser Maximiliani Tode die Reichsversehung in den Landen des Rheins, Schwaben u. Franken. Datum: Haydelberg Montag nach Convers. Pauli 1519. Einblattdruck. Fol. 24 —

Weller unbekannt, leicht eingerissen, Siegel abgelöst.

692 **Lund,** Zach. Allerhand artige Deutsche Gedichte, Poemata, sampt einer Probe ausserlesener Hoff- und Schertz-Reden, Apophthegmata genant. Leipz. 1636. 4. Ppbd. 30 —

Goedeke III p. 58. — Einige Bll. am unteren Rande fleckig, sonst schönes Expl.

693 **Luther,** M. Sämmtliche Schriften u. Werke, theils von ihm selbst deutsch verfertigt, theils aus d. Lat. in's Deutsche übersetzt. 22 Bde. in 11. Leipz., Zedler, 1729—34. Folio. Gepr. Schwlederbde. (Sehr schöne ornam. Pressungen auf d. Decken d. Einbände.) Gutes Exemplar. 150 —

694 — Sämmtliche Schriften sowohl in deutscher als lat. Spr. verfertigt, mit histor. Vorrede u. Einleit. hersg. v. J. G. Walch. 24 Bde. Halle 1740—50. 4. Gepr. Lederbd. m. Schl. Recht gutes Expl. 200 —

695 — Die Sieben puszpsalm mit | deutscher auszlegung nach | dem schrifftlichen synne | tzu Christi vnd gottis gnaden, neben | seyns selben ware erkentniss. | grundlich gerichtet. | Am Ende: Gedruckt tzu Wittenbergk yn der Churfürstlichen stad | durch Joannem Grunenbergk Nach Christ | geburt Tausent funffhundert vnd jm | sibentzen jar. | Bey den Augustinern. | 44 Bll. 4. Br. 300 —

Panzer. Zus. 862b. Ausserordentlich kostbare Piece. Schon Panzer sagt darüber: „Als Erstling von Luther's Bibel-Uebersetzung gehört diese Original-Ausgabe, welche nicht leicht in einer Bibelsammlung anzutreffen seyn wird, wirklich unter die grossen Seltenheiten." Von zwei Editionen desselben Jahrs ist die unsrige die Original-Ausgabe. Das Exemplar ist sehr grossrandig, nur etwas fleckig.

696 — Ausslegung d. Epistelen u. Evangelien durch d. Advent u. vom Christtag biss auf Sonntag nach Epiphanie. Colmar, Amand. Farckall, 1523. Mit Titelbord. u. 12 blattgr. Holzschn. d. Monogr. S. V. 22 Bll., 226 Bll. Fol. Gepr. Schwsldr. m. Schl. 170 —

Schöne, den Bibliographen unbekannte Ausgabe. Einer der ersten Colmarer Drucke, vergl. Deschamps 337. Das vorletzte Bl. täuschend facsimilirt, Randbem. von alter Hand. Die Holzschn. gehören zu den besten Erzeugnissen der Holzschneidekunst im ersten Viertel des 16. Jahrh.

697 — Deudsch | Catechis | mus. | Mart. Luther. Wittemberg, G. Rhaw, 1529. 4. Ldrbd. 150 —

Editio princeps. Noch i. J. 1529 erschien eine 2. Aufl. dieses grossen Catech., sie unterscheidet sich darin, dass ihr die Ermahnung z. Beichte einverleibt wurde, dagegen fehlt die längere Vorrede. — Abdruck mit Aenderungen während des Druckes. Sehr schönes Ex. dieser höchst seltenen u. wichtigen Catechismus-Ausg.

698 — Dass. Nüremberg, Fr. Peypus, aus verlegung Leonhard zu der Aych Buchfürer zu Nürmberg, 1529. Titelbl. in alleg. Holzschnitt-Bord., unten Christus am Kreuz inmitten der beiden Schächer. 136 Bll. wovon die ersten 5 Seiten einschl. d. Titels die Vorrede. Kl.-8. Ppbd. 100 —

Dritte, höchst seltene Ausg. Am Titel ist etwas weisser Rand angesetzt. Von alter Hand sind Anmerkungen hineingeschrieben. Wohlerhalten.

699 — Dass. Gemehret mit einer newen vorrhede | u. vermanunge zu der Beicht. Wittemb., Gg. Rhaw, 1530. Mit Titelbord. in Holzschn. u. m. z. Thl. altcolor. u. 24 schönen Holzschn. v. Lucas Cranach d. Ä. 83 Bll. 4. Prgtbd. Sehr selten. 120 —

M. ₰

700 **Luther**, M. De söuen Bothpsalme mit dütscher vthlegginge vorbetert. Wittemb., Jos. Kluge, 1525. 72 Bll. Mit sehr schöner Titelbord. 12. Br. 30 —
Goeze, Niedersächs. Bibeln, S. 183 u. ff. Gut erhaltenes Exemplar.

701 [—] Etlich Cristlich lider | Lobgesang vnd Psalm, dem rai | nen wort Gottes gemess aus der | heyligen schrifft, durch mancher | ley hochgelerter gemacht, in der | Kirchen zu singen, wie es dann | zum tayl berayt zu Wittenberg in ubung ist. Wittemberg 1514 (für 1524.) 8 Blatt (statt 12). Mit Musiknoten. 4. Cart. 100 —
Wackernagel, Bibl. p. 49. Leider fehlt von diesem überaus seltenen Büchlein Sign. A., der Titel und die Lieder „Nun freut euch lieben christen" von Luther u. „Es ist das hayl uns kummen her" von Speratus enthaltend. Es ist dies die erste Sammlung Luther. Lieder m. Noten. Köstlin I. 573. Panzer II. 2157.

702 — Psalmen, geystliche Lieder vnd Gesänge, sambt etlichen Gebetten. Auch anderer gottseliger Lehrer vnd Männer. Strassburg, Theod. Riehel, 1571. Mit Bordüren u. zahlr. schönen Holzschn. von Chr. v. Sichem sen. Mit d. Musik. Schwsldr. m. Schl. 50 —
Wackernagel p. 368. Fehlt Blatt 253 u. d. Schlussblatt d. Registers. Gebraucht.

703 — Uthlegginge der Euangelien an den vornemesten Festen ym gantzen iare, gepredigt dorch Mart. Luther. Gedrucket tho Magdeborg thom Lindtworm, Michael Lotther, 1530. Mit zahlr. sehr schönen Holzschnitten von Hans Brosamer. — Uthlegginge der Euangelien van Paschen an wente up den Advent. Magdeb., Lotther, o. J. (1530.) Ebenfalls mit Holzschnitten von Brosamer. 2 Bde. Folio. Hfrz. 80 —
Sehr wohl erhaltenes Exemplar dieser niederdeutschen Ausgabe, mit vorzüglichen Abdrücke der prächtigen Holzschnitte. Stellenweise etwas wurmstichig.

704 [—] Aliquot Nomina propria Germanorum ad priscam etymologiam restituta. Per quendam antiquitatis studiosum. Witemb., Schirlenz, 1537. Mit sehr hübschen Titelbordüren in Holzschnitt v. Luc. Cranach. 16 pp. 4. Br. 16 —
Die beiden letzten Bll. etwas restaurirt. Luther's Name auf d. Titel geschrieben.

705 [—] **Gemigger**, Lux, von Heinfelt. Ob einer wissen wolt wie der hiess Der dissen spruch auss gen liess. Das hat gethon ein freyer student Auss ursach Das man luther seine bücher hat verbrent. O. O. u. J. (Strassb., Joh. Prüss, 1522.) 6 Bll. 4. Br. 24 —
Weller Nr. 2073. Goedeke II. S. 157. Ganz in Reimen und höchst selten!

706 [—] **Wallser**, Hans. Ain Bericht Wie Doctor Martini [sic] | Luther von ersten hinder söllichen schwä- | ren handel kum̄en sey vn̄ was in dar | zu geursacht vnd bewegt hatt | [Grosser Holzschnitt: St. Paul vor Papst, Cardinal, Bischof und Mönch] Ain klag zu gott dem herren gereimpt Von Paulo vnd ander | leer bezeügt Vber die gaistlichen dz ist war Vollendt im XXI. | iar Doch laut die clag nit auff die frum̄en Gemacht Hans | wallser zum rotten brunnen | O. O. 1521. 14 Bll. 4. Br. 24 —
Goedeke II. T. 156—57. Ganz in Versen. Sehr selten. Betrifft Tetzels Ablasskram.

707 [—] **Luther-Schriften** in Original-Ausgaben in grösster Auswahl vorräthig. Ein Verzeichniss hierüber: Bibliotheca Lutherana. Katalog XXXVIII unseres Antiquariats, steht Interessenten gerne gratis u. franko zu Diensten.

708 **Lutwins** Adam u. Eva. Zum ersten Male herausg. v. Konr. Hofmann u. Wilh. Meyer. Tüb. 1881. 134 pp. Br. unbeschn. 6 —
Publicat. d. Lit. Vereins. No. 153.

709 **Lycosthenes** C. Wunderwerk od. Gottes vnergründl. vorbilden, das er um seinen gschoepffen allen, so Geystl. so leyblichen, in fewr, Lufft, Wasser, Erden, auch aus denselben vier vierhaben, ineingefuegtem stuck dem Menschen in Gfluegel, Vieh, Thier, Visch, Gwürm, von anbegin der welt, bis zu unserer diser zeit erscheinen hoeren, briern lassen Durch Joh. Herold in vier Bücher gezogen vnnd verteutscht. Basel, H. Petri, 1557. Mit zahlr. mitunter sehr curiosen Holzschn. von Hans Rud. Manuel gen. Deutsch. 14 Bll. Vorreden 4. 550 SS. Fol. Pergt. 30 —

710 [**Magdeburg**, Joach.] Ein newes **Lied** von zweien Eseltreibern, Johan Ritzenbergen, vnd Joch. Magdeburgio. Gestellet auff das Gesprech Joach. Magdeburgij, eines Esels, vnd Matthei Bergknechts. Anno 1558. Mit Musiknoten. Spottgedicht von 24 siebenzeil. Strophen: Ey was sol ich euch singen, Zu diesem Fastnachtspiel." 4 Bll. 4. Br. 18 —

M. 18

Goedeke II p. 275 No. 88. Joach. Magdeburg war damals [1558] Mitarbeiter des Flacius Illyric. an den „Centurien“.

711 **[Magdeburg**, Joach.] Ein new Lied wider d. Chammisten auff zwey newe Liedlin eines Eseltreibers J. M. B. [Joach. Magdeburgii Baptistae] gemacht im Thon Pertransiuit. Clericus. Anno 1559. 18 fünfzeil. Strophen in 2 Columnen. Einblattdruck in-Fol. 18 —

Nicht in Goedeke.

712 **Mair**, Paul Hector. Bericht und antzaigen der Stadt Augspurg aller Herren Geschlecht, so vor 500 vnd mehr Jaren daselbst gewont, vnd bis auf 8 abgestorben. Auch deren, so in newligkhait eingenommen vnd erhöhet sein: Vnnd dann, mit was personen die Kö. Kai. Mai. im 48. Jar alle Empter besetzt hat, etc. Augsp., M. Kriegstein, auss ansinnen vnd verlegung Pauls Hector Mair, 1550. Mit 157 vorzügl. Holzschn., die Ritter in ganzen Figuren im Costüme der Zeit mit ihren Wappen darstellend, vom Holzschneider C. W. Fol. Pergtbd. 250 —

Bartsch IX. 164. Nagler Mon. II. 818. Zweite Ausg. dieses höchst seltenen u. kostbaren Holzschnitt-Werkes. Sämmtliche Wappen u. die ersten 19 Ritter sind sehr gut colorirt u. theilweise in Gold u. Silber aufgetragen. — Hier und da etwas fleckig, der Titel angerändert.

713 **[Malagys.]** Fragment des altniederländ. Romans Malagys. 2 Blatt. Manuscript auf Pergament aus dem 14. Jahrh., sehr deutlich in schwarz geschrieben. 2 Colonnen. 4. 180 —

Für die Textkritik des Buches sehr werthvolles Bruchstück. Die Blätter, einst Vorsatzbll. eines Bandes, haben am oberen Rande und rechts etwas Textverlust erlitten.

714 **[Marcus v. Weida** o. Praed.] Die zehē gebot in diesem buch erclert u. vssgelegt durch etlich hochberumbte lerer, Vnd fragt der iünger den meister, der lert, wie man die gebot Gottes halten u. sich vor todsünden hüten sol, u. darzu wie oder was man beten sol das es allernützlichst sey mit Vsslegung d. heil. Paternoster. 2 Thle. in 1 Bde. Strassb., Joh. Grüninger, 1516. Mit prächt. Titelbordüre in Holzschn. v. H. Wächtlin 10 Holzschn. zu d. 10 Geboten v. Hans Baldung, gen. Grien, 1 Titelholzschn. z. 2. Thle., u. schönen Initialen. 108 chiffr. Bll. á 2 Col. Fol. Ppbd. 39 —

Sehr selten! Panzer I, S. 336, no. 833. Nagler's Monogramm. III, V. 356. — Titel bis auf einen kleinen Rand beschnitten u. die folg. 6 Bll. [2—7] aus einem anderen Ex. ergänzt; diese sind durch Moder, theilweise mit etwas Textverlust, beschädigt; auch sonst ist das Exemplar wasserfleckig u. an der unteren Ecke fingerfleckig; ein. Bll. sind beschädigt, jedoch wieder ausgebessert, davon die Bll. 7 u. 8 mit geringem Verluste des Textes; der ob. Rand ist scharf beschnitten. Im Allgemeinen ist das Exemplar nicht schlecht erhalten. Die Bll. 5 u. 6 durch falsches Numeriren ausgefallen.

715 **Marien-Lied**, in 20 Versen. Manuscript von 1637. (Hilfe zum Siege erflehend.) 6 Bll. 18 —

Höchst interessantes Lied beginnend: Heilige Mutter, Voll Gnaden vnd Gueter etc. Enth. u. a.: „Der König aus Schweden, Wolt gar Kayser werden: Doch ehe ers genoss, Wurd ehr erschoss etc.

716 **Marinus.** Printz Kalloandro. A. d. Ital. durch ein Mitglied d. fruchtbring. Gesellschaft, den Unglückseligen [Joh. Wilh. Freiherrn von Stubenberg.] Nürnb. 1656. Mit Titelkupfer. 16. Pgtbd. 9 —

Seltener Roman.

717 — Dass. Nürnbg. 1667. 16. Halblederbd. Ohne Titelkupfer. 8 —

718 **Martilogium** (sic) der heiligen nach dem Kalender. uss d. lattin zu tütsch gemacht in d. parfüssen closter zu Wyssenburg. Strassb., Jo. Prüss, 1484. Mit Holzschn. 67 Bll. Fol. Br. 80 —

Hain. 10874 Beachtenswerth sind die doppelten Monatsbilder, z. B. bringt Mai Krönung e. Meistersängers, die eigenthüml. Typen, der Holzschn. Aderlassmann, die Monatsreime u. s. w.

719 **Mauriz von Mentzingen**, o. Capuc. Die Marian. Nachtigall, welche da unterschidlich-schöne Lob- u. Liebs-Gesätzlein der Mariae zu Lob u. Ehren Schall schlagend- u. singende d. Hertzen thut erquicken. etc. Zug 1713. Mit Musiknoten. Ldr. 21 —

Sehr selten! Von d. Bibliographen nicht erwähnt!

720 **[Maximilian** I. Kaiser.] **Beschreibung**, warhafftige, welcher gestalt die Königkliche wirde Maximilian vnd Frewlin Maria, geborne Königin auss

M. ₰

Hispanien, dero Gemahl zu Behemischen König u. Königin in Prag den 20. Sept. dieses 1562. jars gekrönt worden. Item: Wie Maximilian zu Frankfurt a. M. 1562 zum Röm. König gekrönet worden. Auch Ebrahim Strotschen, dess Türckischen Keysers Bottschaft, u. gründtliche verzeichniss aller Potentaten, die auff dieser Waal erschienen sind. Frankf. a. M. 1563. 58 Bll. 4. Hprgt. 24 —

721 **May**, der geistlich. (Auf der Rückseite des Titels: Hie hebt sich an d. Geistlich May, darīn der Mensch gelerten wirt zusuchen die ding die der Selen ewigen nutz vñ freyd bringen etc.) München, Andre Schobsser o. J. (cca. 1530.) Schöner Holzschnitt auf d. Titel. 12. Ldr. (Einband beschädigt.) 25 —

Sehr interessantes Gebetbuch! Ungemein seltener Münchener Druck!

722 **Maynung**, die, diss büchleins. Die geystlich strass bin ich genant | Im leyden Christi wol bekant | — folgen 18 Reime. Nürnberg, J. Gutknecht, 1521. Titelblatt m. ornament. Bordüre. Die Passion in 17 Stationen auf zierlichen Postamenten dargestellt in blattgr. eingedr. Holzschnitt-Tafeln aus Dürer's Schule. 40 Bll. 4. Br. Aeusserst selten. 100 —

Brunet III. col. 1559. Panzer II. 1042, s. Meusel N. Miscell. artist. Inhalts St. 12, S. 476. Auf Titel u. Rückseite d. letzt. Bl. befinden sich Stempel.

723 [**Mecheln.**] **Geschicht**, Wunderbarliche vud erschröckliche, so durch donner vnd blitz zu Mechelen in Brabant, vnd andere daselbs vīliegende flecken geschehen, Sambstag für Laurenti, alss man zelet M. D. XLVI. Jar. Vor in Brabantischer sprach gedruckt, vnd yetzt verdeutscht. O. O. u. J. 4 Bll. [das letzte weiss.] 4. Br. 16 —

Selten! — Etwas fleckig; der obere Rand scharf beschnitten.

724 **Meditationen** über das innere Leben des Menschen. — Hie vahet an das Leben Jesu Christi das stund uff drie Puncten. — Drei geistl. Lieder. — Underschaid zwischen warer und falscher Vernünftigkeit im Menschen. Manuscript, oberdeutsch, a. d. 15. Jahrh. 154 Bll. 4. Ldrbd. 80 —

Stammt aus dem Karthäuser-Kloster Buxheim. Auf den innern Deckel des Einbands befinden sich zwei Pergamentblätter eingeklebt mit Neumen aus d. 11. Jahrh.

725 **Meichsner**, Joh. Helias. Handtbüchlin grundtlichs berichts, recht u. wohlschrybens, der Ortographie u. Grammatic, sampt kurtz erzelung irer anhangenden kräfften der wörter, auch etlichen compositis etc. Tübingen, Morhart, 1550. 170 Bll. u. Vorrede u. Reg. Br. Prgt. 20 —

Titel, am Rand ein wenig beschädigt.

726 **Meistergesang**, Papierhandschrift [aus Nürnberg] mit Meistergesängen, Liebesdichtungen u. Romanzen in mittelhochd. Sprache. Um 1550. 26 Blatt. Fol. Br. Wohl erhalten. Die letzte Piece ist unbeendet. 50 —

Die Anfänge der Dichtungen lauten: 1) Ich ging einsmals spat allain, Do ich sach ein freullein rain, Stehn under ainem paum, 2) No dar (?) ir ivngen werdn, die nun lebn auff Erdn In Freudn und in hohen muth, die sollen sich des Mayen pluet Freuen . . . 3) Ich kham haimblich an ain statt, Da Lieb u. Lieb same Tradt etc. 4) An ainem morgen fuegt sich das, Also das ich gegangen was In ain Khirchen etc. 5) Ich ging ains Tags durch Khurzweil bald, da ich fand liegend mit gewalt, Ain lieblich taw wass kül u. khalt. 6) Guet wachter khundt ein Horen, der Liecht Tag der ist unser worden. 7) Ach Gott an einem Morgen, das ich war unverporgen, Lag selbs an meinem pet, Verlangen mich do het . . . 8) Ich ging ains Tags durch kurzweil aus u. kam vergebens in ein Haus, darin fant ich ein frauen rein, die was in ein gemach nit an, selb ander ich sizen fant, Ich schlaich als umb hin nach der wandt etc. — Die einzelnen Lieder sind als „Reden" bezeichn. Die Handschrift scheint dem 17. Jahrh. anzugehören.

727 **Melanthon**, Ph. Schrifft an ein Erbare Stadt von anrichtung der Latinischen Schul. Bonn, Laur. von der Mölen, 1543. 12 Bll. 4. Br. 30 —

Einer der ersten Bonner Drucke!

728 [**Melibeo u. Prudencia.**] Ein schöne hystori allen betriebten menschen zulesen . . . von Melibeo, wie in sein haussfraw genannt Prudencia underweisst hat, wie er solt alle betruebtnuss hinlegen. München, Schobser, 1520. Mit Titelholzschn. 21 Bll. 4. Prgtbd. 80 —

Panzer I. 445, 1002.

729 [**Melusine.**] Melosine. geschicht. Mit. den. figuren. Dyss. owentürlich buch beweyset wye von einer frouwē genāt. Melusina dye ein merfeye vñ dar zu ein geborne. künigin . . . (In fine:) Vnd das buch hat gedruckt. Heinricus knoblochtzern zu Heydelberg auff sant lucien vñ Otilien-

tag 1491. Mit 67 sehr merkwürd. Holzschn. u. zahlreichen, recht hübschen Init. Goth. Char. 39 Bll. 45—46 L. in 2 Col. Fol. Hpgt. 1200 —

Goedeke I. S. 355, 8. Hain 11066. Von grosser Seltenheit! Das Werk behandelt in origineller Weise die Geschichte der schönen Melusine. — Das Titelbl. ist ganz unbedeutend geflickt, sonst bis auf einige unwesentl. Flecke schönes Exemplar.

730 **[Melusine.]** Von der Melusina. (Bl. 2 a:) (D)Is awenturlich Buch bewiset, wie von einer frowen genant Melusina, die ein merfeye vnd darzu ein geborne Künigin etc. (Bl. 189a:) Dis Buch gehörtt dem fromen vnd vesten Junnckher Wilhelm von vrbach geschriben vnd zu end bracht vff Zyesstag nach dem heiligen Sunnentag genant Judica 1483. Manuscript v. 189 Bll. 4. Orig.-Holzbd. m. Schl. [Etwas beschäd.] 300 —

Abgesehen von einigen unwesentlichen Flecken, gut erhaltenes, lesbares Manuscript. Sprachlich sehr interessantes Schriftstück.

731 **Mennel,** J. Seel vnnd heiligen buch, Kaiser Maximilians altfordern, als als weyt ich uff Irer keis. Maiestat gnedig befelh, allenthalben hab mögen erfaren. Freyburg, Joh. Wörlin, 1522. Mit Portrait des Kaisers auf d. Titel, Holzschnitt von A. Dürer [Pass. 333] u. 1 Holzschnitt-Wappen am Schluss. 31 Bll. 4. Pergt. 30 —

Weller, Rep. 2218. Leider scharf beschnitten.

732 **Mesenich,** Ant. Phison mysticus, d. i. Geistlich Paradeyssbrunn od. New Miracul, Bett- vnd Sangbüchlein zu Ehrn Gottes u. S. Matthiae. Trier, 1652. Mit Titelkupfer, einig. Holzschn. u. Musik-Noten. Perg. 717 S. u. 9 Bll. 27 —

Höchst selten und auch als Gesangbuch von hohem Interesse.

733 **Meyer,** Rud. Sterbensspiegel, d. i. Vorstellung menschl. Nichtigkeit durch alle Ständ' u. Geschlechter, vermitlest 60 dienstl. Kupferblaetteren, lehrreicher Vberschrifften und beweglicher zu 4 stimmen aussgesetzter Todtengesängen. Zürich 1650. Mit Frontisp., 60 Kupfern, gest. v. Rud. u. Conr. Meyer, u. Musiknoten. 10 Vorbll., 166 SS. u. 1 nicht chiffr. Bl. 4. Br. 100 —

Sears p. 27. Massmann p. 50. Seltener u. auf Grund seiner vorzügl. Kupfer sehr geschätzter Todtentanz. Am Schlusse befinden sich 8 Sterbelieder mit den dazu gehör. Noten zu 4 Stimmen. Nagler, IX, S. 210. — Einige unbeträchtliche Flecke abgerechnet, gut erhaltenes Exempl.

734 **Meyfart,** J. M. Teutsche Rhetorica oder Rede-Kunst etc. Neulichst übersehen u. nach heutiger Reim-Art gesetzet v. G. G. Albium. Franckf. 1653. 16. Br. 6 —

735 **Minerva.** The high-dutch grammar teaching the english-man perfectly, easily and exactly the neatest dialect of the high-german language; to which is added the high-dutch and english idioms dialogue-wise both in high-dutch and english. London 1685. Avec frontisp. 14 ff. prél. et 254 pp. 12. Veau. 16 —

Le dern. f. endomm. à la marge droite.

736 **Mirabilia** urbis Romae [deutsche Ausg.] In dem buechin stet gescriben wie Ro | me gepaut wart: vnd von dem erstē ku | nig | vnd von einem ytlichen kunige zu Rom | wie sie geregieret haben. (Am Ende:) Getrucket zu Rom durch Johannē besic | ken vnd Martinū amsterdam: in dem iar als | man zalt M. ccccc. zu der zyt des pabst Ale | xanders des VI. In sinen achten iar. 60 Bll. Mit 12 prächtigen Holzschn. 12. Pgt. 300 —

Stimmt mit den von Panzer, Hain u. Weller erwähnten Ausgaben nicht überein, dagegen giebt Nagler in seinen Monogr. [III S. 1071 Nr. 2782] eine ausführl. Beschreibung des kostbaren Büchleins, dessen Holzschnitte er dem Joh. Martinus von Amsterdam zuschreibt. Am meisten hat dasselbe Aehnlichkeit mit Panzer 498 (Hain 11216), namentlich die Schlussschrift. Der Anfang jedoch zeigt sehr viele Verschiedenheiten. Da die heylige stat Rom gepaut wart vom ambegin der welt tusent fierhundert vn funfzich (Panzer funzig) iar do (P. da) Troya (P. Troia) etc. etc. Die Holzschnitte, 10 blattgrosse, umgeben von schönen Bordüren, u. 2 kleinere, sind dieselben wie sie P. 498 beschreibt. Von grösster Seltenh.

737 **Mörlinger,** Barthol. Der Weyber natürl. heymlichaiten vnd zugehör Alberti Magni allen Hebammen vnd kindtbarn frauwen dienlich. Kindspflegung. Von Rath vnd Sorg so man bey Seuglingen haben soll. O. O. 1531. Mit schönem Titelholzschn. u. 1 anderen Figur. 28 Bll., das letzte weiss. 4. Br. Nicht sauber. 24 —

M. ₰

738 **Moller**, Albr. Binde-Lust u. Namen Freude, d. ist Auf Mann- u. Weibes gebräuchl. Tauff- u. Vornahmen ernsthaffte u. lustige Gedichte. Frf. 1678. 93 S. Br. (Titel unrein.) 6 —

Goedeke unbekannt. Weller II. S. 46 Nr. 180 erwähnt nur die Ausgabe v. Jahre 1656.

739 **Montfort**, Hugo, Graf. (Gedichte), herausgeg. v. K. Bartsch. Tübingen 1879. Br. 6 —

Publicat. d. liter. Vereins in St. Nr. 143.

740 **Morhof**, D. G. Unterricht von der teutschen Sprache u. Poesie, deren Uhrsprung, Fortgang u. Lehrsätzen, wobey auch v. d. reimenden Poeterey der Ausländer gehandelt wird. Kiel 1682. 4 Bll. u. 907 SS. — Derselbe. Teutsche Gedichte. Ebd. 1682. 4 Bll., 471 SS. Pgt. 18 —

Goedeke III, S. 272, nr. 12. Obige Schriften sind namentlich von der histor. Seite wichtig.

741 [**Morus**, Thomas.] Ein glaubwirdige anzaygung des tods Herrn Th. Mori vnnd andrer treffenlicher männer inn Engelland, geschehen im jar 1535. O. O. 1536. Mit 2 schönen Holzschn. 12 Bll. 4. Cart. 50 —

Diese höchst interessante u. seltene Schrift ist gerichtet an Caspar Agryppa u. dat. Paris. kalen. Aug. 1535.

742 [—] Von der Vorurteilung vnd Tode ettwan des Grossen Cantslers von Engeland, Hern Thome Mori . . . Aus d. Welschen ins Deutsch gebracht. Dressden, W. Stöckel, 1536. 6 Bll. (d. letzte leer.) 4. Br. 80 —

Von einziger Seltenheit! Auf d. Titelbl. d. Holzschnitt-Portrait Heinrichs König in Engeland.

743 [**Moscherosch**, Joh. Mich.] Visiones de Don Quevedo. Wunderliche vnd Warhafftige Gesichte Philanders von Sittewalt. In welchen Aller Welt Wesen, Aller Mänschen Händel, mit jhren natürlichen Farben, der Eitelkeit, Gewalts, Heucheley vnd Thorheit, bekleidet: offentlich auff die Schauw geführet, als in einem Spiegel dargestellet, vnd von Männiglichen gesehen werden. Zum andern mahl auffgelegt. von Philander selbsten, vbersehen, vermehret vnd gebessert. Straszburg, Gedruckt bey Johan-Philipp Mülben, 1642. 8 Bll. 522 S. u. 8 Bll. Reg. — Anderer Theil der Gesichte Philanders von Sittewalt. Ebendas. 1643. 2 Bll. u. 424 S. — 2 Thle. in 1 Bde. Pergt. 27 —

Goedeke III. 233. 1. Graese IV. 613. Diese Ausgabe ist, ungeachtet der Angabe auf dem Titelbl. des I. Theiles, die erste deutsche Edition, von grösster Seltenheit, u. enthält im ersten Theil sieben, im zweiten 4 Visionen. — Auf dem ersten Titelbl. ist ein Name ungeschickt ausradirt; im übrigen vorzügl. gehalt. Exemplar.

744 [—] Les visiones Don de Quevedo. [sic] Satyrische Gesichte. Philanders vonn, Sittewalt. Erster v. 2. theil. O. O. 1645. [Auf d. Kupfertitel Francofurti Anno 1647.] 706 S. u. 14 Bll. Reg. 12. — Dasselbe, Continuatio. III vnd IIII theil. Francof. 1645. Titel in Kupf. gest. u. 8 Kupfer. 862 S. u. 13 Bll. Reg. 12. 4 Thle. in 2 Bdn. Pergtbde. 18 50

Seltene, Goedeke unbekannte Ausg. Inhalt: I. u. II. wie bei der Original-Ausg. III. 1. Ratio status. 2. Renth-Cammer. 3. Peinlicher Process. 4. Zauber-Becher. 5. Kauff-Hauss. 6. Phantasten-Hospital. IV. 1. Wider das Podagram. 2. Soldaten-Leben. — Theil I. u. II. etwas wasserfleckig. Ex-libris.

745 [—] Dass. Gedruckt zu Leyden bey Adrian Wyngarten, 1646—47. 7 Theile in 4 Bdn. M. 4 Titelkupf. 12. Pergt. [Einbd. v. Bd. II u. IV. defekt.] 24 —

Goedeke III. 233. 5. Sehr schöne Ausg. Der 5. Theil ist in anderer Ausg. [O. O. 1646] Inhalt: V. 1. Von Lastern dieser Welt. 2. Von Astrologia vnd Veränderung der Reiche. 3. Von der Fassnacht vnd Herschaft der Weiber. 4. Von Tragödischen Historien. VI.—VII. Somnium oder Itinerarium historico-polit. In dieser Ausg. sind die Theile III. V. VI. u. VII. nicht von Moscherosch.

746 [—] Dass. I. u. II. Theil. Strassburg, Josias Städel, 1677. u. 1665. [Auf d. Titelkupf. 1666], 2 Bde. mit Titelkupf., Kupf. und [im I. Theil] einigen alten Holzschn. Gepr. Schwsldrbd. u. Pergtbd. m. Schliessen. 18 50

Goedeke III. 234. 11 u. 10.

747 [—] Les Visions de Don Quevedo. Philandri v. Sittewaldt Complementum; d. i. Discursus hist. polit. Don Experti Ruperti, von Wunder-Geschichten d. Welt, natürl. u. übernaturl. Sachen u. Tragödien u. Reichs-Händel welche E. R. — mit s. Gesellen Freymund u. Ritter Cursor, Philanders v. Sittewaldt Reiss-Gesellen erfahren u. aussgestanden. Franckf. 1648. 16. Pgt. 15 —

Goedeke III. 234. 7.

748 **Mühlpforth**, Heinr. Teutsche Gedichte. [I. Theil.] Bresslau u. Frankf. 1686. Mit 1 Kupfertitel u. dem Porträt. Mit Ldrbd. 12 -
Goedeke I. p. 517. Inhalt: Glückwünschungs-Gedichte, Hochzeit-Ged., Vermischte Ged., Geistliche Ged. u. Lieder.

749 **Müller**, Ernst. Der Prinz Tryphilos wie er durch den Erzrebellen Kakobulos seine Artemien verloren aber zu dieser durch die Nymphe Hydorillis wieder gebracht wird. In Versen! Giessen. (1661.) 16. Br. 10 5
Goedeke unbekannt!

750 **Münster**, Seb. Cosmographia. Beschreibung aller Lender durch S. M. in welcher begriffen, aller Völker Herrschafften, Stetten, gebreüch, ordnung, glauben, secten u. hantierung, durch die gantze Welt, etc. Basel, Henr. Petri, 1544. Fol. Orig.-Leder. 280 -
Erste höchst seltene u. gesuchte Ausgabe mit 24 Karten u. eben sovielen vorzügl. Holbein'schen Bordüren. Wasserfleckig u. Titel unbed. geflickt u. fleckig.

751 **Müntz-Buech**, new. Darinnen allerley gross vnnd kleine silberne vnd guldene Sorten d. König in Franckreich, Nauarra, Engelland, Polln, Schweden etc. etc. München, Ad. Berg 1604. Mit vielen Münzabb. — Extract d. Müntzsorten, deren im alten vnd newen Testament gedacht wird. Ebd. 1604. — 3. Ein Dialogus oder Gespräch zwischen dem Gelt vnd der Armut. Edb. 1604. [In Versen.] Fol. Hlbprgtbd. 24 -
Complett sehr selten. Mit mehr als 600 Münz-Abbildungen in treffl. Holzschn.

752 **Muglein**, Heinr. v. Das buch Valerii Maximi, das do sayt von der Römer geschicht vnd thaten, auch von jrem wesen vnd ordnung der romischen regierung. Augsp., Ant. Sorg, 1489. Mit mehreren gröss. u. klein. sehr hübschen Initialen. Goth. Char. 142 Bll. à 2 Col. Fol. Geschmackvoller Einband in gepresster Pappe mit Figuren (Vögeln u. Blumen) von imitirtem Golde auf rothem Grunde; mit Lederbändern. 120 -
Ebert 23345. Hain 11632. Dieses im J. 1369 gearbeitete Werk is keine Uebersetzung des Valerius selbst, sondern von Dion. a Burgo Erklärung desselben. — Einige Wurmstiche u. Wasserflecke, sonst gut erhaltenes breitrandiges Exemplar, von dem aber das letzte Bl. Impressum fehlt.

753 **Murner**, Thom. Die geuchmat zu straff allen wybschen mannen, eyner frummen gemeyn der statt Basel in freyden zu eyner letz beschriben u. verlassen. Basel, Ad. Peter v. Langendorff, 1519. Mit Titelbord. u. 50 Holzschn. nach Holbein Urs Graf und dem Monogr. CA [Nagler Monogr. I, 1186.] 4. Schön gebd. in Hlbkalbldr. 100 -
Goedeke II. S. 217. No. 28 Selten. Panzer Nro. 965. Ein würd. Pendant zur Narrenbeschwörg. u. Schelmenzunfft. Die Holzschn. sind sehr possierlich. Jedes Bl. umgeben von e. Ornamentbord. in Holzschn. Leider fehlen d. Bll. i1, o2 u 3 u. p2 u. 3. Graesse IV. p. 631: Poème spirit. s. les folies qu'occasionne l'amour.

754 [—] [**Gnidius**, M.] Murnarus [et Lutherus] Leviathan vulgo dictus, Geltnar, oder Genss Prediger. Murn., qui et Schönhenselin, oder Schmutzkolb, de se ipso. Raph. Musaei in gratiam M. Lutheri et Hutteni ad osores epistola. S. l. et a. (cca 1521.) 16 ff. 4. Cart. 30 -
Panzer IX. p 186. No. 266. Goedeke II. S. 220,21. No. 4. K. 926. Satyre von Gnidius gegen Murner, mit 5 curiosen Holzschnitten.

755 — Idem liber. 4. Hlbldr. Unbedeut. fleckig u. mit einigen handschriftl. Randnoten; scharf beschnitten. 24 -

756 **Musculus**, Balth. Viertzig schöne geistliche Gesenglein, mit vier Stimmen, corrig. u. mit etlichen gesenglein gemehrt durch G. Körber. Altus et Bassus. Nürnberg, A. P. Dieterich, 1597—1609. Mit d. Gesangnoten. 16. Prgtbde. 70 -
Goedeke II. S. 66.

757 **Myllius**, Mart., Geistl. Chorherr zu Ulm. Passio Christi, gebracht vnnd gemacht nach der gerümpten Musica, als man die Hymnus gewont ze brauchē. Vn hie bey angezaigt vor yedem gedicht, vnder wass Melodey zu singen werd. Gedruckt in kosten Joa. Haselbergs auss d. reichen ow Costentzer bistumbs 1517. Auf d. Titel d. gekreuz. Christus in Holzschn. 14 Bll. [1 weisses.] 4. Br. 60 -
Goedeke II. S. 149. Nr. 8. Panzer I, p. 402, no. 870. Passionsspiel von grosser Seltenheit, ganz in Versen. Ein. Flecke, sonst gut gehalten. Sehr seltener Druck wie alle dieses fahrenden Gelehrten der zur selben Zeit auch Buchhändler u. Drucker gewesen zu sein scheint.

758 **Nachtigall**, Othmar. Die gantz Euangelisch Histori wie sie durch die

M *ℌ*

vier Euangelisten, yeden sonderlich in kriechischer sprach beschribē in ain gleychhellige unzertaylte red ordentlich verfasst, sambt ainer erleijterung der schweren örter. etc. Augspurg, Simprecht ruff, 1525. 16. Hldrbd. 75 —

Schmidt II. p. 416. No. 298. Panzer 2629. Panzer, Nachrichten v. ält. Augsburg. Bibelausg. S. 96. & Riederer, Nachrichten Bd. II. S. 199. Dieses höchst seltene Werk ist die erste deutsche Evangelien-Harmonie.

759 **Nacht-laüffer**, der, od. nächtliche Abentheurer, d. i. Beschreibung e. span. Cavaliers, darin mancherley seltsam Begebenheiten, sehr lustig u. kurtzweilig zu lesen. A. d. Franz. v. Amad. Lactius. Frankf. 1665. 262 S. 16. Br. 6 —

Hain, Bibl. Erot. S. 213.

760 **Nass**, Joh., o. Min. Das 1—6. Hundert der evangelischen warheit. Ingolst., A. Weissenhorn, 1567—9. Verschied. geb. 60 —

Schöpf, Nasus, S. 73 Nr. 1—6. Bd. III—V richtet sich gegen Luther, VI gegen Lucas Osiander. In guter Erhaltung mit Ausnahme von Bd. V, der etwas wasserfleckig ist.

761 — Gasinus Nasi Battimontanus. D. i. ain Bericht von Fratris Joa. Nasen Esel, auch von dess Esels rechtem Titel, G. N. B. art u. aygenschafft: Von dises Bildes schilt und krafft etc. Ingolstadt 1571. 119 SS. Br. 10 —

Schöpf Nr. 7. Titel fehlt.

762 — Postilla Minorum. D. i. Die klainer Postill u. kürzeste Ausslegung der hail. Euangelien so auff die Suntäg u. fürnembsten Fest vom Aduent biss auf Ostern Cathol. geprediget werden. Samt etlichen besundern Aduentspredigen. [M. Anh.: Postille de Sanctis.] Ingolst. 1572. Mit Titelbord. u. 3 Holzschn. 12 u. 460 Bll. 12. Schwldr. m. Schl. 10 —

Schöpf 10. Ein Bl. d. Vorrede etw. eingerissen, auf d. Titel m. Titen: Buxheim.

763 — Drey Geschrifftfester, heiliger, Cathol. predigen. Die Erst. Von dem hochzeytl. klayd etc. Die Ander. Von d. Ehrwürd. art, natur u. heil. stand des Geistlichen u. rechtgeschaff. Klosterlebens. Die Dritt. Von d. verfluchten vnkraut u. saurteyg, mit wölchem beyds der Weltlich und Geistlich stand verwüsst wirdt. Ingolst. 1566. Mit Holzschn. 10 u. 161 Bll. 12. Pgt. 10 —

Schöpf Nr. 13. Mehrere Bll. fleckig. Auf d. Titel u. am Rande ein. handschriftl. Bemerk. Das Titelbl. gestempelt u. lose.

764 — Zwölff Predig, von der Christling Kirchen hl. Sacrament des Altars, In wölchen die zänck, bayde gestalt, Ehr und Anbettung betreffende, dermassen entschlicht sein, das alle für Antichristisch erklärt werden, wölche den gemainen Mann dises Abentmals berauben, oder jhms nur stuckweis darraichen. Ingolstadt, A. Weissenhorn, 1568. Mit 2 Holzschn. Gepr. Orig.-Ldrbd. 10 —

Schöpf 16. Sehr selten.

765 — Handbüchlein des klein Christianismi, vom rechten Glauben, thun u. lassen, hoffen u. förchten, kurtz u. gut, leicht u. nutzlich. Ingolstat, A. Weissenhorn, 1570. Mit einigen grossen u. vielen kleinen Holzschnitten. Kl.-8. Br. Schöpf Nr. 18. 12 —

766 — Ein schöne Tröstliche Kriegs- u. Sigspredig. Vber das Evangelium, wie Christus im schifflein schlaffend, erweckt, u. das vngestümb Meer gestillt wirt. Mit erzelung der victori wider den Türken anno 1571 d. 7. Octob. Ingolst. 1572. 41 Bll. Br. 12 —

Schöpf Nr. 23. Am Schluss: „Ein new Gaistlich Gesang, von d. 5 Hauptstucken cathol. Lehr, In Bruder Veitens thon."

767 — Fünff Herbst Predig. Im Trientischen Bistum gehalten, von gründtl. Erkanntnuss der warhafft. Kirchen, Weinbergs u. Reichss Gottes, können allenthalben nützlich gebraucht werden. Ingolst. 1580. 259 Bll. Br. 12 —

Schöpf Nr. 25. Wenig wurmstichig.

768 — Examen chartaceae Lutheranor. concordiae, D. i. Aussmusterung und Widerlegung dess Nagelnew geschmidten Concordi Buchs d. Luther. Predigkanten etc. Wider Jac. Andreae. Ingolst. 1581. 436 SS. 4. Br. 12 —

Schöpf Nr. 28. Sehr selten!

769 — Concordia alter u. newer Glaubens strittiger lehren, mit fridgiriger bitt, man wölle forthin, die frommen Ludgerischen, u. dgl. Christimenschen, unverdambt lassen, auch jrer evang. Lehr nachfolgend, dem glauben zu-

M. K.

faln u. mit jn concordiern. München, Berg, 1583. 10 u. 258 Blatt. M. 1 blattgrossen Holzschn. 4. Br. Titel beschrieben. 18 —
Goedeke, Grundr. S. 385 Nr. 5. Schöpf Nr. 29.

770 **Nass**, B. Joa., o. Min. Weihbischof zu Brixen. Angelus paraeneticus contra solam fidem delegatus. D. i. Der Warnungs-Engel wider den Solen Glauben aussgesandt, welcher erklärt, warumb auss vil Berufften wenig selig werden, dass die Juden u. Heyden schwerlich zum rechten Glauben kommen . . . Engelstatt 1588. 22 u. 201 S. Mit 1 Holzschn. 4. Br. 18 —
Schöpf Nr. 30. Mit Reimgedichten! Gegen Lucas Hosenander (Osiander) u. Selnecker, u. Hans Wolff Feram Wortsknecht zu Gotha, u. Stockfisch Nachtbengeln.

771 — Praeludium in Centurias hominum sola fide perditorum. D. i. Newer Zeittung Vorgang . . v. d. grossen Gloggen zu Erfurdt, Darmit man newlichst das Lutherthumb, ohn Miraculum, vom Weinfass aus thät leiten, wol mit 500 Zeugnussen, zum Eingang dess Schalckjars 80 u. 8 . . Allen frommen kurtzweil. Teutschen zu newen Jar u. Warnung widern Wolff Feram zu Gotha gestelt, weil Grimmerstein vorhin gefällt, hat er sich keck dahin geselt. Ingolst. 1588. Mit satyr. Holzschn. 10 u. 52 Seiten. 4. Br. Theilweise in Versen. 12 —
Schöpf Nr. 31.

772 — Levita Catholicus od. Schutzpredigt von aller Heiligen Fest u. Feyrtag wider der Secten falsche Intzicht auff des unverschämbtesten Georg Müllerischen bacchantischen Exodum öffentlich verbracht. Ingolst. 1589. 188 S. 4. Prgt. 10 —
Schöpf Nr. 33. Die letzten Blätter etwas fleckig.

773 — Ein schöne Tröstliche Neweiarspredig Vber das Evangelium, wie Christus im Schifflein schlafend von seinen Jüngern erweckt u. das vngestum Meer gestilt wird. Darinn auch die bottschafft der gewaltigen sighafften newen zeytung wider d. Türcken 1571 den 7. Octo. Ingolstadt, Weissenhorn, 1572. 32 Bll. Br. 12 —
Sehr seltene Schrift, welche von Schöpf nicht erwähnt ist.

774 — Newe iarspredig vber d. Euangelium Matth. VIII. Darin beschriben wirt die bottschafft d. sighafften newen zeyttung wider d. Türcken anno 1571, 7. Okt. Ingolst. 1572. 32 Bll. Br. 10 —
Schöpf unbekannt, diese Ausgabe ist nicht identisch mit seiner no. 17, ähnlich, aber auch verschieden von no. 23. Diese Predigt über den gleichen Text, wie die Kriegs- u. Siegspredigt ist Christoph von Freyberg vom Eysenberg dedicirt u. enthält am Schluss zwar auch einen Lobgesang, aber in latein. Sprache „nach ordnung der siben Anfangs-Buchstaben die das wörtlein Defecit bringen." Leicht fleckig, rechts etwas scharf beschnitten.

775 [—] **Nigrinus**, Gg. Examen d. Schandtbüchleins Joh. Nasen, das Er Handbüchlein d. kleinen Catechismi nennet. Vrsel, Nic. Henricus, 1571. 4. Br. 12 —
Etwas gebräunt u. wasserfleckig. Der Titel hat etwas gelitten.

776 [—]**Ritter**, Matth. Dialogus. Das ist ein Gesprech von dem Ehrrührigen vnd Lästerlichen Vrtheil Bruder Joh. Nasen zu Ingolstatt, dass alle Lutherische Weiber Huren seyen. Franckfurt a. M., Nicol. Basse, 1570. 21 Bll. 4. Br. 12 —
Gespräch auf der Frankftr. Buchhändler-Messe.

777 **Necker**, David de, Formschneider von Augsburg. Ain Newes Vnnd Kunstlich Schönes Stam̄ od. Gesellen Büchlein mit dreyzehen Historien darinnen Hundert Figuren sampt ihren Wolscandierten Reimen erklert. Wienn in Osterreich 1579. Mit 98 Holzschn. 4. Ldrbd. m. Pressung u. 4 schön gravirten Eckbeschlägen in Kupfer. 600 —
Der Band diente als Stammbuch des Leonhard Dilherr von Thumenberg, ist mit Papier durchschossen u. mit 48 schön in Farben ausgeführten Handzeichnungen geschmückt. Auf der Innenseite des Deckels befindet sich das Allianzwappen des Leonh. Dilherr u. s. zwei Frauen Pusch u. Wilbrech, dann folgt ein höchst interessantes Costümbild wahrscheinlich die eine der Frauen d. Besitzers vorstellend, ferner findet sich ein Portrait des „Deo Frastus Parazelsis" (sic) u. 45 Wappen, sämmtlich meisterhaft in Farben ausgemalt und reich mit Gold u. Silber gehöht [von Dilherr (4 mal, darunter 1 Allianzwappen), Pusch, v. Alis, Wilbrech, Frelich, Jenisch, Linder, Weier, Ulstat, Hornsacher, Schweicker, Furter, Siczinser, Hoser, Mar-

ℳ ₰

staler, Lebzelder, Schöeln, Feczer, Steffan, Schwaben, Burckkart, Heinr. Wolff Doctor, Schlumpfen, v. Werden, Sceön, Ehhem, Finolt, Hopfer, Pleninger, Dieterich, Scheurl, Hans Christ. Fugger, Schedl, Forstenhauser, Baldinger, Furleger.] Auch die prächtigen Holzschnitte sind sämmtlich colorirt u. m. Gold erhöht. Auf d. Innenseite d. Rückdeckels befindet sich das Wappen d. Dilherr (Ex- libris) in herrlicher Ornamentbordüre, gestochen von H. Siebmacher (vergl. Andresen II. p. 330.) Der Titel, an der untern Ecke u. d. Rändern gering defekt, ist aufgezogen, im Uebrigen aber ist das Exemplar, die bei einem Stammbuche selbstverständlichen unbedeutenden Gebrauchsspuren abgerechnet, von vorzüglicher Erhaltung; die Holzschnitte in scharfen Abdrücken u. d. Malereien von herrlicher Farbenfrische. Für den Sammler ein wahrer Schatz; ein so schönes Exemplar dürfte sich schwerlich wiederfinden. Der Rücken d. Einbandes ist ergänzt.

778 **Negelein**, P. Vom bürgerl Standt. Welcher massen derselbe in beharlichem Wesen erhalten u. was darzu gehörig, auch wie der widerumb zu schaden u. untergang gerahten möge. M. einmischung allerhand zum bürgerl. Leben erspriessl. Exempeln, Lehr u. Sprüchen sampt etlichen nothwend. Fragen. 3 Thle. in 1 Bde. Amb. 1600. Pgtbd. 6 —

Culturhistorisch sehr interessant! Mit Schreibpapier durchschossen!

779 [**Neumark**, G.] Der Neu-Sprossende Teutsche Palmbaum, oder Ausführl. Bericht von der Hochlöbl. Fruchtbringenden Gesellschaft Anfang, Absehn, Satzungen, Eigenschaft, und deroselben Fortpflantzung, samt Verzeichn. aller Mitglieder, derer Namen, Gewächsen u. Worten hervorgegeben v. dem Sprossenden. Mit 1 Titelkpfr. 25 Kpfrn. u. 7 Portr. Nürnb. (1668.) Pergtbd. 15 —

780 — Fortgepflantzter musikal.-poetischer Lustwald sowohl zur Aufmunterg. gottseel. Gedanken und zur Erbauung, als auch zu keuscher Ehrenliebe dienende Schäferlieder, Glükkwünschgn., Lobschriften, Leichreden, Trauer- u. Hochzeitsversuche, Sinn- Lehr- Trost- Straff- u. Wahlsprüche. 3 Thle. in 1 Bde. Jena 1657. M. Musiknoten. 3 Portr. u. Kpfrn. 12. Prgt. 30 —

Goedeke III p. 76 Nro. 12 Darin I S. 29 zuerst das Lied: „Wer nur den lieben Gott lässt walten". Pracht-Exemplar.

781 Das **Nibelungenlied.** Nach d. Piaristen-Handschrift herausg. v. Adelbert von Keller. Tübingen 1879. Br. 10 —

Publicat. d. liter. Vereins No. 142.

782 [**Nicodemus.**] Euangelium Nicodemi auss d. latein in d. teutsch gebracht. In wöllichem vil hüpscher puncten die die andren Euangelisten nit setzen begriffen werden. O. O. u. J. (ca. 1520.) M. Titelbord. 10 Bll. 4. Br. 30 —

Die Bordüre colorirt. Panzer 40 giebt irrthümlich Fol. an.

783 **Nider**, Joh. o. Praed. Die XXIIII guldin harpffen oder Collationen der hailigen altvätter. Manuscript vom 15. Jahrh. 176 ff. Fol. Gepresster Ldrbd., beschäd. 80 —

Von Bl. 141 fehlt eine Ecke. Vom Carthäuser-Kloster Buxheim stammend.

784 — Dasselbe. Gedr. Strassb. v. Marten schotten 1493. Fol. Prgtbd. Mit einigen Holzschn., schönen Randbändern u. Initial-Lettern. Unbedeutend wurmstichig u. gut erhalten, doch fehlt Bl. 1, wohl ein Titel. 80 —

Hain 11854.

785 — Dass. Wessoprunnen, B. Zeyssenmayr, 1505. Mit 1 blattgrossen Holzschn. auf d. Rückseite d. Titels u. einigen Initialen in Holzschn. 108 Bll. Fol. Hldr. 120 —

Seltener Wessobrunner Druck. Panzer 553. Die 2 ersten Bll. stark wasserfleckig u. wurmstichig; Bl. 3 [u. 4 im inneren Rande] angerändert; am Ende einige Bll. am unteren Rande ganz unbed. wurmstichig; das Schlussbl. stärker wurmst. u. aufgezogen.

786 **Niger**, Pet. (Der Stern Meschiah.) Das Buch. Welichs wirt genennet Chochaf hamschiah das ist getülmeczt eyn sterñ desz Meschiah des gesalbten suns des himlischen vaters Wirt genãt ein sterñ des meschiah. Essling., Conr. feyner von Gerhausen, 1477. Mit 3 merkwürd. alt colorirten Holzschn. 322 Blatt. 4. Gleichzeit. gepresster Schwnldrbd. mit Schliessen. 150 —

Hain 11886. Muther Bücherillustration S. 27. Das 1. Blatt gestempelt, sonst sehr schönes Exemplar.

787 **Niger**, Pet. Dass. in ders. Ausg. 4. Pgt. 100 –
Es fehlen dem Ex. die 6 Blätter mit dem hebräischen Alphabet u. der erste, rückseits nicht bedruckte Holzschnitt.

788 **Nitzschka**, P. P. Histor. Blumen-Lust bestehend in 100 denckw. Tituln v. sonder- u. wunderbaren Historien, ergetzl. Lust- u. Lehrreichen Geschichten, Exempeln u. Begebnissen m. beygefügten sehr nützl. theol. Fragen. Dressd. u. Leipz. 1699. Mit 1 Kpfr. v. Kilian. Pgtbd. 6 2
Culturhistorisch interessant!

789 [**Nürnberg.**] **Schönbart** Buch enth. die Geschichte u. Beschreibung des „Schempart" Laufens von s. Ursprunge 1350 bis zum letzten Schempart 1539. Manuscript auf Papier aus d. Ende des XVI. Jahrh. Mit 83 blattgr. sorgfältig in Farben ausgeführten Malereien. 170 Blatt. Fol. Holzbd. 400 –
Höchst werthvolles u. ausserordentl. interessantes Manuscript, für die Kenntniss dieses berühmten Spieles von nahezu einziger Wichtigkeit. Voran geht ein Gedicht über den Ursprung des Schempart, dann folgen Wappen von Nürnberg, Bildniss Carl IV. u. chronologisch alle Costüme (der in jedem Jahr anders gekleideten) Schempart-Läufer mit den Wappen der jedesmaligen Hauptleute (Nürnberger Geschlechter). Ausserdem finden sich die Abbildungen der grösseren Aufzüge, Maschinen pp. u. die Namen derer so gelaufen. — Einzelne Blätter defekt u. ausgebessert, leichte Gebrauchsspuren, im Ganzen gut gehalten.

790 **Nugent**, Dom., S. J. Christl. Nachtigal d. i. der Jugendt d. Herzogl. Stadt Lutzenburg zu Lust u. Lieb auff 75 schöne melodeyen 75 newgemachte Gesänglein. Cöllen, 1675. 111 SS., 2Bll. 16. Prgt. 18 –
De Backer II. 1586. Sehr seltenes deutsches Gesangbuch, Seitenstück zu Spee's Trutz-Nachtigall.

791 **Opitius**, Mart. Opera poetica d. i. Geistliche u. Weltliche Poemata v. Autore selbst zum letzten vbersehen u. verbessert. 3 Thle. in 1 Bde. Prgtbd. Amsterdam, Joh. Jansson 1646. [Die Specialtitel mit 1645.] Mit 1 Titelkupfer für alle 3 Thle. 16. Hlwbd. 18 –
Goedeke III. S. 49. Nr. 95. Sehr schönes Expl. d. schönsten Ausg., nur ein wenig stark beschnitten.

792 — Dasselbe in derselben Ausgabe. 3 Thle. in 1 Bde. Prgtbd. Mit d. Titelkupfer. 24 –

793 — Dass. 3 Thle. in 1 Bde. Amsterd., Joh. Jansson, 1646. 12. Prgt. 18 –
Weltliche Poemata. 2 Thle. Geistl. Poemata 1 Theil.

794 — Dass. 3 Theile in 2 Bdn. Amst., Jansson, 1646. Mit Frontisp. 16. Ldr. u. Prgt. 18 –

795 — Opera geist- u. weltlicher Gedichte, nebst beygefügten vielen andern Tractaten so wohl Deutsch als Lateinisch. Jetzo zum siebenden mahl gedruckt. 4 Bde. Bresslau, J. Fellgiebel, o. J. [1689]. Mit 1 Titelkupfer v. Sandrart. Ldrbd. [Einbde. wurmstich.] 15 –
Graesse [V. 27] u. Goedeke [III. S. 50. 97] kennen von dieser Ausg. nur 3 Bde. Der 4. Bd. [die Psalmen, Grotius v. d. Wahrheit d. christl. Relig. u. Elogia suprema] ist als ein Anhang zum 3. Bde. betrachtet.

796 — Dasselbe. Die neueste Edition. 3 Thle in 1 Bde. Bresslau, J. Fellgiebel, 1690. Mit 1 Titelkupfer v. Sandrart. Pergt. 12 –
Goedeke III. S. 50. 98. Enthält auch d. Supplement [d. Psalmen, Grotius u. s. w.]

797 — Geistliche Poëmata; Von jhm selbst anjetzo zusammen gelesen, verbessert vnd absonderlich herauss gegeben. Bresslau, D. Müller, 1638. 408 SS. Pp. Erste Gesammt-Ausg. der Geistl. Gedichte. 10 –
Goedeke III. S. 49 Nr. 84b. Graesse V. S. 27. Inhalt: Hohes Lied. — Jeremias. — Jonas. — Judith. — Episteln. — Oden, oder Gesänge, Bevorauss Vnderschiedene Psalmen. — Lobgesang Vber den frewdenreichen Geburtstag Christi. — Auf den Anfang des 1621. Jahrb. — 1625. — Klage bei dem Creutze. — Der Bussfertige. — O Jesu. — Heinsii Lobgesang Jesu Christi. — Vber das Leyden vnd Sterben vnsers Heylandes: In vngebundener Rede. — Trostgedicht In Widerwertigkeit dess Kriegs: In vier Bücher abgetheilt.

798 — Dasselbe. Amsterdam 1645. 323 SS. 16. Ppbd. Gewidmet der Gräfin Sybille Margarethe von Dönhoff, geb. Herzogin in Schlesien. 18 –

799 — Weltliche Poëmata. Zum 4. mal vermehret. 2 Thle. Franckf. a. M., Th. M. Götze, 1644. Mit 1 Titelkupfer v. Conr. Meyer. — Ejusd. Florilegium varior. epigrammatum. Ibid. 1644. — Ders. Geistliche Poëmata. Von jhm selbst anjetzo zusammengelesen. [Bresl.] Dav. Müller, 1638. In 1 Bde. Pergt. 20 –

M. 18

Goedeke III. Nr. 94 [Nachdruck] 85 c u. 84 b. Auf den Vorsatzbll. sind Gedichte v. Joh. Rist u. S. Dach, sowie einige Musiknoten eingetragen. Viele Stellen unterstrichen.

799a **Opitius**, Mart. Dasselbe in denselb. Ausgaben. Br. beschn. 18 —

800 — Teutsche Poëmata und Aristarchus wieder d. verachtung Teutscher Sprach. Item Verteutschung Danielis Heinsii Lobgesanges J. Chr. u. Hymni in Bachum sampt anhang auserlessener geticht andrer Teutschen Poëten. Strassb. 1624. Mit Titelkpfr. 4. Pgtbd. 45 —
Goedeke III S. 41 Nr. 12a. Ebert 15131. Erste sehr kostbare Ausg., bekanntlich durch Zinkgref ohne Wissen des Dichters u. wider dessen Willen herausg.

801 — Deutscher Poëmatum 2 Thle. in 1 Bde. Bresslaw 1629. Mit 2 Frontisp. Geb. 18 —
Goedeke S. 444 Nr. 27. Selten.

802 — Deutsche Poëmata. Auffs newe übersehen, vermehrt u. herauszgeg. 2 Thle. O. O. u. J. [Danzig 1640.] — Ejusd. Florilegium. varior. epigrammatum ex vet. et recent. poetis cong. Gedani 1640. — Klag-Schrifft vber den frühzeitigen Hintrit Herrn Mart. Opitii. Auffgesetzet von N. R. O. O. 1640. In 1 Bd. Pergt. [Einbd. beschäd.] 18 —
Goedeke III 92. Die Klag-Schrifft kennt G. nicht. — Zum Theil braunfleck.

803 — Buch von der Deutschen Poeterey, ihre eigenschafft u. zuegehör mit exempeln. Brieg, Gründer, 1624. — Dessen Acht Bücher deutscher Poematum. Der poetischen Wälder, Buch 1—5. Breslau 1625. M. allegor. Titelbord. 4. Prgmt. 45 —
Goedeke III. S. 42 Nr. 13. Von beiden Werken die Original-Ausg.

804 — Argenis. Verdeutscht durch M. Opitzen. 2 Bde. Amsterd., Jansson, 1644. Mit Kupfern. 16. Prgtbd. Fleckig. 9 —
Goed. III. S. 43 Nr. 21b.

805 [—] Zwo Leych-Odae od. Begräbniss-Getichte üb. d. Abschied d. David Rhemisch d. Jüng v. Bresslau. O. O. [Breslau] 1624. 4 Bll. 4. Br. 8 —
Goed. III. S. 41 Nr. 11. Diese Schrift enthält ein Gedicht v. M. Opitz u. ein anderes v. B. W. Nüssler.

806 — Prosodia germanica, oder Bvch von der Deutschen Poeterey. Nunmehr zum Fünfften mahl auffgeleget. Wittenb. 1641. 56 unnum. Bll. Br. 6 —
Goed. [2. Ausg.] p. 444.

807 — Die Psalmen Davids nach den Frantzös. Weisen gesetzt. Jetzo auffs new uebersehen vnd verbessert. Dantzigk, Andr. Hünefeldt, 1638. Mit 2 Titelkpfrn. u. Musiknoten. 186 Bll. Kl.-24. Pergt. 12 —
Goed. III, S. 48 Nr. 82b. Den Herren „Johann Christian u. Georgen Rudolphen Gebrüdern, Hertzogen in Schlesien zur Liegnitz vnd Briegk" gewidmet.

808 — Die Psalmen Davids vnd Episteln der Sontage vnd Fürnembsten Feste dess gantzen Jahrs. Beydes auff vnd nach den Frantzös. Psalmen-weisen gesetzt vnd verfast. — Vber das Leiden vnd Sterben Vnseres Heylandes. Hiebevor durch Ihn Lat. herauss gegeben. 3 Theile in 1 Bde. Dantzigk 1639. Mit Musiknoten. 12. Pergt. 16 —
Goed. III. S. 43 Nr. 14g. Dem letzten Tractate geht ein Gedicht an „Herren Dietrichen von dem Werder" voraus.

809 [—] Salomons des hebreischen Königes hohes Liedt; in dtsche. Gesänge gebracht. Bresslaw, G. Baumann, 1627. 20 Bll. 4. Mit 2 ornam. Vign. 12 —
Goed. III. S. 48 Nr. 22. Seltene Original-Ausg. Titel beschrieben und etwas fleckig; im Ganzen jedoch sehr gut erhalten.

810 — Jonas. Gedicht m. viel. Anmerkungen. Brieg, Müller's Verlag, 1628. 16 Bll. 4. 6 —
Erste Ausg. Goed. III. S. 44 Nr. 33. Stockfleckig.

811 — Dass. in ders. Ausg. [Treffl. erhaltenes Ex.] 12 —

812 — Laudes Martis. Poema Germanicum. Lob des Krieges Gottes, Gedicht in 848 Reimen nebst Ausslegung. Brieg, Dav. Müller, 1628. 26 Bll. 4. Br. 12 —
Goedeke III. S. 44. No. 34. Seltene Original-Ausg

813 — Viel Gut [Lehr-Gedicht.] Breszlaw, D. Müller, 1629. 10 Bll. 4. Prgt. 10 —
Seltene Orig.-Ausg. Goedeke III. S. 45. No. 41a.

814 — Dasselbe. Brieg, Gründer, 1629. Mit schön gestoch. ornament. Titeleinfassg. 10 Bll. 4. Pp. 9 —
Goedeke erwähnt diese Ausgabe nicht.

815 — Schaefferey von der Nimfen Hercinie. Brieg 1630. 66 SS. 4. Prgt. Goedeke III S. 46. No. 45. 18 —

M. ₰

816 **Opitius,** Mart. Vber d. 104. Psalm. Brieg, A. Gründer, 1630. 4 Bll. 4. Br. 6 —
Goedeke III. S. 46. No. 47. Uebersetzg. in gereimten Versen.

817 — Vesucius, Gedicht über denselben. Brieg, A. Gründer, 1633. 18 Bll. 4. Br. 6 —
Goedeke III. S. 47. No. 62. Am Rande von Feuchtigkeit gelitten. Titel u. Dedikation, 6 Bll., fehlen. Das Gedicht ist jedoch vollständig.

818 — Dass. in ders. Ausg. 24 Bll. Cplt. u. vorzüglich erhalten. 4. Br. 15 —

819 **Ordnung** zu reden s. processus juris. Ohne Ort u. J. (Essling., Conr. Fyner, cca. 1472.) 18 Bll. 4. Br. 45 —
Hain 12069. Wasserfleckig. Das letzte Blatt aufgezogen.

820 **Otfried von Weissenburg.** Evangeliorum liber. Evangelien-Buch in altfrenckischen Reimen. Jetz mit gunst des A. H. Riedesel in truck verfertiget. Basel 1571. Pergmtb. 60 —
Goedeke I. S. 23. Ebert 15312. Seltene erste Ausg. v. M. Flacius besorgt. Am obern Rand stark beschnitten.

821 **Otrozhia | Biblia.** Ein Handtbüchlein, | darinn ist unter anderm der | Catechismus Von | fünfferlei spra- | chen. | Regenspurg, Burger, 1566. Mit 1 Holzschn. v. Hans Scheuffelein am Schluss. 64 Bll. Pgt. 150 —
Höchst seltenes Büchlein in slavonischer, deutscher, latein. u. böhm. Sprache verfasst. Beigefügt ist in slavon. Sprache: Regulae vitae christianae. Antithesis Papisticae et Evangelicae fidei. — Schönes grossrand. Exemplar.

822 **Otto von Passau** † nach 1386. Die vier und zwanzig Alten oder der goldene Thron. Papiercodex vom Jahre 1442. 310 Bll. zu 2 col. Fol. Gebunden. 120 —
Goedeke I. S. 213. Schön u. deutlich geschriebenes Manuscript mit prächt. Initialen. Otto v. Passau gehört zu d. gediegeneren mittelalterl. ascet. Schriftstellern u. darf sowohl in Hinsicht der gemüthlichen deutschen Ausdrucksweise als des Inhalts seiner Schriften dem seel. Suso an d. Seite gestellt werden. S. Bouterwek, Gesch. d. Poesie IX. 494.

823 — Dass. Manuscript v. Jahre 1470. 211 Bll. à 2 col. Fol. Schwnldr. 100 —
Hübsch u. deutlich geschriebener Papiercodex aus der berühmten Bibliothek d. Carthause Buxheim.

824 — Dass. Gedruckt. Augsburg, Ant. Sorg, 1483. Mit 21 trefflichen, altcolorirten Holzschn. Fol. Pgt. 86 —
Panzer 174. Sehr seltenes Buch. Exemplar mit vollem Rande, wenig wasserfleckig. Das 5. Blatt ohne Text aber m. Holzschnitten fehlt. Das letzte Blatt beschnitten u. aufgezogen.

825 — Dass. Strassbg., Joh. Knoblouch, 1508. Mit Ornam.-Initialen u. 23 interess. (vielfach wiederholten) Holzschn. Fol. Schwnldrbd. 60 —
Sehr selten! Bl. A. 1 (Titel) fehlt. Einige unbedeut. Wurmstiche, sonst schön u. grossrandig.

826 — Dit boeck is gheheiten die XXIIII auden offt die gulden troen gheset vā broeder octō van passoulbe hier voermaels lees meester der mynre broder off beruoete cloester d. stadt bosel met voel schoere utwysinghe d heilighe leere die dy lieue zeel tottē ewighe leuē brīghē. (Am Schluss:) Volynt int Jaer ons heeren. XV. C. en XII. (1512) opten XVIstē dach van Mey Van ene suster lincken pycoes begherende god te lone eñ der susterē deuoet ghebet. — Manuscript d. 16. Jahrh. in niederdeutscher Sprache m. einigen schön gemalten Initialen. 344 Bll. (ein 345. ist herausgerissen.) 4. Prächtiger Orig.-Einband in reich gepresstem Leder. 100 —
Schön und deutlich geschriebenes Manuscript von vorzüglichster Erhaltung. Jede der Einbanddecken ist in 4 Felder getheilt, innerhalb derselben befinden sich die herrlichsten Ornamente, aus verschlung. Laubwerk u. mythischen Figuren (Drachen, Nymphen usw.) bestehend. Jedes Feld ist von der Inschrift (goth. Buchstaben) eingefasst: „Miserere. mei. deus, secundum. magnam. misericordiam. tuam." Der Rücken ist restaurirt.

827 **Ovid.** Metamorphosis d. i. von der wunderbarl. Verenderung der Gestalten der Menschen, Thier vnd Creaturen etc. Reime weiss verteutscht v. M. Albrecht v. Halberstadt. Jetz erstlich gebessert u. mit Figuren der Fabeln gezirt durch Georg Wickram zu Colmar. Nebst Epimythium od. Auslegung v. G. Lorichius. Meyntz, J. Schöffer, 1531. Mit 48 Holzschn. u. vielen Ornament-Zierleisten. Fol. Halbprgtbd. Wasserfleckig. 60 —
Goedeke I. S. 87. Ebert 15,555. Sehr seltene 2. Ausgabe dieser im Jahre 1210 bearbeiteten Uebersetzung, von Wickram in der Sprache modernisirt.

828 — Dass., in Teutsche Reymen gebracht d. Joh. Spreng v. Augspurg.

ℳ. ₰

Frankfurt a. M., G. Rab, S. Feyrabend v. W. Hanen Erben, 1564. Mit vielen hübschen Holzschn. von Virg. Solis. 8 n., 356 unn. u. 3 n. Bll. Pgt. 24 —

Goedeke II S. 571. Ebert 15556. Namen auf d. Titel. Wasserfleckig und gebraucht.

829 **Ovidius.** Dass. Mit der Fabeln Ausslegung v. Ger. Lorichii. Frankf. 1581. Mit vielen Holzschn. v. Virgil Solis. Fol. Pergt. In dtsch. Reimen. 36 —

Goedeke II S. 462.

830 — Dass. Frankf. 1609. Mit vielen Holzschn. 4. Gepr. Schwldr. mit Schliessen. 28 —

Uebersetzung in Reimen durch Albert von Halberstadt verbessert durch G. Wikram. Theilweise fleckig, einige Bll. eingerissen.

831 — Dass. Frankf., J. Sauer, 1609. Mit vielen Holzschn. v. V. Solis. 4. Prgt. 65 —

Von S. 367/68 fehlt die obere Ecke. Diesem Exemplar ist ein äusserst interess. Manuscript beigegeben u. zwar eine zweite Uebersetz. des Ovid in deutschen Knittelversen v. einem Wilhelm von Sickinger v. J. 1624. Deutlich geschrieben. Cca. 550 Seiten.

832 [—] Historia von der vnmechtigen that der zweier Brüeder thestis Vnnd Athrey etc. (In fine:) wie ds beschreibt Ouitius durch Johannes Pocacius. Manuscript aus d. 16. Jahrh. 4 Bll. 4. Br. 12 —

Uebertragung eines Abschnitts der Metamorphosen im Versmasse der Urschrift.

833 **Owenus.** Epigrammatum drey Bücher, verdeutscht durch W. Löber. O. O. 1651. 16. Pgtbd. m. Schl. 6 50

Ganz in Reimen.

834 [**Pambst**, Paul, o. Praem.] Loossbuch zu ehren der Römischen, Unger. und Böhemischen Künigin. Strassburg, Balth. Beck, 1546. Mit 115 brillanten, sehr merkwürd. Holzschnitten v. H. Vogtherr u. A. Fol. Geb. Wenig wasserfleckig. 300 —

Brunet, Suppl. I col. 886. Goedeke II S. 461. Weller, Annalen II S. 378. Höchst seltenes u. werthvolles Holzschnittwerk. Enthält die wichtigen Stellen d. Bibel in Reimen.

835 **Paradeissvogel**, d. i. Himmel-Lobgesang u. solche Betrachtung., dardurch d. Menschliche Hertz mit Macht erlustiget, von d. Erden z. Paradeiss, vnd Himmel-Frewden gelockt, erquickt, entzündt, vnd verzuckt wirdt. Aus d. Latein v. C. Vetter, S. J. Ingolst. 1613. Mit Melodien. Prgt. 21 —

Weller Nr. 149 8 Bll. u. 230 gez. S. Auf Titel u. Rückseite je 1 Holzschn. Auf S. 133—182 Joh. v. Schwartzenbergs „Kummertrost". Ungemein seltene erste Ausg. Das ganze Werk in Reimen.

836 Dat **Paradys** der lieff- | hauender sielē, vol inniger | oiffingen des geistz, in betrach- | tūgen vñ gebetz wyse, van dē le | vē vñ leyden vnsers heren, vā dē hilgē sacramēt, vñ vā gotlich- | er lieffdē, in dryerley wyse (nae | der minsch höger vñ höger | an der sielē tzo nym- | pt) gedeylt. | Colln 1532. Mit hübscher Titelbordüre u. 35 sehr guten Holzschn. v. Ant. Woensam von Worms. 12. Pergt. 170 —

Merlo, Woensam v. Worms S. 31. Prächt. Exemplar eines höchst seltenen u. sprachlich sehr interessanten Holzschnitt-Buches.

837 — Dasselbe. Vorgebunden: Romberch von Kirspe, Jo., o. Praed. Christliche Regell vber alle Gottes und der menschen gebotter und gesetz. Wie man dar na leben sol, und von der Ubertrettung sich Gotte, sinen vertzurnten broder und dem prister tzu der selen salicheit bekennen und biechten, na inhalt gotlicher schrifften und der heilger Kirchen lere. O. O. (Cöln) 1531. Mit Titelbordüre. 12. Gepr. Orig.-Lederbd. 175 —

Bis auf einige unbedeutende Wasserflecken sehr gut erhalten, auf dem Titel d. Beibandes ein Name ausgekratzt. Die Bordüren und Holzschnitte sind sämmtlich alt colorirt.

838 **Passio Christi.** 8 Schrotbilder, mit Ueberschriften. [Der palmtag. Das nachtmal. Der ölberg. Die gefencknus. De v'clagung. Die geislung. Die krönung. Die vssfürung.] Dazu 7 S. Text, Gebete in deutscher Sprache. O. O. u. J. [ca. 1470]. 12. Br. 600 —

Sehr seltene, unbeschrieb. Folge von Schrotblattdrucken, jede Darstell. 61 mm. hoch, 44 mm. breit. Aehnliche Folgen werden beschrieben im Catalogue of Early Prints of the Brit. Mus. I. p. 64—74 u. in Stoeger Zwei d. ältest. Druckdenkmäler. Münch. 1833. Das erste Bl. ist auf d.

M. ℳ

Vorderseite unbedr. Die Rücks. enth. d. Einzug in Jerusalem, Bl. 2a das dazu gehör. Gebet: o Mensch gedenck wie vnser | herre an den palmtag gen jhe | rusalem jn reit demüteklich | vff einm esel usw. Die Zeilenzahl d. einzelnen Textseiten differirt zwischen 14 u. 20: Seitenzahl. u. Custoden sind nicht vorhand.; d. Schluss, von Bl. 9 an, fehlt. Der Druck ist entschieden jünger als die schönen, noch sehr klaren Schrotstiche, die etwa um 1460 ausgeführt sein mögen. — Sehr breitrand., wenig fleckiges Exempl. Die Ränder d. Darstell. 1 u. 5 mit handschriftl. Gebeten bedeckt.

839 **Passio** Deutsch mit erclerūg des texs der vier ewangelisten und schonē figuren den gelarten und leyen tzu betrachtung des leydens christi gantz nutzlich vor auff d. forme nye bracht nach gesehen. Leytzigk, M. Landssberg, 1503. Mit 40 Holzschn. 88 [statt 96] Bll. goth. à 24 ll. Br. 80 —

Panzer 534. Die letzte Sign. M. fehlt leider; die letzten 3 Bll. ganz unbed. beschädigt, sonst gut erhaltenes Ex.

840 **Passion zu teütsch.** Hie nach volget ein loblicher Passion nach dem Text der vier Euangelisten mit der ausslegung der heyligen lerer Bernhardi, Ansshelmi etc. Wölcher Passion durch einen hoch gelerten man mit fleyss zn samen gesucht ist worden. Augspurg, Hanns Froschauer, 1509. Mit 27 hoch interessanten, gleichzeitig colorirten Holzschn. 128 Bll., d. letzte weiss. 12. Orig.-Ldrbd. 100 —

Weller 505. Die Holzschn., die Passion darstellend, sind ausserordentl. merkwürdig, umsomehr als sie bedeutend älter zu sein scheinen als der Druck. Etwas fleckig, einige Bll. beschäd. Der Einbd. ausgebessert. Einige Bll. aus e. kürzeren Ex. ergänzt.

841 [—] Ein schöner andächtiger Passio von einem gelörten geistl. Herrn d. Ordens S. Augustini genant Canonici Regularis, ist gewest ein inniger Liebhaber des leidens unsers Herrn. — Ein hüpsche predig auf den Heil. Oster-Abend. — Hienach volchet ein ander passion mit vsslegung d. heiligen leren. Deutlich geschriebenes Manuscript aus d. Anfang d. 16. Jahrh. Am Schluss: „Beendet den Mittwoch nach Letare 1545 [1445?] von einer alten schwester Ursula kungin. Bitten Gott für sie. Desgleichen begert auch Anna happercherin die den ersten teyl dieses buchs geschrieben andechtige gedechtnuss.“ 384 Blatt. Folio. Schwsldr. m. Schl. 100 —

Initia: „Zu dem ersten bewegt mich darzu das ich mich all mein lebtag“; „Christus ist erstanden, dz evangelium schreibet Marcus“; „Da der mynniclich gott vnser lieber Herr“.

842 **[Passional.]** Deudtsch | Passional vn | sers Herren Jesu | Christi. | Mit schönen tröstli- | chen Gebetlein, | vnd figuren. | C. S. | (Am Schluss:) Gedruckt zu Nürnberg | durch Kunegund | Wachterin. | 1548. | Mit hübscher Titelbordüre, 28 kleineren älteren Holzschn. u. der Buchdruckermarke. Goth. Char. m. rothen u. schwarzen Lettern. 108 Bll. Hledb. 50 —

Von grosser Seltenheit! — Der Titel u. einige andere Bll. unbedeut. fleckig, ausserdem d. Titel am Rande unmerklich beschädigt.

843 **Passionael** efte dat leuent der hyllighē to dude vth dem latino met velen nyen hystorien vnde lerē. 2 Thle. in 1 Bd. Ghedrukket dorch dat beueel Steffani arndes borgher der stad Lübeck 1507 vp den auent der hemeluart Marien. Mit zahlreichen, sehr merkwürd. Holzschn. 4 Vorbll., 233 Bll., 1 weisses Bl., 227 Bll., 1 w. Bl. Fol. Schwsldr. 230 —

Panzer 578. Das Exemplar ist, abgesehen von leichten Gebrauchsspuren, (d. letzte weisse Bl. wenig beschädigt), gut erhalten u. vollständ., wie hier, von äusserster Seltenheit.

844 **Passionsspiel**, Heidelberger. Herausg. v. G. Milchsack. Tüb., Lit. Verein (150. Publ.) 1880. Br. 8 —

845 **Pauli**, J. Das Buch Schimpff vnnd Ernst genañt, Wölches durchlaufft der welt hendel u. s. w. Augsb., H. Steyner, 1535. Mit zahlreichen interessanten Holzschn. v. Baldung gen Grien, H. F(urtenbach) u. A. Fol. Prgtbd. 60 —

Goedeke I S. 404. Das erste Blatt (Titel) ausgebessert, ein. Blätter am oberen Rande fleckig.

846 — Dass. [Franckf., Cyr. Jacobus, 1550?] 6 Vorbll. [Titel u. Regist.] u. 126 ch. Bll. 2 Col. 51 L. Fol. Hpergtb. 24 —

Ebert Nr. 15998. Goedeke I, S. 373. Leider fehlen die 6 Vorbll. (Titel und Register).

M. ₰

847 **Paullini**, Chr. Fr. Philosophische Lust-Stunden, od. allerhand schöne, anmut., rare, so nützlich- als erbauliche, Politische, Physicalische, Historische u. d. Geist- u. Weltliche Curiositäten, männiglich zur belieb. Ergetzung mitgetheilt. 2 Thle. in 1 Bde. Frankf. u. Lpz. 1706/7. Prgt. 10 —

848 — Dass. 2 Bde. Franckf. u. Leipz. 1709/7. Mit Titelkupfer. Hlbldr. 10 —

849 **Peregrinator**, Sophron. Dialogus o. Gespreche v. d. Absterben Staphyli, spielweiss gemacht zu ehren Herrn Rudolph Clencken, darinn s. Bericht von Staphili Abschied widerlegt wird. Durch Sophroniam Peregrinatorem de Quiete, Schulmeistern zu Haslach. Rotstock, bey Gabriel Dauner vonn Znaim, 1565. 48 Bll., d. letzte leer. Br. 18 —

850 **Peschwitz**, Gottfr. v. Jüngst erbauter Hoch-Teutscher Parnass, D. i. anmuth. Formeln, Sinnreiche Poetische Beschreibungen. Jehna 1663. Geb. 12 —
Sehr selten und nicht in Goedeke.

851 **Petrarcha**, Franc. (Walther u. Griseldis.) So ich aber vō stätigkeit vñ getrewer gemahel- | schafft so manger frawē geschribē hab. vñ vō | keiner grössern über die Grisel. vō d' Frãciscus | petrarcha schreibt. Doch auss Johannis boccacy wel | hisch in latein. vō mir auss latein in teutsch gebracht so | bedunckt mich nit vnbillich sein. dz sy auch bey andern | erlichē frawē. waren historien geseczt werd. Ob auch sölche geschicht jn warheyt beschehen oder vmb ander | frawen manung zu gedult geseczt werdē. | (Am Ende:) Gedruckt vñ vollenndet von Johanni Bämler zu | Augspurg. An Mitwochen nächst nach sannt Jacobs | tag. Anno dñi. M. cccc. lxxxij. jare. zc. | 14 Bll. (erstes weiss.) Fol. 600 —
Ausserordentlich seltene, v. Hain 12820 sehr ungenau citirte deutsche Uebersetzung v. Petrarchas Walther u. Griseldis, die er nicht gesehen hat. 10 höchst interess. Holzschn. schmücken dieses sehr merkwürd., Volksbuch. Breitrand. Exemplar; am Ende ganz unbedeut. Fleckchen u. etwas wurmstichig.

852 [—] Eyn löbliche hystory von der demütigen vnd gehorsamen fraw Griselde etc., (übers. v. Nic. v. Wyle.) Nürnb., Gutknecht, 1522. Mit Titelholzschn. 8 Bll. 4. Br. 60 —
Weller 2240., Goed. I. § 97, 2, U 10. Höchst selten! Sehr scharf beschnitten.

853 — Von Hülff vnd Rath in Allem anligen. Zwei Trostbücher, von Artzney beydes des guten vnd widerwert. Glücks. Franckf., Chr. Egenolff, 1551. Mit zahlr. vorzügl. Holzschn. v. Hans Burgkmair. 6 Vorbll. u. 222 num. Bll. Fol. Pergtb. 100 —
Gewaschenes Exemplar; einige Bll. unbedeut. geflickt, sonst gut gehalten.

854 — Dass. Frankf. 1620. Mit Titel- u. Schlussvig. nebst viel. Holzschn. nach Burgkmair, Amman u. And. 4 Bll. u. 386 S. Fol. Hldr. 60 —
Graesse V. pag. 235. Der Holzschn. halber gern gekaufte, seltene Ausg. D. Schlussbl. etw. fleckig, sonst schönes Ex.

855 — Gedenckbuch aller der Handlungen, die sich von anbegind der Welt begeben und zugetragen haben. Verteutscht durch St. Vigilium. Augsb. 1541. **Boccaccio**, Joh. Ein schöne Cronica od. Historibuch, von d. fürnämlichsten Weybern, so v. Adams zeyten an gewesst, Was güttes od. böses je durch sy geübt, u. nachmaln güttes od. böses darauss endtstanden, durch H. Steinhöwel in Teutsch gebracht. Augsp., H. Stayner, 1541. Beide mit vielen prächtigen Holzschnitten v. H. Burgkmaier u. H. Schaeufflein. Fol. Geb. [Einb. beschäd.] 120 —
Muther, Bücherillustrat S. 157. Unbedeutend wurmstichig u. wasserfleckig, sonst gut gehalten.

856 **Pezold**, G. Beschreibung der Churfürstlichen Kindtauff vnd Frewdenfests, zu Dressden, 18. Sept. 1614, wie auch der Ritterlichen Frewdenspiel, folgende Tage vber, von Johann Georgen, Herzog zu Sachsen, gehalten. A. d. Latein. Dresden 1615. Auf der Rückseite des Titels d. chursächs. Wappen. 4. Br. In Versen. 24 —

857 **Pfeffer**, Paul. Poet. Erquick-Stunden od. in deutschen Versen abgefassete gute Gedancken, bey Erwegung allerhand bibl. Sprüche u. in unterschiedl. Angelegenheiten. Leipz. u. Görl. 1709. Prgtbd. 12 —
Goedeke III. S. 301. Enthält auf 600 Seiten Elegien, Oden, Zeit- Freud- und Leid-Lieder, Sonnette a. d. Sonntags-Evangel., Passions-Andachten, Todes-Gedancken bibl. Sprüche, aus dem Frantzös. u Latein. u. Gemischte Sachen. Vorgeb. ist ein Werk mit der Ueberschrift „Zions geistl. Wälder“ 240 S. (wovon jedoch S. 1–102 fehlen), das ebenfalls nur geistl. Lieder enthält.

M ₰

858 **Philipp**, Carthaeuser, Marienleben. Fragment einer deutschen Handschrift auf Papier aus d. 15. Jahrhundert. Folio. 200 —
Jedenfalls der Theil einer der ersten Handschriften d. mitteldeutschen Gedichtes. Derselbe umfasst 12 Blatt u. wurde aus einem Bucheinband gerettet. Er erhält besondere Bedeutung durch den Umstand, dass seine Schriftzüge identisch sind mit denen der Heidelberger Handschrift der Recension des „Rosengarten" [No. 359.], von der Könnecke in seinem Bilderatlas S. 28. eine Schriftprobe giebt. Das Fragment beginnt mit folgenden Versen:
„Vait by dır mn Kindchn
„Gelobet musse ci auch Immer syn
„Du lavoneb vudde
„Die du selber bludde etc.
Die Handschrift ist roth u. schwarz u. durchweg leserlich, mit Ausnahme der unteren Zeilen von Bl. 1 recto, der oberen und untersten von Bl. 9 verso, die sämmtlich durch aufgetragenen Leim etwas undeutlich sind. Das Ganze ist ohne Textverlust in der Mitte auseinandergeschnitten.

859 **Phisonomei**: Complexion und Art eins ieden menschen, ausz gestalt und Form des Angesichts, Glider, vnnd allen geberden, zu erlernen. Wie auff soliche in der Heydnischafft von den Leutkäuffern u. verkäuffern gehalten wurdt. Von den innerlichen Qualiteten u. Natur des Menschen. O. O. u. J. [Franckf., Egenolph, ca. 1530.] Mit vielen Holzschn. 16 Bll. 4. Br. 30 —
Hoechst selten! Ziemlich fleckig.

860 **Piper**, Paul. Die Sprache u. Litteratur Deutschlands bis zum zwölften Jahrh. 2 Thle. Paderborn 1880. Gr. 8. Hfrz. [M. 7 50]. 4 50
Thl. I. Literaturgeschichte u. Grammatik. Thl. II. Lesebuch.

861 **Planetenbuch**, das grosse. Das erst Theil sagt von Natur d. 7 Planeten u. 12 zeychen d. Himmels, das ander Theil helt inn die Geomanti, das 3. u. 4. Theil d. Complexion d. Menschen. Aus Platone, Ptolomeo, Hali Albumasar gezogen. Frankf. a. M., Weygand Han, 1567. Mit zahlr. Holzschn. n. Beham. 72 Bll. (das letzte weiss.) 4. Prgtbd. 30 —

862 **Plenarium**. Epistel vnd evangelii als die gesungen vnd gelesen werden in der h. Mess. 2 Thle. in 1 Bde. (Augsb. Zainer? 1473.) Mit vielen Holzschn. v. ausserordentl. Schönheit u. Feinheit. Fol. Orig.-Lederb. m. Schliessen u. sehr schönen goth. Beschläg. 800 —
Panzer Ann. Suppl. pag. 32. Nr. 24b. Das erste Plenarium. Evang. u. Epist. nebst e. Glosse deutsch. Die Anfänge ausserdem nach d Vulg lat. Die Anfangsbuchst. d. Episteln in Holz geschn. Vor den Evang. stehen entspr. Holzschn. Titelblatt fehlt. Wasserfleckig.

863 [—] Plenari nach ordnung d. heyligē Christenlichen kirchen in dem man geschribē findet all Epistel u. Evangely als die gesungen u. gelesen werden in dem Ampt d. h. Messz, — auch Postill d. i. ausslegung, — nach dē latein ordēlich geteutscht. Augspurg, A. Sorg 1478. Allegor. Titelbl. Vorbl. in Holzschn. u. 324 numer. Bll. mit viel. Initialen u. eingedr. vorzügl. alt-color. Bildern in Holzschn. Fol. Prgmt. 1000 —
Bei Hain, Grässe, Alzog etc. geschieht dieser seltenen u. sehr wertvollen Ausgabe nicht Erwähnung. Sehr merkwürd. Buch, namentlich der Holzschnitte wegen von grossem Interesse.

864 [—] Hie hebt sich an das ewangelibuch zum ersten der anfang d. mesz, darnach d. psalm vnd d. Collect, darnach d. Episteln vnd ewangely durch daz ganez jar. Augspurg, Ant. Sorg, 1493. Mit zahlr. merkwürdig. Holzschn. 208 Bll. Fol. Schwsldr. 100 —
Hain 6741. Fehlen Bll. 1—22. Das Exemplar trägt leichte Gebrauchsspuren u. Flecke, im Ganzen wohlerhalten. Auf den Vorbll. befinden sich gleichzeit. handschriftl. Notizen u. Familienereignisse der v. Reischach. Blatt 89 defekt.

865 — Dass. Basel, A. Petri, 1514. Mit viel. vorzügl. Holzschn. von Hans Schaüffelein. Fol. Orig.-Holzbd. 66 —
Panzer, 767. Alzog Nr. 21. Sehr gutes Ex. mit uncolorirten Holzschnitten.

866 [—] Die duythsche euāgeliē epistolen und lectiē mit der glosē doir dat gantze iaier *** O. O. u. N. 1489. Goth. Druck m. color. Holzschn. u. Bordure des ersten Textblattes. 235 Bll. Fol. Orig.-Lederband, am Rücken gut ausgebessert. 100 —
Panzer, No. 270b hält Cöln für den zweifellosen Druckort u. verweist auf Harzheim Bibl. Col. p. 36. Die Bordüre ist wohl eine geschickte Nachbildung [u. Vergrösserung] einer Miniature aus einem Gebetbuch niederdeutschen Urspr. Blatt 59 u. 60 fehlen; einige leichte Wurmstiche.

867 **Plinius**, C. Sec. Bücher u. Schrifften, von Natur, art u. eygenschafft aller Creaturen od. Geschöpffe Gottes, als nemlich, von den Menschen, Thieren

M. ₰

etc. etc. (Deutsch v. J. Heyden v. Dhaun.) Franckf., Sig. Feyerabend, 1584. Mit vielen guten Holzschnitten von J. Amman. u. Virgil Solis. Fol. Pergt. 50 —

868 **Plinius**, C. Sec. Dass. Franckf., Saur, 1600. Mit zahlr. Holzschn. v. J. Amman. Fol. Pgt. 40 —
Becker, Jost Amman S. 47. Reichillustrirte Naturgeschichte. Titel gestempelt, Schönes Exemplar. Michael Ludwigen und Ferdinandt von Freyberg, Gebrüdern zu Justingen und Oepffingen gewidmet.

869 **Plutarch.** Leben u. Thaten der Griechen und Römer, übers. v. Hier. Boner. Mit Holzschn. Colmar, B. Grüninger, 1541. Fol. Schwldr. 24 —
Goedeke II. S. 319. Die Holzschnitte in qu. 4. werden J. Köbel zugeschrieben, deren einer, Frauen von Fürsten u. Rittern zu Pferd bewillkommnet, das Zeichen J. K. trägt.

870 **[Poenitentionarius.]** Fol. 1a: Penitencionarius Fol. 2a: [ ] Eniteas cito peccator cū sit miserator | Judex etc. Fol. 5a l. 23: Carmi magistri Johā | nis Fabri de werdea De | Ludo feliciter incipit | Fol 6b l 19: Carmen de Ludo magis | tri Johānis fabri de wer | dea finit feliciter | S. l. et a. [Colon., Quentel, ca 1490]. 6 Bll. Goth. Typen à 39 u. 26 Lin. 4. Br. 50 —
Hain unbekannte Ausg. Der Poenit. mit gereimter deutscher Uebersetzung. Sprachlich höchst interessant.

871 **[Pontus.]** Von Adelischen Mannlichen Tugenten, Erbarkeyt u. Zucht, Ritter Pontus [u. die schöne Sidonia, Königin auss Brittannia]. A. d. Franz. durch Leonora, Künigin auss Schottenland, Ertzhertzogin zu Oesterreich. O. O. 1548. Mit 45 schönen Holzschn. v. Schaeuffelin, Burgkmair u. A. 4 u. 62 Blatt. Fol. Prgtbd. H. 287 mm. 80 —
Goedeke I. S. 356. Das letzte Blatt aufgezogen, einige Ränder ausgebessert.

872 **Posaunen-Schall** oder Warnungs und Aufmunterungslied an die hartschlafende Welt von Joh. Ulrich Erhard. Gedicht von 24 Strophen. — Victori Gesang. Ged. von 6 Strophen. — Blut. treffen zwischen d. Grand Prior Vendome u. Prinz Eugenio. Gedicht von 16 Strophen. — Repraesentationes welche von iezigem statu Europae d. Apollini vorgestellt worden. 1704. — Lista deren Gemählden so d. König in Portugal an d. König in Spanien verehren wird. — Heimliche Gedanken von Pabst, Kayser, Churbayern u. s. w. — Bayrisch u. holländ. vatter Unser. — Bayr. 10 Gebott. — Bayr. Busspsalm. — Gespräch zwischen Eugenio von Savoyen u. d. Duc de Villeroy. Gedicht. — Rencontre zweyer ital. Officiers mit einem Teutschen. — Klaggeschrey d. Lieut. Krausen, gen. d. schwarze Jackel. Gedicht von 14 Strophen. — Vorkündigungen künft. Dinge auf 1708 an tag geben durch Isaac Bickerstaff. — Sehr deutlich geschrieb. Manuscript aus d. Anfang d. 18. Jahrh., durch s. Inhalt, höchst interessant. 32 Bll. 4. Prgtbd. 25 —

873 **Practica** der Pfaffen. Anfangk u. aussganck dess Bapstumbs auss alten Practicken u. Propheceyen seit 300 Jahren abcontrafait. O. O. u. J. (Hagenau 1528.) 23 Bl. M. 24 Holzschn. v. Hans Schaeuffelein. 4. Prgmt. 52 —
Weller p. 2. Graesse V p. 430. Heyse 615. Höchst seltene erste Ausg. Gedruckt auf d. Campoflor. Kalen. Undecembres. Es sind des Abts Joachim Prophez. hersg. v. Jo. Adrasder."

874 **Praetorius**, Ant., Lippiano-Westph. Gründl. Bericht v. Zauberey v. Zauberern, deren Ursprung, Unterscheid, Vermögen u. Handlungen, auch wie e. Christl. Obrigkeit, solchem schändl. Laster zu begegnen u. zu straffen gebühre. 4. Truck. Franckfurt a. M., 1629. 4 Bll. 174 SS. 4 Bll. 4. Br. Wichtig u. selten! 15 —

875 **Predigten** u. andere Tractate. Manuscript auf Papier. In deutscher Sprache v. Jahre 1450—68. 366 Bll. in roth u. schwarz. 4. Prgt. 60 —
Höchst interess. u. wichtige Sammlung. Zum grösseren Theile geschrieben von „Vincencius Holzhamer, Franciscaner.“ — Inhalt: Ein Epistel e. geistl. vaters zu seinem geistl. kind von betriglickeit valscher gesicht ein notdürftige nucze lere, sunderlich den die sich etwas duncken. — Merkliche nucze ler wie ein jdr mensch vn sunderlich die geistlichen geordnet sollen ire vbungen. — Predig als maria jr ckind funden hat in den tempel (von den 10 grad der lieb.) — Sieben u. dreissig namen der lieb. — Predig am auffertag als sant paulus spricht lieben Bruder Christus d' vom himel herab ist kime etc. — Nycolaus Kartheuser, ein sermon wann man

eine einsegnet od' gehorsam thut. — Predig als sich Jesus verklert hat auf den perch Thabor vor seinen 3 jungern. — Die gloss vn die ausslegung vber daz heilig Ewangelij. — Das puech hat gemacht Innocencius der drit pabst vnd sagt von menschlicher durftigkeit. — Gespräch zwischen einem „armen Mensch" u. einer „junckfraw." — Beschreibung der peicht u. puss; von den VII tod sünd vnn erzney darwider, dann warumb sie zu vermayden seind. — Ein schoner passion mit d'auslegung. — Auslegung d. Regeln des hl. Augustinus. (Letztere Abhandlung allein umfasst 64 Blatt).

876 **Predigten** u. Gebete in deutscher Sprache, dabei auch zwei mystische Tractate über d. innerliche Schauen d. Herrn u. d. Weg zur Vollkommenheit. Manuscript auf Papier aus d. zweiten Hälfte d. 15. Jahrh. 186 Bll. 4. Orig.-Ldrbd. 80 —
Aus dem Carthäuser-Kloster Buxheim stammend.

877 **Preining**, Jörg. Hie nach volgent fünff gar nützliche fruchtpare lieder In dem thon Maria zart etc. Wessoprunnen, Lucas Zeissenmair, 1503. Mit pråcht. Holzschnitt. 13 Bll. 4. Br. Ganz in Reimen. 300 —
Weller 262. Sowohl als Druck, als auch seines Inhalts wegen von ungewöhnlichem Interesse, dabei von einziger Seltenheit u. bis jetzt wohl nur das Münchener Ex. bekannt.

878 **Preuss**, Joh. Hertzliches Seyten-Spiel od. Lieder, bey allen Christen, so wol in offentlichen Versammlungen, als ausser denselben, zu jeder Zeit u. in allen Anliegen zu gebrauchen. Frankfurt a. d. O., Erasm. Roesner, 1657. Mit vielen Musiknoten. 8 Bll., 470 S. u. 5 Bll. Index. Pgt. 25 —
Goedeke III. S. 200.

879 — Dasselbe in derselb. Ausg. Ldr. 24 —
Bl. 5 u. 6 am Rande unbed. geflickt.

880 **Probier Büchlein** auff Goldt, Silber, Ertz vnnd Methal. Mit vil köstl. alchimistischen Künsten, sampt aller zugehör auch Instrumenten darzu dienstlich. Mehr des Goldfärbens Kunststücklin. Item erklärung der Bergknamen. Getruck zu Franckfort am Main 1574. — Schreittmann, C. Probierbüchlein frembde vnd subtile Künst von Wage und Gewicht auch von allerhand Proben auf Ertz, Gold, Silber, allen denen so mit subtilen Künsten der Bergkwerk umbgehen. Frankfurt, bey Chr. Egenolffs sel. Erben, 1578. Mit Holzschn. Prgt. Stockfleckig. 18 —

881 **Procopius**, F. (Brandenburg.), o. Capuc. Adventuale ac natale Jesu Christi s. deliciae spiritus hibernales. Hertzens-Frewd und Seelen-Lust im Winter; d. i. über 100 Discurs od. Predigen v. d. Kindheit und Jugend Christi. München 1666. Mit Frontisp. 4. Schwldr. m. Schl. 8 —
Werthvoll besonders wegen der zahlreichen geistl. Lieder, die die Sammlung enth.

882 — Catechismale, d. i. 300 halbstünd. Sermones od. Kinder-Lehr-Predigen (in 6 Theilen). Opusc. I—IV: Winter-, Frühlings-, Sommer- u. Herbst-Theil. Saltzb. 1674—75. In 2 Bden. Gepr. Schwldrbd. 12 —
Enthält auch mehrere geistl. Gesänge. Im 1. Theil befindet sich ein Frontisp., M. Küsell fec. — Hin und wieder etwas braunfleckig.

883 — Encaeniale, d. i.: 100 Kirch-Tag-Predigen, alle u. jede auff die ewigen im Evang. von d. Kirchweyhe begriff. Geschicht mit Jesu und Zachaeo accommodirt. Saltzb. 1671. 4. Gepr. Schwled. m. Schl. 6 —

884 — Mariale concionator. rhythmo-melodicum, d. i.: Vber 170 Predigen von d. Mutter Gottes Maria. Theil I (in 3 Abthlgn.) Saltzb. 1667. Mit d. Portr. d. Bischofs v. Eichstätt. Fol. Gepr. Schwldr. 12 —
Am Anfang etwas wasserfleckig u. wurmstichig.

885 — Sanctorale, d. i.: 215 gelehrte, geistreiche Discurss od. Predigen auff die Festa u. von d. Heiligen Gottes [auf jede Festivitet 6—10]. Tom. II [seiner Pred. üb. d. Heil.] Saltzb. 1668. Mit Frontisp. Fol. Gepr. Schwledb. m. Schl. 12 —
Der 1. Bd. des Sanctorale enthält nur 170 Predigten.

886 — Triennale Dominicale primum, d. i.: Auff jeden Sonntag durch das gantze Jahr 3 gelehrte, geistreiche Discurs od. Predigen. Saltzb. 1676. Mit Frontisp. Fol. Pergt. m. Schl. 15 —

887 **Propheceien** vnd Weissagungen, Vergangne, Gegenwertige, vnd Künfftige Sachen, Geschicht vnd Zufäll etc. Paracelsi, Joh. Liechten-

M ₰

bergers, Jos. Grünpeck, Joa. Carionis, Der Sibyllen, vnd anderer. O. O. 1549. Mit 89 prächtigen satir., weit älteren Holzschn. 128 Bll. 4. Geb. 48 —

Meist gegen das Papstthum gerichtete Prophezeiungen.

88 Ain **Prophecey.** Item haymligkayt alter verborgner geschrifft vō zerstörung der grossen Künigreich, vñ von grossen schlachten vñ blut vergiessung. Augspurg, Phil. Vlhart, 1530. Titelbord. 40 Bll. 4. Br. 18 —

E. Chronik v. e. Augsburger Bürger geschrieben, d. häufig s. Vaterstadt und Schwaben erwähnt. Etwas gebräunt u. vom Titel ein Stückchen abgerissen.

89 Eyn **Prophecey** von den vier erben Hertzog Johansen von Burgundi, der von dem Türcken gefangen 1395. Wie es jn jres regiments ergehen solte biss auff Künig Karol, so nun regier. Röm. Kayser der fünfft. Nürmberg bey Geo. Wachter, 1530. Mit 4 Holzschn.-Bildn. a. d. Titel. 4 Bll. 4. Pgt. 10 —

90 **Prophezeygung,** Ein grausame vnd erschreckeliche, oder Weissagung vber Theuschlandt, Brabandt vnd Franckreich. Diese Prophezeygung ist gefunden worden in Mastricht. bey einem gotforchtigen Man Wilhelm de Friess nach seinem Todt. O. O. 1577. Mit interess. Titelholzschnitt. 6 Bll. (letztes weiss.) 4. Br. 12 —

Aeusserst selten. — Etwas gebräunt.

91 **Psalmen,** geystliche Lieder vnd Gesänge, D. Mar. Luther auch anderer Lehrer vnd Männer. Strassburg, Theod. Riehel, 1571. Mit d. Musik, schöner Titelbord., zahlr. Holzschn. u. Einfassungen auf jeder Seite. 4 Bll., 255 Bll., 5 Bll. Gebd. 150 —

Wackernagel p. 368. Ausserordentlich selten. Mit Ex-libris, Autograph u. vielen Notizen des bekannten Hymnologen A. Strobel. Schönes tadelloses Ex.

92 **Psalter** d. H. Propheten Dauids unter allerley Melodeyen in Teutsche Gesang-Reimen bracht d. C. Ulenbergium. Cölln 1644. Mit Musik-Noten. 12 Bll. 724 u. 60 SS. 12. Ldr. m. Schl. Gebräunt. 10 —

93 **Psalter,** Der, Davids, Latyn u. Teutsch. Sampt eyner kurtzen verteutschung u. Ausslagung nach d. Vornembsten kirchenlehrern. Cöllen, Jaspar Gennep, 1562. 355 Bll. 4. Schwnldr. m. Schl. 12 —

94 **Psalter,** lateinisch u. deutsch. (Wie derselbe bei den kirchlichen Zeiten gebraucht wird.) Manuscript a. d. 15. Jahrh. 112 Bll. Fol. Schwldr. 60 —

95 **Psalter** latein vnd teutsch, aussgelecht, mit erklerung, auss Dionysio Carthusiano vnd andern hl. lerern versamlet. Darbey des Alten vnd Neuwen testamentz geseng aussgelegt. Durch die Carthauser in Coellen. Zu Coellen in kosten des achtbarn Herrn Peter Quentel. Im jaer vnsers Herren 1535. Mit Titelbordüre u. zwei Holzschnittwappen. 8 unn. Bll., 905 num. S. u. 2 unn. Bll. Ldr. 30 —

896 **[Pscherer, Lor.] Visiones** was sich mit dem Schuelmaister Lorentz Pscherer zue Altenstatt in der Sultzbachischen Pfaltz zugetragen vom 18. Oct. 1627 bis 12. Dec. 1628. Mit Fortsetzung bis 1631. Bestätigt von Joh. Stallbrunn, Pfarrer zu Altenstatt. Gleichzeitige gut lesbare Handschrift. 36 Bll. 4. Br. 18 —

Nach seinen Aussagen erschienen Pscherer zu vielfach wiederholten malen Knaben oder Jünglinge im Priesterkleide, die ihm allerhand wunderbare Erscheinungen, grosse Menschenmassen oder seltsame Thiere am Himmel sehen liessen u. ihm dieselben als Vorboten der Erneuerung des Evangeliums auslegten. Wegen seiner Berichte verfolgt musste P. seine Heimat verlassen, und wandte sich nach Nürnberg, wo die Erscheinungen fortdauerten.

897 **Putherbeus,** Gabr., von Thuron. Tractat von verbot vnnd auffhebung d. Bücher u. Schrifften so one nachtheil vnnd verletzung d. gewissens nit mögen gelesen werden. Münch. 1581. 170 Bll. Geb. 40 —

Brunet IV 989. Enth. Bll. 117 ff. eine heftige Invective gegen den „Rabelesus mit seynem Pantagruel." Gestempelt.

898 **Quellen** z. Geschichte d. Bauernkriegs aus Rottenburg an d. Tauber, hrsg. v. F. Baumann. Stuttg., Literar. Verein, 1878. 723 SS. Br. 13 —

139. Publication d. Vereins.

899 **Radtschlag** d. allerheil. Vaters Bapsts Pauli III., m. d. Collegio Cardinalium gehalten, wie d. angesetzte Concilium zu Trient fürzunehmen sey, Anno 1545. O. O. [1545]. Mit vielen Musiknoten; auf d. Titel ein satyr. Holzschnitt. Cart. 60 —

Maltzahn I. 1108. Sehr seltenes satyrisches Drama in 3 Akten. Am Schluss der erste Abdruck von Luthers Lied: Erhalt uns Herr bei deinem Wort, mit Melodie. Gottsched nöth. Vorrath, II 207, u. Flögel, Gesch. der kom. Litteratur, IV 309. — Mit 1 Wurmstich, u. wenig fleckig.

900 **[Räthsel.]** Hundert schöne, sinnreiche Fragen od. Räthsel, so zu allerley kurtzweiligen Discursen überauss dienstlich. Von einem solcher Curiositäten Liebhabern Reimweiss an Tag gegeben. Landtshuet, gedruckt bey Mich. Franciscus, o. J. [Circa 1660.] 29 Bll. Br. Etwas fleckig. 15 —

901 [—] Neuvermehrtes Rathbüchlein mit allerhand Weltlich- u. Geistlichen Fragen samt deren Beantwortungen. Das Rockenbüchel heisst sonst ich, wer langweilig ist, d. kauff mich etc. O. O. u. J. [um 1650] 30 Bll. 8. Br. 15 —

Sehr seltenes u. interessantes altes Räthselbüchlein

902 **[Rappolt, L.]** Ein schön christl. spiel, Hecastus genannt, durch etl. Knaben zu Nürenberg gehalten Deutsch im 1549. Lateinisch im 1550. (N. d. Lat. d. G. Macropaedius.) Nürnb., Joh. Daubmann, 1552. 44 Bll. Cart. 45 —

Goedeke II. S. 378. Am Anfange befindet sich d. Verzeichniss d. aufführenden Knaben. — Schönes Ex. dieses seltenen Dramas.

903 **Redner,** wohl-informirter, Oratorische Kunstgriffe in Fragen u. Antwort Lpzg. 1709. 12. Pergt. 3 —

904 **Reformacion** der bayrischen Lanndrecht, im J. 1518. [v. Herzog Wilhelm u. Ludwig] aufgericht. [München 1518.] Prächtiger Pergamentdruck in roth u. schwarz. 36 u. 169 Blatt. Mit herrlichem Titelholzschn. v. d. Monogrammisten H. W. u. H. L[enker], darstellend 2 gewappn. Ritter in e. Halle, das Landeswappen haltend. Fol. Prgtbd. 300 —

Brunet IV. p. 1178. Graesse VI. p. 60. Heller, Gesch. d. Holzschneidek. S. 97. Ein prächtig erhaltenes Expl. auf Pergament gedruckt. Abgesehen von einig. leichten Wurmstichen der ersten u. letzten Blätter, tadellos erhalten u. völlig sauber. Einer der schönsten Drucke des XVI. Jahrh.

905 **Reformation** so der allerdurch leuchtigest etc. Sigmund, Römischer Kayser, in dem nechsten Concily zu Costnitz die Christenlich Kirchen in bestetige ordnung zu bringen fürgenomen het, etc. O. O. u. J. (ca. 1522). Mit Titelholzschn. 36 Bll. 4. Br. 18 —

Weller 2243. Der Titelholzschnitt stellt nicht, wie Weller meint, den Kaiser Karl IV. auf seinem Lager vor, während Sigmund zum Fenster hereinschaut (!) um seinen Nachfolger an die Ausführung der Reformation zu erinnern; er bezieht sich vielmehr auf das Schlusscapitel des Buches: „Wie unser herr Kayser Sigmunden erschinen ist."

906 **Reformation** so fridich (!) Röm. keyser mit sambt seinen vn d. heyl. reichs Curfürsten zu Nürmberg angesehen, auffgericht vñ zu haltē geboten hat. Augspurg, Joh. Bämler, am freytag vor Simonis u. Jude 1476. Goth. roth u. schwarz. 8 Bll. Fol. Br. 60 —

Bruchstück aus der „Cronica von allen kaysern." Panzer no. 67.

☞ **Reformations-Schriften** in grösster Auswahl vorräthig. Interessenten erhalten auf Verlangen gerne geschriebene Listen. Cataloge hierüber sind in Vorbereitung.

907 **Regeln** für das Gebet u. geistl. Anmuthungen. Manuscript auf Papier in deutscher Sprache aus d Mitte d. 15. Jahrh. 14 Bll. Prgtbd. 20 —

Interessante Handschrift: darin auch 3 geistl. Alphabete z. Th. in Versen: „Allzeit biss God allein, So bleibet dein Hertz u. Gewissen rein"; „Rede viel u. rede wenig, So widestu dester ee selig" u. s. w. Aus dem Karthäuser-Kloster Buxheim stammend.

908 **Regeln,** Guldin, nämlich XLII in denen der mensch geleert wirt, wie er sich in allen dingen halten soll etc. Augsp. bey sant Ursulen closter am Lech von M. Hansen Othmar 1510. Mit blattgr. Holzschn. Christus am Kreuze darstell. 43 Bll. 8. Cart. 40 —

Panzer 672. Die Vorrede beginnt: Vorred in das buchlin genannt die Reformierung ains yeglichen gaistlichen von weltlichen menschen.

909 **Regiomontanus** (Künigsperger), Joh. Temporal. Natürlicher Kunst der Astronomey kurtzer begriff, von Natürlichem einfluss der gestirn, Planeten, vnd Zeichen, etc. Von den vier Complexionen, Natur vnd eigenschafft der Menschen, etc. Gedruckt zu Franckfurdt am Mayn, durch Hermann Gülfferichen, o. J. (ca. 1548). Mit vielen Holzschn. von Hans Seb. Beham. 38 Bll. 4. Br. 30 —

Selten! Bll. E 4 fehlt; etwas wasserfleckig.

910 — Dass. Getruckt zu Franckfurt am Meyn bei Martin Lechler in Verleg. Weig. Hanen Erben, 1568. Mit Holzschn. 38 Bll. 4. Pgt. 39 —

ℳ ₰

911 **Reinicken Füchss.** Das andere teyl d. buchs Schimpf u. Ernst. Frankf., C. J. zum Barth, 1544. Fol. Br. 36 —
Schöne Ausg. ganz in Reimen. Sehr grosser Druck. Titel fehlt. Enth.: Vorrede 2 Bl. u. 115 num. Bll.

912 [—] — Dass. Franckf., D. Zephelius, 1556. Mit 1 Titelholzschn. u. 43 and. in d. Text gedr. Holzschn. Fol. Pergt. 60 —
Goedeke II. S. 322.: Von M. Beuther verfasste hochdeutsche Uebersetz. des Reineke, die mit grösstem Beifall aufgenommen wurde. Etwas fleckig u. wurmstichig. Ein. Bll. am weissen Rande ausgebessert.

913 **Reyneke Vosz** de olde nye gedrucket mit sidlykem vorstande unde schonen Figuren erlüchtet u. vorbetert. Rostock, St. Möllemann, 1592. 273 Bll. Mit vielen in d. Text gedr. Holzschn. 4. Prgmtb. 60 —
Goedeke I. 482. Ebert 18842. Schönes Exemplar. D. Titelbl. m. alleg. Fig. theilw. color. Bl. 7. der Vorrede am Rande wenig beschädigt.

914 Von **Reinicken** Fuchsz. Ander Theil d. Buchs Schimpff u. Ernst, etc. Frankf. a. M., J. Dreutels 1617. M. viel. Holzschn. Cart. 24 —
In Reimen u. Prosa. Titel aufgez. u. d. ersten Bll. unbed. wurmst., die Holzschn. z. Theil bemalt, wasserfleckig.

915 **Reineke Fuchs** d. i. Büchlein, darin unter d. Namen des Löwen, Bären Fuchses etc. d. Hof- wie aller Stände Leben beschrieben wird. M. Holzschn. Rostock 1650. Br. 18 —
Interessante u. sehr seltene Ausg. in Reimen!

916 — Dass. Rostock, Joach. Wilde, 1662. M. Holzschn. 421 SS. u. 8 nicht chiffr. Bll. Br. Etwas braunfleckig. 12 —

917 — Dasselbe. Pp. 15 —

918 **Reineke Fuchs** der listige d. i. Büchlein, darinn unter dem Namen des Löwen, Bären, Fuchses etc. das Hof- wie aller Stände Leben beschrieben wird. O. O. u. J. Mit Holzschn. Prgt. 20 —

919 — Dass. O. O. u. J. [ca. 1720.] Mit viel. eingedr. Holzschn. Pp. 15 —

920 **Reineke** de Vos mit dem Koker. Mit Titelbld. Wultu vvetten d. Werlde staat: So liss dit Boek, dat is gud rhat. Wulffenbüttel 1711. 4. Pp. 15 —
Sehr seltene u. gesuchte Ausg.!

921 [—] **Alkmar,** Heinr. von. Reineke der Fuchs mit schönen Kupfern. Nach der Ausgabe von 1498 in's Hochdeutsche übers. u. mit e. Abhandlg. von dem Urheber, wahren Alter u. grossen Werthe dieses Gedichtes versehen v. Joh. Christ. Gottsched. Lpzg. u. Amst., Peter Schenk, 1752. Mit Rad. v. Everdingen. 4. Hldr. 23 50
S. Drugulin, Allart van Everdingen, S. 81. Titel fleckig. Wenige Blätter unbedeutend fleckig, sonst gut erhalten.

922 **Reinolt von Montelban** od. die Heimonskinder. Hersg. v. Fridr. Pfaff. Tüb. 1885. 680 SS. Br. 10 —

923 **Resonet.** Ein Resonet in laudibus: | mit dem Hodie apparuit: | Auch omnis mundus: | vnd Dies est leticie. | Wider die falsch- | en Euange- | lischen. | O. O. u. J. [1525.] 4 Bll. 4. Br. 36 —
Goedeke, Wackernagel & Weller unbekannte Ausgabe. Enthält folg. 5 Lieder: 1. Wir wissen wol den grossen trug. 2. Hodie sy triumphiren. 3. Omnis mundus thut ser wüten. 3. Der tag der ist so freuden reich allen Lutherischen. 5. O ir vil armen Christen, was handt ir gethon. — Etwas wasserfleckig.

924 — Dass. O. O. u. J. [1525] 4 Bll. 4. Br. 30 —
Goedeke II. 293. Nr. 83. Weller 3626. Wackernagel, Bibliogr. z. Gesch. des deutschen Kirchenlieds. S. 79 Nro. 209. Wasserfleckig.

925 **Reutter,** Leonh. Die Geschichten vnnd Ritterl. Thaten, sampt den 13 Heerzugen, vnd Begrebnus Herrn Moritzen, Hertzogen zu Sachssen, so seine Churf. G. Mannlich vnd Ritterlichen volbracht vnd begangen, Inn Sprüche verfasst, Gantz kurtzweylig vnd lustig zulesen. O. O. 1553. Auf d. Titel das sächs. Wappen in Holzschn. 8 Bll. 4. Br. 12 —
Heyse 1427. Weller, Annalen I, S. 60. Sehr selten! „ALs man Funfftzehn hundert jar zelt | Vnd dreyvndfunfftzig wie ich melt | usw. — Etwas fleckig.

926 [**Rheims**] Ein wunderbarlich unerhörtes Mirackel, welches sich bey Remis in Schampania 1589 von einer Magd welche unschuldig z. Todt verurtheilt, gehenckt worden u. biss an d. 3. Tag durch Schickung Gottes gelebt, vom Galgen abgenommen in die Statt gebracht, etc. Wirtzb., H. v. Ach, 1589. Mit Holzschnbord. d. Titels. 4 Bll. 4. Br. 18 —

927 **Rhetorica** lustige od. kurzweil. Redner, in welchen ein ganz neuer Weg zur Redekunst jedoch mit lauter Verwunderg. u. Lächerlichen gleichwohl

aber Wahren Exempeln, Reden u. Complimenten zur Belustigung u. Verstand der ganzen **Oratoria** auch ernsthafte Reden zu imitiren gewiesen wird. 2 Thle. in 1. Merseb. 1681. Mit Titelb. 8

928 **Riederer**, Fridr. Spiegel der waren Rhetoric. Friburg im Brissgaw 1493. Mit 5 höchst merkwürd. Holzschn., wovon der grosse das Zeichen des Mathes Maler [s. Nagler, Monogr. IV 1999] trägt. Fol. Gothischer Orig.-Ldrbd. m. interessanten Pressgn., Doppeladler, Blumen u. and. darstellend. Von dem Beschlage ist nur noch 1 Ecke vorhanden. 60

Goedeke I. S. 444. Graesse VI. p. 120. Brunet Suppl. II. col. 682. Hawkins p. 19. Erstes in Freiburg i. Br. gedrucktes Buch.

929 — Dass. Strassb., Joh. Prüss, 1509. Auf dem Titel u. dessen Rückseite 2 grosse Holzschn., ausserdem mit 1 Wappen u. 1 Initiale im Text. 6 Vorbll. u. 151 num. Bll. Fol. Hlwd. 30

Zweite Ausgabe dieses Formularbuchs. Panzer I, S. 309, Nro. 646. — Etwas wasserfleckig, sonst gut erhalten u. breitrandig.

930 — Dass. Strassburg, J. Knobloch u. P. Götze, 1517. Fol. Holzldrbd. 20

930a — Dass. Ebend. 1517. Fol. Orig.-Ldrbd. m. interess. Pressg. M. schönen Titelholzschn. u. breit. Rande! Angeb. sind 6 Bll. enth. 9 handschriftl. Formulare zu Briefen. 36

931 **Rieger**, Mich. Ain löbl. passion nach d. Text d. vier Ewangelisten mit d. ausslegung der hail. lerer Bernnhardi, Anshelmj, Augustini, Jeronimi, Ambrosi u. a. Deutliches Manuscript v. 87 Bll. aus d. Anf. d. 16. Jahrh. mit farb. Initialen. 4. Orig.-Holzbd. m. reichgepr. Lederüberz. Leicht fleckig. 30

932 **Rieter.** Das Reisebuch der Familie Rieter, herausg. v. R. Röhricht u. H. Meisner. Tübingen, Lit. Verein (168. Publ.) 1884. Br. 6

933 **Ringwaldt**, Barth. Die lauter warheit darinnen angezeigt wird wie sich ein weltl. u. geistl. Kriegsmann in s. Beruf verhalten soll. O. O. 1597. 8 Bll., 452 S., 10 Bll. Br. 24

Goedeke II. 516. Fehlt Sign. a 1. 2.

934 **Rist**, Joh. Musa Teutonica das ist: deutscher poet. Miscellaneen, erster Theil in welchem begriffen allerhand Epigrammata, Oden, Sonnette, Elegien, Epitaphia, Lob, Trawr- und Klag-Gedichte. Hamb. 1634. Br. 24

Goedeke S. 81 Nro. 3. Sehr seltene Orig.-Ausg.

935 — Capitan Spavento od. Rodomontades espagnolles. D. i. span. Auffschneidereien auss dem Frantzös. in deutsche Verss gebracht. Hamb. 1635. 24 Bll. Br. 18

Goedeke III. p. 81. Nro. 4. Sehr seltene Original-Ausg.

936 — Dasselbe. O. O. 1640. 24 Bll. Br. 8

937 [—] Des Daphnis aus Cimbrien Galathee. Hamburg bey Jacob Rebenlein, o. J. (1642.) Mit gestoch. Titel u. vielen Musiknoten. 92 Bll. Prgtbd. 30

Goedeke III. S. 82. No. 13a. Original-Ausgabe. Höchst interessante Liebeslieder enthaltend.

938 — Die alleredelste Erfindung der gantzen Welt, vermittelst eines anmutigen u. erbaul. Gespräches. 5. od. Mayen-Unterredg. Frankf. 1667. 16. Br. 4

Enthält am Eingange mehrere Gedichte u. Lieder zu Ehren des Verfassers.

939 — Neuer himlischer Lieder sonderbahres Buch, begreiffend I. Klaag u. Buhss-Lieder. II. Lob- u. Dank-Lieder, III. Sonderbahre Lieder, IV. Sterbens- u. Gerichts Lieder. V. Höllen u. Himmels-Lieder. So auf bekante u. in evang. Kirchen gebräuchl. Weisen u. auf gantz Neue von fürtreffl. Meistern d. Singekunst wolgesetzte Melodeien können gesungen u. gespielet werden. Lüneb., J. H. Sterne, 1651. Mit Porträt, 12 allegor. Darstellungen auf 2 Bll. u. Musiknoten. Prgt. 24

Goedeke III. S. 84. No. 35. Melodien von A. Hammerschmid, M. Jacobi, J. Kortkamp, P. Meier, H. Pape, H. Scheidemann, J. Schultz. und S. G. Stade.

940 — Neuer Teutscher Parnass, auf welch. befindlich Ehr u. Lehr-Schertz u. Schmertz, Leid- u. Freuden-Gewächse, welche zu unterschiedlich. Zeiten gepflanzet, nunmehr aber Allen, der Teutsch. Helden-Sprache u. deroselb. edlen Dichtkunst vernünfftig. Liebhaberen, zu Hauffe gesamlet u. in die Welt aussgestreuet. Lüneburg 1652. Mit Titelkupfer u. sehr vielen in Musik gesetzten Liedern. 12. Ldr. 33

Goedeke III. S. 84/85. Nr. 38a. Seltene erste Ausg.

941 [**Rode**, Pet.] Dyt synt supplicatien vnd claegschryfften die | tgain Peter Rode ouergegeuen worden synt. | 4 Klagen an den Rath d. Stadt Coellen

M. ₰

gestellt von Sewiss van berchem, Ailff van Slebusch, Diederich vassbender u. Johan mit der bungen. [Cöln, Bongart, ca. 1490.] 2 auf 1 Seite bedruckte Bll. Fol. 30 —

Die Klagen betreffen in zwei Fällen Bezahlung von Schulden, im 3. Falle Herausgabe eines Hauses u. im 4. Zurückforderung eines Degens „han darumb mynen degen vssgezogen vnd den seluen vur mich gehalten vmb myn lyff dae mit tzo beschulden. Ist der selue geweldrichter an mich kommen vnd hait mir mynen degen genommen vnd darby byn ich jemerlichen gheslagen bla vnd geyll etc." — Sehr interessant u. wohl Unicum.

942 **Rodericus Sancius.** Das büchlin genannt der spiegel des menschlichen lebens. O. O., N. u. J. [Augsburg, Günther Zainer, um 1471.] Mit 55 merkwürd. Holzschn. Fol. Hldr. 350 —

Hain 13948. Muther Bücherillustr. S. 9 (Tafel 10 u. 11). Eine deutsche Uebersetzung von H. Steinhöwell des Speculum vitae humanae. Die 55 schön und gleichzeit. kolorirten Holzschnitte, mit denen das Werk geziert ist, sind sehr interessant u. stellen die verschied. Erwerbszweige des 15. Jhdrts. vor. Sehr selten. A. d. Titel ein Name u. 2 Bibliotheksstempel. Didot'sches Ex. mit s. Bibliothekszeichen.

943 [**Rolevink**, Wern., o. Carth.] Ein Cronica von anfang der welt beysz uff die jar Christi 1492. O. O. u. J. (Strassb., Joh. Prüss), [1492.] Mit Holzschn. Hlzbd. 24 —

Heyse 186. Panzer, deutsche Annalen, S. 197. Zweite deutsche Ausg. Leider fleckig u. lose im Einband.

944 [**Rollenhagen**, G.] Froschmäuseler, Der Frösch u. Meuse wunderbare Hoffhaltunge. 3 Thle. in 1 Bde. Magdeburgk 1618. Mit vielen Holzschnitten. Hlbprgt. 15 —

Goedeke II. S. 509. 3.

944a — Dass. in ders. Ausg. Schönes Ex. in Ganzpgtbd. 18 —

945 — Dass. Magdeb. 1627. Mit Holzschn. Schwnldr. 15 —

946 — Dass. 3 Bücher in d. Reim-Art merkl. verbess. Frkf. 1683. Prgmtbd. 8 —

947 **Rollos**, Peter. Philotheca Corneliana, s. emblematum novorum hortus florentissimus, d. i.: Freudt vnd Lustgarten Cornely von allerhand kurtzweiligen Historien, deroselbigen liebhabern zu sonderm gefallen in diese Stammbuchs form gebracht durch Peter Rollos Kupferstechern vnd bey Joh. Carl Vnckel zu finden. O. O. u. J. [Strassburg? 1617.] Titel und 63 Kupfer v. P. Rollos u. J. v. d. Heyden mit lat. und deutschen Versen unter einem jeden. Qu.-4. Auf 16 Folio-Blätter gezogen. 100 —

Brunet, Supplem. II, col. 497. Sehr seltene u. gesuchte Folge von höchst merkwürd. Emblemen. Ca. 20 Embleme von J. v. d. Heyden in Kupfer gestochen, gehören wohl, streng genommen, nicht hierher, doch behandeln sie denselben Gegenstand wie die von Rollos u. sind deshalb den letzteren, die nach Brunet aus 52 Kupfern (inclus. Titel) bestehen müssten, beigelegt. — Einige Kupfer hier und da unbedeut. fleckig: von einem fehlt die rechte untere Ecke mit etwas Text.

948 **Rosen krantz**, Der, unser liebē frawē mit bestimpten Fünfftzig artickel begabt mit grossem ablass. O. O. u. J. [cca. 1500]. Goth., im schw. u. r. 12 SS. à 20 Zeilen. 32. Br. 50 —

Dieser Druck ist von keinem Bibliographen erwähnt; d. Exemplar ist nur am Rande etwas wasserfleckig.

949 **Rosenthal**, Der Edlen, von Poetische Gedancken an Einen d. deutschen Poesie sonderbahren Beförderern geschrieben. Bresslau 1641. 30 S. Br. 8 —

Goedeke Bd. III S. 318 Nr. 4.

950 **Rottenhutt**, Niclas vnder dem. Ich bin der Strigel Im teutschen landt. Zu trost und gutt den Rosskamp gesandt. Wer wöll jnnen werdē d'gaystlichen ordnung vnnd lauff. Etc. [Augsb.] 1521. Mit Titelbordüre u. Titelholzschnitt von Hans Burgkmair. 6 Bll. 4. Br. 36 —

Panzer Nr. 1215. Ganz in Reimen. Gegen die Römische Clerisei für Luther, Sickingen u. Hutten.

951 [**Royas**, Bachiller Fern. de.] Ainn recht Liepliches büchlin vnnd gleich ain traurige Comedi [so von den Latinischen Tragicocomoedia genant wirt] darauss der leser vast nutzlichen bericht von schaden vñ gefar fleischlicher lieb, untrew der diener, aufsetz der gemaynen weyber, list vn geytzigkait der kupler, und gleych als inn eynem spiegel mancherlay sitten vnnd aygenschafft der menschen, sehen und lernen mag. Augspurg, H. Stayner, 1534. Mit 29 schönen Holzschn. v. Hans Burgkmair. 4. Hlbldr. 80 —

Goedeke p. 296, Graesse II, p. 93. Die Uebersetzung ist von Chr. Wirsung. Graesse, Liter. Gesch. II. p. 412. „Es ist dieses Werk eigentlich ein dialogisirter Roman, allein in ein. so geschickten u. natürlich. Dialoge u. so trefflicher Charakterschilderung gehalten u. durchgeführt, dass er das Vorbild vieler Dramatiker der Folgezeit geworden ist." Titel ausgebessert.

952 **Rüff**, Jac. Ein nüw vn lustig Spyl von der erschaffung Adams vnd Heva auch jrer beider faal im Paradysz. Zürych, Chr. Froschouer, 1550. Prgt. 30 –

Goedeke II. 347. Gottsched, nöth. Vorrath I. 115 kennt nur eine spät. Ausgabe von 1566. Höchst selten. Heyse's Exemplar (Büch. Sch. no. 2162) mit mehrzeil. Autogr. Leider fehlt der Titel u. sign. A 2: „personen dises Spjls" an der rechten untern Ecke defekt.

953 **Rüxner**, G. Anfang: vrsprung: vnnd herkommen d. Thurniers in Teutscher nation. Wieuil Thurnier bis vff den letzten zu Worms, auch wie vnd an welchen ortten die gehalten. Siemern, Hier. Rodler, 1530. Mit vielen vorzügl. Holzschn. u. Wappen-Abbildungen. Fol. Prächtiger moderner Einbd. in gepresst. Led. mit d. Reichsadler auf d. oberen Deckel u. m. Schl. 675 –

Vinet 2037. Höchst seltene u. prächtige erste Ausgabe! Dieselbe ist mit Typen ähnlich jenen des Tewrdannckh v. 1517 gedruckt u. auch mit ähnl. Holzschn. [in vorzügl. Abdrücken] wie dieser ausgestattet. Brunet IV, col. 1471. Ebert 19557. — Vollständiges Exemplar mit dem, häufig fehlenden, doppelt blattgrossen Turnier. Der Titel u. am Anfang 6 Bll. unmerklich angerändert, ebenso das letzte Bl. an d. linken ob. Ecke, das grosse Turnierbild kurzrandiger, sonst sehr gut gehalten, die Holzschn. nicht color.

954 — Dass. 2. Ausgabe. Siemern, Hieron. Rodler, 1532. Mit vielen zum Theil blattgr. Holzschnitten vom Holzschneider H. H. Fol. Ausserordentlich hübscher gepresster Orig.-Lederband v. J. 1549. A. d. Vorderseite ist König David, umgeben von 3 Bordüren, wovon die äussere durch 3 Männer mit den Unterschriften Ulricus, Ferdinandus u. Philippus die zweite durch die 4 Haupttugenden Spes, Charitas, Justitia u. Fides u. die dritte durch Frauen gebildet ist. Die beschäd. Rückseite ist wie die Vorderseite, nur sind hier statt des David einige Ornamente angebracht. Mit 4 Kupferecken. 150 –

Einige Bll. fleckig, sonst sehr schönes Exemplar im Original-Einband.

955 — Dass. 2 Thle. Frankf., Feyerabend, 1566. Mit viel. prächtigen Holzschn. v. J. Amman u. 2 blattgrossen (gleichen) Turnierdarstellungen. — Beigeb.: **Solms**, Graf R. Beschreibung vom Ursprung, anfang und herkhomen des Adels, Adelichen underhaltungen, etc. Frankf., Feyerabend, 1564. Mit Titelzholschn. v. J. Amman. — **Besatzung.** Ein Kurzer bericht, wie Stätt, Schlösser, oder Flecken mit Kriegsvolck sollen besetzt sein. Frankf., Feyerabend, 1564. Mit Titelholzschn. v. J. Amman u. Abbildgn. im Text. Fol. Hprgt. 120 –

Ausgezeichnet schönes Exemplar aller drei Werke.

956 — Dass. 2 Thle. in 1 Bd. Franckfurt, S. Feyerabendt, 1578—79. Mit zahlr. Holzschn. Fol. Prgt. 100 –

Gut gehaltenes u. vollständiges Exemplar.

957 **Ruland**, Rutger. Formularium, ad tractatum de commissariis et commissionibus Camerae Imperialis pertinens. D. i. Ein auszführlich Formularbuch, zum Tractat von Commissarien vnd Commissionen Camerae Imper. gehoerig. 2 Thle. in 1 Bde. Basel, Jac. Foillet, 1599. 4. Schön gepr. Schwsldrbd. 6 –

958 **Rumpolt**, M., Churf. Meintzischer Mundkoch. Kochbuch, d. i. Beschreibung wie man nicht allein von vierfüssigen, heymischen und wilden Thieren, sondern auch von mancherley Vögeln und Fewrwilpert, grünen und dürren Fischen allerley Speyss etc. auff Teutsche, Ungerische, Hispanische, Italienische und Französische weiss zu bereyten soll. Frankf. a. M., Feyerabend, 1581(?) Mit vielen schönen Holzschn. v. J. Amman, V. Solis u. A. Fol. Prgt. 30 –

Becker, J. Amman, S. 109. Leider defekt u. fleckig. Es fehlen Titel, die Bll. 6 u. 7 des ersten, 198—200 des zweiten Theils. Defekt sind im ersten Theil Bll. 24 u. 38, im zweiten Bll. 6, 54, 99, 100, 133, 160.

959 [**Rynmann**, Leonh.] Von warer erkanntnuss des | wetters Also das ain yeder er sey gelert oder vngelert | durch alle natürliche anzaigung die ändrūg des wet | ters aygentlich vñ augenscheinlich erkennen mag etc. (Darunter ein Holzschnitt: ein Gelehrter in ganzer Figur). München, Hanss Schobsser, 1510. 8 Bll. (letztes leer). 4. Br. 40 –

Allen Bibliographen entgangen. Höchst selten! Am unteren weissen Rande etwas defekt.

959a — Wetter biechlin. Also das ein yeder durch natürl. antzeygung die

M. ₰

enderung d. wetters wissen vnd erkennen mag. O. O. u. J. (ca. 1510.) Mit kl. Holzschn. 8 Bll. 4. Br. Gewaschen u. ausgebessert. 36 —

Panzer erwähnt in seinen Annalen Bd. I S. 334 Nr. 703 eine Augsburger Ausg. vom Jahre 1511. Obige zum Theil in Reimen geschriebene Ausg. kennt weder Panzer noch Weller.

960 Sachs, Hans. Sehr Herrliche schöne Gedicht, geistlich und weltlich als Tragedien, Comedien, seltzame Spil, Gesprech, Klagreden u. s. w. (Werke.) Theil I—III. Nürnberg 1558, 1560, 1561. Fol. Schwldr. 75 —

Weller p. 1. 2. Goedeke II. S. 420/21. Theil I gebräunt, am Schluss wasserfleckig u. wurmstichig; Theil II ohne Titel, am Ende stark durch Moder beschädigt; Theil III Titelblatt defekt u. aufgezogen, mehrere Blätter ausgebessert.

961 — Dass. [Bd. I.] Nürnberg, C. Heussler, 1558. 5 Theile in 1 Bde. Fol. Hldrbd. 30 —

Die 4 Registerbll. am Schluss ausgebess. Bl. 231 d. 3. Th. u. 3. Bl. d. Reg. an der unteren Ecke defekt. Einige Bll. unbedeutend wasserfleckig und ausgebessert. Im Innern d. Vorderdecke das Wappen Philipps v. Hessen, color. Handzeichnung aus der Zeit, in Fol.

962 — Dass. Das erste u. ander Buch. 2 Bde. Kempten, Chr. Krause, bey Hansen Krugern in Augspurg zu finden, 1612—13. 4. Cart. u. Ledb. 24 —

Früher Druck von Kempten, Dechamps, col. 685. Das erste Buch besteht aus 5 Theilen mit 374, das zweite aus 4 Theilen mit 310 Stücken. — Der erste Band hat am Anfang etwas durch Moder gelitten und ist im weissen Rande fast unmerklich durch einen Nagel beschädigt, ausserdem ist der Band hier und da unwesentlich wasserfleckig; das letzte Regist.-Bl., die SS. 529—548 u. d. Schluss, von S. 1070 an, dess. Bdes. fehlen; der zweite Band ist etwas wurmstichig, ausserdem ist aus d. Titel ein Name herausgeschnitten.

963 — Dass. Das ander Buch in 4 Thlen. u. 310 Stück. Nürnb. 1591. Fol. Br. 18 —

Im I. Theile dieses Buches fehlt das erste Blatt der Vorrede, dann Bl. 1.6.7. Im III. Theil fehlt von Bl. 48 u. 59 und im IV. Theile von Blatt 20 ein Stück.

964 — Dass. Das dritt vnd letzt Buch. 3 Thle in 1 Bde. Nürmb., Heussler, ca. 1561. Fol. Holzbd. [beschäd.] 12 —

Goedeke I. p. 342 u. ff. Nicht ganz vollständig. Es fehlen: Das Titelbl. u. 1 Bl. d. Vorrede, Bl. 31 d. 3. Thls. u. v. letzterem d. Schluss v. Bl. 55 an. Das Expl. ist ausserd. nicht gut gehalten, hauptsächlich aber der 3. Thl. Mehrere Bll. sind defekt, ein. and. m. Textverlust geflickt, ein. auch lose. Ein. Flecke u. am Schlusse wenig wurmstichig.

965 — Dass. Das dritte u. letzte Buch. 3 Theile in 1 Bde. Nürnberg, Joh. Koler, 1577. Fol. Gepresst. Schwldr-Holzband m. Schliess. 30 —

Weller, H. SS. 3. 2. Ausg.

966 — Werke, hrsg. v. Ad. v. Keller. Vol. IX. XI. XII. XIII. XVII. Stuttg., lit. Verein, 1875/88. Br. unbeschn. 40 —

Vol. IX. Cont.: Das vierte u. letzte theil diss andern buchs, ist gesamlet von lecherlichen fassnachtspielen, artlichen fabeln und kurtzweiligen guten schwencken, doch alle unzucht aussgeschlossen allein zu ziemlich. freud u. fröligkeyt den schwermütigen u. trawrigen hertzen. Vol. XI: Schwänke. Vol. XII. Tragedia. Vol. XIII: Comödia. Vol. XVII. Fastnachtspiele, Schwänke etc.

967 — Ain Gesprech aines Evangelischen Christen mit ainem Lutherischen, darinn d. Ergerlich wandel etlicher, die sich Lutherisch nennen, angezaigt u. gestrafft wirdt. O. O. 1524. 8 Bll. 4. Cart. 9 —

Weller, 3148. Goedeke II. S. 416.

968 [—] All Roemisch Kaiser nach ordnung vnd wie lang yeder geregiert hat biss auff Kaiser Carl. Nürnberg 1530. Mit zwei prächt. Portraits von Maximilian I. u. Karl V. in Holzschn. nach A. Dürer von Wolfg. Resch. 12 Bll. 4. Br. 50 —

Weller Nr. 85. S. 40. Original-Ausg. Nagler, Monogr. 1890. Man schreibt d. Zeichnung der beiden schönen Holzschn. dem Albrecht Dürer zu.

969 — Dass. Werk. Andere Ausg. O. O. u. J. [1530]. Mit Titelholzschn. [Kaiser Maximilian auf dem Throne.] 12 Bll. 4. Br. 18 —

Weller S. 50. 5. Ausg.

970 [—] Der Keiser, Könige vñ | anderer fürtreflicher, beder | geschlecht, personen, kur | tze Beschreibunng, | vnd ware Con- | terfeytung. | Franckfurt. Chr. Egenolff. | Am Schluss: Zu Franckfurt, Bei Christian | Egenolff. Im Mertzen. | Des Jars. | 1538. | Mit sehr vielen prächt. Medaillon-Porträts meisterhaft in Holz geschnitten v. Hans Seb. Beham. 32 Bll. 4. Hlbldr. 100 —

Weller S. 52. Dieses prächtige Büchlein, dessen Text meist in deutschen Versen abgefasst ist, beginnt mit den schönen Portraits Jesu, S. Petri u. Pauli. Es folgen dann die Kaiser von Jul. Caesar bis auf Carl V., dann andere berühmte Persönlichkeiten Griechenlands, Rom's u. Deutschlands, worunter sich die Porträts

Sickingen's, Erasmus, u. Luthers befinden. Die Abbildungen der Kaiserinnen beschliessen das schöne Werkchen.

971 [Sachs, Hans.] Der Kauffleut Abgott. Mercurius. Kompt her alle die reichtumb begeren, Und ehret mich, ich wil euch geweren. Wie ein Hendler bald reich werden sol, Der lese diss, vnd mercke es wol. Am Schluss: 1536. 24. Novembris. Mit grossem Holzschn. 4 Bll. 4. Br. 12 -
Weller, H. S. 149.

972 — Der Todt ein Endt, aller Irdischen Ding. Nüremb., Merckel, o. J. [1552]. Mit Titelholzschn. 12 Bll. 4. Br. In Versen. 12 -
Weller S. 87.

973 — Des verjagten Frids Klagredt, vber alle stendt der Weldt. Mehr ein Klagred der Neün Muse oder künst vber Teudtschlandt. Nüremb., Merckel, o. J. [1553]. Mit 2 Holzschn. 10 Bll. 4. Br. In Versen. 12 -
Weller S. 54.

974 [—] Die drey Todtenn so Christus erweckt hat, Allegoria deyerley Sünder so Christus noch tegl. erwecket. Nürnb., H. Hamsing, [1540]. 4 Bll. 4. Br. 12 -
Weller S. 87/88. Ganz in Reimen.

975 — Die Gemarthert Theologia. Mer das Klagent Ewangelium. Nüremb., Merckel, 1552. Mit Titelholzschn. 12 Bll. 4. Br. In Reimen. 12 -
Weller S. 85.

976 — Die Wittenbergisch Nachtigall die man yetz höret überall. O. O. u. J. (Nürnb. 1523). Mit Titelholzschn. 12 Bll. 4. Cart. 12 -
Weller, Sachs S. 72 Nro. 151. Goedeke II. S. 423. Original-Ausg.

977 — Disputaction zwischen ainem Chorherren u. Schüchmacher, darinn d. wort gotes, u. ain recht christl. Wesen verfochten wird. O. O. [Nürnberg] 1524. Mit Titelholzschn. v. Dürer [Schuster, Pfaff u. Köchin.] Stark gebräunt. 11 Bll. 4. Br. 12 -
Goedeke II. S. 416. Weller 3130 u. W. H. S. S. 18—20. Heller, A. Dürer II. S. 790. Nro. 95. (2070) Stark gebräunt.

978 — Dass. Eylenburgk, Nic. Widemar, o. J. [1524?] Mit Titelholzschn. 12 Bll. [1 weisses.] 4. Pp. 12 -
Weller 3133. Wenige Stellen m. Tinte unterstrichen, stark beschnitten.

979 — Ein Ermanung an die Keyserl. Mayestat, des Evangeliums halben, in seinen Erblendern. Darinnen auch ein trewe warnung an vns Teutschen. Durch ein. Wolweysen Kriegsserfarnen Herrn schön beschr. O. O. 1546. 4. Br. 12 -
Weller, Sachs. S. 29/30. Vierte Ausg. Ein deutsches Gedicht, 8 Seiten, in gereimten Jamben. Aufforderung an d. schmalkald. Bund, ein. Angriffe zuvorzukommen.

980 — Dass. O. O., 1546. 8 Bll. 4. Br. 12 -
Weller, Sachs. S. 29. 30. Sechste Ausg.

981 — Ein gesprech vonn den Scheinwerckenn der Geystlichen vnnd iren gelübten etc. O. O. u. J. 1524. Holzschnitt auf dem Titel. 8 Bl. 4. Br. 9 -
Weller 3139. Goedeke II. S. 416—17.

982 — Ein newer spruch v. d. Geldt wass nutz u. schadens daraus entsteet. Nürnb., Hans Wandereisen, 1539. 4 Bll. 4. Cart. 12 -
Weller Nr. 44. Original-Ausg. Ganz in Reimen.

983 — Ein schoene Comedi, mit viertzehen Personen, Die vnschuldige Keyserin von Rom, vnd hat fuenff Actus. Gedruckt zu Nurnberg, durch Valentin Fuhrmann (1551). Mit 1 Titelholzschn. 28 Bll. Kl.-8. Br. 18 -
Goedeke II. p. 428 no. 183. Stark fleckig u. gebraucht.

984 — Eygentl. Beschreibung aller Stände auff Erden, Hoher vnd Nidriger, Geistlicher vnd Weltlicher, Allen Künsten, Handwercken vnnd Händeln, etc. vom grössten biss zum kleinesten, Auch von jrem Vrsprung, Erfindung vnd Gebräuchen. Franckf. a. M., P. Reffeler, in verlegung Sigm. Feyerabends, 1574. Mit 114 Holzschn. von Jost Amman. 120 Bll. (das letzte weiss]. 4. Mod. Lwdbd. 350 -
Weller S. 14-15. Goedeke II. S. 417. Becker S. 62. Andresen I, Nr. 231 (S. 379 u. ff.) Schönes breitrand. Exemplar mit vollständiger Holzschnittfolge. Von grösster Seltenheit!

985 — Dass. Buch. Prgtbd. 100 -
Der Titel u. die 4 ersten Blätter fehlen. Einige Holzschn. geflickt. Stellenweise etwas scharf beschnitten.

986 — Klagredt der waren Freundtschafft, vber das volck Christlicher landt, welches sie flüchtig verlassen muss. Mer die brüderlich lieb hat keyn

ℳ ₰

Fuss mehr. Nüremb., Merckel, o. J. [1553]. Mit 2 satyr. Holzschn. 8 Bll. 4. Br. In Versen. 12 —
Weller S. 85.

987 **Sachs**, Hans. Nachred das greulich laster, sampt seinen zwölff Eygenschafften. Prouerbior. XV. Ein heylsame Zung ist ein brunn des lebens, aber ein falsche betrübet das gemüt. In Reimen. Nüremb., Merckel, 1553. Mit Titelholzschn. 8 Bll. 4. Br. 12 —
Weller S. 71. In Reimen.

988 — Vonn dem verlornen redenten Gulden. Nüremb., Merckel, 1553. 10 Bll. 4. Br. 12 —
Weller S. 43/44. In Reimen.

989 **Sachsenspiegel.** Hye hebt sich an der sachssenspiegel mit sampt den cautelen vnd additionibus bockstorff. Augspurg durch Hannsen Schönsperger 1496. Auf der Rückseite des Titels ein prächtiger Holzschnitt u. mit vielen feinen Initialen. Fol. Orig.-Ldrbd. m. Schliessen (u. Ecken.) 100 —
Panzer, Nr. 414. Ebert 672. Exemplar mit breitem Rande u. gut erhalten.

990 — Dass. Ebendas. 1501. Fol. Goth. Orig.--Lederbd. d. Zeit mit Pressungen. Auf d. Rückseite des Titels ein blattgrosser Holzschn. Schöne Holzschnitt-Initialen. 80 —

991 — Dass. mit vil newen Addicionen sampt Landrechts vnd Lehenrechts Richtsteige. Item vil vrteilen der schöpffen zu Magdenburg in drey bücher geteilet, mit iren registern. Augspurg, Otmar, 1517. Mit Titelbordüre von D. Hopfer u. schönem blattgrossen Holzschn.: „Wie die Juden schweren sollen." Folio. Gepr. Schwsldr. m. Schl. 65 —
Panzer I. 404/5. Prächtiges, breitrandiges Explr. des seltenen Rechtsbuches, das Panzer nicht vollständig bekommen konnte. Am Rande ganz unbedeut. wurmst. Eingeklebt ist ein Ex-libris in älterem Kupferstich von Jos. Ign. Burck. Edler v. Hormayr zu Horttenburg.

992 — Dass. Werk, auffs new fleissig corrigirt an Texten, Glossen, Allegaten, auch mit vermehrung des emendirten Repertorii u. viler newen nützl. Additionen. Leipz. 1545. Mit blattgrossem Holzschnitt, d. Sächs. Herzogswappen darst. Fol. Prgt. Einband etwas schadhaft. 12 —
Ebert 19711a Von Wolf Loss nach guten Mss. besorgt. Einband schadhaft.

993 [**Sätzl**, Valentin.] Betrachtungen über das bittere Leiden uns. Herrn Jesu Christi. Handschrift in deutscher Sprache. A. o. dom. lxxviij [1478]. In die ste. Tecle virg. Am Schluss: Ich valentein Sätzl bit got fur mich. 286 S. Kl.-8. Originalldrbd. m. Pressungen u. Schliessen. 36 —
Enthält: 1. Eine Auslegung v. Gen. XXII. 10. — 2. Hye hebt sich an die marter des gecrewczigten herren. — 3. Von dem leyden cristus. 3 Bll. — 4. Anfang des Evang. Joh. 1 Bl. — 5. Gebete zum heil. Erasmus. 5 Bll. — Sehr deutl. Schrift in schwarz u. roth. Die beiden ersten Schriften sind vielfach mit Citaten aus den Kirchenvätern versehen. — Unbedeutend fleckig.

994 [**Salzburg.**] Aller Hochwirdigisten Fürsten vnd Bischouen auch Ertz-Bischoffen d. Ertzstifft Saltzburg Beschreibunge. Wie lang ein Jeder regiert hat auch von was Namen vnnd Stammen die gewest vnnd zuletst begraben worden. Deutliche Handschrift in roth u. schwarz aus dem Ende des XVI. Jahrh. 24 Blatt. 4. Prgt. 60 —
Reicht bis auf Joh. Khuen v. Belasy u. enth. 44 sorgfältig ausgemalte Wappen.

995 **Samuelis** des Juden Rabbi epistel, darinn er anzaygt vn bewerlich vernicht die öden vnd vnfruchtbarn hoffnung d. Juden, die sye haben von Messia. Auch ein Epistel Pontii Pilaty vou der vrstend Christi. Nürnberg, Caspar Hochfeder, 1498. 24 Bll., das letzte weiss. 4. Br. 39 —
Panzer 451. Von Bruder Alphons Bonhomme, ord. Pred., aus dem arab. ins deutsche übersetzt.

996 **Sandrub**, Lazar. Delitiae historicae et poeticae, D. i. Histor. vnnd poetische Kurtzweil. Darinnen allerhand kurtzweil. Historien, schoene anmut, poetische Gedicht, hoeffliche Bossen vnd Schwencke, zu vertreibung die Maulhencholey, zur erfrischung desz Gebluets in d. Aderlasz usw. Reymenweise verfasset. Franckf. a. M. 1618. Titel, 202 S. u. 8 Bll. Register. Br. 30 —
Goedeke II. p. 573. Sehr seltene Facetiensammlung. Etwas wasserfleckig, trotzdem aber sehr gutes Ex.

997 **Sapidus**, Joa., Selestadiens. Anabion s. Lazarus redivivus, comoedia. Add. germanicis singul. actuum argumentis. Item historia de

M. ₰

divite et de egeno Lazaro vers. redd. a quodam studioso. Aug. V., Matth. Francus, 1565. Marque typ. 56 ff. 16. Vél. 24 —
Goedeke II. 135. Ded.: Erasmo baroni a Lympurg, eccles. Argentorat. canonico. Vor jedem Acte befindet sich ein „Argument vnd Innhalt" in deutsch. Versen.

998 **Satler**, Joh. Rud. Instructio oratoris d. i. Unterricht uñ Unterweisung eines Orators u. Redners. Franckf. a. M. 1618. Pgt. m. Wappen.. 9 —
Handelt üb. Reden bei allen Gelegenheiten, bei Huldigungen, in Kriegssachen, bei Gastmählern, Werbungen, Begräbnissen etc. . . in Concepten. Selten u. von kulturhistor. Interesse.

999 **Saur**, Abr. Diarium historicum, das ist Ein Chronica, darinn auff ein jeden Tag etlich besondere Nam u. warhafft. Geschichte, schreckl. Mirakel etc., so sich zugetragen haben, verzeichnet werden. Franckf. 1582. — **Hondorff**, Andr. Calendarium historicum das ist der hl. Märterer Historien. Frf. 1575. Mit Holzschn. von Jost Ammann. 2 Thle. in 1 Bde. Fol. Schwldr. 18 —

1000 [**Scanderbeg.**] [**Barletius.**] Des Georgen Castrioten, gen. Scanderbeg Ritterl. thaten, so er mit den Türck. Kaysern begangen. Durch Joann. Pincianum verteutscht. Augsp., Heinr. Steiner, 1533. Mit vielen Holzschnitten. Fol. Geb. 80 —
Pétrovitch p. 7—9. Erste sehr seltene Ausg. dieser Uebersetzung, welche 106 prächt. Holzschnitte von Hans Burgkmair, ausgeführt nach Zeichnungen v. Hans Schäuffelin, enthält. — Vente Didot fr. 350.—

1001 [—] [—] Dasselbe. Ffurt. 1561. Mit 50 Holzschn. ders. Schule. 4. Schwnldr. Pétrovitch p. 24. 38 —

1002 [**Schaeffer**, J. W.] Chorus Marianus, od. Marian. Reyen: D. i., Allerhand newe Frewd, Lob, u. Liebs-Gesänglein e. Gottlieb. Seele zu u. von d. Jungfrawen Maria. 2 Thle. in 1 Bde. Ueberling. 1694. Mit Frontisp., u. Melodien u. Ritornellen zu 2 Violinen durch J. W. Schäffer. Ledb. m. Schl. u. Goldschn. 20 —
Enthält 64 Gesänge mit Begleitung von 2 Violinen u. d. Orgel. Becker S. 186. Sehr selten!

1003 **Schäfferey**, Jüngsterbawete, oder keusche Liebes-Beschreibung von der verliebten Nimfen Amoena u. dem lobwürdigen Schäfer Amandus. Durch A. S. D. D. (sonst Schindscherschitzki geheissen.) Leipz. 1635. 96 Bll. Br. 18 —
Hayn, Bibl. erot. p. 276. Meuselbach sagt in einer handschriftl. Notiz über diesen besonders durch die vielen Lieder interessanten Roman: Der Verfasser ist dem Namen nach unbekannt geblieben, aber durch die vielen Auflagen seines Werkchens und durch das Lob Friedr. von Logau's und G. J. Schottelius' ein wohl geehrter Dichter etc. etc.

1004 **Schatzbehalter**, oder Schrein der wahren Reichthümer des Heils u. der ewigen Seligkeit. Nurmb., Ant. Koberger, 1491. Mit 95 höchst merkwürd. blattgr., schwarzen Holzschn. v. Mich. Wohlgemuth. Goth. Druck 352 Bll. Fol. Sehr hübscher Orig.-Einband in reich gepresstem u. m. ornamentalen Figuren verziertem Led. mit cisel. Messingbeschlägen u. mit Messingknöpfen in den Eckbeschlägen. 800 —
Brunet, Suppl. II. col. 613. Hain, 14507. Panzer, Nr. 313. Autor ist ein Pater Stephan o. Min. [†1498]. Der Inhalt dieses, vollständig sehr seltenen Werkes ist ascetisch: Vorbereitung z. Tode; Christi Leiden, u. Fabeln u. Legenden. Mich. Wohlgemuth war Albr. Dürer's Meister, u. seinen schönen Holzschnitten, die hier schwarz u. intact sind, verdankt das Buch hauptsächlich seinen grossen Ruf. — Das erste Blatt hat am Kopfe etwas weissen Rand angesetzt, sonst ist das Exemplar breitrandig u. von vorzüglicher Erhaltung.

1005 — Dasselbe. Fol. Pgtbd. 600 —
Sämmtliche Holzschnitte sind von Künstlerhand m. lebhaften Farben altcolorirt, ebenso einige grössere Initialen mit Gold u. farbig. Hier u. da unbedeut. Ausbesserungen, Flecke u. Randbemerkung. Das erste u. letzte Blatt, beide weiss, fehlen.

1006 Eyn **Schatzboechlyn** der Gotlicher lieffden | vol geistlicher betrachtungen | ind vnyriger gebederchen | wie men sich in der lieffdē gotz | dach vñ nacht öuen sall | ind dat hertz vpheuen ind vereinigen in got etc. Vñ am lesten | wie sich ein minsch zu dem doit bereiden sal | der Christlich vnd sicherlich steruen wil | Gemacht durch die Carthuser in Cöllen. Cöllen, Euch. Hirtzhorn, 1532. Mit Buchdruckermarke am Schluss. — Honff, Chr. vann, viss d. Closter seligendaill, minnerbroder ord. Eyn

ℳ ₰

schone Christliche vnderrichtung vber die X. gebot, | die XII. artikel des Christlichen geloinen, mit dem Pater noster vñ der Englischer grötzen ouch alle Artikel der gemeiner bicht wie man ieckliche sunden vnderscheiden sal. Alle punten bewyst mit der hilger schrift. Collen, Jasp. v. Gennep, 1537. Mit 4 Holzschn. 12. Schweinsleder m. Schl. 45 —

Auf d. Titel d. 1. Werkes mit Tinte geschrieben: Cartusiae Buxiae. Das 2. Werk am ob. Rande scharf beschnitten. Ein unbed. Wasserflecke, sonst gut gehalten. Aeusserst seltene niederdeutsche Drucke.

1007 **Schedel**, Hartm. Chronik. Nürnb., 1493. Holzschn. v. Wohlgemuth u. Pleidenwurff. Gross-Fol. Holzldrbd. (Einbd. beschäd.) 200 —

Wenig wurmstichig, sonst gutes Exemplar.

1008 — Dass., dies. Ausg. Prachtexemplar in hübschem Orig.-Schwnldrbd. mit Beschläg. u. Schliessen. 250 —

Am Anfange vortrefflich restaurirt. Die Einbanddecke etwas wurmstichig.

1009 — Dass. Augsb., (H. Schönsperger) 1509. M. vielen (color.) Holzschn. Fol. Orig-Ldrbd. 60 —

1010 **Schedel**, Paul. Novus Hortulus Animae. New Gerthlein d. Seele. Leyptz., Nic. Schmidt, 1527. Mit schöner Titelbord., 4 blattgr. höchst. merkwürd. Holzschn., einem Eisenstich u. 5 Vignetten in Holzschn. 104 foliirte Bll. u. 12 Bll. unfol., doch signirt. M. Gesangsnoten. Br. 80 —

Wackernagel, Kirchenlied No. 257. Maltzahn, Bücherschatz No. 230. Inhalt: I Christl. Lehre. II Betracht. v. Leiden Christi. III Ueber christl. Freiheit u. v. d. Werken; Schlussreden. Pag. 96. Unterweisung a. d. h. Schrift, wie sich der Mensch bereiten soll die Schrift zu lesen. Pag. 101. Ein andechtigk u. fruchtb. liedlen v. leyden Christi: Thorst ich mich underwinden wer mir dy thunheit ab Von Got so wolt ich singen etc. — Die höchst interessante Schrift ist gegen die fürfhörissche unnd Luciferissche Lehre Luthers geschrieben, doch offenbar selbst nicht mehr völlig katholisch rechtgläubig. Die Holzschnitte sind wohl von Nickel Schmidt, dem Drucker, da sie dessen Monogramm tragen.

1011 [**Scheffler**, Joh.] pseud. Joh. Angel. Silesius. Heilige Seelen-Lust, od. Geistliche Hirtenlieder, d. in ihrem Jesum verliebten Psyche, mit aussbündig schönen Melodeyn von Gg. Josepho. 4 Thle. Breslau, [1657]. Mit Gesangnoten. 8 Bll. 402 S. 3 Bll. Register, 1 Bl. u. 125 S. Ldr. 50 —

Goedeke III S. 198. Erste Ausgabe! Beigeb. ist ein Lied in Handschr. [um 1660] Ach Gott dir muss ich sagen: Mein Unglück ist zu gross etc. Am unteren Rande, theilweise sogar im Texte v. S. 1—260 wurmstich. Titelkpfr. wenig beschäd.

1012 — Dasselbe. Bresl. 1668. Mit Gesangnoten. Ldr. 50 —

Diese Ausg. ist mit dem fünften Buche vermehrt.

1013 — Dass. Bresslau 1697. Mit Titelbild u. vielen Musiknoten. Gepr. Ldrbd. m. Schl. 30 —

Goedeke III S. 199.

1014 — Cherub. Wanders-Mann od. geistr. Sinn- u. Schluss-Reime z. göttlichen Beschauligkeit anleitende. Hrsg. v. G. Arnold. Frkfrt. 1713. — 2. Geistl. Blumengärtlein inniger Seelen. Ebd. 1729. — 3. Abbildung d. innerl. Feinde des Menschen. O. O. u. J. 12. Prgtbd. 15 —

Goedeke III. 197.

1015 — Sinnreiche Beschreibung der vier letzten Dinge. Mit der Himml-Procession vermehret. (In Liedern.) Glatz 1689. Cart. 30 —

Goedeke III. 398 Hoechst selten!

1016 — Ecclesiologia, od. Kirche-Beschreibung. 39 Tractätlein v. d. cathol. Kirche u. dero wahren Glauben. 2 Thle. in 1 Bde., Kempten 1735. Mit Frontisp v. Lerch. Fol. Geb. 24 —

1017 **Scheidt**, Sam. Newe Geistliche Concerten mit 2 vnd 3 Stimmen sampt dem General-Bass. Vox prima. Theil I und II. Leipzig 1631 u. Hall in Sachsen 1634. — Dess. Liebliche Krafft-Blümlein a. d. hl. Geistes Lustgarten abgebrochen vnd im zweistimmichten Himmel-Chor versetzt. Erste Stimm. Hall in Sachsen 1635. Zus. in 1 Bde. 4. Pgt. 30 —

Fétis VII p. 448 zollt diesem „organiste distingué“ sehr grosses Lob.

1018 [**Schickhart v. Herrenberg**, Heinr.] Beschreibung der Badenfahrt, welche Friedrich (I.) Hertzog zu Württemberg im J. 1592 in Engellandt verrichtet hat. O. O. u. J. Mit Portr., Wappen u. 3 and. Holzchn. 48 num. u. 12 unnum. Bll. 4. Pergt. 35 —

Titel mit e. neuen Rande versehen. Das württemb. Wappen trägt die Jahreszahl 1602.

M. ₰

1019 **Schildtberger.** Ein wunderbarliche vnnd kurtzweilige Histori wie Schildtberger eyner auss d. stadt München in Bayren von d. Türcken gefangen, in die Heydenschafft gefüret vñd wider heim kommen. Nürnb., Joh. vom Berg vnd Ulrich Newber, o. J. (ca. 1545.) Mit vielen Holzschn. in der Manier von Burgkmair. 4. Br. 100 —
Goedeke I. S. 378. Brunet V. 199. Grässe VI. 301. Ebert 20541.

1020 **Schimpf** u. Ernst, politischer, in unterschiedl. Discursen, schönen Anmerckungen, liebl. Historien u. untadl. Schertzreden bestehend. Mit einem Anhang lustiger Grabschrifften. 2 Thle. Freudenstadt 1668—69. 2) Kurtzweil. Raiss, so ihro gräffl. Excellenz General Springinsfeld mit seiner Compagnie verrichtet, in d. gegenwärtigen Jahr von d. Statt Hie auf die Statt Dorten. Gedruckt in d. Statt Hie 1676. 12. Pgt. 18 —
Nicht in Weller, fingirte Druckorte.

1021 **Schnöwyl,** Joh. Der Blinden fürer bin ich genennt, | Dem d. sich selbs blind erkennt. | Wer Blind ist wils nitt verston, | Der mag meyn wol müssig gon. | Aussgang der Ding die wytz nympt war | Vrsach des Buchs am end erfar. | (Strassburg 1526.) 30 Bll. Mit interess. Holzschnitt auf dem Titel. 4. Br. 24 —
Panzer, II. 3107. Heftige Schrift gegen Zwingli's Gegner. — M. 2 Wurmstich.

1022 **Schnüffis,** Laur. v., o. Capuc. Mirantisches Flötlein, oder geistl. Schaefferey, in welch. Christ. unter d. Namen Daphnis, die in d. Sündenschlaff vertieffte Seel Clorinda zu ein. besseren Leben aufferweckt. Constantz, 1682. Mit Frontisp, 30 Kupfern (J. G. Glüktzer del., M. Küssel f.) u. 30 Melodien m. Noten. Pgt. 15 —
Goedeke III. S. 196.

1023 — Dass., gleiche Ausg. Br. 14 —
Die letzten Bll. sind wasserfleckig.

1024 — Mirantische Mayen-Pfeiff, od. Marianische Lob-Verfassung, in welch. Clorus, ein Hirt, der Himmelskönigin Mariae Schön- Hoch- u. Vermögenheit anmuthig besingt. Dillingen 1692. Mit 30 schönen Kupfern u. d. Melodien. (J. G. Glücker del., J. U. Kraus sc.) Ldr. 12 —
Goedeke III. S. 196. Becker S. 186.

1025 — Mirantische Wald-Schallmey, od. Schul wahrer Weisheit, welche ein. jung. Herrn u. sein. Hof-Meister, als Sie aus fremden Ländern heimbkehrend, in ein. Wald irr- geritten, von zweyen Einsidlern gehalten word. Costantz 1688. M. Noten. Geb. 12 —
Goedeke III. S. 196.

1026 — Futer über die Mirantische Maul-Trummel, Od. Begriff, in welchem der jetzigen Welt thorechtes Beginnen in Lateinisch- u. Teutschen Elegien, samt schönen Sinnbildern, u. neuen Melodeyen an den Tag gegeb. wird. Costantz 1699. Mit 16 Kupfern u. Musiknoten in Typensatz. 7 Bll. u. 312 S. Pergt. 12 —
Goedeke III. 196. 6. Titel gestempelt.

1027 **Schnurr,** Balth., von Lendsidel. Ein schönes Gedicht, Der Ameisen vnnd Mucken-Krieg, Künstlich beschrieben, vnd nicht allein Lustig vnnd Kurtzweilig, sondern auch sehr Nutzlich zu lesen. Strassburg, bey Joh. Carolo, 1612. Auf d. Titel ein Holzschn. 88 Bll. (1 weisses.) Prgt. [Einbd. etwas beschäd.] 24 —
Goedeke II. S. 510. Fast ganz in Reimen. Wasserfleckig; die letzten 3 Bll. leicht beschädigt. Auf dem Pergament-Umschlag des Einbandes findet sich ein interessantes Bruchstück eines mhd. Rechtsbuches: vmb gelt, vmb porgen, vmb porgschaft u. s. w.

1028 — Kunst- Hauss- vnd Wunderbuch. Uffs new verbessert. Mit Reg. Franckf. a. M. 1657. Mit Frontisp. u. Holzschn. 960 S. Br. 12 —
Fehlt bei Grässe, Bibl. magica. Sehr reichhaltiges Buch. Enthält u. a. ein Kochbuch, ein Traumbuch, ein Cap.: „Kindbetterinnen u. Hebammen", ein anderes über „Aderlassen u. Schrepffen", Aufsätze über Wein, Essig, Bier, Rossartzneyen, Farben u. Malkunst, Feuerwerk u. s. w. Theilweise braunfleckig.

1029 **Schön,** Erhart, Unnderweissung der | proportzion vnnd stellung der possen, | liegent vnd stehent abgestolen wie man das vor augen sicht | in dem puchlein durch Erhart schon vonn Norennberg | fur die Jungenn gesellenn vnnd Jungen zu vnnt- | herrichtung die zu der Kunst lieb thragenn vnd | in denn truck gepracht. 1540. — Am Schluss: Gedrückt zu

M. ₰

Nürennberg durch Cristoff Zell 1542. Titel u. 21 Bll. Mit vielen Figuren in Holzschn. 4. Hldrb. 150 —

Von der Sign. D fehlt das 3. Bl. von sign. F das 2. Blatt. Gebräunt u. wasserfleckig. Brunet unbekannt, Grässe kennt nur die Ausg. 1543.

1030 **Schöner**, Joh. Eyn nutzlichs buchlein viler bewerter Ertzny. Nürnb. 1529. Mit hübschem Titelholzschn. 24 Bll. 4. Br. 27 —

Von Stevens u. Coote nicht citirt.

1031 **Schottelius**, Just. G. Ausführliche Arbeit von der deutschen Hauptsprache, Braunschwg., Zilliger, 1663. Mit 2 Titelkupfern. 4. Prgtbd. 15 —

Ebert 20645.

1032 [**Schradin**, Joh.] Klag des Teut- | schen Lands, | gegen Carolo Quinto dem Key | ser, des vnbillichen Bekrie | gens, darinn angezeigt, | wie sollichs wider al | le billigkeit vnd | Recht beschehe. (S. 2a:) Newlich der fürwitz mich bewegt, | Das ich die müh vn̄ gfahr drauff legt, | Zusehē des Kaisers Person, | etc. (Am Schluss:) Das wünscht Johanns Schradin, Amen. O. O. u. J. [1546.] 12 Bll. [das letzte weiss.] 4. Schafledb. 12 —

Goedeke II. S. 300. Interess. u. seltene Dichtung. Bis auf einige unwesentliche Flecke von trefflichster Erhaltung.

1033 **Schreiben**, zwey, Das eine zu Dambia in Ethiopia, das ander zu Goa in India verfasst, darauss zu vernehmen, was massen d. Herr d. Abissin. Nation in Ethiopia zu der Erkantnuss dess wahren Glaubens kommen. A. d. Span. Meyntz 1622. 28 SS. 4. Br. 24 —

Zwei Missionsrapporte an P. Mutio Vitelleschi S. J. Gen., der erste von dem berühmten Pierre Paez S. J. verfasst, der zweite von Michel Paez de Pace S. J. — De Backer kennt diese Schrift nicht.

1034 **Schreiber**, G. H. Neu aussgeschlagene Liebes und Frühlings Knospen, d. i. (30) keuscher Ehren- u. Liebes-Lieder Erstlinge. (Nebst den Nachschösslingen 20 Liebesliedern.) 2 Thle. Frankf. a. M. 1664. Mit vielen Melodien. Cart. 40 —

Goedeke III. S. 95. Höchst selten!

1035 [**Schrot**, Mart.] Vrsprung vnnd vr- | sach diser Auffrur, Teütscher Nation. | Das Lied mag man singen, in | Bruder Veiten thon. [Darunter ein Holzschnitt; folgt das Lied:] Die figur dem Bapst wol an stodt, | Richt jamer an vnnd Kriegsnot. | etc. [Am Schluss:] Gedruckt zu Augspurg durch | Valentin Othmar. | [1546.] Mit 2 originellen Holzschn. 6 Bll. 4. Br. 30 —

Sehr selten! Maltzahn, Deutscher Bücherschatz, S. 118, Nr. 757.

1036 [**Schuppius**, Joh. Balth.] Gesammelte Schriften. 2 Bde. in 1. [Frankf. 1677?] Zus. 888 S. Ldrbd. 8 —

Haupttitel fehlt leider.

1037 — Etwas Neues von Lobe u. Redlichkeit Antenors u. seinen drei Palm-Eseln, Butyrolambio, Bernd Fabro, u. Justo Soporino. Gedr. im Parnasso. 11 Bll. 16. Br. 4 —

1038 — Des Priesters Heli Belials-Buben, d. i. gründl. Bericht de vera ratione status: Warum mancher, bey den Lutherischen Kirchendienst vergebl. suchen muss u. nicht finden kann: Wider des so-genan̄ten D. Balthas. Schuppii etc. kurtzen Bericht wie, und auf was Weis, man heutiges Tags, bey den Lutherischen, Kirchendienst suchen muss. O. O. 1662. 24 S. 4. Br. 4 —

1039 — Unschuld des Antenors, gewiesen Von einem Bekan̄ten doch Unpartheischen. Altenau 1659. 82 SS. 16. Br. 5 —

1040 [—] Relation aus dem Parnasso von Verfolgung Antenors, welche ihm bishero begegnet ist von Nectario Butyrolambio. Wülffenbüttel, Joh. Bissmark, 1658. 5 Bll. u. 22 SS. Br. Selten! 4 50

1041 [—] **Moller**, Joh. [Pseudo Nect. Butyrolambius.] Der Bücher Dieb Atenors. Amsterd., Jansoon, o. J. [1659]. 58 S. 16. Br. 4 50

1042 **Schweinichen**, Hans von. Lieben, Lust und Leben der Deutschen des 16. Jahrh., in d. Begebenheiten d. Schles. Ritters Hans v. Schweinichen. Herausgeg. von Büsching. 3 Bde. Breslau 1820. Cart. 15 —

Heyse 221/22.

1043 **Scuderi**. Clelia. Eine Römische Geschichte, aus d. Französ. übers. durch den Unglückseligen. Th. 1—2. Nürnberg 1664. Mit Kpfrn. 12. Prgmtbde. m. Schliessen. 9 —

1044 — Ibrahims, d. Durchleuchtigen Bassa, und d. beständigen Isabellen

M. ,

Wunder-Geschicht. 4 Thle. in 1 Bde. Zweybr. 1667. Mit Kupfern. 12. Ldr. 4 5

1045 **Seelen-Wurzgarten.** (Bl. 1b): Hie volget nach ein lieplich vnd nützliche materi vnd wirt genant der selen wurcz gart wann czu geleicher weiss als der leib des menschen entpfahet mangerley lieplichen geschmack von nägelin- rosmarin- vñ andern- vñ andern gewürczen- Also empfahet die sele vil vnd mangerley lieplicher vnd geystlicher vnderweisung von schönen leren vnd exempel die in disem buch begriffen seind. (G g 8 Schlussblatt): Gedrucket vnnd säliklichen vollendet dyses buch von Conrado dinckmut ze vlm am nechsten samstag nach Jakobi des heyligen czwelff botten. Anno dñi MCCCCLXXXIII = jar = (1483.) Mit 135 höchst merkwürd. Holzschn. 4. Gepresster Schwnldrbd. 400 —

Brunet V. col. 259. Hain 14584. Muther, Bücherillustration S. 38. Dieses prächtige u. hochinteressante Holzschnittwerk des 15. Jahrh. ist von allergrösster Seltenheit u. vollständig fast unauffindbar. Unser Exemplar ist bis auf ein einziges Blatt (Y 2) ganz complet. Am Anfang u. Schluss etwas restaurirt. Im Ganzen recht wohl erhaltenes Exemplar.

1046 — Dass. Buch. Mit 136 (statt 173) Blatt. Kl.-Folio. Ldr. 90 —

Dieses Exemplar enthält 20 Holzschnitte u. hat, wie bereits erwähnt, statt 173 nur 136 Blatt. Es beginnt mit Sign. B 2. Es fehlen also: 4 Bll. Register, Sign. A 1.—8. B 1. 8. C 1. 8. D 8. G 1. 2. 7. 8. H 8. J 1. 8. K 1. 8. L. 8. M. 8. O 8. P 2. 7. 8. Q 7. 8. S 1. 8. V 8. Mehrere Blätter sind etwas fleckig, einige andere an den Rändern unbedeutend geflickt.

1047 **Selenus,** Gustav. (pseud. für August Herzog von Braunschweig-Lüneburg.) Das Schach- o. Königsspiel. Angefügt ist ein sehr altes Spiel Rythmomachia. Leipz., Henning Gross, 1616. Mit einem grossen Kupfer v. J. von Heyden, schönen Titelbord. u. vielen eingedr. Kupfern die Figuren d. Schach- u. Courierspiels darst. 12 Bll., 495 S. Fol. Prgt. 36 —

Linde I. 349 ff. Das grosse Kupfer stellt den Hertzog in Gesellschaft einiger Cavaliere am Schachbrett dar. Gutes vollständ. Exemplar, von grosser Seltenheit.

1048 **Sendtbrieff,** ein ungewonlicher und der ander, dess Baurnfeyndts zu Karsthannsen, der doch nit allein wider ynn sunder der gantzen Christenhayt entgegen ist. München, Joh. Locher, o. J. [1524]. Mit Titelholzschn. 10 Bll. [letztes weiss]. 4. Br. 12 —

Weller 2965.

1049 **Seneca,** Luc. Ann. Sittliche Zuchtbücher. In welchen, leer u. underweisung funden wirt, wie sich ein mensch, der tugent gemäss halten soll, in allen so yhm von Gott zustadt etc.. — **Valerius Maximus.** Von Geschichten der Römer u. aussers volcks Perser, Medier, Griechen, Aphern, Flemming u. Teutschen. Verteutscht d. Pet. Selbet. Strassb., Kammerlander, 1533. Fol. Schwnldr. m. Pressgn. u. Schl. 36 —

Goedeke II. p. 320. Beides erste Uebersetzgn. u. Ausgg., einige Bll. wurmst.

1050 **Seybold,** Joh. Gg. Selectiora adagia lat.-germanica. Norimb. 1665. 16. Prgt. 5 50

1051 **Siber,** Gg., Pfarrer zu Kirchsittenbach. Die siben Buss-Psalmen Davids, in teutsche Reimen gerichtet. — Item ein Tischzucht, im Haushalten, bey Kinder v. Haussgesind zu gebrauchen, mit etlich. Gesänglein. Nürnbg. 1591. 24 Bll. Br. 25 —

Sehr selten. Weller II. p. 141 No. 11. Enthält Melodien zu 4 Stimmmen.

1052 **Sickingen,** Franz von. Eruorderung vnd verkundung an vnd wider Prouincial, prioren vnd Conuenten Prediger ordens teutscher nation vn sunderlichen Bruder Jacoben von der hochstraten von wegen Johann Reuchlins seiner erlangten Executorial halben. Datum Freytag nach sant Jacob Anno 1519. O. O. u. Drucker. Mit Titelholzschn. 4 Bll. 4. Br. 30 —

Panzer 953. Heyse 593.

1053 **Siebers,** J. Poetisirende Jugend oder allerh. Geist- u. Weltliche teutsche Getichte. Dresden, A. Löffler u. M. Bergen, 1658. Prgmtbd. 18 —

Goedeke III. S. 70 Nro. 4. Grässe VI. 400. Selten!

1054 **Simler,** Joh. W. v. Zuerich. Teutscher Getichte, die Dritte, von Ihme selbsten um ein Drittheil vermehrts u. verbess. Aussfertigung: I Aller Psalmen Haubtbegriff in 150 Viergedichten. II Fest u. Unterweisungs-

M. ₰

Gesänge. — III Untersch. auf zeiten u. anlässe gericht. Gesänge und Loblieder. — IV Neuaussgesetzte mit geistl. neuen Texten unterlegte Musikstücke. — V Allerh. erbaul. Ueberschrifften, Geburt- u. Sterb-Gedichte. Zürich, Joh. W. Simler, 1663. Mit Portr., Frontisp. u. 104 Melodien zu 4 Stimmen, wovon einige in Partit. Roth-Maroq., Pressgn. auf d. Decken, Goldschn. u. Schliessen. 27 —
Weller II. p. 389. Schönes Exemplar im hübschen Original-Einband.

1055 **Sommer,** A. Der teutsche Anführer zu anmuthigen u. zierlich Conversations-Gesprächen. Bestehend in 70 Gespräch- und Beantwortung sowol für Frauen- als Mannes-Persohnen. 6 —
Sprachlich u. culturhistorisch höchst interessant!

1056 **Sommer,** Joh. [pseud. Joh. Olorinus, Variscus]. Ethographia mundi. Lustige, artige u. kurtzweil. jedoch warhafftige u. glaubwirdige beschreibung der heutigen newen Welt im Glauben, Bekendniss, Religion, Wandel, Sitten u. Geberden, Kleidung u. Tracht u. allerley Handel u. Wandel u. gantzem Leben. Theil I—III in 1 Bd. Magdeb., A. Betzel, 1609 u. [Th. II.] Ebd., J. Boel, 1614. Ppbd. 30 —
Goedeke II. S. 583—84, Nr. 8—10. Th. II. von d. Regimentssucht der bösen Weiber; Ursachen d. Weiberkriegs etc.; Th. III d. regiersüchtige Weib, der alte Streit zwischen d. Mannes Hosen u. d. Frawen Schortze.

1057 — Martins Ganss, von d. wunderbarl. Geburt, löbl. Leben, vielfaltigen Gut u. Wolthaten u. von der unschuld. Marter u. Pein der Gänse. Nebst Frage, warumb die Gänse auf S. Martini geschlachtet etc. u. verzehret werden. Mit 2 Musikbeilagen: Er. Widmanni, Mertins-Ganss-Lied mit allen Stimmen. Magdeburgk, Braunss, 1609. Br. 18 —
Theilweise in Reimen. Vgl. Goedeke II. S. 584. Höchst selten.

1058 **Spalatinus,** Georg. Von dem thewern deudschen Fürsten Arminio. Ein kurtzer auszug aus glaubwird. latinschen Historien. Wittemberg, G. Rhaw, 1535. 28 Bll. 4. Pp. 24 —

1059 **Spangenberg,** Cyr. Adels-Spiegel. Histor. Bericht: Was Adel sey vnnd heisse, woher er komme, wie mancherley er sey, vnd was denselben ziere vnd erhalte, auch hingegen verstelle vnd schwäche. 2 Bde. Schmalk., M. Schmück, 1591—94. Mit Holzschn. u. Initialen. Fol. Hschwledbde. 60 —
Goedeke II. S. 194. Ebert 21563. Sehr selten u. brauchbar. Enthält u. A. viele histor. Lieder. — Gutes Exemplar!

1060 — Der 13. Psalm Davids ausgelegt. Mit Bericht über die Psalmen. Wittenberg, Geo. Rhawen Erben. 1555. Mit Holzschn. u. Gesangsnoten zum 13. Ps. 60 Bll. Br. 12 —
Dedicirt an Graf Hoyer v. Mansfeld.

1061 — Formular-Büchlin der alten Adamssprache. Der jetzigen newen welt breuchlich zusammenbracht. 1563. Neue Auflage mit Vorrede von der Polemosophia oder Dialectica carnali veteris Adami, u. einige Notas hinzugethan. Joh. Mt. Schamelius. Leipz. 1719. Br. unbeschn. 4 10
Sehr interessant!

1062 — Predigten von dem rechten christl. Banne. Item ein Busspredigte. Item 2 Predigten vom Almüsen geben. Item Der 103. Psalm aussgelegt und in Fragstuck gefasset, für die Kinder. O. O. 1560. Br. 4 —
Am Schlusse der 103. Psalm in Reimen von Cyr. Spangenberg.

1063 **Spangler,** Andr. Bildnuss d. 12 ersten alten teutschen Königen u. Fürsten, welcher Tugendt u. Thaten, sambt kurtzer Beschr. ihres Urspr. u. Herkommens. O. O. u. J. Quer gr. 8. Geb. 18 —
Kupfertitel u. 12 treffl. Kupfr. v. Spangler, nebenseitig (gestochen) interess. Text in deutschen Versen. Unter den Portraits ist auch Gambrinus.

1064 **Spee,** Frid. S. J. Guldenes Tugend-Buch d. i. Werck u. ubung d. 3 Tugenden dess Glaubens, Hoffnung u. Liebe. Cöllen 1649. M. Frontisp. 12. Ldrbd. m. Wappen. 24 —
Goedeke III. S. 195. Erste sehr seltene Ausgabe, die 28 geistliche Lieder enthält.

1065 — Trvtz Nachtigal od. Geistlichs-Poetisch Lvst-Wäldlein. Cöllen, Wilh. Friessem, 1649. Mit Frontisp. u. 24 Bll. gestoch. Musiknoten. 7 u. 342 Bll. Pgt. 30 —
Goedeke III. S. 194. Erste, äusserst seltene Originalausgabe eines vortreffl. Buches, über das De Backer III col. 886 n 2 sagt: „C'est un recueil de poésies sacrées pleines de verve et qui respirent un vrai génie poétique.“.

M. ₰

1066 Spee, Fr. S. J. Trotz Nachtigal etc. 3. Aufl. Cöllen 1660. Mit Titelkupfer u. 24 gestoch. Notenbll. 16. Prgt. 20 —
Gut erhalten, aber fleckig.

1067 Spiegel der Euangelischer volkomenheit, wie der minsch durch syns selffs vertzyen sich zo Got keren, vnd syns hertzen reynicheit vñ vereinūg mit Got, erlan̄gen mach. Noch vili schoner geistlicher vbung, besonder tzum heilgen sacrament. Tzo samen vergadert durch die Carthuser in Collen. Cöln, Jasp. v. Gennep, 1536. Mit hübschen Titelbord. u einig. guten Holzschn. 12. Br., beschn. 24 —
Schönes Exemplar eines äusserst seltenen Buches. Auf d. Rückseite d. Titels ein Stempel.

1068 Spiegel der menschen behaltnis mit d. ewangelien vnd mit epistelen nach der zyt des iars. O. O. u. J. (Speier, P. Drach, ca. 1477.) Mit zahlreichen sehr merkwürd. Holzschn. u. Initialen. Goth. Char. 2 Col. à 48 ll. 6 unnum., 229 num. Bll., 1 unnum. Bl. Fol. Original-Schwsldr. m. Press. 300 —
Hain 14935. Schönes uncolorirtes Exemplar dieser höchst seltenen Ausgabe. Am Anfang u. Schluss leider wurmstichig, die Blätter 111. 224. 225. fehlen.

1069 — Dass. Augspurg, P. Berger, 1489. Mit 173 höchst merkwürd. treffl. Holzschn. 151 Bll. Fol. Holzbd. 120 —
Hain, 14937. Es fehlt: Titelbl. m. Holzschn. auf d. Rückseite. Bl. 2. Vorbl. d. Textes und Bll. 3—6 Register = 6 unnumerirte Blätter — ferner von den numerirten Textblättern die Bll. No. 7. 57. 62. 88. 95. 135. 152—229 (Schluss.)

1070 Spiegel der menschlichen Behaltniss. (Am Ende:) Gedrucket in der keyserlichen stat Augspurg Von Hannsen Schönsperger. Vnd vollendet an dem frey freytag (sic!) vor sant Marteins tage des jares do man zelt nach Christi geburt. M.cccc. vnd in dem. xcij. jare. 1 unn., 288 num. u. 6 unn. Bll. Mit 276 altkolor. höchst merkwürd. Holzschn. [82 mm. hoch u. 62 mm. breit.] Fol. Schwnsldr. 500 —
Hain 14939. Von grosser Seltenheit: Im Allgemeinen recht gut erhaltenes vollständiges Exemplar, nur die ersten 6 Bll. sind am weissen Rande unbedeut. wurmstichig u. etwas geflickt.

1071 Spiegel der Sünder. Von menschlicher dürftikait alz der baubst Innocencius dauon schreibet. Leer u. Predig S. Bernhart. Sprüch der leerer von mangerlay nuczlichen stucken: von glauben, hofnung, fürsichtikait, mässikait, danckparkait, von dem tussentlistigen teuffel u. s. w. Manuscript aus d. Mitte d. 15. Jahrh., sehr leserlich in roth u. schwarz geschr. 65 Bll. 4. Prgt. 60 —
Interessantes Manuscript mystischer Betrachtungen, aus den Kreisen der Gottesfreunde. Beginnt: O ir allerliebsten so wir erkennen vnd mit den innersten Augen unsers hertzens ansehen wie wir in disser zergencklichen vnd flüchtigen welt wonnen u. s. w.“ Wasserzeichen des Papiers: Ochsenkopf mit Stern.

1072 Der Spiegel hochloblicher Bruderschafft des Rosenkrantz Marie der allerreinsten Jungfrawen, vff begern der durchl. Furstin Barbara geborn auss koniglichē Stamm czu Poln, Hertzogin czu Sachssen u. s. w. Leiptzk, in sant Pauls closter, predigerordens, 1514. 137 gez. u. 10 ungez. Bll. Leiptzk, durch Melchior Lotter, 1515. Mit 15 Holzschn. deren vorletztes das Monogr. H. S. trägt. 4. Pergtbd. 150 —
Panzer I. p. 378. Nr. 811. Estreicher unbekannt. Die Holzschnitte schreibt Nagler (Monogr. III. p. 586) einem unbek. sächsischen Meister (oder dem Heinr. Steiner in Augsb.?) zu, ohne den Titel des Buchs zu kennen, in welchem sie vorkommen. Quétif, Script. o. Pr. II. p. 81, nennt Marcus von Weida als Author des Werks, weiss aber nicht, dass das Buch deutsch geschrieben ist. — Mit einem unbed. Wasserfleck, auf d. Titel einige Namen, einen Wurmstich im Rande; im übrigen sehr gut gehalten.

1073 Spiel-Gesell, lust- erweckender, enthalt. Räthsel, Schertz-Fragen, Grabschriften, Leberreimen u. and. liebl. Spiele etc. O. O. 1695. 16. Br. 6 —

1074 Sprichwoerter, schoene, weise Klugredenn. Darinnen Teutscher vnd anderer Spraachen Hoefflichkeit, Zier, Hoechste Vernunft vnd Klugheit, was auch zu ewiger vnd zeitlicher Weiszheit, Tugent, Kunst vnd Wesen dient, gespuert vñ begriffen. Von Alten vnnd Newen im brauch gehabt vnd beschriben, In etliche Tausent zusamen bracht. Franck. [furt,] Chr. Egenolff. 1552. Mit Titelholzschn. 32 unnum., 390 num. u. 2 leere Bll. Gepr. Schwsldrbd. 24 —
Nopitzsch, p. 29. Von Goedeke nicht aufgeführt. Es ist dies die aus Agricola, H. Bebel u. A. vermuthlich durch Egenolph selbst erweiterte Sprichwör-

M. ₰

ter-Sammlung Sebastian Frank's von Wöhrd. Am Ende des Autorenregisters [Bl. 2 a] findet sich eine handschriftl. Aeusserung eines schweizerisch. Calvinisten, namens Glas, welcher den Autor tadelt, dass er den Erasmus nicht erwähnt. Das Exempl. ist namentlich zu Anfang etwas fleckig.

1075 **Sprichwörter.** Dasselbe. Ebendas. 1555. Mit Titelholzschn. 31 unnum. u. 390 num. Bll. Pergt. m. Schliessen. 20 —

Die zweite der von Nopitzsch S. 30 citirten Ausgaben des Jahres 1555. Das Titelbl. ist zur Hälfte abgerissen. Unbed. wasserfleckig.

1076 — Dasselbe Werk. Franckf., Ch. Egenolph's Erben, 1560. Orig.-Ldrbd. m. Pressg. 24 —

1077 — Dasselbe Werk. Frankf. a. M., Chr. Egenolf, 1601. 390 Bll., 26 Bll. Index. Prgt. 12 —

Wasserfleckig, Titel gestempelt und wenig beschädigt.

1078 **Spruch,** ein, die regiment (Lebensphilosophie) Teutzscher nation betr. [In Versen.] O. O. u. J. [ca. 1520]. 7 Bll. 4. Br. 24 —

Weller, 1636.

1079 **Stänngl,** Greg. zu Rainbach. Vom Ambt vnd Vrsprung d. Regenten summar. Bericht. Sambt Vermanung zu allen Richtern vnd andern so im Regiment d. Obrigkeyt sitzen. München 1590. 4. Cart. Ganz in Versen. Fleckig. 10 —

Mit 4 Bll. handschriftl. Dedication an die Stadt Schärdingen wahrsch. eigenhänd. vom Autor geschrieben.

1080 **Stamen-Buch,** Teutsches, dariñen Ausserlesene weltliche Poemata und polit. Sentenz, Lehren u. Sprüche zusammengetragen. O. O. 1647. 60 S. 16. Br. 10 —

Höchst interessantes Büchlein, das 301 Stammbuch-Verse enthält. Selten.

1081 **Staupitz,** J. v. Ein nutzbarliches büchlein, von der entlichen volziehung ewiger fürsehung, wie das der J. v. S. reform. Augustiner Vicarius 1516 zu Nurmberg gepredigt. Geteutscht d. Chr. Schwab. Nurmberg, F. Peypus, 1517. Mit Holzschn. [das jüngste Gericht] auf d. Titel, von Albr. Dürer. 34 Bll. 4. Br. 39 —

Panzer Nro. 873. Der Dürer'sche Holzschn. [Passavant Nro. 267] ist sehr fein geschnitten und höchst selten.

1082 **Steinhöwel,** Heinr. Hie hebt sich an ein tütsche Cronica von | anfang der welt vncz uff kaiser fridrich. | Dann was des ersten alters der welt, | ein anfang. | (Am Schluss:) Gedruckt zu Ulm von Johanne zainer võ | Rütlingen. Anno dñi 1473. | 36 Bll. Kl. folio. Pp. 800 —

Goedeke I. S. 370. Panzer No. 31. Ebert 4146. Erste gedruckte deutsche Chronik. Diese merkwürdige Ausgabe, die seit Jahren nicht mehr in den Handel kam, ist von allergrösster Seltenheit. Das Exemplar ist, einige leicht zu entfernende Flecken u. wenige Randnoten abgerechnet, sehr gut erhalten.

1083 — Dass. Vnnd jetzo durch J. Köbeln an etlichen Ortenn gemeret, vnd auff Keyser Carlen den V. erstreckt. Franckf. a. M., Chr. Egenolph, 1531. Auf d. Titel d. Portr. v. Steinhöwel u. Köbel in Holzschn., im übrigen mit zahlr. Holzchn., meist Portr. v. Kaisern u. Päpsten von Hanns Seb. Beham. 51 Bll. 4. Br. 50 —

Graesse VI. p. 490. Sehr seltene und der Holzschnitte wegen sehr gesuchte Ausg. Am Rande scharf beschnitten. Ein. Wasserflecke. Am Schlusse ein. handschriftl. Anmerk.

1084 — Dass. 1535. M. d. Bibel-Bildern v. H. S. Beham u. viel. Münz-Abb. in schönen Holzschnitten. Fol. Prgt. 300 —

Harrisse 211.

1085 **Stieler,** Casp. Der Bussfertige Sünder, od. geistl. Handbüchlein. Nebst darzu gehör. Psalmen u. christl. Liedern. Nürnb., [1679]. Mit 108 Liedern u. den Melodeyen nicht bekandter Lieder. 16. Ldrbd. m. Goldschn. 7 50

Stieler war bekanntlich unter dem Namen „der Spate" Mitglied des Nürnberger Blumen-Ordens.

1086 — D. teutschen Sprache, Stammbaum u. Fortwachs od. Teutsch. Sprachschatz, wor. alle u. iede teutsche Wurzeln od. Stammwörter, n. ihrer Ankunft abgeleiteten, duppelungen u. vornemsten Redarten, m. guter lat. Tolmetschung. S. e. Hochteutschen Letterkunst, Nachschuss u. teutschem Reg. V. dem Spaten. Nürnberg 1691. Mit Titelkpfr. 4. Prgt. 18 —

Goedeke III. 227. Leicht gebräunt.

1087 **Stifel,** Mich. Deutsche Arithmetika inhaltend d. Hausrechnung, deutsche

Coss, Kirchenrechnung. Nürnberg, Joh. Petreius, 1545. 4. Br. 4 Bll. unnum. u. 92 num. Bll. 30

Goedeke II. S. 224. Stifel hat zum ersten Mal das Zeichen + für plus u. — für minus angewandt, ebenso die Logarithmen.

1088 **Stifel**, Mich. Ein sehr Wunderbarl. wortrechnung sampt e. merckl. erklerung etl. Zalen Danielis u. d. Offenbarung St. Johannis. O. O., Chr. Ottendorffer, 1553. Mit Titelbord. 54 Bll. 27 ZZ. 4. Pp. 30

Stark wasserfleckig.

1089 — Von d. Christfermigen rechtgegründten leer Dr. M. Luthers ain schön kunstlich liedt sampt ausslegung. In bruder Veyten Thon. O. O. u. J. (1522.) Mit Holzschn. auf d. Titel (Luther als Mönch), der sich am Schluss wiederholt. 24 Bll. 4. Cart. 24

Goedeke II S. 223. Weller 2274. Originalausgabe, dialectlich verschieden von den andren bei Panzer u. Weller citirten Ausgaben. Auf d. Titel Notiz von alter Hand.

1090 — Dass. Newlich gemeert . . uff fünfftzig gesetz, inhaltend den gantzen grundt christliches wesens. O. O. u. J. [1522]. Mit kleinem Portr. auf d. Titel u. 1 blattgr. auf der Rücks. d. 2 Blattes. 76 Bll. 4. Ppbd. 24

Weller 2275. Panzer 1493. Goedeke II. S. 223 No. 12 c. Selten!

1091 — Wider Doctor Murnars falsch erdycht Lyed: von dem vndergang Christlichs glaubens, vssleg vnnd Christl. gloss. O. O. u. J. [1522]. 28 Bll. 4. Br. 30

Goedeke II. 223. Strophenweise Widerlegung des ganz mitgeteilten Liedes von Murner. Mit kl. Titelholzschn.

1092 **Stobaeus**, Joh. Grudent. Klaglied vber d. tödtl. Abgang Albrecht Friederich Marggrafen zu Brandenburg welcher anno 1618 d. 28. Augusti zu Fischhausen entschlaffen vnd d. 6. Februar 1619 zu Königsberg in d. Thumbkirchen beygesetzt worden. Mit 6 Stimmen componiret. Tenor, Discantus, Altus, Bassus, V. vox, VI. vox. Gedruckt durch Joh. Schmidt 1619. Quer 4. 60

Goed. III. S. 123 von Fétis VIII. 138. übersehene Composition. Unbeschn.

1093 — Scharpffsinnige Sprüche aus d. Schrifften d. eltisten Griechen, durch Frölich genannt Letus v. d. Lömnitz auss Latinischer inn Teutsche Sprache gebracht. Basel, Herbst gen. Oporin, 1551. Fol. Hlbprgmt. 27

1094 — Dass. Pgt. Schlussblatt (Angabe des Druckers etc.) fehlt. 20

1095 **Stockmann**, E. Lob des Landlebens in Versen. Jena 1681. 42 SS. Kl. 8. Br. 5

Goedeke Bd. II. S. 282 Nro. 9.

1096 **Stör**, Thom. Von dem Christlichē Weingarten wie den die geistlichen hymel Böck durch jre erdichte trygerey vn menschen fündt verwüstet vnd zu nicht gemacht haben. Zwickau, Jörg Gastel, 1524. Mit gross. Titelholzschn. 30 Bll. 4. Br. 18

Panzer 2474. Einer der ersten Zwickauer Drucke. siehe Deschamps 390. Mit Gebrauchsspuren.

1097 [**Strassburg im Elsass.**] **Widerlegung** zweyer Schandtgedichten vnd pasquill. Lieder von friedhässigen röm. Meulern zum Nachtheil d. Stadt Strassburg ausgestrewet, unter d. Titel: Klaggeschrey Bischoff Johann uber Strassburg, das ander: New Lied von d. rebell. Stadt Strassburg. Im Jahr 1592. 24 Bll. 4. Br. 30

1098 [**Stubenberg**, Joh. Wilh. v.] Das vertriebene Fräulein od. d. Eromena II. Thl. aus Fr. Biondi, Ritters . . . Welschem übersetzet durch den Unglückseligen. Ein Mitglied der fruchtbring. Gesellschaft. Nürnb. 1652. Mit 7 Kupfern. 12. Pgtbd. 10

1099 **Stumpff**, Joh. Keyser Heynrychs IV, Herzogen zu Francken u. am Rhyn etc., fünfftzügjär. Historia: von s. läben u. thaaten etc., was schwären Widerstand er von etlichen Päpsten u. Künigen erlitten hat. Zürich, Froschower, 1556. Mit vielen schönen Holzschn. aus der elsäss.-schweizer. Schule. — Genealogie vnd Chronica des fürstl. Hauses zu Anhalt, Grafen zu Ballenstedt u. Ascanie, Bernburgk u. Zerbst. Mit Vorrede H. Ph. Melanthons. Leipz. 1556. Mit vielen in Holz geschn. Wappenabbild. — Petersen, Joh. Chronika der Lande zu Holsten, Stormarn, Ditmarschen u. Wagern, Zeitbuch etc. Von Ankunfft, Zunemung u. Besorgung der Stadt Hamburg u. Lübeck etc. Franckf., 1557. Fol. Drei Werke in einem Original-Schwnldrbd. 40

1099a — Schwytzer Chronika auss d. grossen in ein handbüchle gezogen.

M. ₰

Zürich, Froschauer 1554. Mit zahlr. hübschen Holzschn. 2, 285, 2 Bll. Reichgepr. Orig.-Schwsldr. 30 —
Haller IV. p. 184. Rudolphi 444.

1100 **Sudermann,** Dan. Centuria similitudinum omnium doctrinar. genere plenar. Hundert Gleichnussen durch Vorstellung liebl. Figuren u. schön. Lehren. Strassb., J. v. d. Heyden, 1624. Ornam. Titel, 4 Bll. Dedication u. Vorrede u. 100 numer. Kupfer mit gest. Text in latein. u. dtschen. Reimen, Jac. v. d. Heyden sc. 4. Prgt. 100 —
Schneider, no. 25. Höchst selten wie alle Werke dieses berühmten Mystikers. Schönes vollständiges Exemplar.

1101 — Ein schoene Lehr, von den sieben Graden, oder Staffeln der volkommenen Liebe, Anno 1489 beschriben, vnd jetzt in Druck geg. durch D. S. 1622 [Strassb.] Jac. v. d. Heyden. Mit 3 Vign. 6 Bll. Typendruck. — Ders. XXV. Schoene ausserlesene Figuren vnd hohe Lehren von der begnadeten liebhabenden Seele. [Strassb, J. v. d. Heyden, ca. 1620.] Titel zum I. Titel, u. 97 unnum. Bll. aus dem I. u. II. Theil. — Ders. 16 einzelne Bll., davon 6 mit je 2 Darstellungen, 6 mit je 4, u. 4 mit Text in Typendruck. 60 —
Schneider 21 u. 26 a b. Nagler, Künstlerlex. VI. S. 169. — 7 Bll. aus den „schönen Figuren" in Handschrift mit sauberen Federzeichnungen.

1102 — Hohe geistr. Lehren u. Erklärungen: Ueber die fürnembsten Sprüche d. hohen Lieds Salomonis. In deutsche Reimen verfasset durch D. S. Mit (64) schönen Figuren gezieret durch J. v. d. Heyden. Frankf., E. Kieser, 1622. 67 Bll. Fol. Br. 40 —
Schneider, no. 21. — Ein Name auf d. Titel.

1103 — Dass. [Strassb.,] Jac. v. d. Heyden. 1622. Titel u. 67 num. Bll. mit 64 Kupf., Text in Typendruck. — Ders. Eine schoene Lehre, von d. 7 Graden od. Staffeln d. volkommenen Liebe. Ebendas. 1622. 6 unnum. Bll. mit 3 Kupf., Text in Typendruck. — Ders. Anhang dazu: Ein schöne Lehre, von Christo dem waren Bräutigam u. s. w. 12 unnum. Bll., von dem Bl. 4 fehlt, mit je 1 Kupfer, Text in Typendruck. — Ders. XXV. Schöne ausserlesene Figuren vnd hohe Lehren. [Ebendas. ca. 1620.] Titel zum I. Theil, u. 84 unnum. Bll. aus dem I. u. II. Theil, ganz in Kupfer gest. zum gr. Thl. ohne Rand u. aufgezogen. — Ders. 18 einzelne Bll., von denen 2 mit je 2 u. 10 mit je 4 Darstellungen, 5 mit Text in Typendruck. — Im Ganzen 190 Bll. Fol. Gepr. Pergtbd. m. Lederrücken. 120 —
Schneider 21, 23 u. 26 a. b. Mehrere Bll. am unt. Rande wenig wasserfleckig und gebraucht.

1104 — Schoene ausserlesene Sinnreiche Figuren, auch Gleichnuss-Erklärungen, Gebettlein u. s. w. Theil III u. IV. Strassburg 1628. 26 Bll. in Kupferstich [Joh. E. Wagner exc.] aus diesen beiden Theilen. In albis, mit vollem Rand u. ungeheftet. Fol. 27 —
Schneider 26. d. Schöne, scharfe Probeabdrücke vor der Numerirung.

1105 — Schöne ausserlesene Figuren vnd hohe Lehren von der Begnadeten Liebhabenden Seele, Nemlich der Christlichen Kirchen vnd jhrē Gemahl Jesu Christo. (1. Theil.) O. O. u. J. (Strassb., J. v. d. Heyden, 1620). 50 num. Bll. in Kupferstich v. J. v. d. Heyden. — Derselbe. Schöne auszerlesene Sinnreiche Figuren, auch Gleichnussen Erklärungen, Gebettlein vnd hohe lehr. (2. Theil.) (Strassb.) Gedruckt bey J. v. d. Heyden, Kupferstecher. (1618.) 50 Bll. (Titel u. 49 Bll.) in Kupferstich. — Derselbe. Hohe geistreiche Lehren, vnd Erklärungen: Vber die fürnembsten Sprüche desz Hohen Lieds Salomonis, von der Liebhabenden Seele, das ist, der Christlichen Kirchen und jhrem Gemahl Jesu Christo. . . Mit schönen Figuren gezieret, gedruckt vnd verlegt, durch Jacob von der Heyden, Chalcographi (sic) (Strassb.) 1522 (am Schlusse 1523). 67 Bll. mit Kupfern. — Derselbe. Funffzig Schöner ausserlesener sinnreicher Figuren, auch Gleichnussen, Erklärungen, Gebettlein vnd hoher Lehren . . . Zum andernmal auffgelegt vnd vermehrt durch D. S. Der V. Theil. Ins Kupffer gebracht, vnd gedruckt in Verlegung Jacobs von der Heyden, Kupferstecher. (Strassb.) 1628. Titel u. 12 num. Bll. mit Kupfern, enth. die Gedichte m. 1—12 aus den 7

Staffeln. — Derselbe. 13 Bll. Gedichte (Einzeldrucke?) mit Kpfrn. — Derselbe. 13 Bll., Kupfer mit gestochenem latein. Text, Heyden sc. — Derselbe. 2 Bll. Gedichte. (Einzeldrucke): „Ach zarte Gotts liebhaberin“ und „Wa man schlafft auf der wacht.“ Text und Abbildgn. gestochen. 1 Bd. Fol. Prgt. 120

Hochinteressanter Sammelband. Schneider, Schwenckfeld. Liederdichter, kennt keinen 5. Theil der „schönen auserlesenen Figuren“, hinter diesem Titel finden sich bei unserm Exemplar 12 Bll. aus den 7 Staffeln, sowie eine Anzahl Gedichte aus den Kriegsliedern, und solche die Schneider als Einzeldrucke aufführt. Ob der 5. Theil sich hieraus wirklich zusammensetzt, oder ob dies nur eine zufällige Vereinigung von Blättern ist, wagen wir nicht zu entscheiden. Die Verschiedenheit der Typen scheint uns für letztere Annahme zu sprechen. — Die Erhaltung des Bandes ist bis auf einige Fingerflecken und sonstige leichte Gebrauchsspuren recht gut; im 2. Theil sind die Bll. 15—18 etwas kurzrandig.

1106 Die sum der gnadē: freyungē: ablass: | vnd erleytherung: vorlyhen durch viel | bebst der romschē kyrchē: dem heyligē | vn̄ christlichē spital sāt spirito zu Rom | genāt in Saxia vnd seynē gelidern: vnd | den guttetern vn̄ mitbrudern des obge | nantē spitals: von neuwē bestetiget vor | lyhen vn̄ gemert von vnserm allerhey- | ligstē vatter dem babst Leone: des na- | mens der zehend. | O. O. u. J. [ca. 1516.] Unterhalb d. Titels die beiden päpstl. Wappen in Holzschn. 4 Bll. 4. Pergt. 18

Sehr selten! Weller No. 1031.

1107 [Suso, Henr. de.] (Fol. 1:) Hie hebet sich an das büchlin d. ewigen wysshait wie ettlich menschen vnwyssenttlich von gott werden gezogen. Papierhandschrift des XV. Jhdrts. 232 Bll. 8. Weisser Lederband mit schöner Messingverzierung. 120

Goedeke I. S. 212. Deutlich in roth u. schwarz geschrieben. Das „Buch der Weisheit“ umfasst nur die ersten 197 Bll. die andern Bll. enthalten Gebete. Wasserzeichen: Ochsenkopf m. Krone u. Stange.

1108 [—] Dass. Manuscript a. d. 15. Jahrh. 116 Bll. 4. Schwldr. 60

Aus dem Carthäuserkloster Buxheim stammend.

1109 — Dass., gedruckt. Basel, Jacob v. Pfortzheim, in costen Marx Werdenmüller von Zürich, 1518. Mit Titelbordüre u. zahlreichen Holzschnitten. Rother u. schwarzer Druck. 20 Vorbll. u. 208 chiffr. Bll. Pergtbd. 150

Wackernagel, Nr. 81. Weller, Rep. typ., Nr. 1094. Auf Blatt 93—102 stehen 11 Lieder und Sprüche, darunter eines von Seb. Brant. — Sehr selten. — Hin und wieder unbedeutend fleckig, einige Blätter angerändert, sonst gut erhaltenes, gesundes Exemplar.

1110 Tabernaemontanus, Jac. Theod. New Wasserschatz, d. i. Von allen heylsamen metallischen minerischen Bädern vnnd Wassern, sonderlich aber von den newen erfundenen Sawerbrunnen zu Langen Schwalbach, auch aller anderer Sauwerbrunnen eygentliche Beschreibung, sampt derselben Gehalt, Krafft vnnd Wirckung. Franckf. a. M. 1593. 8 Bll. 649 S. u. 34 Bll. Pergt. 18

Dem Bischof Johann v. Strassburg gewidmet.

1111 Talitz von Liechtensee, Joh. L. Viel vermehrter kurtzweiliger Reyszgespan, darinnen schöne schimpffliche Historien vnd geschichten von allen ständten der Welt begriffen. Ulm 1668. Mit Kupfertitel gest. von J. Renner. 408 S. 16. Pergt. 12

Goedeke III. S. 265. Sammlung von 290 z. grossen Theil culturhistorisch interessanten Anecdoten.

1112 Tallat, Joh. v. Vochenberg. Artzney Buchlein der kreutter. Bey dem aller erfarnesten d. Artzney Doctor Schricken zu Wyen. Leiptzigk, M. Blum, 1532. Mit Titelholzschn. 46 Bll. 4. Pergt. 60

Selten! Etwas fleckig. Vide Sign. M. a. ff.: Recept von einem Holtz genant Guaiacum, wechselt in Antilles yn einer Ynsel geheissen La icola spagola u. s. w.

1113 Tannstetter, Gg., von Rayn. Zu eren vnd gefallen Herrn Ferdinando, Printzen in Hispanien, Ertzherz. von Oestreich, auch zu trost S. F. G. vnderthanen vnd leuten hat Geo. Tañst. diss büchlein ausgeen lassen, der leut verwänung so aus etlicher vorsagung von ainem kunfftigen Synfluss aufs 24. Jar gefast, abzuwenden. Wien, Joa. Singriener, 1523. Mit grossem Titelholzschn. 22 Bll. 4. Br. 100

Panzer no. 2092. Von ausserordentlicher Seltenheit. Der Inhalt richtet sich gegen eine Prophezeiung Joh. Stöfler's von Justingen von einer zukünftigen Sündfluth. Am Schlusse befindet sich unter einem Nachwort des Autors sein Wappen

M. 18

in Holzschnitt. Nach Denis soll von diesem Büchlein nur ein Exemp. bekannt sein.

1114 **Tasso,** Torquato. Gottfried von Bulljon, od. d. erlösete Jerusalem; in deutsche heroische Poesie vberbracht. Getruckt zu Franckfurt a. M., in Verlegung Dan. u. Dav. Aubrj vnd Clem. Schleichen, 1626. Mit vielen Kupfern von de Bry. 32 S., 259 Bll. u. 1 Bl. Errata. 4. Pgt. 27 —

Erste deutsche Uebersetzung, die von Dietrich von dem Werder verfasst wurde. Goedeke erwähnt derselben nicht. — Die Menge schöner Kupfer, gestochen von den beiden De Bry's verleihen dem Buche einen besonderen Werth. — Selten!

1115 [**Tauber,** Casp.] Eyn warhafftig geschicht wie Caspar Tawber, Burger zu Wien in Oesterreich für ain Ketzer, vnd zu dem todt verurtaylt vnd aussgefürt worden ist. O. O. 1524. 12 Bll. 4. Cart. 45 —

Panzer II. Nr. 2488. Heyse 527. Aeusserst seltene Schrift. Der Titel ist von einer geschmackvollen Bordüre, die am Fusse das Monogramm eines unbekannten Meisters zeigt, eingefasst. Nagler's Monogr. IV, 2844. — Breitrandig.

1116 [**Tauler,** Joh.] Ain gutte predig von dem hayligen gaisst. — Die Bekehrungsgeschichte von Joh. Tauler, beginnet: „In dem Jar da man zalt M ccc vnd x l vnd vj jare In dem selbn iar geschach es das ain maist' der hailligen geschrifft in ainer stat bredigen was“ u. s. w. — Brief an eine Klosterfrau: „In dem mynniclichen edlen süssen yhu xpo grüss ich mein sunderlich freundinn“. — Sechs Ding für die ausserwelten fraind Gottes. — Ajn frag was gaistlich armut sey. — Funf sachen die berauben d. menschen d. kron d. Megtlichkait. — Nutze gute kurtze Regel, darinne sich ain jetlicher mensch richten soll: „Ich hab gemacht ain recht gedicht, Als mich Jhesus hat bericht, Und auch die hailig geschrift, Die alle Ding gar eben trifft“, ganz in Reimen. — Gespräch zwischen maister u. junger üb. die geistliche Minne: Audi filia et vide, inclina aurem tuam. Ach ewige weyssheit wie sind die zuigen so mynnreich, Wie ist dein gespräch so süss vnd so haymlich, wie ist dein Hertz so milt“ u. s. w. — Erklärung theol. Begriffe: „es mag sein selbs nemant gewaltig sein wann nur der mensch . . .“ Sehr deutliche Handschrift auf Papier in roth u. schwarz vom J. 1490. 210 Bll. 4. Ldrbd. 60 —

Goedeke I. S. 210 u. 473. Sehr interessantes Manuscript myst. Inhalts, jedenfalls a. d. Kreisen der sogen. Gottesfreunde stammend.

1117 — Sermon, weisende auff den nehesten waren wegk. yn geiste czu wandern durch vberschwebenden syn. vnuoracht von geistes ynnige vorwandelt in deutsch manchen menschen zu selikeit. Leyptzk, Cr. Kacheloven, [14]98. 8 u. 281 Bll. 4. Prgt. 100 —

Panzer Nr. 450. Ebert Nr. 22363: „Erste u. sehr seltene Ausg., welche 84 Predigten enthält.“ Bei dem Brande der Strassburger Bibliothek wurde das Original M S., nach welchem diese Ausgabe veranstaltet wurde, mit zerstört, wodurch dieses Werk an Bedeutung sehr gestiegen ist.

1118 — Dass. Augsb., H. Otmar, 1508. 6 Bl. Einl., 221 Bl. num. Mit color. Holzschn. (Christus, das Kreuz tragend) u. einigen Initialen, von denen eine color. 2 Col. Fol. Gepresster Ledbd. (Rücken Pgt.) m. Schl. 50 —

Panzer I. 286. Abgesehen von einigen Wurmstichen u. Wasserflecken, gut erhalten; aus der Buchsheimer Carthause.

1119 — Dasselbe. Basel, Adam Petri, 1522. Fol. Gepr. Orig.-Ldrbd. 50 —

Weller, 2280. Prachtexemplar in gleichzeitigem reich gepressten, vorzügl. erhaltenen Lederholzbande.

1120 — Predige faste fruchtbar vn̄ nutlick to einen rechten Christlyken levende. O. O. u. J. Fol. Ldr. [Einbd. beschäd.] 45 —

Höchst seltene u. v. keinem Bibliographen erwähnte Ausgabe in niederdeutschem Dialekt. — In d. schönen Titelbordüre findet sich die Jahrzahl 1521; in dem am Ende der Hystoria Tauleri befindl. Wappen die Jahrzahl 1520. Die Titelbordüre, d. Wappen u. d. Initialen leicht colorirt. — Collation: Titel, 5 Bll. Reg., 12 Bll. Hystoria u. levent Tauleri. 276 Bll. Text. Die letzten 2 Bll. fehlen. Das Exemplar ist etwas fleckig u. gebraucht.

1121 — Von eym waren Euangelischen leben, Götliche Predig, Leren, Epistolen, Cantilenen, Prophetien etc. Cöllen, Jasp. Gennep, 1543. Fol. Gepr. Schwsldrbd. mit Schliessen. Etwas wurmstichig. 30 —

Gewidmet „Georgio Schotborch, Ertzbuschoff zu Londen [Lund] Primat von Sweden etc. Petrus Noviomagus“.

1122 **Tectonus,** Justus Nicephorus. Relationes aus dem Parnasso. Dass hinfort keiner, so nicht ordentlicher u. rechtmässiger weise beruffen, bey

M. ₰

seinem Dienst u. Ambte Glück, Heil u. Gedeihen haben solle. Gedruckt im Jahre 1666. 20 unnum. Bll. 4. Br. 4 50

Weller, Index pseud. S. 551. Scharf beschnitten.

1123 **Telemann**, Geo. Phil. Evangel. musical. Liederbuch welches viele alte Choräle nach ihren Urmelodieen herstellet aber auch izt übl. Abweichungen anzeigt. Mit Unterricht z. Composition u. Generalbass. Hamb. 1730. 18 Bll. Register u. 180 S. in Kupfer gest. Melodieen, pp. 181—88. Unterricht. Quer-4. Hprgt. 30 —

Fétis VIII. 197/98. Nr. 20.

1124 [**Tengler**, Ulr.] Layen-Spiegel. Von rechtmässigen ordnungen in burgerlichen u. peinlichen regimenten. Augsp., H. Otmar, 1509. Mit 29 vorzügl. blattgrossen Holzschn. Fol. Orig.-Ldr.-Holzbd. m. Beschl. 80 —

Muther, Bücherillustrat. S. 158. Einzelne Holzschnitte haben Einrisse.

1125 [—] Dass. Strassburg, M. Hupfuff, 1511. Mit eingedr. prächtigen Holzschnitten. Fol. Lederband m. Pressgn., (etwas beschäd.) 50 —

Panzer 697. Dritte Ausgabe. Der 29 vorzüglichen Holzschnitte wegen, sehr geschätzt u. gesucht. Fehlt Bl. A. 6. Im Titelbl. ein Loch, wovon auch d. Holzschnitt auf d. Rückseite unbedeutend betroffen. Die Blätter 9 u. 29 beschädigt, Bl. 86 ein Einriss. Etwas fleckig.

1126 — Dasselbe. Augsp., H. Othmar, 1511. Mit 33 vorzüglichen blattgr. Holzschn. Fol. Schwnldr. 57 —

Panzer Nr. 698. Bl. 145 fehlt.

1127 — Dasselbe. Strassb., Albrecht, 1536. Mit Holzschn. Fol. Br. 27 —

Mit Vorreden v. Seb. Brant u. Jac. Locher Philomusus.

1128 — Dasselbe. Strass., H. Knoblouch d. Junge, 1532. — **Brant**, Seb. Der Richterlich Clagspiegel. Ein nutzbarlicher begriff, wie man setzen vnd formiern sol nach ordnung der Rechten eyn yede Clag, Antwurt, vnd ausssprechene Vrteilen. Strassb., J. Albrecht, 1536. Beide Werke mit vielen vortreffl. Holzschn. Fol. Gepresst. Schwnldrbd. 50 —

1129 **Terentius.** (Bl. 2.) Hernach volget ain Maisterliche vnd wolgesetzte Comedia zelesen vnd zehoeren luestig vnd kurtzwylig. Die der .... Poet Therencius gar subtill . . . gesetzt hat . . . (Am Ende:) Dise Comedia hat Hanns Nythardt zu Ulm lassen trucken den Cunrad Dinckmut. Nach Crists geburt 1486. Jar. Mit zahlr. blattgrossen, sehr schönen Holzschn. 9 ungez. Bll. (erstes weiss) u. 93 gez. Bll. (letztes weiss). Fol. Holzband mit Pergt.-Rücken. 900 —

Hain 14536. Muther, Buchillustr. Nr. 356 sagt über dieses kostbare Werk: „Charakteristisch sind die 30 Holzschnitte in dem zweiten 1486 bei Dinkmuth erschienenen Buch, der deutschen Uebersetzung des Eunuchus. Hatte man sich bisher begnügt, den Hintergrund kaum anzudeuten, so stehen hier die Personen zum ersten Male innerhalb einer richtig gebildeten Umgebung. Die Häuser sind nicht mehr wie früher, nur symbolisch angedeutet, sondern so durchgeführt, dass sich die Leute wirklich darin bewegen können. Die Auffassung der einzelnen Scenen ist sehr fein und in ihrer richtigen Darstellung wird der Künstler vielfach vom Uebersetzer, Hans Nythart, unterstützt worden sein.“ Treffend ist die Bemerkung Panzers, „das Coutume ist freylich nicht beobachtet, indem die Personen in deutscher Tracht erscheinen, Thraso hat sogar den Vliesorden um den Hals.“ — Abgesehen von einigen Wurmstichen u. leichten Wasserflecken vorzügliches Exemplar mit breitem Rande.

1130 — Sechs verteutschte Comedien, auss eygen angeborner Latein. spraach, auffs trewlichst transferiert. Durch Val. Boltz v. Ruffach. A. 1539. Am Schluss: Tübingen, Ulr. Morhart, 1540. Mit Buchdruckermarke u. 1 blattgr. Holzschn. 4 nicht chiffr. u. 163 chiffr. Bll. 4. Halbschwsldr. 39 —

Goedeke II. S. 317. no. 1. Enth.: Andria. Eunuchus. Heautontimorumenos. Adelphi. Hecyra. Phormio. — Die Uebersetzung ist in Prosa abgefasst. Am Rande unbedeut. wasserfl.

1131 — Andria germanice reddita et scholiis illustrata a Joh. Agricola. Impressum Berlini 1544. — Guarna, Andr., Bellum grammaticale. Ulm, 1547. Schöner Orig.-Einbd. in Schwsled. 36 —

1. Friedländer, Buchdruckergesch. Berlins S. 20. Gehört zu den ersten in Berlin gedruckten Büchern

M. ℔

1132 **Testament** vnd abschrifft der zwölff Patriarchen, der Sünen Jacobs, Wie ain yeder vor seinem end, seine kinder gelert, und von Christo dem Messiah zeuget. Ausz dem getruckten Menradi vnd Aug. Lantzkroni newlich verdolmeschet. Mit einer Vorrede von Grosskopff. Augspurg, Val. Ottmar, 1543. 98 unnum. Bll. 12. Pgtbd. 24 —

Sehr seltenes Werk. Anfang u. Ende ziemlich fleckig.

1133 **Testamenterleutterung**, durch Ausszug auss h. Biblischer schrifft, — zu klaren urtails, von wegen Sündtvergebung, Opffer, Erlösung, Gerechtigkait, Gnad, Glauben, Gaist etc. O. O. u. J. ca. 1530. 406 Bll. Kl. 4. Gepr. Orgin.-Schwldrbd. m. Metallecken u. Schl. 30 —

Scheint von einem Wiedertäufer oder Schwenckfeldianer verfasst zu sein u. trägt wohl desshalb weder den Namen des Autors, Druckers, Druckortes noch das Druckjahr. Am Schluss: Lies in der Vorred gar dahinden, wirstu beschaid umb des Buchmachers nammen finden.

1134 **Teutschen-Hold**, Mich., musices cultor. Wehe-Klag dess alten Teutschen Michels uber die Allomodische Sprachverderber, à 3 Voci: senza Violino. Doi Tenori, o Soprani, e Basso. Con Basso Continuo. Tenore I. Franckf. Kämpffer, Verl. v. Hüttner, 1648. Mit Kupfer-Vign. u. Mus. 4 Bll. 4. Br. 10 —

Weller unbekannt. Mit einer Zuschrift dd. Frankf. 19. Aug. 1648 von Hüttner an seine Collegen Pet. Haubolt in Lüneb. u. Jo. Joach. Bockenhoffer in Strassburg.

1135 **Theatrum Diabolorum**, das ist Ein sehr nutzliches verstenndiges Buch, darauss ein jeder Christ lernen, wie dass wir nicht mit Keysern, Königen, Fürsten vnd Herren, sondern mit dem allermechtigsten Fürsten dieser Welt, dem Teuffel zukempffen. Gebessert vnd gemehret mit einem newen Pestelentz Teuffel. Franckf. a. M. 1569. Mit Titelholzschn. u. Druckerzeichen. Fol. Schwsldr. m. Schliess. 24 —

Maltzahn I. 194. Wenig wasserfleck. an den Rändern.

1136 **Theatrum Europaeum**, od. Beschreibung aller Geschichten so sich vom Jahr 1617 biss auff das Jahr 1715 zugetragen. 21 Bände. Franckf. 1662—1738. Mit einer grossen Menge von Kupfern von Merian. Fol. Pgt. 500 —

Einige Stiche beschädigt, sonst sehr schönes Exemplar dieses äusserst selten complet zu findenden Werkes.

1137 **Theobald**, Fr., von Constantz, o. Capuc. Marianischer Baumgarten, alwo Polymnia Mariam in underschidlichen Baum-Gewächsen gesangsweis betrachtet. Const. 1740. Mit Titelkpfr., schönen Sinnbildern (J. Gruber sc., J. C. Scherer fec.) u. Musiknoten. Ldr. 24 —

Von grösster Seltenheit.

1138 **Theramo**, Jac. de, Erzbischof zu Taranto. (Belial.) Eyn guet nuezlich buch von der rechtlichen überwündung cristi wider sathan den fürsten der helle, vnd des sünders betröstung. Manuscript aus d. Anfang d. 15. Jahrh. 84 Bll. à 2 col. Fol. Orig.-Holzbd. m. Ueberzug von gepresst. Schwldr. 60 —

Dieses äusserst seltene Werk wurde zum ersten Mal im Jahre 1472 von Günther Zainer in Augsburg gedruckt. Der Uebersetzer ist unbekannt geblieben. Wegen seines originellen Inhaltes — es stellt Jesum als Beklagten, den Teufel (Belial) als Kläger u. Bevollmächtigten aus d. Hölle, Moses als Anwalt Jesu u. Salomon als Richter dar — wurde es später auf den Index gesetzt. Die beiden letzten Bll. (85 u. 86) fehlen leider; vielleicht auch einige Bll. am Anfange: Es beginnt: In dem namen der hailigen etc.

1139 **Theses** de Hasione et de Hasibili qualitate. Fragen von der Haserey. Unter Herrn Fabian Leimstengel von Hasfeldt als Präsidenten wird respondiren Leppisch Hasenkopff. Anno 1593. 8 Bll. 4. Br. 12 —

Weller, Index pseud. 247. Sprachlich höchst interessant!

1140 [**Theuerdank.**] Die geuerlicheiten vnd einsteils | der geschichten des loblichen streit- | paren vnd hochberümbten helds | vnd Ritters herr Tewrdannckhs. | Am Schluss: Gedruckt in der Kayserlichen | Stat Nürnberg durch | den Eltern Hannsen | Schönsperger | Burger zu | Augspurg. | O. J. [1517.] Mit 118 numerirten sehr schönen Holzschnitten gez. von Hans Schäuffelin, ausgeführt von Jost von Negker [auch von einigen andern Meistern?] 290 unnum. Bll. Fol. Pergt. 1500 —

Goedeke I. S. 336. Brunet V. col. 767. Graesse VII. S. 106. Ebert 22869. Muther, Bücherillustr. S. 117. Panzer I. S. 408. Erste sehr seltene u. kostbare Ausgabe des berühmten Holzschnittwerkes. An dem Bl.

P. 4 ist die untere Ecke durch Federzeichnung ergänzt, ebenso ist das fehlende weisse Blatt P. 5 durch ein anderes ersetzt. Der grössere Theil der Blätter hat leichte Wasserflecken, meistens jedoch nur am Rande, und fast ausnahmslos werden die Holzschnitte hievon nicht betroffen. Der Titel ist etwas fleckig und gestempelt, auf der Innenseite des Deckels Ex-libris der Peisserschen Bibliothek in Brixen. Die vorzügl. Holzschn. in prächtigen Abdrücken.

1141 **Theuerdank.** 1. Ausg. 1517. Fol. Hled. mit Goldtitel. 800 –

Leider ist dieses Exemplar nicht vollständig, die 7 letzten Bll. des Clavis sind handschriftlich u. die Sign. a 2, l 1, s 8, P 4 u. 8 durch Facsimile [Heliographie] ergänzt.

1142 — Dass. 2. Ausg. Ebendas. 1519. Fol. Gepr. brauner Orig.-Ldrb. m. Schl. 500 –

Fehlen Bll. J. 6, N. 3—6, P 5 u, vom Clavis A 1 u. Schluss (7 u. flgde.). Sign. r. 3 ausgebess. wasserfl.

1143 — Dasselbe. 4. Ausg. Zu Ehren dem Hochlobl. Hause zu Osterreich vnd Burgundien etc. new zugericht [v. Burc. Waldis]. Franckf. a. M., Chr. Egenolff, 1553. Mit Holzschn., nach H. Schäuffelein ausgeführt v. Jost v. Negker u. A. Fol. Pergtbd. 120 –

Collation: 4 Vorbll. u. 110 gez. Bll. Ebert Nr. 22872. „Im Texte hat der Herausgeber B. Waldis so viele Veränderungen vorgenommen, dass es fast ein ganz neues Gedicht geworden ist.“ Brunet V, col. 768. Goedeke II. p. 452, no. 13. — Gewaschenes Exemplar; einige Bll. unbedeut. geflickt, sonst gut gehalten.

1144 — Dieselbe Ausg. Fol. Cart. 130 –

Bis auf geringe Gebrauchsspuren u. Ausbesserungen gutes Ex.

1145 — Dass. (8. Ausg.) Ulm, Mth. Schultes, 1679. Mit gest. Frontisp. (J. R. sc.) u. 123 Holzchnn. — Lebensbeschreibung Maximilians I. [Ebd. 1679]. Fol. Pgt. 80 –

Ebert 22876. „Völlig neue Bearbeitung d. Textes. Zu den alten Hschnn. sind hier noch 6 zwar ebenfalls alte, aber in den frühern Ausgg. nicht befindliche mit einer neuen Erklärung hinzugekommen.“ — Gutes Exemplar.

1146 — Dass. 9. Ausg. Augsp., M. Schultes, o. J. [1679]. Mit gest. Frontisp. u. 117 Holzschn. — Lebensbeschreibung Kaiser Maximilians I. O. O. u. J. [Ebd. 1679.] Fol. Prgt. 80 –

Ebert 22877 Die ersten Bll. am Rande ausgebessert u. kurzrandiger, sonst schönes Exemplar.

1147 **Thournier,** Kampff, vnnd Ritterspiel, Inn Eroberunge aines Gefährlichenn Thürns, vnnd Zauberer Schloss, Auch der Abentheurlichen Insell vnnd Güldinn Schwerdts. Zu Ehren etc. Herrn Philipsen, Princen auss Hispanien etc. Zu Bintz vnd Marienberg Ritterlich gehalten. Franckf., Chr. Egenolff, 1550. 16 Bll. Mit 15 über halbblattgross. vorzügl. Holzschn. Fol. Br. 80 –

Sehr selten. — Ebert. Rud. Weigel, Graesse, Brunet etc. unbekannt geblieben. Nur von Nagler erwähnt als sehr seltenes Buch (Monogrammisten, Bd. III, S. 575). — Die Holzschnitte sind wahrscheinlich alle von Hans Schäufelein; 11 derselben finden sich im Theuerdank. Ausg. Frankf. 1553, wieder abgedruckt. Das Titelbl. aufgez., das 1. Bl. am unt. weiss. Rande ausgebess., d. Text mehrfach wasserfl.

1148 **Thucidides** der aller thewrest und dapfferest Historienschreiber, von den Peloponnenser krieg, In acht bücher gethailt etc. durch Hieron. Boner zu Colmar inn Teutsche sprach verwendet. Augsburg, H. Stayner, 1533. Titelholzschn. u. 2 Bll. Ritter darstlld. zu Anfang, u. am Schluss. nebst 47 histor. Scenen in Holzschnitten (dem Texte eingedruckt) von Hans Scheuffelein. Folio. Pergtbd. 36 –

Goed. II. S. 319. Die Holzschn. sind theilw. schlecht colorirt.

1149 **Tibianus,** Joa. Geo. Von Anfang, Ursprung, Frucht u. Nutzbarkeit d. Wallfahrtens in teutsche Rhytmos gestellt. Costantz 1598. Mit Wappen. 12 Bll., 152 SS., 4 Bll. Br. 30 –

Goed. II. 284. unbekannt. Der Dichter, der Schulmeister in Ueberlingen war, hiess J. G. Schinbayn.

1150 **Töllner,** Just. Inspector zu Glauche. Deutlicher Unterricht von der Orthographie der Teutschen. Halle 1718. Prgt. 4 –

1151 **Tractat,** mystischer, in Auslegung d. Spruches, Buch Mosis cap. 46: „Fürchte dich nicht, siehe ich will dich zu einem grossen volke machen.“ Handschrift in deutscher Sprache aus d. Mitte d. 15. Jahrh., auf Papier. 48 Bll. 4. Cart. 50 –

Initium: „Also stat geschriben in dem ersten Buch“ u. s. w.

M. ₰

152 **Tractat** von der unsicherhait des menschen. — Von der abgschaidenhait. — Von der Natur u. Gnade im Menschen. — Von der Haidin im Evangelium. — Von dem achtenden tag der oustern. — Das ist an dem mentag in den pfingsten zu lesen. — Von sant Maria Magdalena. — Von den hailigen engeln. — Von der bekerung S. Pauli. — Von den zwelff botten. — Ain buch von der ler. 1435. Manuscript a. d. 15. Jahrh. 188 Bll. 4. Rother Orig.-Ldrbd. 60 —

Aus dem Karthäuserkloster Buxheim.

153 **Tragedia** oder Spill: gehalten in dem künigklichen Sal zu Pariss. O. O. 1524. Mit Titelholzschn. 4 Bll. 4. Br. 18 —

Heyse 2131. Weller 3196. Schauspiel, in welchem Reuchlin, Erasmus von Rotterdam, Hutten u. Luther auftreten.

154 [**Traumbuch.**] **Ausslegung** des propheten Daniel von den trömen. Die er gegeben hat dem grossmechtigisten Künige Nabuchodonosor. Am Schlusse: Gedruckt zu Augspurg durch Hansen schönsperger den Jūgen, 1511. 10 Bll. 4. Br. unbeschn. 18 —

Weller 632. Die erste Titelzeile in Holzschn. Vom ersten Blatte fehlt die rechte untere Ecke.

155 **Treitzsaurwein**, Marx. Der Weiss Kunig. Eine Erzehlung von den Thaten Kaiser Maximilian I. Herausgeg. aus d. Manuscr. d. kais. kön. Hofbibliothek. Wien 1775. Mit 237 vortreffl. Holzschn., nach Zeichnungen v. Hans Burgkmaier von diesem, H. Springinklee u. H. Schäuffelein hergestellt. Fol. Hldbd. 300 —

Goed. I. S. 336. Brunet. Suppl. col. 795. Ebert 23079. Muther, Bücherillustrat. S. 119 u. ff. (Tafel 164—65). — Schönes Exemplar.

156 **Treuer**, G. Deutscher Dädalus od. poet. Lexicon. Thl. II. Berlin, Völcker, 1675. Mit Titekupfer. Pgtbd. 10 —

157 [**Trier.**] Ein hübsche **Histori** von vnsers herrn rock wie der wunderbarlich einem künig (Orendel genañt) worden ist. Der in gen Trier pracht hat, vnd da selbst in ein sarch verschlossen. Der yetz bey kayser Maximilians Zeit erfunden ist. Augsp., H. Froschauer, 1512. Mit Titelholzschnitt u. 32 in den Text eingedruckten Holzschnitten. 72 ungez. Bll. 4. Pergt. 600 —

Weller 701. Ganz in Versen. Von grösster Seltenheit!

158 [—] Ein warhafftige vnd gewisse **ver | kündung**, von dem closter zu sant Marien der alten by | Trier gelegen, vnnd von dem Rock marie vnd anderem | hochwirdigem Heiligthum daselbst enthalten. | O. O. u. J. (Metz, Caspar Hochfeder, ca. 1512.) Mit interess. Titelholzschn. 8 Bll. 4. Pergt. 100 —

Weller 120 hat diese Rarität nicht gesehen.

159 **Tristan u. Isalde.** Prosaroman d. 15. Jahrh. hersg. v. Friedr. Pfaff. Tüb. 1881. 237 S. Br., unbeschn. 6 —

Publ. d. Lit. Vereins No. 152.

160 **Triumph-Gepreng**, ein köstlich, vnd Fasznachtspil, so man disz jar dem Babst zu Ehren, zu Rom gehalten, in Welscher sprach beschriben und verteutscht. O. O. 1545. Mit Titelholzschn. 12 Bll. 4. Br. 18 —

Maltzahn I. 479.

161 [**Troja.**] **Histori** wie die reiche kostlich vnnd mächtig stat troya ward erstöret durch die verhengknuss gotes. zu einem exempel der ganczen welt. dobey man mercken mag, daz sich niemandts seines adels reychtumbs oder mächtigkeyt zeuil über nemen sol. Augsp., Ant. Sorg, 1482. Mit 89 höchst merkwürdigen color. Holzschnitten, von denen sich einige wiederholen. Fol. Hldr. 60 —

Muther, Bücherillustration S. 30 (Taf. 4. 5.) Aeusserst interessante Schrift, die mit den Abenteuern Jason's beginnt, weder von Hain noch Panzer erwähnt. Von uns. Exempl. nur ein Bruchstück v. 145 unnum. Bll. vorhanden, von dem Titel und Anfang fehlen. Ein. Bll. fleckig, ein. and. eingerissen, wieder andere m. theilweisem Textverlust geflickt. Mehrere Bll. am Rande stark beschn.

162 [—] Eine hübsche History von der königl. Stadt Troy, wie sie zerstört ward. Franckf., K. Han, 1573. Mit Holzschn. Br. 12 —

Sehr selten! Leider fehlt der Titel u. ein Theil der Vorrede [Sign. A 1.2] übrigens gut conservirt, was bei so vielgelesenen Volksbüchern sehr selten d. Fall ist.

163 **Tryttheimer**, Joh., o. Ben. (Abt zu Sponheim) Cronica vom vrsprung etc. der Francken. Speyer 1532. Fol. Br. 18 —

1164 **Tscherning**, A. Bedencken üb. missbräuche in d. deutschen Schreib- u. Sprach-Kunst, besond. d. edlen Poeterey. Wie auch Entwurff e. dtschn. Schatzkammer, v. schönen poet. redensarten. Lübeck 1659. 12. Prgt. 6

Nicht in Goedeke.

1165 **Tucher**, Hans. Wallfart u. Reise in das gelobte Land. Augsp., Hans Schönsperger, 1482. 75 Blatt à 34—35 ll. Kl.-Fol. Prächtiger, nach d. Style jener Zeit imitirter goth. Einband, in gelungenster künstlerischer Ausführung. 500

Tobler p. 52. Hain 15663. Erste Ausg. einer der ältesten deutschen Reisebeschreibungen. Diese Reise in das hl. Land machte Tucher 1479 in Begleitung zweier Nürnberger Ritter und des Herzogs Balthasar von Mecklenburg. Unser Exemplar ist der erste der zwei Schönspergerschern Drucke, die im Jahre 1482 von dieser Reise gemacht wurden. Derselbe unterscheidet sich namentlich dadurch, dass gleich in den ersten Zeilen Tucher blos „Burger zu Nuremberg" heisst, während er in dem späteren Drucke „burger vn die zeit einer des kleinern ratz d'stat Nüremberg" genannt wird. Seltenheit ersten Ranges. — Einige Blätter am Rande gut ausgebessert; das 1. Blatt hat einen kleinen Einschnitt, im Allgemeinen jedoch von sehr guter Erhaltung.

1166 — Dass. Getrucket u. volendet durch Anth. Sorg zu Augspurg 1486. Kl.-Fol. Hldr. 200 -

Hain 15667. Abgesehen davon, dass die ersten 4 Bll. am oberen Rande angerändert u. etwas tintenfleckig sind u. das letzte Blatt kurzrandig u. aufgezogen ist, ziemlich gut gehalten.

1167 [**Tunis.**] Die stat Tunis vnd yr gelegenhait, Conterfett. | Damit du lieber leser, diser figur, etc. Folgt Erklärung des unten befindl. Plans in 14 Zeilen; die erste Zeile in fetter Schrift mit Raum für 2 Zeilen. Darunter der Plan von Tunis u. Umgebung in Holz geschnitten; die eingedruckten Inschriften mit beweglichen Typen. Unterhalb des Holzschn.: Eroberung der Statt Thunis, von Kayserlicher | May. Den xiiij. tag Julij. Anno M. D. vnd fünffvnddreissigsten. | Hierauf wieder beschreibender Text in 16 Zeilen. 1 Bl. Fol. 100 -

Seltener Einblattdruck aus der Zeit! [Höhe 355, Breite 267 Millim.]

1168 [**Turnier.**] Von wann vnd vmb welcher ursachen willen das loblich ritterspil des turniers erdacht vnd zum ersten geübet worden ist (v. Max Würsung.) Augsburg 1518. Mit Titelholzschn. 18 Bll. 4. Prgtbd. 30 -

Heyse 225: „Höchst seltenes erstes deutsches Turnierbuch, welches Rüxner ausgeschrieben hat." Weller 1158. Hannsen von der Albin, Ritter, erbtrucksess des stiffts Saltzburg" gewidmet. Scharf beschnitten und hie und da fleckig.

1169 **Uebungen**, geistl., auf Neujahrs- u. andere Professtage. Manuscript auf Papier in deutscher Sprache aus d. Anfang d. 15. Jahrh. 12 Bll. Prgt. 10 -

Initium: „An dem anfang des nüwen Jars soll ain gaistlich minsch" u. s. w. Aus dem Carthäuser-Kloster Buxheim stammend.

1169a **Ulenberg**, Casp., Pastor zu Keiserswerd. Die Psalmen Dauids in allerlei Teutsche gesangreimen bracht. Cöln, Gerv. Calenius u. die Erben Joh. Quentels, 1582. Mit Gesangnoten. 24 Vorbll. u. 747 SS. Pgtbd. [lose.] 30 -

Goed. I S. 219, Nr. 24. Dem Herrn Johann Wilhelm, Herzog zu Jülich, Cleve, Berg u. s. w. gewidmet. Jede Seite von einer hübschen Bordüre eingefasst.

1170 [**Ulrich von Württemberg.**] Rom. Kaysserl. May. notturftig vnderricht vnnd iustification auf hertzog Ulrichs von Wirtenberg vngepurlich aussgangen schriften. O. O 1517. 5 Bll. Fol. Br. 18 -

Weller 1076. An der rechten Seite sehr kurzrandig.

1171 [—] **Wilhelm** u. **Ludwig**, hertzogen in Bayrn warhafft veranntwortung wider des Hertzogen von Wirttennberg erdicht u. neben der warheit beschehen schmachschrifftn̄. Ulm 1519. 8 Bll. Folio. Br. 30 -

Ueber diese seltene Schrift siehe Aretin, Beyträge zu Gesch. u. Literatur Bd. IV S. 410—432. Sie betrifft die Misshandlungen, welche d. Herzogin Sabina von Württemberg [geb. Herzogin von Bayern] von ihrem Gemahl, Herzog Ulrich, erdulden musste.

1172 [**Ulrich von Reichenthal.**] Das Concilium so zu Costentz ist gehalten worden des jars do man zalt 1414 jar mit allen handlungen in geistlichen

M. S.

u. weltlichen dingen. Augspurg, Anthoni Sorg, 1483. Mit vielen schönen [color.] Holzschn. Folio. In Mappe m. Holzdeckeln. 200 —

Hain 5610. Erste sehr seltene Ausgabe, die eine Gesammtblattzahl v. 247 haben soll. Unser Exemplar ist leider defekt; wir besitzen: Bl. 35—37. 41—43. 48—57. 64. 67. 68. 72—74. 80—84. 87—89. 91. 92. 94—97. 99—104. 106—109. 111—168. 170—172. 174—177. 179—198. 200. 202—208. 212—219. 221—241. 243—247. Zwischen 121 u. 123, sowie zwischen 163 u. 165 befinden sich Blätter ohne Nummer mit freier Vorderseite, die bei dem erstgenannten mit zeitgenössischen handschriftl. Bemerkungen angefüllt ist, wie sie sich hin u. wieder über das ganze Werk zerstreut finden. Der Titel u. das dazu gehörige Holzschnittportrait Kaiser Sigismunds sind nicht vorhanden. Ueberhaupt finden sich nur Wappenholzschnitte vor, diese aber scheinen ziemlich complet zu sein. Dieselben sind recht sauber vnn alter Hand coloriert. Die Erhaltung dieses Werkes ist eine gute. Dasselbe ist sehr breitrandig und durchweg sauber. Von Blatt 106. 170 u. 239 fehlt die untere Ecke. Ersteres ist ausgebessert, hat aber Textverlust erlitten. Die letzten Blätter sind unwesentlich wurmstichig.

73 [**Ulrich von Reichenthal.**] Augsb. 1536. Mit prächtigen u. höchst merkwürd. Holzschn., u. a. die Wappen aller anwesenden Fürsten etc. Fol. Pgt. 200 —

Schönes Exemplar.

74 [—] Dasselbe, dies. Ausg. Mit zum Theil gleichzeitig color. Holzschn. u. Wappenabbild. Br. Gut erhaltenes Exempl. 200 —

75 [—] Dasselbe. Franckf. a. M., P. Keffeler, 1575. Mit vielen interess. Holzschn. v. Jost Amman. Fol. Hlbpgt. 100 —

76 — Chronik des Constanzer Concils, 1414—1418. Herausg. v. M. R. Buck Tübingen, Lit. Verein (158. Publ.) 1882. Br. 6 —

77 Sant **Ulrichs** des heil. Bischoffs zu Augspurg verteutschte cristliche schrifft, od. antwort an Babst Nicolaum, der sich vnterstund nit mit recht sonder vnbillich, nit ordenlich, sonder vnbescheidenlich den geystlichen eeliche weyber wider gottes ordnung zuuerbieten. Hagenaw, Th. Anssshelm, 1521. Mit Titelbord. 6 Bll. 4. Br. 20 —

Panzer No. 1136. Von ausserordentl. Seltenheit! 1 Wurmstich.

79 **Underweisung,** was der lay beeten u. betrachten sol für ain yetliche tag zeit. 5 theiliges Holzschnitt-Tableau mit untergedr. Text. Augsp. bey S. Ursulen closter. Um 1490. Fol. 100 —

Einblatt-Druck von allergrösster Seltenheit!

80 Dryerlay **vslegung** vnsers Abc etc. (F 2a:) In namen vatters vnd suns vnd | hailigen gaists. Das ist das gaist | lich Abc etc. auslegung. | A llzit bis gern allain, so belipt das hertz dester ee rain | B ett fil, red wenig, so wirst du dester ee sälig. | (Am Schluss:) Wurd trew mit trew bezalt | So wurd jch wol in fröden alt | So das aber nit mag gesin | So muss mich rewen die trew mein. O. O. u. J. [Memm., Albr. Kunne, ca. 1485.] 4 Bll. 4. Br. 50 —

Weller 119. Von ungemeiner Seltenheit.

81 **Usslegung** des lydens Jesu Christi, das ain maister zu prag also ze tutsche gemachet haut. Manuscript 1476. 273 Bll. 4. Ldrb. 60 —

Aus dem Karthäuserkloster Buxheim.

82 [**Valerius** Maximus.] **Muglein,** Heinr. v. Valerius Maximus die geschicht der Römer. Am Ende: Getruckt in der loblichen Stat Augsburg von Anthonio Sorg . . . . 1489. Fol. Gepr. Lederband (etwas beschäd.) 100 —

Goedeke I. P. 271. Hain Nr. 11632. Erste Uebersetzung, resp. erklärende Bearbeitung des Valerius, u. einzige des 15. Jahrh. Sehr selten. Der Titel ist ganz in Holz geschnitten. Gut erhaltenes Exemplar, nur wenig wasserfleckig und wurmstichig.

83 **Van.** XII. fructē misse zo hoeren mit jnnicheit. Van. XII. fructē mit andacht tzo oudencken die Passie vns. heren. Van der frucht dat hilge sacrament tzo ontfanghen. Ouch vyl schoner gebed' vn̄ punctē. Coelne vp dem Aldenmart tzo dem wilde manne, o. J. [b. Herm. Bungart, ca. 1510.] Mit 1 Holzschn. 56 Bll. — Vunff deuote **Psalmen** mit den Antiffen, Versykel vnd Collecte. Ebd. o. J. [ca. 1513.] 8 Bll. — Ein **Schatzboechlin** der Gotlicher lieffden, voll geistlicher betrachtungen, ind

M.

vuyriger gebederchen, wie men sich in d' lieffden gotz, dach vn̄ nacht, oeuen sall, ind dat hertz vpheuen ind vereinigē in got etc. Gemaicht durch die Carthuser in Coellē. Ebd., Euch. Hirtzhorn, o. J. [ca. 1515.] M. 2 Holzschn. 128 Bll. — **Ueber** das Christlich od. euāgelisch leben. O. O. u. J. [Ebd. ca. 1515.] 10 Bll. (Der Titel fehlt.) — **Eyn Spiegel** der volkomēheit, wie d' minsch durch syns selffs vertzyen sich zo got keren, vnd syns hertzen reynicheit vnnd vereynung mit Got, in volkomener gotlicher lieffdē durch die gnade Gots erlangen mach. O. O. u. J. [Ebd. ca. 1515.] Vorh. 87 Bll., d. Schluss [1 Bl.] fehlt. Schöner Orig.-Einbd. in gepresstem Leder m. Schl.; der eleg. Leder-Rücken ist moderne Arbeit. 130 -

Sammlung von 5 höchst seltenen Schriften geistl. Inhalts in niederdeutschem (Cölnischem) Dialect. Nur die erste dieser Schriften findet in d. Suppl. v. Weller's Repert. typogr. S. 8 unter 57 Erwähnung. Die 3. derselben führt Norrenberg in s. Abhandl.: Köln. Literaturleben im 1. Viertel d. 16. Jahrh. auf. Er erwähnt aber ausdrücklich, dass er sie sich nicht verschaffen konnte. Eine spätere Ausg. dieses Unicums erschien im J. 1532. Die 2. Schrift bildet nur Sign. h. eines gröss. Werkes. Mit Ausnahme eines Wurmstiches u. ein. unbedeut. Flecke schön gehaltenes Exemplar.

1184 **Vater unser.** — Gegrüsset seyst du maria. — Ich glaub in got. — Die zehen gebot gots.— Gebot der liebe. — Ut subscripte sinodales constitutiones memorio presertim quorum interest illas sapere — facilius cōmendari — sub debitis titulis infra descriptos casus redacta. — In fine: Gedruckt zu Ulm von Cunradt Dinckmut (c. 1485.) 5 Bll. Fol. Br. 15 -

1185 **Vegetius,** Flavius, Renatus. Ain Büchlein vonn rechter vnnd warhaffter kunst d. Artzney, allerlay kranckheyten aller Thyer als Pferd, Esel. Maulthyer, Ochsen u. a. mit getrencken, Salbungen, Prennungen etc. zu uertreiben. Augsp., H. Stainer, 1532. Mit Titelholzschn. 6 u. 106 Bll. 4. Br. 30 -

Leicht fleckig, am Rande etwas beschädigt.

1186 **Venediger Chronica.** O. O. u. J. (1509). Mit gr. Titelholzschn. 24 Bll. 4. Pbd. 30 -

Weller, 515. Heyse 208. Etwas wurmstichig.

1187 **Vergilius,** Polydorus, Urbinas. Von den Erfindern der ding. Wie vnnd durch wölche, alle ding, nämlichen, alle Künsten, Handtwerker, auch alle andre händel, Gaystliche vnnd Weltliche sachen, als Polliceyen. Religiones, Orden, Ceremonien, vnnd anders etc. betreffende . . . . geübt vnnd gebraucht. . . . . durch Marcum Tatium Alpinum . . . . in̄s Teütsch transferiert vnnd gebracht. Zum andern mal vbersehen, vnd gedruckt zu Augspurg, durch Hainrich Stayner. 1544. Mit 133 Holzschnitten, z. Theil von Blattgrösse, darunter 68 von Hans Burgkmair, und mehrere aus illustrirten Werken des XV. Jahrhunderts. 10 unnum. u. 171 num. Bll. Kl.-fol. Ppbd. 48 -

Muther, Bücherill. Nr. 1112 citiert die erste Ausg. v. 1538, sonst von keinem Bibliographen erwähnt. — Am Anfang einige unbed. Wurmstiche.

1188 — Dass. Frankf. a. M., Wejgand Han, o. J. [1550]. Mit zahlreich. schönen Holzschn. 4, 490, 10 Bll. Schwnldbd. 30 -

Seltener Frankfurter Druck!

1189 **Vermanlied:** im Lager zu Werd gemacht, zu singen in Pentzenawer odder Tollerweise. O. O. 1546. Mit Titelholzschnitt, Erstürmung einer belagerten Festung darstellend, und den gedr. Musiknoten. 4 Bll. 4. Cart. 27 -

Weller, Annalen p. 50 Nr. 207. Liliencron, histor. Volkslieder Bd. IV. Nr. 530. Dieses Liedchen aus d. Zeit d. Schmalkald. Krieges wurde wahrscheinlich im Lager gedruckt, da in der „New Zeyttung vom Teuffel" erwähnt wird, dass der Landgraf u. d. Kurfürst eine Druckerei mit sich führten.

1190 Ein Schrifftliche **Vermanung** zum Friede u. Einigkeit des öbersten Gubernators [Eduard, Hertzog v. Sometsch etc.] an d. Adell u. Gemeine Stende, auch alle anderen Einwohner d. Reichs Schottenlands. Auss Engl. Sprach ins Latein verdolmetscht u. hernach verdeutschet. Erffurd. Sthürmer, 1549. 10 Bll. 4. Br. 30

Höchst selten!

M. 18

1191 [**Vesputius**] Newe vnbekanthe landte Und eine newe weldte in kurtz verganger zeythe erfunden. [Am Schluss:] Also hat ein endte dieses Büchlein, welches auss wellischer sprach in die dewtschen gebrachte vnd gemachte ist worden, durch den wirdigē vnd hochgelarthen Herrē Jobsten Ruchamer . . . . etc. Vnd durch mich Georgen Stuchsen zu Nüreinbergk, Gedruckte vnd volendte nach Christi vnsers lieben herren geburdte. M.ccccc.viij. [1508.] Jare, am Mitwoch sancti Mathei, des heiligen apostols abenthe, der do was der zweyntzigiste tage des Monadts Septembris. 68 unnum. Bll. à 2 Col., davon 4 Bll. für das Register. Titel in Holz geschnitten. Fol. Gepr. Ldrbd. 1000 —

Harrisse Nr. 57. Ternaux Nr. 15. Ausserordentlich seltene u. merkwürdige Sammlung von Reisebeschreibungen, zusammengestellt von Alessandro Zorzi, Cosmograph und Kartenzeichner in Venedig. Das italienische Original wurde, nach der Angabe in der Dedication zu schliessen, von Francanzio da Montalboddo in Vincenza i. J. 1507 herausgegeben. Diese Sammlung, das Vorbild der grossen Sammelwerke von Grynaeus und Ramusius, behandelt ausser der Entdeckungsgeschichte Amerikas auch die Reisen von Vasco de Gama, Cadamosto, Pedro de Sintra u. a. — Vorzüglich gehaltenes grossrandiges Exemplar, fast unbeschnitten.

1192 [**Villingen** im Schwarzwald.] **Chronik** des Bickenklosters 1238—1614, hersg. v. K. Jord. Glatz. Tüb. [Lit. Verein 151], 1881. 167 SS. Br. 7 —

1193 S. **Vincentius**. Ain wunderbarlich | Buechlin vnd prophecej, des heiligen Manns Sant Vinc. v. Valentz, Prediger | ordens, v. d. letzten zeitten u. d. endt der | welt. Newlich — verteutscht und in druckh geben. O. O. u. Jahr [um 1530]. 4. 6 Bogen. 12 —

1194 **Virgilius**. Dreyzehen Eneadische Bücher, von Troian. Zerstörung u. Auffgange d. Röm. Reichs. [In Reimen, deutsch von Th. Murner]. Strassb., Chr. Müller, 1559. Mit Titelbord. u. 14 Holzschn. zum Thl. m. alten Colorit. 8. Prgtholzbd. Titel u. die ersten beiden, sowie das letzte Bl. beschäd. Einbd. wurmst. 18 —

1195 — Aeneis. In artige Teutsche Reimen verfasst durch Joh. Sprengen, Notarium zu Augspurg. 2. Aufl. Frkf., Roth, 1625. 463 pp. 4. Cart. 16 —

1196 [**Vita** Christi.] Von der kint | hait vnnsers | herren iesu cri- | sti genāt vita | christi. [Ca. 1500.] Mit zahlreichen color., höchst orig. Holzschn. Goth. Char. 42 Zeilen. Kl.-fol. Orig.-Einbd. in gepresst. Led. [Rücken beschäd.] 66 —

Panzer. Sehr seltene Ausgabe. Leider nicht vollständig; es fehlen: Bll. 2 (Register), 70, 71, 96 u. Schluss (v. Bl. 109 an); Bll. 41, 73 u. 98 sind beschäd. u. wenig defect; sonst ist das Exemplar, abgesehen von unbedeut. Wasserflecken u. ab u. zu einigen unwesentlichen Einrissen, nicht schlecht gehalten.

1197 **Vivis**, J. L. Von gebürlichem thun u. lassen eines christl. Ehemanns, teutsch d. Chr. Bruno. Frkf. 1566. Mit viel. Holzschn. von Hans Burgkmaier u. A. — 2. Dess. Von underweisung u. Gottsel. anfürung e. christl. Frawen in 3 Büchern, verteutschet d. Chr. Bruno. Franckf., Egenolff, 1566. Mit vielen Holzschn. von dems. Fol. Pp. 36 —

Wasserfleckig!

1198 **Vogel**, Joh. Die Psalmen Davids, sampt andern heyl. Gesängen in newe teutsche Verse gesetzt. Nürnb. 1638. Br. 18 —

Goedeke III. S. 200.

1199 — Dass. in ders. Ausg. Prgtbd. 15 —

Das Bl. Z 5 ist handschriftlich ergänzt.

1200 **Vogel**, Niclas. Ein hübsch new Lied von dem verlornen Sun, Luce am fünfftzehenden capitel. Im hoff thon des Schillers. Strassburg, Jac. Frölich, (ca. 1530.) Mit 4 kl. Titelholzschn. 4 Bll. 12. Hlwd. 24 —

Goedeke II. S. 257 erwähnt diese höchst seltene Ausg. nicht.

1201 **Vogler**, Gg., S. J. Catechismus in ausserles. Exempeln, Fragen, Gesängern, Reymen u. Reyen. Würtzb. 1630. Mit Holzschn. u. Musiknoten. Pergt. 15 —

Etwas wasserfleckig; Namen auf d. Titel.

1202 — Dass. Würzb. 1639. Mit Holzschn. u. Musiknoten. 1035 SS. Gbden. 10 —

De Backer IV. 736. Titel fehlt, etwas benützt.

M.

1203 **Von** guten wercken. — **Artickel** der Widertauffer. — **Von** allen Stendten der ganzen welt. — **Volckslied** 1532. — **Collecta** ex Cronica et ex Fasciculo temporum. — Excerpta de Sacramento Mich. Vehae: Ex Zwinglio. De Baptismo. De clavibus ecclesiae oder von dem ampt der schlussel vnd absolucion entbindung der sund. — De coena domini. — Ex. G. Wicelio de Eucharistia et Missa. — Manuscript a. d. 16. Jahrh. 85 Bll. Prgt. 36 –

Aus dem Carthäuser-Kloster Buxheim stammend.

1204 **Von** wem vn wye das iūckfrawen closter Helffede etwan bey Eysslebē in d. graueschafft Mansfelt gelegen gestifftet wurde. O. O. u. J. (Leipz., Jac. Thanner, 1503.) Goth. 36 ll. 4 Bll. — **Buch** geistlicher gnaden, offenbarunge, wunderliches vnde beschawlichen lebens der iungfrawen Mechtildis vnd Gertrudis. Closterjungfrawen zu Helffede. Vff begeren fraw Zedena herczogin zu Sachsen verdeutzscht (von Marcus von Weida, prediger ordens, lessmeister czu S. Pawel in Leipztk.) Leypzk (Martin Lantzperg Herbipol.) 1503. Goth. 35 ll. 160 Bll. 4. Br. Schwnldrholzbd. 120 –

Panzer, Zus. 537 b. c. Gutes breitrandiges Exemplar, theilweise mit Randbemerkungen für eine Neuausgabe.

1205 **Vry**, Heyne v. Bauren-Practica od. Wetterbüchlin, wie man die losung d. zeit durch d. gantz Jar erlehrnen u. erfaren mag. Frankf. 1562. Mit color. Titelholzschnitt u. zahlr. Holzschn. im Text von Hans Seb. Beham. 52 Bll. Br. 30 –

Höchst seltenes Büchlein, fast ganz in Reimen!

1206 [**Wagner**, Jörg.] Eyn new warhafftig u. wunderbarlich geschicht oder Hystori, von Jörgen wagner zu München in Bayern als eyn Ketzer verbrandt im J. 1527. O. O. u. J. (1527.) 3 Bll. 4. Br. 20 –

Goedeke II. S. 243.

1207 **Wahll**, Jos. Sam. Poetischer Wegweiser d. i. Einleitg. zu der Teutschen Poesie. Jena 1709. Br. 3 –

1208 **Waidmann** (Widemann), Joh., Pfarrer zu Weissenhorn, gewester Profess der Carthause Buchshaim. Betrachtunge des lebens, leidens und heilsamen todes des allerliebsten seligmachers u. Erlösers cristi jhesu. Gemacht u. zusammengebracht auf begern des edlen Junckhers Wilh. von Zell. Deutliche Handschrift auf Papier in roth u. schwarz a. d. J. 1509. 184 Bll. 4. Holzbd. m. Schl. 80 –

Interessante Handschrift aus dem Kloster (Carthause) Buxheim bei Memmingen stammend. Auf dem 2. Blatt das höchst werthvolle gleichz. Ex-libris des ersten Besitzers.

1209 **Wakius**, Joh. Conr. Anzeigung wie die uralte teutsche Sprache ihren Ursprung aus d. Celtisch- oder Chaldäischen habe u. das Beyrische vom Syrischen herkomme. Regensp. 1713. Ppbd. 3 50

1210 **Walasser**, A. Kunst wohl zu sterben. Ein gar nutzlichs Büchlin, auss hayl. Schrifft etc. gezogen. Diling. 1579. Mit 22 guten Holzschn., Copien aus einer alten Ausg. der „Ars moriendi". Kl.-8. Orig.-Ldrhlzbd. 18 –

Der Ars moriendi- Holzschnitte wegen von Interesse. Etwas wurmstichig.

1211 — Von der Gemahelschafft des himlischen Künigs Ein wunnigklich schöns, alts u. gaistl. Kunstbüchlin mit Gleichnussen u. Figuren fürgebildet. Dilingen 1572. Mit vielen eingedr. Holzschn. 188 Bll. — 2) **Wild**, Joh. Kurtzes Bettbüchlein aus dess. gross. Betbuch gezogen. Meyntz, C. Beham, 1571. Mit fein. ornam. Bordüren jeden Blattes u. vielen eingedr. Holzschn. 144 Bll. Orig.-Holzlederbd. m. fein gepressten Decken in Gold, aus d. Jahre 1572. Decorirter Goldschn. 40 –

Maltzahn I. 273.

1212 **Waldbruder**. Von ainem, wie er vnderricht gibt Bapst, Kaiser, Künig vnd allen ständen. O. O. 1522. Mit Titelholzschn. u. Seitenleisten. 24 Bll. 4. Prgtbd. 60 –

Panzer II, 123, 1596. Gehört nach diesem auch zur Brigitta-Literatur. — In Versen. — Eine Stelle von 6 Versen ist nahezu unleserlich gemacht.

1213 **Waldis**, Burkh. Esopus, gantz new gemacht vnnd in Reimen gefasst. Mit sampt hundert newer Fabeln, vormals in Druck nicht ge-

M. S

sehen noch aussgangen. Franckf., W. Han, 1577. Mit color. Titelholzschnitt nach Holbein. 8, 385 u. 7 Bll. Schwldr. m. Pressgn. u. Schl. 45 —
Goedeke II. S. 452, no. 10. Gewidmet: dem erbarn Herrn Joh. Butten, Bürgermeister d. Stadt Riga in Lyflande. Sehr selten! Etwas wasser- u. fingerfleckig; in den ersten Blättern einige Wurmstiche.

1214 **Waldis**, Burkh. Dass. Franckf. a. M. 1584. Pgt. 40 —
Gewidmet ... Joh. Butten, Bürgermeister der Stadt Riga. Wasserfleckig.

1215 — Wie der Lycaon von Wolffenbüttel, jetzt newlich inn eynen Münch vorwandelt ist. B. W. O. O. 1542.. 6 Bll. 4. Br. 18 —
Goed. II. S. 451. Maltzahn Nr. 866. Sehr selten. Etwas wasserfleckig am Rande.

1216 [—] [**Flötner**, Peter.] Ursprung vnd Herkumen der | zwölff ersten alten König vnd | Fürsten Deutscher Nation, | wie vnd zu welchen zeyten | jr yeder Regiert hat. | 1543. | Am Schluss: Gedruckt vnd volendet in der Keyserlichen | Reichs Stat Nürnberg, durch Hans | Guldenmundt den Eltern. | 1543. | Mit 12 prächtigen Holzschn., die Porträts der Könige darstellend, wovon das erste das Monogramm des P. Floetner aufweist. Kl. fol. Hlbldr. 200—
Bartsch IX. p. 163—63. Goedeke II. S. 452. Der Text dieses höchst seltenen Holzschnitt-Buches ist fast durchweg in deutschen Versen von B. Waldis abgefasst. Die 12 Holzschnitte stellen dar: Tuiscon, Mannus, Wygewor, Heriwon, Eusterwon, Marsus, Gambrinius, Suevus, Wandalus, Ariovistus, Arminius u. Carolus Magnus. Das Exemplar ist recht gut conservirt, nur wurde vom obern Rande des Titels ein schmales weisses Rändchen abgeschnitten.

[—] S. auch „Brosamer-Gualtherus."

1217 **Walfart**, die, od. bilgerschaft der aller seligisten Junggfrowen Marie inhaltend alle staat irs lebens. Basel, L. Ysenhut, 1489. Ungeb. 60 —
Stockmeyer u. Reber, Basler Buchdruckergesch. S. 72. Panzer, No. 275 b. Dieses seltene mit goth. Typen gedruckte Buch ist mit zahlr. meistens color. ornam. Initialen in Holzschnitt u. 49 die hauptsächl. Lebensumstände Jesu u. Mariae betr. guten Holzschn. geschmückt. Die Bll. sind sign. a–q à 8 Bll. [q16 Bll.] von denen jedoch Sign. a 1 u. q [Zus. 17 Bll.] fehlen. Sonst lässt die Erhaltung nichts zu wünschen übrig.

1218 **Walther**, Hier. Neue Zeittung, auss Leiptzig, vom Miriti Onos, sambt seinen gesellen vnd Anhang. Manuscript mit 1 Holzschn. u. satirischen Federzeichnungen v. Jahre 1528. 4. Br. 45 —
Interessantes Manuscript 35 Seiten stark. Enthält: Briefe an Cochlaeus u. And. von Hier Walther mit der Antwort von Cochlaeus, dann einen Bericht an Joh. Hasenberger u. Joach v. d. Hayde. Ein newe fabl Esopi newlich verteutscht gefunden, vom Lewen vnd Esel. Dem vermainten poeten zu Leipzig Johann Miriti onos. Strenge Satyre gegen die Leipziger Gegner Luthers.

1219 [**Wandkalender.**] Kalēd' uffs M.D.LVIII. Jar. Der obere Theil eines höchst merkwürdigen Kalenders mit Holzschnitt-Illustrationen in der Weise des Hans Seb. Beham. Der erste Holzschnitt, die ganze Breite des Blattes ausfüllend: Narrenfang, zeigt 9 Namen die sich um eine Reuse in welcher eine nackte Frau sitzt, beschäftigen. Die beiden andern Holzschnitte stellen einen Aderlassmann u. eine Frau, welche am Arm operiert wird dar. Ein dritter Holzschnitt ist zur Hälfte weggeschnitten. Der vorhandene Text behandelt Sonne, Mond, Aderlassen, Schröpfen u. s. w. 4. 24 —

1220 **Warheits-Mund** in sinnreichen Abbildungen dess allgem. Welt-wesens zur Belustigung dess Gemüts vnd Schärffung dess Verstands. A. d. Latein. Basel, Jo. Heinr. Meyer, 1665. Prgtbd. 10 —

1221 Ein **Warnung** gedicht, an alle Liebhaber des Ewangelions Christi, vnd freiheit der Deudschen Nation in dieser gefahrlichen Kriegsrüstung wol zu bedencken. O. O. u. J. [1546.] 4 Bll. 4. Pgt. Ganz in Reimen! 8 —
Abgedr. b. Liliencron IV. no. 523.

1222 **Weber**, W. Ausführliche Erzehlung, wie es mir Wilh. Weber [Spruchsprecher] zu Aldorff, in der Deposition ergangen ist, Anno 1636. d. 29. Junij. O. O. 1637. 8 Bll. 4. Br. 10 —
Ganz in Reimen u. sehr selten!

1223 **Weg**, dreifacher, christl. Vollkommenheit. Am Schluss: Anno 1461 jar han ich diss buch vssgeschriben, ich Anna Schedlerin. — **Leben**

Mariae u. Christi in Erzählungen u. Betrachtungen. — Ain **Collect** von Sant sebastian. — Für die pestilentz 1471. Manuscript auf Papier von 186 Bll. Fol. Hübscher Orig.-Schwnldrbd. mit Pressungen u. cisel. Beschläg. 100 —

Aus d. Carthäuserkloster Buxheim. Die fliessende Sprache u. geläufige Ausdrucksweise des ersten Werkes ist sehr bemerkenswerth.

1224 Der übertreflichst **Weg** zu der saeligkait in drii büchlin. Das erst hat geschriben Hugo von sanct Victor . . . Vnd hat es vom latein in teütsch gewendt Gabr. Byel Spirenss sant Peters ord. Das ander ist gezogen auss der leer des Nic. v. Dinckelspühel. Das drit vnd das letzt büchlin hat beschriben . . . . magnus Albertws. Augsp., S. Otmar, 1518. 119 Bll. 4. Br. 18 —

Weder von Panzer noch Weller erwähnt. Selten! Etw. wasserfleckig. Am Rande ein. handschriftl. Bemerk. Die Bll. 55—60 am unt. Rande unbed. beschädigt. Das Titelbl. fehlt.

1225 **Weidner**, Paulus, der Ertzney Doctor. Sermon den Juden zu Prag anno 1561 den 26. Apr. in jrer Synagoga geprediget, dadurch auch etliche zum christl. Glauben bekert worden. Wien 1562. Mit hübscher Druckermarke in Holzschn., 66 Bll. Orig.-Ldr. m. reicher Pressung. Rücks. d. Titels gestemp. 36 —

1226 — Beweisung aus heiml. verborgenen Worten u. Buchstaben heiliger göttl. schrifft, das im göttl. Wesen drey unterschiedene Personen u. das Gottes Son der verheissene Messias zu der Zeit geborn u. gestorben, die in der h. Schrifft durch die Wörter u. Buchstaben ist bestimpt u. angezeigt worden. Leipz. 1576. 44 Bll. Br. Sehr selten! 18 —

1227 **Weinbuchlein**. Ein kunstreich u. bewert Buchlein von allerley wein wie man die bereyten, halden, u. jnen so sie sich verstossen od. brechen, helfen soll. Wie man guthen wein u. Bier essig machen u. halden soll. V. Bier d. nicht auffstossen wil. Dressden, W. Stöckel, 1535. 30 Bll. 12. Hlwld. 36 —

Höchst selten! Gebräunt u. gebraucht.

1228 **Weinmar**, Mich., Diener dess Euangelions zu Augspurg. Eyn sonder | schön nutzlich bet | büchlin, darinnen die Bib- | lischen vnd andere notwendig- | sten gebet, für allerlay stende vnnd | anfechtung, sampt vilen demütigē | dancksagungen, Bekandtnussen der | sünden, vnd auszlegungen desz vat- | ter vnsers, usw.; am Schluss: Gedrugkt zu Augspurg | Durch Heinrichen Steyner | am I. tag Junij, Im̄ M. D. | XXXV. Jar. [1535]. Mit Titelbord. 16 Bll. u. 277 S. Kl. 8. Ppbd. 36 —

Sehr seltenes unbeschriebenes protestant. Gebetbuch. — Unbedeut. wasserfl.

1229 **Weise**, Chr. Politischer Redner o. d. kurtze u. eigentl. Nachricht, wie ein sorgfält. Hofmeister seine Untergebene zu d. Wohlredenheit anführen soll. 2 Thle. in 1 Bde. Leipz. 1696. Mit Portr. u. Ttlkpfr. Pgt. 12 —

1230 [—] Der polit. Maul-Affe, mit allerhand scheinkluger Einfalt d. Ehrsüchtigen Welt aus mancherley närrischen jedoch wahrhafft. Begebenheiten zusammengesucht von Clemente Ephoro Albilithano. Leipz. 1682. Mit 1 Kupfer. 12. Br. 6 —

Goedeke, Grundr. Bd. III S. 281. Nro. 7.

1231 **Welt-Trutzer**, d. i., Ein schön: vnd newes Gesang, wider die Schmeichler diser Welt, so ihr Promotion durch Menschen-Gunst suchen. Welches zu Trutz der bösen Welt, mit einer newen Melodey mehrmahlen in Druck verfertiget, Osifemus Hernery von Valssneg, etc. O. O. 1678. Mit Musiknoten. 4 Bll. 4. Br. 12 —

Seltenes u. den Bibliographen allem Anschein nach unbekanntes Gedicht von 14 Versen zu 10 Strophen. Beginnend: Weiss nicht ob ich trauren soll etc.

1232 **Wentzel**, J. Chr. Lorbeer-Hayn od. poët. Vorraht v. versch. teutsch. Poëmatibus, welche bey Promotionen, Geburts- u. Namenstagen u. s. w. im Namen Anderer verfertiget worden. Jena 1700. Ldrbd. 8 —

Goedeke Bd. III S. 348 Nro. 3.

1233 **Werbung** der Botschaffen der durchleüchtigsten Künig: Karolus v. Hispanien, unnd Künig Franciscus vō Franckreich an die Curfürsten zu Franckfurt jm Monat Junij. Im XIX beschehen. O. O. u. J. [1519.] M. Titelbord. 6 Bll. 4. Br. 18 —

Weller, 1294. Wasserfleckig u. gebräunt.

1234 **Wetter**, J. Dess Carle v. Burgund vnglücklich geführte Krieg mit gemeiner Eydgnossschafft u. d. Hauss Lothringen, bey Granson u. Murten, auch klägl. Undergang vor Nancy in Teutscher Reimen Art auffgesetzet u. durch e. Junge Burgerschafft d. Statt St. Gallen in e. offentl. Schau-Spiel widerumb an d. Tage-Liecht gebracht, anjetzo aber benebend e. Anderen Schau-Spiel von d. Horatier u. Curiatier Kampff umb d. Vorzug d. beyden Stätten Rom u. Alba zu offentl. Truck verfertiget. O. O. 1663. 76 Bll. 4. Pergtb. 30 —

Goedeke III. S. 222. Sehr selten! Haller, Bibl. d. Schweizer-Gesch. V, S. 84, Nr. 245. — Hinundwieder etwas papierfleckig. Auf d. Titel 2 Chronogramme.

1235 **Wickram**, Georg. Die Narren beschwerung. Ein lustiges Büchlin, inn Reimen, inn welchem angezeigt würt, was jetzt der welt lauff u. monier [sic.] sey. Auff e. newes corrigiert, auch die Reimen gemert u. gebessert. Strassburg, Knobloch 1556. Mit Titelholzschn. [z. Thl. altcolor.] m. 91 schönen Holzschnitten. 4. Schön gebd. in Hlbkalbldr. 100 —

Goedeke II. S. 464. Nro. 18. Graesse VII, 446. Ebert, 14529 1. Ausg. dieses berühmten u. höchst selt. Buches. Es fehlen Bll. 7, 33, 98 u. 99. D. Titel an d. Rändern ergänzt.

1236 — Die Z. Hauptlaster sampt iren schönen früchten u. eygenschafften. Strassb. 1556. Mit zahlreichen Holzschnitten. 4. Br. 100 —

Goedeke II. S. 464 Nr. 16. Graesse VII. S. 446.

1237 — Von guten und bösen Nachbaurn. Wie ein reicher Kauffmann aus Probant in das Künigreich Portugal zohe, etc. Newlich an tag geben. Strassb., Knobloch, 1557. 4. Mit 32 Holzschn. (mehrere Wiederholungen) Hprgt. Fleckig, die ersten u. letzten Bll. eingerissen, 2 Seiten mit Tinte befleckt. 80 —

Goedeke II, S. 464. Nr. 17.

1238 [**Widmann** gen.] Mechinger, Joh. Aain nützlichs büchlin von dem Wildpad gelegen im fürstenthum Wirtenberg. Tüb., (Thom. Anshelm), 1513. 8 Bll., d. letzte weiss. 4. Br. 120 —

Steiff no.52. Gleichzeit. Uebersetzung der ältesten Schrift über dieses berühmte Bad. Von phänomenaler Seltenheit und älteste Badeschrift Württembergs.

1239 **Wiedemann**, Mich. Historisch-poetische Gefangenschafften bestehende in Erzehlung 12 auserlesener nach d. 12 Monaten eingetheilten Geschichten, also dass d. gefang. Personen nachdenckl. Poet. Reden angedichtet werden; mit Anmerckungen. Theil 1—5, 7—11. Leipz. 1689. Cart. 20 —

Goedeke III. S. 283. Nr. 1) D. allmodische Bischoff. 2) Die ausgerotteten Hugenotten. 3) D. abgestraffte Vorwitz. 4) D. gefang. Liebesjäger. D. bethränte Noth-Zwang. 5) D. bekümmerte Studente. 7) Der allzuberedte Redner. 8) Türkische Monden-Finsterniss. 9) Abgebüsste Wollust. 10) Verliebte Nonne. 11) Wunderbahre Fügung. — Es enthalten diese seltenen, apart erschienenen Schriften eine Anzahl von Gedichten sowie Nr. 5 Lieder mit Musiknoten. Die Anmerkungen bergen einen Schatz kultur-histor. Notizen, Anekdoten u. Gedanken. — Titelkupfer fehlt.

1240 [**Wien**]. **Meldemann**, Niclas. Bericht vber die Contrafactur, Türkischer belegerung der Stat Wien, wie dieselbig anzusehen vnd zuuersteen sey. O. O. u. J. (Nürnb. 1530?) 4 Bll. 4. Br. 24 —

1241 **Winckler**, Nic. Eberh., der Artzney Doctor zu Jagstheim. Almanach auff das 1608. Jar. Augspurg, Val. Schönigk. Einblattdruck, von 31 color. Wappen in Holzschn. eingefasst u. mit 1 color. Holzschn. im Text. Gr.-fol. 24 —

Interessanter Wandkalender! — Folgender Familien Wappen sind vertreten: v. Adeltzhausen; v. Werdenstein; v. Rechberg zu Hohenrechberg; v. Guetenberg; v. Westerstetten; v. Muckenthal; Hübschman v. Biberbach; v. Razenriedt; Blarer v. Wartensee; Echter v. Mespelbrunn; v. Landenberg zu Breitenlandenberg; Vogt v. Summeraw v. Prasperg; v. Gemmingen; v. Graffeneckh; Humpiss v. Waltrambs; Hohenzollern; v. Stain; v. Freyberg; v. Buebenhofen; v. Brandt Vermuthlich waren die Träger dieser Namen Mitglieder d. Augsburger Domkapitels. — Text vom Anheften an 4 Stellen wenig defect; am Rande ein. unwesentl. Schäden.

1242 **Wittenweiler**, Heinr. Der Ring. Herausg. von Ludw. Bechstein. Eingeleitet durch Adelb. Keller. Stuttg. 1851. 12 u. 258 S. Br. 12 —

Bibl. des literar. Vereins 23. Bd. Gänzlich vergriffen! Goedeke I, S. 297, Nr. 3.

1243 [**Worms.**] Der Stat Wormbs Reformation. (Am Ende:) . . . durch einen Erbarn Rate egemelter Stat Wormbs furgenommen, auch zu notdurfft dem gemeinen volck vor zweytracht Irthum kriegen kosten vnd schaden zuuerhüten ingesetzt eroffenet vnd vszgangen in dem Jare nach Christi gepurt Tusent vierhundert Nuntzig vnd Acht. nachmals zu trucken angebben

M. 1

vnd vollendet in dem Nun und nuntzigisten vff Montage nach dem Sonntag Trinitatis. [Mainz, Pet. Schoeffer]. 1499. 12 unnum. Bll., 173 num. Bll. u. 1 unnum. Bl. Fol. Hldr. 120 —

Hain 13719. Erste höchst seltene Ausgabe des Wormser Stadtrechts. Auf der Rückseite des 11. Blatts ein prächtiger Holzschnitt „das Wormser Stadtwappen". — Sehr schönes Exemplar an dem leider Blatt 92 fehlt.

1244 [**Worms.**] Des heylign̄ Römischn̄ | Reichs Stend, mitsampt allē | Churfürsten vnd Fürsten etc. | Gaistlichen vnnd Weltlichen, mit yren Titteln vnd | hoffgesynde, auch mit yren namen beschryben, vn̄ | geschickten Botschafften. So zu Worms .... versamelt vnnd Erschynen̄ | seynndt. Im Jar. | M. D. vnd XXI. Am Schlusse: Gedruckt in Worms durch Hanns von Erfforth 1521. Titelholzschnitt: Der Kais. Adler. 30 Bll. 4. Prgtbd. 36 —

Panzer u. Weller unbekannt. — Fleckig u. schlecht beschnitten.

1245 **Würsung,** Max. Wann vnnd vmb wellicher vrsachen willen das loblich Ritterspil des turniers erdacht vnd zum ersten geübt worden ist. Augspurg 1518. Mit prächtigem grossen Titelholzschn. 28 Bll. 4. Br. 30 —

Weller 1158. Heyse 225. „Höchst seltenes erstes deutsches Turnierbuch, welches Rüxner ausgeschrieben hat." Mit zahlr. handschriftl. Bemerkungen.

1246 [**Wunderchronik.**] Volgen hierauf allerhandt continuirte Wunder vnd geschichten, so sich vom 25. August 1618 angefangen und von Jahr zu Jahr, von Zeit zu Zeit sich begeben etc. fortgeführt bis 1631. Manuscipt aus d. 17. Jahrh. 41 Bll. 4. Br. 18 —

Aus d. Inhalt heben wir hervor: Vngewohnlicher newer stern od. comet 1618. Erdbidem in der Grafschafft Königstein. 1619. Bluedt Zeichen. Zwey Monstra in Vngern vnd Siebenbürgen zur Welt kommen. Wunderseltzamer fisch in der Weichsel gefangen. Miraculum zu Cracaw 1628. Zu Presburg begebenes Wunderzeichen u. s. w.

1247 **Wunderzeychen,** ein gross, auf d. Perg Sinay bey sant Katherina grab geschehen jm aylfften jar. O. O. u. J. (1511). Mit 1 Holzschnitt, auf Vorder- u. Rückseite. 4 Bll. 4. Hlwd. 40 —

Panzer 692. Höchst selten!

1248 **Wurmann,** Jacob, (der Graaffschaft Kyburg Hauptmann, Richter und Fürsprech.) Bulschafft der sich representierenden Eidtgenöss. Dam, welche einer hochlobl. Eidtgnoschaft ihre Herzensgedanken in treuen eröffnet, mit vermelden, dass sie Ihr verlobte tragende Jungfrauschaft gegen allen ihren ausländ. Buhlen rein behalten, sich in Ehestand nit einlassen, sondern by ihrem bis dahin tragenden Kranz ihr Leib, Ehr, Gut und Blut aufsetzen, darbey leben und sterben wolle. In Verlegung Caspar Wurmanns, von Wisendangen, 1676. Mit Portr. d. Autors, (Con. Meyer fec.), u. Musiknoten. 7 Vorbll. u. 56 SS. cart. 24 —

Sehr selten! Nach Weller's Ann. I, Nr. 1020 müsste dieses Werk 2 Kupferbll., 9 Vorbll. u. 1 weisses Bl. am Anfange enthalten; es würden also in unserem Exemplare 1 Kupferbl., 2 Vorbll. u. 1 weisses Bl. fehlen. — Etwas braunfleckig.

1249 **Wyle,** N. Transslatzion oder tützschungen etlicher bücher Enee silvij: Pogij floretini: Felicis hemerlin. Mit sampt andern schryfften: dern XVIII nacheinander underschydenlichen mit iren figuren u. titeln begriffen sint. Strassburg, Johannes Bryse, 1510. Mit 19 höchst merkw. gr. Holzschnitten, welche der Alt-Elsäss. Schule angehören und wobei 1 Bl. v. Hans Baldung Grien, m. dess. Monogr. (s. Nagler Monogr. III. S. 331., N. 944.) Fol. Gepr. Ldrbd. 60 —

Goedeke I S. 361.

1250 **Xenophontis** des Philosophen, Geschichtschreibers u. Hauptmanns beschreib. v. Heerzug Cyri d. ersten Künigs in Persien, auch v. Cyr. II wider Artaxerxem, und wie die Griechen an allen Orten gesiegt haben. Auch was die v. Athen nach der Beschreybung Thucididis gehandelt. A. d. Lat inns Theütsch gebracht v. H. Boner, Oberstmaister zu Colmar. Augsb. 1535. Fol. Mit vielen Holzschnitten. Voraus geht Herodotus. V. dem Persier u. vilen andern Kriegen, durch Boner zu Colmar a. d. Lat. übers. Augsburg. 1540. Mit vielen Holzschn. Der Text dazu hat eine Lücke, welche handschr. in lat. Spr. ergänzt ist. Angebunden: Valerius Maximus von Geschichten der Römer u. aussers Volcks, deutsch v. Petr. v. Selbet. Strassb. 1541. Mit 2 guten Holzschnitten. Fol. Ldrbd. 60 —

Goedeke II. S. 319.

M. *ℳ*

1251 [**Zasinger,** Martin.] Letzter Kampff des Menschen, d. i. kurzer Begriff d. fürnembsten versuchungen welche Sathan d. sterbenden Menschen anfächten thut. München, P. König, 1623. Mit 12 brillanten Kupfern v. Mart. Zasinger. 12. Prgmt. 400 —

Passavant II. 173. Dieses höchst seltene u. kostbare Büchlein enthält die berühmten 12 Stiche der Ars moriendi des Martin Zasinger [ca. 1480] in Original. Titelblatt prächtig facsimilirt (Lichtdruck).

1252 **Zeiller,** Mart. Collectanea od. nachdenkliche Reden, verwunderlich vnd seltsame Geschichten. Sambt Beschreibung etlicher gegen Aufgang der Sonnen gelegen Ländern etc. 2 Thle in 1 Bde. Ulm 1658. Pgt. 8 —

1253 — 100 Dialogi oder Gespräch von vnterschiedlichen Sachen zu erbaul. Nachricht, nützl. Gebrauch vnd Belustigung. Ulm 1653. Pergtbd. 6 —

1254 — Das dritte hundert Episteln, od. Sendschreiben Von unterschiedl. Polit., Hist. u. anderen Materien und Sachen. Ulm 1643. Ldr. 6 —

1255 — Fragen das dritte und vierte Hundert von allerlei Materien u. Sachen. Nürnb. 1659. Pgt. 8 —

Enthält sehr interessante Beiträge zur Sittengesch. jener Periode!

1256 — Dass. Das dritte Hundert. Nürnb. 1659. Pgt. 3 50

Sehr interessanten Inhalts.

1257 **Zeitglöcklin,** in der Mitte Christus am Kreuz, links das Jesuskind mit Hammer und der Inschrift: „ich ste und klopfe“ rechts Jesuskind am Glockenstrang ziehend: „ich stee und lout. Unten fromme Sprüche und „Gedruckt zu Augsburg bey St. Ursulenkloster am Lech“ um 1490. 120 —

Höchst seltenes u. kostbares Flugblatt. Höhe 3“ 10‴, Breite 6“.

1258 **Zeitschrift** f. deutsche Mythologie u. Sittenkunde. Herausgg. v. J. W. Wolf, fortgesetzt v. W. Stannhardt. Bd. I—III, 1—3. Hft. u. IV. 1—3 Hft. [Alles was erschienen.] Gött 1853—59. Br. [28 —] 18 —

1259 [**Zeitung.**] Warhaftige Newe | zeytunge und an | tzal der vorbrenten zu | störten Schlosser vñ | Closter ym franc- | kenlandt mit na | men antzeygt. | O. O. 1525. Mit Titeleinfassung in Holzschnitt. 4 Bll. 4. Cart. 24 —

Panzer u. Weller unbekannt. Am oberen Rande etwas wasserfleckig.

1260 **Zeitung,** warhafftige, neüwe von dem krieg zwischen Keyserl. Maiestat, dem Hauss von Burgundi, Stifft Vtricht, vnd Hertzog Karol von Gellern. Getruckt vnd vollendt durch Jo. Haselbergk aus der Reychen Ow Constantzer Bistumbs 1528. 10 Bll. Mit 2 blattgrossen Holzschnitttafeln. 4. Br. 30 —

Ausserordentlich seltener Druck, zweifellos d. Kloster Reichenau angehörend, von dem Deschamps. col. 1088, nur Drucke des 17. Jahrh. kennt.

1261 Newe **zeytung** von Kay- | serlicher Mayestat kriegshand- | lung, wider den Küng von Franckreich, Von dem | xiij. bisz auff den xxij. tag Julij geschehen. O. O. 1536. Mit grossem Titelholzchn. von Hans Burgkmair. 4 Bll., das letzte leer. 4. Cart. 24 —

1262 **Zeytung,** E. ersckröckl. Newe, so geschehen ist d. 12. Junii in d. 1542. jar in e. Stetlein Schgarbaria genent 16 Welsch weyl wegs v. Florentz gelegen. Da haben sich grausamer Erdbidem siben in e. stundt erhaben. — Ein andere zeytung geschehen in d. Türcken land, V. e. Sat [sic!], welche versunken ist, das auch nit ein mensch davon ist kommen. O. O. 1542. Mit Titelhschn. 4 Bll. 4. Br. 18 —

D. Titelbl. am ob. Rand zieml. stark beschnitten.

1263 Newe **zeytung** v. Constantinopoli. Von ein. Comet der biss in die 40. tag am hymel ober des Türcken pallast gestanden ist. — V. e. fewren Tracken, d. d. grossen Türcken s. schatz verprent v. verderbt, u. d. new schloss verprent hat. — V. donnern, winden, hagel, u. schaur, vñ was schaden sie gethon habẽ. — V. grossem Erdtbidmen. — Was zu Constantinopoli, Andrinopoli v. Callipoli, geschehen ist. — V. d. grausamen sachen, v. Rumorn v.. Kriegs geschrey, v. v. d. grossen summa Wölffen so 3 tag in d. statt Constantinopoli, was schaden sie gethon haben. — Die ausslegung d. 12. dess Türck. Keysers Astronomi vñ wie sich Christen erzeygt haben etc. — V. d. grossen Summa hewschrecken die alles das in weitten bisz in d. 20. Welschmeyl verderbt haben. A. Ital. Sprach in Teüsch gepracht. O. O. u. J. [1542]. 4 Bll. 4. Br. 24 —

Höchst seltene Zeitung! Wasserfleckig.

M. ₰

1264 **Zeytung** von etlichen wunderzeychen so gesehen sind worden ober Stabonicchio in Judea, geh. dem grossen Türcken. Newe zeytung wie ein Kneblein in Maremman geboren u. alsbald nach d. geburt reden u. gehn künden. Newe zeytung wie u. was newlicher zeyt für wunderzeychen zu Florenz, auch Erdbiden, gewitter u. gesicht gesehen sein worden. O. O. 1543. Mit kl. Titelholzschn. 8 Bll., das letzte leer. 4. Br. 18 —

1265 **Zeytung**, Neüwe, d. Kriegs vnd Zugs zwischen R. K. Mayestat vnnd d. Künig zu Franckreych von Kamerbrey (Cambray) auss mit Herr Jörg v. Regenspurgs Regiment auff d. Land Lutzelburg, Luttringen vnd Franckreich im 1544. O. O. 1544. 8 Bll. 4. Br. 24 —

Selten. Etwas wasserfleckig.

1266 — Dass. Nürnberg, Steffan Hamer, 1545. 8 Bll. 4. Adler auf d. Tit. Br. 24 —

Weller, deutsche Zeitungen S. 136 Nro. 157.

1267 **Zeytung**, Newe. Wie sich der Krieg mit Hertzog Heinrich von Braunschweig geendet hat. O. O. 1545. 4 Bll. 4. Br. 6 —

1268 **Zeittung**, newe, wie Key. May. sich mit d. Bapst vereiniget hat des jetztigen Kriegs halben wider d. Deudschlandt sampt d. Bapsts zusagung so er Key. May. gethan hat mit geldt vnnd volck dargegen auch d. Keisers fürnemen vnd ausstheylung etlicher Stet etc. wie er dan solchs dem bapst schrifftlich zugesendt, alles hiriñen auffs kürtzt angezeigt durch ein deutschē aus welschland zur warnung geschrieben. O. O. [1546]. 4 Bll. 4. Br. 12 —

Seltene Zeitung!

1269 **Zeittung**, warhafftige, von eroberung Placentz vnd Parma, und wie Petrus Farnesius, des jetzigen Bapsts Sohn 1547 umbkommen ist. Item wie der Hertzog von Mantua Gonzaga Stadhalter zu Meyland, gestrafft hat eine mishandlung eines Amptmanns zu Como. O. O. 1548. 8 Bll., das letzte weiss. 4. Br. 18 —

1270 **Zeytung**, Newe. Was sich jetzt verschinen tagen, Mit des Printzen ankunfft inn Engellandt, Vnd mit der Schlacht in Italien. Auch mit dem grossenn Kriege, zwischen d. Röm. Kays. Mayestat, vnnd dem Frantzös. Künig zugetragen hat. Augsp., Hans Zimmerman, o. J. [1554.] 16 Bll. 4. Br. 22 —

Obige interessante Schrift bezieht sich auf d. Vermählung Philipps II. v. Spanien mit Maria I. Tudor v. England u. auf den Feldzug d. J. 1554 in Toscana zw. Karl V. v. Deutschland u. Heinrich II. v. Frankreich.

1271 **Zeyttung**, newe, so ein erbarer Rathe der Stadt Reuel von der Botschafft d. Königs auss Dennemark mündlich gefragt u. angehöret, wie alle sachen yetzt zwischen dem Grossfürsten in Moscaw u. d. Tartern ein gestalt hab. Nürnb., Gg. Kreydlein, 1561. 4 Bll. 4. Br. Sehr selten! 100 —

1272 **Zytung**, erschreckliche nüwe. Warhafftiger bericht, wie das Wetter im Wirtemberger land d. 3. Augusti so grossen schaden gethan hat. O. O. 1562. 4 Bll. 4. Br. 24 —

Höchst seltene Relation.

1273 **Zeitung**, neuwe, von dem grossen Heer d. newen Juden, so auss d. Gebürge Caspis herfur komen. Dise Neuwe Juden nennen sich võ den sechs geschlechten Iszrahel etc. Neuwlich geschriben ausz Constantinopel. Tüb. 1562. 4 Bll. 4. Br. 24 —

Höchst seltene Zeitung!

1274 **Zeytunge**, warhaftige, von einem Manne mit Namen Hans Vader, wie in d. Teuffel mit Stricken etc. beide Hende auff den rücken bindet u. d. erbermiglichen quelet u. martert. Auch viel seltzames Dinges mehr aus Zwickaw. O. O. 1562. 4 Bll. 4. Br. 24 —

1275 **Zeytung**, warhafftige neuwe, auss Frankreich, so sich zwisch. d. Hertzogen v. Guise (Connestabel) u. d. Marschalckh v. St. Andree einerseits, anderseits m. d. Hertzogen v. Conde zugetragen hat. O. O. 1563. 4 Bll. 4. Br. 12 —

1276 **Zeitung**, Newe, von eroberung vnd verlust, der beder Vestungen, Guila vnd Ziget, in Vngern, 1566. Nürmberg, Val. Geyssler (1566). Mit grossem Titelholzschn. 4 Bll. 4. Br. 24 —

1277 **Zeytung**, newe, von d. 5. Augusti diss 66. Jars auss Wienn von d. vesten Stat u. Schloss Jula in Ungern 40 meyl under Ofen. Dilingen 1566. Mit Titelholzschn. 4 Bll. 4. Br. 24 —

Kertbeny 758.

M. ₰

1278 **Zeytung**, newe, v. d. zulauff d. Wasserfluss d. statt Bern u. v. d. schaden, so es auch zu Vicentz, Padoa, Triendt u. im gantzen Thal gethon. Augsp. 1567. Mit Titelholzschn. 4 Bll. 4. Br. 18 —

1279 **Zeitung**, Frantzösische, was sich nach Heinrichs III. tödl. Abgange zugetragen. Darinn allerlei Schlachten, Scharmützel, Einnemunge der Vorstätte zu Pariss erzehlet werden. A. d. Franz. O. O. 1590. 55 S. 4. Br. Fleckig. 30 —
Man hat zwei Kupfer einer gleichzeit. Flugschrift ajoutirt, d. Schlachten des Königs darstellend; beide anon. Radirungen, gehören zu einer „Paris. Zeitung".

1280 **Zeitung**, zwo newe, Die eine, wie Rob. Bellarminus mehr nicht, dann 1642. Weibspersonen beschlaffen, ... durch seinen Secretarium Joan de Montgado offenbaret. Die andere, wie die Jesuiter eine Comedi zu Moltzheim agirt u. s. w. Basel, Ludw. König 1614. 4 Bll. 4. Br. 15 —
Sehr merkwürdige Relationen, cf. De Backer I. 541.

1281 **Zeitungen**, warhafftige u. grundtl. beschreibung, welchermassen die Kün. würden auss Engeland vor Sant Quintin d. 10. Aug. [15]57 Syg u. Victory erlangt haben. O. O. u. J. [1557]. 8 Bll. 4. Ppbd. 25 —

1282 **Zeittungen**, newe, von Orleans aus Franckr., den Frieden betreff., so durch etliche christl. Potentaten, zwischen d. Caluinischen, auch deren widerpartheien Kriegsverwandten angestellt, vnd den verschinen 13. tag Martii dieses Jars abgeredt vnnd beschlossen worden. O. O. 1563. 4. Br. 18 —

1283 Warhaffte **Zeitungen** auss der Kay. Feldleger zwischen Raab vnd Camora, vom ersten Septemb. ao. (15)66. Augspurg, Matth. Franck, [1566]. Mit Holzschnittwappen a. d. Titel. 8 Bll. 4. Br. Das letzte Bl. geflickt. Sehr selten; fast unbeschnitten. 18 —

1284 **Zeitungen**, newe, welcher massen Herr L. v. Schwendi u. d. Kayserl. Oberster im Zips die Türcken z. andernmal geschlagen, etliche Schlösser erobert u. was die Türcken gegen Gula u. Ziget weiter fürgenommen haben. Nürnb. 1566. 4 Bll. 4. Br. 24 —
Kertbeny 774.

1285 **Zeyttungen**, newe, auss Venedig vom 20. und dann auch Bestättigung vom 27. Decembris ablauffendes 85. Jars von d. grossen Türck. Nyderlag so 3 Tag und Nacht aneinander continuirt in Thauris by Dopuolosa, alda die Persianer biss in 100000 Türcken erschlagen haben. Sampt d. verzeichniss was diss 85. Jahr die Flotta auss bayden Indien für den König von Hispania u. die Particulares für einen grossen Schatz gebracht haben. Augsp., J. Wörlein 1586. Titel u. Titelrückseite mit Holzschnitt. 4 Bll. 4. Wasserfleckig u. gestempelt. 100 —

1286 **Zeitverkürzung**, nützliche, vor Reisende u. andere Leute od. rechtmässiger Gebrauch ausserlesener Geschichten bestend in 42 Lust- Lehr- u. Sinnreichen Unterredungen mit Untermischung ausserles. u. anmuth. Geschichten. Franckf. 1669. 12. Pgt. 6 50
Culturhistor. interessant!

1287 **Zesen**, Ph. Ibrahims oder des durchleuchtigen Bassa u. der bestendigen Isabellen Wundergeschichte. Theil 3. 4. Amsterd., L. Elzevir, 1645. 12. Mit Kpfrn. Prgtbd. 10 —
Willems 1034. Ebert II S. 1116.

1288 **Zeutschner**, Tob., Organist zu S. Maria Magdal. in Breslau. Musikal. Kirchen- u. Hausfreude mit 4. 5. u. 6 Vocalstimmen u. 2 Violinen nebst 3 Trombonen u. 2 Clarin. (ad lib.) Cantus I, Cantus II, Tenor, Bassus, Bassus contin., Violino 2, Trombon 1, Trombon 3. 8 Hefte. Leipz., V. J. Trescher, 1661. 4. Br. u. cart. 36 —
Fetis VIII. 515. Bohn, Bibl. p. 437. Mit Dedication an den Reichsgrafen von Hellhorn auf Peterswaldau u. Rogau.

1289 **Ziemann**, Ad. Altdeutsches Elementarbuch. 2 Thle. in 1 Bde. Quedlinb. 1833. Pp. 4 70

1290 **Zinckeisen**, Euchar., Pfarrherr zu Langen. Kirchen Gesäng so bey der Predigt dess Göttl. Worts vnd aussspendung der H. Sacrament in d. Kirchen Augspurg. Confession gebraucht werden. Auss dem Wittenberg. vnd anderen besten Gesangbüchern gesamlet. Frankf. a. M., Sigm. Feyr-

abend, 1584. Mit prächt. Titelbordüre, zahlr. Holzschn. u. Wappen von Jost Amman, jede Seite in ornam. Umrahmung. Mit der Musik. 6, 410, 4 Bll. Fol. Gepr. Schwsldr. mit reich ciselirten Beschlägen u. Schliessen. 100 —

Wackernagel p. 406. Hauptwerk für die Kenntniss des protestant. Kirchengesanges, von grösster Seltenheit, zumal wenn wie hier, vollständig. Das Werk ist dem Rath der Stadt Breslau gewidmet, vor der Dedication befindet sich das grosse von J. Amman in Holz geschnittene Wappen. Die Erhaltung lässt zu wünschen übrig, das Exemplar ist aus dem Einband, am innern Rande modrig, viele Blätter ausgebessert, einige etwas an den Ecken beschädigt, z. Th. (wie besonders Bll. 297–300) mit Textverlust.

1291 **Zincgref**, Jul. Wilh. Der Teutschen scharpfsinnige Sprüch, Apophthegmata genant. 2 Thle. in 1 Bde. Strassb., Jos. Rihel, 1628–31. Mit gestoch. Titeln. 19 Bll., 452 S. u. 22 Bll. Regist. 6 Bll. u. 163 S. Pgtbd. 36 —

Goedeke I p. 442. Erste Ausg. der Apophthegmata.

1292 — Dass. anderer Theil. Strassb., W. Ch. Glaser, 1631. Mit Kupfertitel. 6 Vorbll. u. 163 S. Pgt. 12 —

Diese Ausgabe findet sich in Goedeke's Grundriss nicht citirt. Dieser Band enthält noch: Heinrich IV, Königs in Franckreich u. anderer Potentaten u. Herren Apophthegmata. — Wasserfleckig. Gewidmet den Grafen von Dhun.

1293 — Dass. 2 Theile in 1 Bd. Strassburg, Rihel, 1639. Gest. Titel, 20 Bll., 454 S., 27 Bll., 106 S. Ppbd. 18 —

Duplessis 558. Voran gehen Gedichte von Schwebel, Opitz, Moscherosch, J. Fabricius, Chr. Coler u. A.

1294 — Dass. Hrsg. u. vermehrt. 3 Thle. in 2 Bdn. v. J. L. Weidner. Leyden 1644. 16. Prgt. 15 —

Sehr schöne u. seltene Ausg., nebst d. Leben Julii Zinckgreffen.

Wörterbücher.

1295 **Brack**, Wenc. Vocabularium Archonium nuncupatum. Lat.-german. S. l. 1483. 63 Bll. Fol. D. Hlbschwnldrbd. 30 —

Hain 3700. Hugonis Didascalicon ist nicht darin.

1296 **Calepinus**, Ambr. Dictionarium linguarum. Respondent latinis vocabulis hebraica, graeca, gallica, ital., german., belgica, hispan., polon., ungar., anglica. — Onomasticon h. e. proprior. nominum etc. Bas. (1560.) Fol. Prgt. 24 —

Die letzten Bll. des Onomasticon (291 u. ff.) fehlen.

1297 — Dictionarium linguar. In quo respondent latinis vocabulis graeca, italica, gallica, hispan., german., belgica. Una c. Conr. Gesneri Onomastico s. proprior. nom. serie copiosiss. et tribus indic. Bas. 1570. Fol. Orig.-Schwnldr. 24 —

1297a — Idem liber. Ibid. 1575. Fol. Gepr. Schwnldr. 24 —

1298 — Dictionarium octo linguar., in quo dictionibus latinis hebraeae, graecae, gallicae, ital., german., hispan., nunc anglicae dictiones additae sunt. Paris., G. Chaudiere, 1588. Fol. Orig.-Schwnldr. m. Beschl. 30 —

Enthält ein grosses Initial-Alphabet in Holzschn. in der Weise des G. Tory. Wurmstichig.

1299 **Cholinus**, Petr., et Joa. **Frisius**, Helvetii Dictionarium latino-germanicum. Tiguri, Chr. Froschouer, 1541. Mit Holzschnitt-Initialen. Fol. Orig.-Schwnldr. m. Schl. 24 —

Rudolphi p. 32. Wenig wurmstichig, 2 Bll. der Widmung durch die Censur ausgeschnitten.

1300 — Id. liber, ead. edit. Orig.-Schwnldr. 25 —

Ausgestrichener Name auf d. Titel. Einige Flecken u. Einrisse.

1301 **Colloquia** et dictionariolum VII linguar: belgicae, anglicae, teuton., latinae, italicae, hispan., gallicae. Leodii, H. Hovius, 1591. Quer-8 Prgt. (Einbd. beschäd.) Wenig wasserfleckig. 24 —

1302 **Colloquia** et dictionariolum VIII linguarum, lat., gall., belg., teuton., hispan., ital., anglicae et portugall. Antv., H. Aertsens, 1630. Quer-8 Prgt. Schönes Exemplar. 20 —

1303 — Idem liber. Antv., H. Aertsens, 1662. Quer-8. Prgt. (Einbd. gelitten.) Wenig beschäd. u. wasserfleckig. 12 —

M. ₰

304 **Dasypodius**, P. Dictionarium lat.-german. et german.-lat. Acc. nomina virorum, mulierum, locorum et omnium in Germania, alior. multorum, ut plantarum, herbarum, arbor. etc. 2 partes in 1 vol. Argent. [1596.] Orig.-Schwnldr. 8 —
Name auf d. Titel. Einige Wurmstiche.

305 **Dictionariolum** puerorum tribus linguis latina, gallica et german. conscriptum. Lat.-gall. nuper edid. Rob. Stephanus, cui German. interpr. Jo. Frisius nunc prim. adiecit. Tiguri, Froschouer, 1548. 4. Orig.-Schwnldrbd. 30 —
Sehr seltenes latein.-französ.-deutsches Wörterbuch.

306 **Dictionarium** quod Gemma gemmar. vocant. Hagenaw, Henr. Gran, imp. Joa. Rynmann, 1514. 154 Bll. 4. Br. 16 —
Panzer IX 469 100 b. Interessantes latein.-deutsches Wörterbuch.

307 **Dictionarium** gemma gemmar. breues ac castas vocularum (sic!) interpretat. perstringens. Argent., Knoblouch 1520. Mit hübscher Titelbordüre 4. Schwnldr. 20 —
Weller 1351.

308 — Id. liber. Ibid. 1520. — **Torrentinus**, Herm. Elucidarius vel vocabularius poeticus cont. fabulas, historias, provincias, urbes, insulas, fluvios et montes illustres. Item vocabula et interpret. grecor. et hebraicor. una c. vocabulis communibus Saracenor. in latin. translatis. Ibid., Knoblouch, 1520. 4. Schwnldr. m. Schl. 30 —
1. Weller 1351. Panzer VI p. 93 no. 568. — 2. Panzer unbekannt.

309 **Diefenbach**, Lor. Lexicon comparativum linguar. Indogerm. Vergleich. Wörterbuch der gothischen Sprache. 2 Bde. Frankf. 1851. Lnwd. [28 40.] 20 —

310 — Novum glossarium latino-german. mediae et infimae aetatis. Beiträge z. wissenschaftl. Kunde der neulatein. u. der german. Sprachen. Frankf. 1867. Hlblwd. [13 —]. 8 —

311 **Diefenbach u. Wülcker.** Hoch- u. Niederdeutsches Wörterbuch d. mittleren u. neueren Zeit zur Ergänzung d. vorhandenen Wörterbücher, insbes. d. der Brüder Grimm. Liefrg. 1—4. Frankf. 1874/76. 4. Br. [9 60.] 6 —

312 **Emmelius**, Helfricus, Wombac. Scholae Alzenanae Rector. Sylva quinquelinguis vocabulor. et phrasium german., lat., graecae, hebraicae, gall. linguae. Argent. [1592]. — Ejusd. Nomenclator lat. propr. vocabulor. ut region., insul., marium, fluv., sylv., lacuum, mont., populor., urbium, vicor. et similium. Ibd. [1592.] — Ejusd. Nomenclator propr. nominum german.-lat. marium, fluv., lacuum etc. Ibd. [1592.] Orig.-Schwnldr. m. Schl. 10 —
2 Bll. unbedeut. beschäd., sonst gut gehalten.

313 **Faber**, Bas. Thesaurus eruditionis scholasticae, post Buchneri et Cellarii op. acced. J. G. Graevii not. et observat. Add. Indice germ.-lat. Lips. 1710. Fol. Prgt. 6 —
Ebert 7243. Auch für das Studium der deutschen Sprache jener Zeit von Wichtigkeit.

314 **Frischlin**, Nicod. Nomenclator trilinguis, graeco-latino-german. Opus, nova quadam methodo, secundum categorias Aristotelis concinnatum. Francof. 1586. Prgt. 5 —
Einige Ränder wasserfleckig.

315 **Frisius**, Joa. Dictionarium latino-german. Tiguri, Froschouer, 1556. Mit Portrait des Autors. Fol. Orig.-Schwnldr. m. Schl. 30 —

316 — Id. liber. Tiguri 1568. Mit Bordüre, Initialen u. Portr. in Holzschn. Fol. Gepr. Orig.-Schwnldr. 30 —
Wichtig zur Entwicklungsgesch. der deutschen Sprache.

317 **Grimm**, Jac. u. Wilh. Deutsches Wörterbuch, fortges. v. Heyne u. A. Bd. I—III. IV. 1. Abthl. 1. Hälfte. 1. Abthlg. 2. Hälfte Liefg. 1—6. IV 2. Abthlg. (complet.) V. VI. Liefg. 1—14 u. VII. Liefg. 1—6. Leipzig 1852—85. Br. neu. [167 —]. 95 —

318 **Habrecht**, Js. Janua linguarum quadrilinguis, lat., german., gall., hispan. Vierfache spraachen Thür, od. ein Newe vortheilige Weiss, allerhand spraachen auff das aller leichtest zu erlernen. Argent. 1624. Prgt. 12 —

319 — Janua linguar. silinguis. Latina, German., Gallica, Ital., Hispan., Anglica. Sive modus ad integritatem linguar. compendio cognoscendam maxime accomod. Argent. 1630. Pergt. 10 —

M.

1320 **Junius**, Hadr. Nomenclator omnium rerum propria nomina 7 diversis linguis (graeca, latina, german., belgica, gallica, italica, hispan.) explicata. Francof. 1596. 4. Prgt. 18
Sprachlich interessant!

1321 — Id. liber. Francof. 1620. Gr. 8. Prgtbd. 8

1322 **Lexicon** trilingue (latino—graeco—german.) Cum indice german.-latino et graecolat. ex thesauro Rob. Stephani et Dictionario Jo. Frisii collectum. Argent., Rihel, 1590. Fol. Schwnldr. 24

1323 **Obermüller**, Wilh. Deutsch-keltisches, geschichtlich-geograph. Wörterbuch z. Erklärg. der Fluss- Berg- Orts- Gau- Völker- u. Personen-Namen Europas, West-Asiens u. Nord-Afrikas im Allgemeinen wie insbesond. Deutschlands, nebst den daraus sich ergeb. Folgerungen für d. Urgeschichte der Menschheit. 2 Bde. (A—Z.) Leipz. u. Berl. 1868—72. Br. neu. [20 50.] 15

1324 **Ostermann**, Simon. Vocabularii analytici ad augendum pariter linguae lat. usum et rerum cognitionem studiosis, pro schola Palatina Lauingana etc. pars I. de vita rustica. Leonard. Reinmichaelius, 1591. 12 Bll. u. 375 S. Pergt. 6
Seltenes u. merkwürd., sachlich angeordnetes lat.-deutsches Wörterbuch.

1325 **Schmeller**'s bayer. Wörterbuch. 4 Bde. Stuttg. u. Tüb. 1827—37. Hlblnwd. [39 40.] 27

1326 — Dass. 4 Bde. Ebend. 1827—37. [Bd. I II Hlbldr.; Bd. III IV Br.] 24

1327 **Schwartzenbach**, Leonh. Synonyma. Formular, wie man ainerley rede u. mainung, mit andern mehr worten, auff mancherley art u. weise, zierlich reden, schreiben u. aussprechen sol. Item, Bericht u. Auszlegung etlicher latein. wörter, so zum Theil im Teutschen corrumpiert werden. Franckf., S. Feyerabend, 1571. 102 Bll. Fol. Prgtbd. 18

1328 **Ulner**, Herm., Hirsfeld. Copiosa suppellex eleg. germ. et lat. linguae phrasium, initio quidem ex optim. sermonis scriptorib. congesta. Recogn. et emend. à Wolfg. Gruningio. [Francof.] Wend. Hom̃, 1589. Orig.-Schwnldr. 6

1329 — Idem lib. Francof. 1602. Schwnldr. m. Schl. 6

1330 — Id. liber. Francof. 1607. 8 Bll., 464 SS. u. 31 Bll. Geb. 6

1331 — Idem liber, ead. ed. **Crocus**, Corn. Epitome in Laur. Vallae elegantiarum libros. Diling. 1562. Gepr. Ldr. m. Schl. 8

1332 **Vocabularius** [incipiens Teutonicum ante Latinum.] S. l. et a. [Spirae, Petrus Drach, cca. 1476.] Car. goth. 282 num. Bll. [das erste weiss] à 32 (31) ll. 4. Gepr. Ldr. (Orig.-Einbd., wenig beschäd.) 120
Nicht citirt von Hain. Panzer 1298 u. P. Deutsche Ann., Zus., p. 28, no. 113. Graesse VII, p. 384: „C'est probablement le premier dictionnaire allemand-latin". Von grosser Seltenheit. Wenig wurmstichig u. wasserfleckig, sonst schönes Exemplar.

1333 — Id. liber. S. l. et a. (ca. 1490.) Goth. 4. Hlbldr. 30
Höchst seltenes u. sprachlich wichtiges deutsch-latein. Wörterbuch! Wasserfleckig u. wenig wurmstichig.

1334 **Vocabularius** [latino—teuton. dictus:] Ex quo. [Incipit. f 1 a: Procmium ex quo vocabularii varii autentici etc.] S. l. a. et typ. nom. [fortasse: Heidelb., H. Knoblochtzer, ca. 1489.] Goth. 156 Bll. [das letzte (weisse) Bll. eingeschnitten.] 4. Hlbschwnldrbd. 24
Panzer IV, p. 210, no. 1297. Graesse VI, p. 384 in der Note. Selten! Schönes breitrand. Exemplar, etwas wurmstichig.

1335 **Vocabularius** gemma gemmarum. Quia per insertionem multor. vocabulor. emendatus est. Ideo merito gemma gemmar. appellatur. Diligenter revisus et castigatus per Jo. Schönsperger. Aug. V. 1512. 4. Br. 20
Panzer VI. 140. 60.

1336 **Vocabularius** primo | ponens | dictiones—teutonicas | in | lingua | vernacula, | postea | latinas. Ein ordenliche anzeygung, wie man ein yegklichs teutsch wort zu latyn redẽ mag. Einem yeden leyen des verstands des latyns begirig fast nutzlich. Argent., Hupfuff, 1515. 4. Lederholzbd. Mit schöner Titelbordüre in Holzschnitt. 4. 20
Weller 972. Sehr seltenes deutsch-lateinisches Wörterbuch. Am Rande, unten fleckig. Letztes Blatt, wohl Druckerzeichen, fehlt.

1337 **Wachter**, J. Gg. Glossarium germanum contin. orgines et antiquitates linguae german. Lips. 1727. Ldr. 6

M. ₰

1338 **Wachter,** J. G. Id. liber. 2 tomi. Lips. 1737. Fol. Schwldrbd. 39 —
Ebert 23903. Schönes Exemplar. Ex-libris Christ Carol. Bunsen, dessen Autograph das Buch trägt.

Historische u. satyrische
Flugblätter
(Einblattdrucke) **mit gereimtem Text.**

1339 **Abbildung** der zwar hochbetrübten doch wol zeittigen vnd allerschädlichsten Röm. Reichs Verderberin, Leichbestättigung, Namens, die Contribution. Ein Zug von Mönchen u. Pfaffen marschirt in den aufgesperrten Höllenrachen. Unten 2 sp. Vers u. Erklärung: Hier wird getragen hin .... etc. Ist (durch Gottes Gnad, Hülff und Beystand) verschieden, den 7. Septembris Anno 1631. bey Leiptzig, zwischen 4. vnd 5. vhrn Abends. Anon. Stich. Satyr. Einblattdruck. Fol. Aufgezogen. 18 —

1340 **Abbildung** des gantzen Königreichs Ungern sampt daran stossenden Ländern. Grosse Karte in Kupferstich mit deutschen Versen u. d. Portr. des Kaisers u. d. Sultans. Nürnberg, Joh. Hoffmann, 1656. Fol. Sehr selten! 30 —

1341 **Abbildung** des Schwedischen Löwens welcher bey des Herrn Generalissimi Friedenmal Wein in 6 Stunden häuffig auss dem Rachen fliessen lassen. Unten 2 spalt. Gedicht von J. Klay. Der Stadt- und Landmann — bis sein Gehirne toll. Anon. Stich. [1649.] Qu.-fol. 18 —
Interessantes Flugblatt. Aufgezogen u. etwas eingerissen.

1342 **Abbildung** u. Contrafactur der erschröckl. Feindt der Christenheit vnd der Kirchen Gottes. Türke, Jude u. Calvinist im Begriffe mit Schwert, Dolch u. Geldbeutel die Kirche anzugreifen. Neben u. unten 4 spalt. gereimtes Gespräch zwischen Fides u. den Angreifern. Flugblatt v. J. 1619. Augsburg bei Dan. Manasser. Fol. 15 —

1343 **Abcontrefaictung,** warhaffte, dess Babstes, vnd seiner heylossen, auss Heyliger Schrifft erzwungenen Rechten: Kupferst.: Der Papst als Esel, mit einer Narrenkappe, (corona pape) spielt auf einer Geige (opiniones), hinter ihm ein Rabe (Aristoteles), vor ihm ein Kothhaufen (distinctiones), zur Seite eine Sackpfeife (comentaria) u. eine Ruthe (questiones). Darunter zweispalt. Text (deutsche, lat. u. französ. Verse) in Typendruck. Undatirtes Flugblatt des 17. Jahrh. Fol. Mit Rand. 24 —

1344 **Adam** u. Eva im Paradies: die Verführung durch die Schlange. Color. Holzschnitt a. d. Anfang d. 16. Jahrh. mit 4 spalt. Unterschrift in Reimen von je 8 Zeilen beginnen: Nachdem der Allmächtige Herr ...., endend: .... Und auss dem Garten treiben ward. 30 —
Auf die Rückseite eines Buchdeckels geklebt.

1345 [**Aderlassmann.**] **Abbildung** eines nackten männlichen Körpers, mit Bezeichnung der Stellen zum Aderlassen u. umgeben v. 12 Himmelszeichen. Interessanter Holzschnitt umringt von 4 spaltigem Typentext in altdeutschen Versen: über das Aderlassen und das Verhalten vor u. nach demselben. Einblattdruck ca. 1520. Gross Folio. 24 —
Oben u. unten fehlt etwas Text. Seltenes, den Bibliographen nicht bekanntes Blatt.

1346 **A la modo Monsieurs** od. die newe umbgekehrte Welt. Spottbild auf die Trachten der Deutschen im 17. Jahrhundert. Anon. gleichz. Stich mit 3 spalt. Gedicht von C. Uttenhovius in Typen. Fol. 27 —
Höchst interessantes u. seltenes Bl.

1347 **Allegorie** auf den Westphälischen Frieden. „Der Mars ist nun im Ars“ 6 Darst.: Ein pflügender Bauer u. reisende Kaufleute; zwei Rechtsverhandlungen; musicirende Spielleute; stickende Frauen; heimziehende Soldaten. In der Mitte ein 42 Zeilen langes Gedicht. Sa, Lex vnd Ars — Lex Ars ernehrt. G. Altzenbach exc. Coloniae. 1648. Fol. Sehr seltenes Flugblatt. 15 —

1348 **„Allhier** hüte sich eine Jdere Frau, dem langen Schwetzen nicht vertraw.“ Einblattdruck: ein Mann schlägt eine knieende Frau, während Hund u. Katze sich über das Essen machen, im Hintergrunde ein Liebes-

paar, eine sich putzende Frau u. zwei sich unterhaltende Weiber. Darunter erklär. Gedicht in 4 Spalten, Kupferstich, anon. (Paulus Fürst oder Altzenbach exc. ca. 1650.) Quer fol. Ohne Rand. 15 —
Reiches Trachtenblatt!

1349 [**Altzenbach**, Gerh.] Alhier hab Ich die schöne Hett, Die Ich so lange gern gebett. Galantes Flugbl. Ein Ritter eine Dame (Hett) liebkosend, umgeben von anderen Cavalieren u. galanten jungen Damen. Unten 40 Zeilen Erklärungen in deutschen Versen. Sehr guter Stich. Gerhardt Altzenbach excud. Color. Quer-folio. 18 —
Seltenes Flugblatt, auch der Costüme wegen sehr interessant.

1350 — Der kleine Bauerntanz nach Beham. Vier übereinanderliegende Friese mit tanzenden Paaren. Unter jedem ein zweizeil. Vers. Ca. 1640. Qu.-fol. 15 —

1351 [—] Die Tugenden dargestellt in 8 hübschen Frauenporträts mit je 3 Zeilen Text in deutschen Reimen. G. Altzenbach exc. Colon. cca. 1670. Quer-fol. 12 —
Auch der Damencostüme wegen von Interesse.

1352 — Ein Trapp der vornembsten Ständt der Welt vom Höchsten biss zum Niedrigsten, alle sprechen von dem Frieden. Schöner Kupferstich (ca. 1650) in Qu.-fol., mit der bekannten Stufen-Darstellung der Stände. G. Altzenb. exc. Darunter ein 5 Spalten langes Gedicht, in gr.-Fol. 24 —

1353 **A. S.** Poetischer Aufsatz, welcher in die Strahlen des Sternes also eingefüget, dass er 161 mahl in dessen Umbkreiss kan gelesen werden, Wohlmeynend auffgesetzt von A. S., der Rechten Beflissenen. Flugblatt cca. 1590. Fol. 12 —
An einigen Stellen unterlegt.

1354 **Aubry**, A. Die 4 Jahreszeiten u. d. 4 Welttheile. 8 allegor. weibl. Figuren (ohne Australien.) Gerh. Altzenbach [ca. 1650] excud. Colon. M. kurzem entspr. Text in Versen. Qu.-fol. 15 —
Höchst seltenes Costüm- u. Flugblatt. Leicht fleckig.

1355 [—] **Jammer-Spiegel**, Türkischer od. Buss-Spohrn. Einblattdr., a. d. Zeit d. Belag. Wiens 1683. mit Adresse v. Abr. Aubry in Frankf. Fol. 24 —
Unter d. Titel ein Kupferstich mit 5 Scenen a. d. Türkenkriege, u. Anspielungen auf Stellen a. d. Apocalypse. Darunter 36 Zeilen Deutsche Verse über Türken- und Tartaren-Noth.

1356 **Auffzug**, Stutzerischer, der Langlapphosischen, Wolvernestelten, Gesport- u. gestieffelten auch Langschwartzhärigen, Miltzdägischen, Früauffstehenden, Weltumbsehenden, Wolstaffierten Cavaliern A la modo Monsieurs. Kupferst., vorst. 1 nackten u. 6 nach d. Mode gekl. Männer, unten zweispalt. Typentext in Reimen: A La modo Monsir allhie, Seynd abgebild mit fleiss; schau sie etc. Vnterm Diegel gedruckt u. gemacht, All fromme Cavalier unveracht. ca 1670. Fol. Aufgezogen. 24 —

1357 Wol proportionierte vnnd all zu sehr erhitzte **Badstub**, sampt seinem vbel qualificiertem Bader oder Schräpffer, auch nicht wol zufriednem Badgast. Satyr. Einblttdr. mit 3 spalt. Text in deutschen Reimen 1622. Folio. 24 —
Fehlt bei Weller. Ein dicker Bader schröpfft die „Union." Ausserhalb der Badstube Kriegsbilder.

1358 „**Baum**, der newe allamodische, aller jungen Damoisellen u. Jungfrawen." Kupferstich: unter e. Baum, auf dem viele Jungfrauen sitzen, stehen Herren, welche denselben begiessen u. daran schütteln. Darunter erklär. Gedicht in 3 Spalten. Anon. (Paulus Fürst, Nürnb. ca. 1650.) Fol. Ohne Rand. 15 —

1358a [—] „Newer allamod. Baum aller jungen Cavallieren u. jungen Gesellen". Gegenstück z. d. vorigen, Mädchen die sich Männer v. e. Baum schütteln. Darunter erklär. Gedichte in 3 Spalten. Kupferstich. anon. (Paulus Fürst exc., Nürnb. cca. 1650.] Fol. Ohne Rand. 15 —

1359 **Bawren-Klag**, newe, über die unbarmhertzigen Bawren-Reuter dieser Zeit. Kupferstich v. cca. 1646 mit 2 spalt. satyr. Gedicht in Typen. P. Fürst exc. Nürnberg. Fol. 24 —
Höchst interessantes u. seltenes Blatt über die Leiden der Bauern während des 30 jährigen Krieges.

M. Ꞩ.

1360 Kurtzer **Bericht** der vhralten weissagung von dem jtzigen zustandt der gantzen werden Christenheit: Bevorab zu Trost vñ warnung. Satyr. Kupferst.: Jesuiten den Majestätsbrief zerreissend u. sich zum Kampfe gegen die Protestanten bewaffnend. Darunter 3 Spalten gereimter Text in Typendruck. „FRisch auff, du Teutsche Nation, Auff Gott im Himmel Bawe", u. s. w. Gedruckt im Jahr 1620. Gleichzeit. Einblattdruck. Fol. 24 —

Drugulin, 1432. Der linke Rand wenig überklebt.

1361 [**Bircken**, Sigm. von.] Armbrust-Schiessen, gehalten auf d. Allerwiesen vor Nürnb., im J. 1650, angefangen d. 29. Julii (wegen völlig geschloss. Reichsfriedens). Oben Abbildung, unten 2 spalt. Gedicht v. Sig. v. Birken: des friedvermählten Teutschlands erstes Friedensübungsfest. Fol. 15 —

1362 [—] Das Bancquet u. Feuerwerk, bey dem Gleisshänerl angestellt den 4. Juni 1650. Oben Abbildung, unten gereimte Beschreibung v. S. v. Birken. Fol. 15 —

Interess. Flugblatt. Feuerwerk, zu Ehren Carl Gustav's Pfalzgrafen bei Rhein, (nächst Nürnberg) abgebrannt.

1363 [—] Das schwed. Friedens- u. Freudensmahl, gehalten von des H. Generalissimi hochf. Durchl. auf d. Gerichtssaale des Rathhauses zu Nürnb. d. 25. Sept. 1649. Rechts der Maler J. v. Sandrart, die zu Tafel sitz. Bevollmächtigten zeichnend. Unter 2 spalt. langes Gedicht v. Sig. v. Birken. Fol. 15 —

1364 [—] Ueber den Friedens-Subscriptions-Tag, welcher ware der 16. Brachm. Im Jahr 1650. Oben Abbildung, unten 2 spalt. Gedicht v. Sig. v. Birken. Fol. 15 —

1365 [—] Völlige Friedens-Subscription, geschehen zu Nürnb., auf der Burg, in der Kaiser Stuben, am I. Sontag nach Trinit. im J. 1650. Oben Abbildung, unten 2 spalt. Gedicht: des Friedens mit Teutschland Vermählungsfest v. Sig. v. Birken. Fol. 15 —

1366 **Blockschleyffer**, der arglistige. Nun höret u. sehet ein Jedermann, Welcher das Bloch wohl schleiffen kann, Es ist gemein ietzt in der Welt, Dass mancher sich darmit erhält u. s. w. Kupferstich: sechs Herren an einen Block gespannt werden von Frauen mit Peitschen angetrieben, im Hintergrunde ein Ständchen, darunter erklär. satyr. Gedicht in 4 Spalten. Gerard Altzenbach exc. Colon. ca. 1630. Fol. obl. 18 —

1367 [—] „Die listigen Blochschleyfferinnen." Pendant zu dem vorigen, 6 Frauen an einen Block gespannt werden von Herren mit Peitschen getrieben. Darunter erklär. satyr. Gedicht in 4 Spalten. Kupferstich, Gerard Altzenbach exc. Colon. ca. 1630. Fol. obl. 18 —

1367a [**Bockolt**, Joh. (von Leyden) König der Wiedertäufer, 1533—36]. Warhaffte Abbildung dess Königs von Munster, genant Johan Bockholds seines Hanttwercks ein Schneider, u. s. w. Halbfigur mit Bibel u. Scepter, J. C. Woudanus pinx., C. van Sichem sc. et exc. Unter dem Kupferst. ein sechszeiliges Gedicht, zu den Seiten historischen Text, unten rechts Amstelredam by Christoffel von Sichem formsneider, vnnd Kupferstecher. 1606. Quer.-gr.-fol. Mit Rand. 24 —

Erster, sehr seltener Abdruck der grösseren Platte, mit zweizeiliger gestoch. Unterschrift. Unbedeut. wasserfleckig.

1368 **Brüderschafft**, newauffgerichtete verträwliche, eines frantzös. u. teutschen Soldaten. Stich v. A. Khol. Mit 2 spalt. Typen-Text, satyr. Reime. P. Fürst exc. Nürnb. cca. 1650. Fol. 24 —

Prächtiges Flugblatt.

1369 [**Burgkmair**, Hans.] Die Erenport der zwelff Sieghafften Helden des alten Testaments: Josua, Gedion, Jepte, Samson, Josaphat, Amazia, Ezechias, Judas Machabeus. (Davon) auf 2 Bll. 8 Brustbilder in Rüstung, worunter ein ornament. Sockel, mit je 4 Versen zu 20 Zeilen, in altdeutscher Mundart. Cca. 1520. Gr. Qu.-fol. 2 Holzschnittbll. 130 —

Annonyme unbeschriebene Blätter von grösster Seltenheit.

1370 [**Cajetan Franz Joseph Athanasius**, Prinz v. Bayern.] **Wening**, Mich., sc., Gratulation auf d. Geburtstag dess. Mit 1 allegor. Darst.: E. Baum in dess. Blätt. ein Reichsapfel, am Fusse dess. e. Wiege m. e. Kinde,

rechts u. links 2 weibl. Figuren. Zu beiden Seiten d. Medaillonportr. des Kurf. [Max Emanuel?] u. dessen Gemahlin. Unten 3 spalt. Gedicht. [Münch. ca. 1686.] Qu.-fol. 8 —

1371 [**Carl Albert**, später Carl VII, deutscher Kaiser.] Die durch siegende Waffen Carolum Albertum geschenckte Bömische Königs-Crone. Oben Büste Carl's umgeben von allegor. Figuren. G. Pfauntz sc. [1741]. Unten Reime [Typendruck]: Nimm hin, du Helden-Printz! was meine Hand Dir reichet. Fol. 12 —

1372 [**Carl X. Gustav**, König von Schweden.] Ueber das höchstseel. Ableiben Caroli Gustavi Königs v. Schweden etc. 1660. Oben Kupferstich, darunter 2 spalt. Text in Versen: „Der in sechs Jahres Zeit drey grosse Königreiche — Und mach uns von der Sünd uñ Krieges-lasten frey." Gedruckt im Jahr Christi 1660. Fol. 15 —

Sehr seltenes histor. Blatt. Der Stich trägt das Monogramm: J. A. Z. Etwas moderfleckig.

1373 [**Carl XI**, König v. Schweden.] Allegor. Darstellung der dem noch jungen u. unmünd. Prinzen dargebrachten Huldigung durch d. Regentschaft u. d. Reichsstände. Anon. Stich. Unten 3 spalt. gest. Gedicht. „Dess Eltesten Königreichs Nahm Schweden Lande führet". [Ca. 1660.] Qu.-fol. 25 —

1374 [**Christian**, Markgr. z. Brandenburg, 1581—1655, u. **Maria**, seine Gemahlin 1579—1649.] WAhre Contrafactur, des .... Herrn Christian, Marggr. zu Brandenb., ... Sovff. Blassenburg Fürstl. Beylager gehalten, mit Fräulein Maria, geb. Marggr. zu Brandenburg, Sontags Jubilate, den 29. Aprilis, Anno MDCIV. — WAhre Contrafactur, ... Fräulein Mariae .... etc. Zwei Portr., Kniestücke, Andr. Riehl Invent. Lucas Kilian Scalptor (sic). Mit Ueberschriften u. Unterschriften (je 8 Zeilen deutsch e u. latein. Verse) in Typendruck. Onoltzbachij typis Bohemi. 2 Bll. Fol. Mit wenig Rand. 36 —

Sehr schöne u. seltene Stiche.

1375 „Der **Dama** hertzlicher Wunsch: je länger je lieber." Kupferstich, eine Dame, ihr zur Seite ein Cavalier zu Pferde, Hirsch, Fuchs, Hahn u. Pfau. Darunter erklär. (zweideut.) Gedicht in 4 Spalten. G. Altzenbach exc. Colon. ca. 1630. Quer-fol. Ohne Rand. 18 —

1376 Allmodische **Discant-Geyge**, unlangst mit grosser müh vnd vnkosten Nagelneu auss Vtopia gebracht, jetzo aber allen dieses Spiels Liebhabern in bequeme abbildung verfertiget vnd in Druck gegeben. Hübsch gestochenes Flugblatt mit 3 Spalten (136 Zeilen) langem Text in deutschen Versen, um 1624. Fol. 24 —

Höchst interessantes u. seltenes Flugblatt: Die Verse beginnen:
„Sieh an die grossmächtige Geign,
Welch wunder nit ist zu verschweign"
und endigen: Es geyg drauff wer drauff geygen kan,
Und heng darzu 'sgross Messer an."

1377 **Ebermannstadt.** Eygentliche abbildung des Gassldorffer Bergs bey Ebermanstadt im Bisth. Bamberg gelegen, wie sich derselb. A. 1625 d. 21. Febr. mit grossem Krachen von einander begeben hat. Unten 5 sp. Gedicht: Sih an: Ists nicht zu wundern sehr .... Im sterben vnd im leben. Amen. Anon. Stich. Gr.-Quer. fol. 24 —

Höchst seltenes Flugblatt. Aufgezog. u leicht beschäd.

1378 **Echo**, das ist, ein kurtzer doch wahrer vnd eigentl. Widerschall von der vermeinten Frömmigkeit der Jesuwitter wie man inn Waldt schreyen, auch wie man den Widerschall verstehen soll. Verschiedene Jesuiten rufen links in den Wald hinein; rechts geht ein Mann mit zwei Ruthen u. einem Strick bewaffnet auf drei in einem offenen Saale sitzende Jesuiten zu. Unten 2 sp. Vers: Echo, ich frag dich jetzt bey Zeitte — Auff das zu nehme Gottes Nahmen. Verferdigt durch Hans Conrad von Amsterdam. Flugbl. mit dem Monogr. W. H. Ca. 1620. Fol. 18 —

1379 [**Ehe.**] „Der Jungfrauen Narrenseil." Kupferstich: Auf einem auf einer Kugel stehenden Gerüst befindet sich e. Jungfrau, rechts klettern junge Männer zu ihr herauf, links fallen welche herunter, unten ein Teufel, im Hintergrunde prügelt ein Mann seine Frau. Darunter erklär. Gedicht in 2 Spalten. P. Fürst exc. [1630] Gr. fol. Ohne Rand. 15 —

1380 [—] Seltzame Vorspiele dess Ehewesens. Kupferstich, eine Dame mit 3 Cavalieren, den einen blickt sie an, einem reicht sie die Hand, einen

M. ß

tritt sie auf den Fuss. Im Hintergrunde noch 2 Paare. Darunter erklär. Gedicht in 5 Spalten. Joh. Hofmann exc. ca. 1650. Fol. obl. Ohne Rand. 15 —

1381 **England.** Der Löw vnd die Hunde streiten. Ein auf einem Kissen liegender Löwe (Holland) wird durch einen Spielmann mit einer Bassgeige (Spanien) in den Schlaf gelullt. Ein vor ihm stehender Mann (England) kitzelt ihn an den Ohren u. hetzt zwei Doggen auf ihn. Der einen von diesen wird jedoch von einem holländ. Matrosen mit einer Zange der Schwanz abgezwickt. Oben eine gleichart. Darst. u. ein Seegefecht. Unten 4 sp. Spottgedicht auf England: Der Spielmann hat so lang gespielt . . . . etc. [Cr. de Pas sc. 1652.] Fol. 36 —

1382 **Epitaphium,** oder des guten Geldes Grabschrift. In einem Zimmer drei Juden, mit Zerschlagen, Kippen u. Wippen von Geldstücken beschäftigt. Oben ein vierzeil. Vers. Unten 3 spalt. Gedicht. Flugbl. v. J. 1618. Augsburg, D. Manasser, cca. 1618. Fol. 18 —

1383 **Extract** der Anhaltischen Cantzley, d. i. Abriss, wie der calvin. Geist durch seine gehaime Räth, wider das röm. Reich, u. consequenter wider die cathol. röm. Kirchen practiciert. Satyr. Flugbl. auf die Fürsten protest. Seite während d. 30jähr. Kriegs. Sie ziehen alle an eisernen Ketten, um einen starken Bau (das Reich) zu vernichten. Friedr. V. v. d. Pfalz, dessen Kette gerissen, liegt zu Boden. An den Seiten etwa 25 Spottgedichte auf d. protestir. Fürsten. Unten 6 spalt. sehr langer Text in Versen. Cca. 1630. Imper. fol. 27 —

Höchst seltenes, interess. u. sehr merkwürd. Flugblatt. Etwas beschädigt. An einigen Stellen unterlegt.

1384 **[Franckenthal.]** Eigentlicher wahrhafft. Abriss u. Beschreibung eines wunderbaren, frembden geheimnussreichen Gewächses, zu Mörs unfehr von Franckenthal 1625 auss einem abgehawenen Pyrbaum strunck erwachsen. Unten Abbildung eines merkwürd. gestalt. Baumastes mit Löwen- u. Delphinkopf, Bärentatze, Schwert etc. An den Seiten 60 Zeilen zähl. Gedicht. Gleichzeit. Flugblatt. Quer-fol. Sehr selten. 12 —

1385 **Franckreichs** übel zugerichte Fortuna, oder die bisz zu End geloffner Campagne ao. 1704 traurige Jobs-Posten. (Frankreich neben dem Bett der nackten Fortuna, die Hände u. Füsse verloren hat.) Unten 2 spalt. Spottgedicht. Fol. 12 —

Seltenes gleichzeit. Flugblatt.

1386 **[Friede 1635.]** Des H. Römischen Reichs von GOTT eingesegnete Friedens-Copulation. Der Kaiser u. der Kurfürst von Sachsen, deren Hände von der Resp. Rom. über dem Haupte der Friedensgöttin verbunden werden. Darüber der segnende Gott Vater. Kupferst. Unten zweispalt. Gedicht in Typendruck. Gedruckt im Jahr 1635. Gr. Fol. Mit vollem Rande. 24 —

Sehr seltenes Flugblatt.

1387 **[Friede.]** Die Grossen sind des Haderns müde, das so viel Seelen hingerafft; drum sey willkommen edler Friede! der wieder frohe Scenen schafft. Unten gereimte Gespräche zwischen England, America, Spanien, Frankreich etc. Winter sc. London, cca. 1775. Quer gr. fol. 15 —

Seltenes histor. Flugblatt.

1388 **[Friedrich V.,** der Winterkönig.] **Abriess** dess Böhmischen Löwens langwiriger harter Betrangnüssen Qual vnd Trübsal sampt angehengter Curation vnnd Heilung. Vier Vorstellungen: der böhm. Löwe sitzt zwischen Dornen; er hat sich einen Dorn in den Fuss getreten; Kurfürst Friedrich zieht ihm den Dorn aus; wofür ihm der Löwe zugethan wird. Unter jeder Vorstellung zwei Zeilen lat. Distichen eingestochen. Unter dem Kupfer 3 sp. Gedicht: Sich Leser wie ohn Safft vnd Krafft, der Böhmisch Löw war starck verhafft . . . . Anon. Einblattdr. 1620. Fol. 18 —

1389 [—] Triumphirender **Adler.** Sub umbra alarum mearum, florebit regnum Bohemiae. Auf einer Säule in d. Mitte, zu welcher v. beiden Seiten Treppen führen, sitzt d. Reichsadler u. hält eine Kugel, welche eine Hand aus den Wolken umzustossen droht. Rechts wächst aus d. ruhenden Löwen ein Baum hervor, bei welchem Sachsen, Bayern u. Spinola stehen. Links blicken Pfalz, Mansfeld, Anhalt u. Bethlen zu d. Adler empor. Unten

M.

3 sp. Gedicht: Unlängst gar schön gezeiget an — Endtlich wird gar zu nichte machen. 1621. Anon. Flugbl. Fol. 18 —

Bezieht sich auf d. siegreichen Ausgang d. Kämpfe Ferd. II. in Böhmen, Schlesien u. Mähren im J. 1621. — Der Rand leicht eingerissen.

1390 [**Friedrich V.**, der Winterkönig.] **Alles** hatt sein Zeydt. Die Fürsten der Union in Trauer um einen Tisch versammelt, und eine Landkarte mit den von Spinola eroberten Städten betrachtend. Obertraut zieht horchend eine Uhr auf. Rechts im Grund Belagerung von Worms. Unten 3 spalt. Gedicht mit der Ueberschrift: Versammlung u. Zusammenkunfft hoher Kriegsfürsten etc. Anon. Flugbl. 1621. Fol. 18 —

1391 [—] Gehaime **Andeutung** vber den vermainten König. Bär, Spinne, Schlange u. Drache fallen über einen Löwen her, dessen Junge rechts auf e. Throne liegen. An der Luft ein Spinnengewebe. Unten 10 stroph. Gedicht. Anon. Flugbl. 1621. Fol. Aufgezogen. 16 —

1392 [—] — Dasselbe. Aufgezogeu u. beschädigt. 12 —

1393 [—] Der Pfältzisch **Bilgram** od. Walfarter. Der Kurfürst schreitet als Wallfahrer links hin. Man sieht ihn im Mittelgrund verschied. Figurengruppen, die im Text als Mähren, Schlesien, Brandenburg, Seestädte u. Niederländ. Staaten bezeichnet sind, um Beistand anflehen. An den Seiten u. unten 4 spalt. gereimter Dialog. Flugbl. v. J. 1621. Fol. 10 —

An einigen Stellen sehr schadhaft u. aufgezogen.

1394 [—] **Einred** vnd Antwort Das ist ein Gespräch dess Zeitungsschreibers mit seinem Widersacher. Zeitungsschreiber u. Widersacher in Unterredung über die Verjagung des Kurfürsten. Im Hintergr. Figurengruppen, anderen Spottbildern a. d. Kurfürsten entlehnt. Unten 3 sp. Gespräch: Ey bonus Vesper Herr Scribent etc. Anon. Flugbl. (1621.) Fol. 20 —

Die Verse enthalten die Titel der bis dahin a. d. Kurfürsten erschien. Spottbilder. — Wenig beschädigt.

1395 [—] **Gespräch** dess holländ. Fischers vnd Seeländ. Webers mit dem gewesenen Pfalzgrafen. Sie stehen an einem Schiff, welches mit Leinwand befrachtet ist. Unten 3 spalt. gereimter Dialog. Anon. Flugbl. 1621. Fol. 15 —

1396 [—] Vertrawtes **Gespräch** von Princessin von Heidelberg, mit jhrem gehaimen Rath Johann Claudio. Unten 2 spalt. gereimter Dialog: „Johan Claudi wo kompt ihr her.“ Vom Reinstrom bring ich böse Möhr.... Gedruckt im Jahr 1621. Anon. Einblattdr. Fol. Sehr gut erhalten. 15 —

1397 [—] — Dasselbe. Leicht beschäd. 10 —

1398 [—] Dess Adlers vnd Löwen **Kampff.** Auf e. Säule in e. von zwei Engeln gehaltenen Lorbeerkranz Krone u. Scepter Böhmens. Der kais. Adler u. pfälz. Löwe steigen zwei gegen die Säule gelehnten Treppe hinauf. Der „Herzog in Bayrn“ hat seinen Spiess in das Vorderbein des Löwen gebohrt, Spinola zieht am Schweif u. der „Churfürst von Sachsen“ verwundet ihn am Fuss. Bethlen, Mansfeld u. Jägerndorf greifen vergeblich auf der andern Seite den Adler an. Im Grund eine Schlacht. Unten 2 spalt. Gedicht. Anon. Flugbl. 1621. Fol. 18 —

1399 [—] Newes **König-Fest.** In einem Saale, in dessen Mitte Kurfürst Friedrich sich befindet, stehen im Halbkreise 17 Personen, die Friedrich's Schicksal besprechen. Unten 3 sp. satyr. Text in Reimen. Anon. Flugblatt. 1621. Fol. Links scharf zugeschnitten. 15 —

1400 [—] Der Pfältzich **Patient.** Der pfälz. Löwe in e. Mantel gehüllt u. mit einer Krücke sitzt von Mücken umschwärmt, krank an einem Tisch, auf welchem allerlei Medicinflaschen u. Schalen; ein Affe verbindet ihm den Kopf, ein Fuchs beschaut seinen Urin, worin ein Teufel wahrgenommen wird, ein Hase sitzt unter dem Tisch. Zu beiden Seiten 2 sp. Gedicht. O Angst und Not, Du lieber Gott .... Gedruckt im Jahr 1621. Anon. Einblattdr. Qu. fol. 15 —

1401 [—] **Post Bott.** Ein reitender Postillon von Bucquoy ausgesandt, um zu erfragen wo der Winterkönig stecke. Unten 3 sp. Gedicht: Ich bin ein Postbott aussgesandt, Vom Graf Buquoy in alle Landt. .... Getruckt im Jahr 1621. Anon. Einblattdr. Fol. Ohne Grund aufgezogen, da sehr gut erhalten. 18 —

M. ₰

1402 [**Friedrich V.**, der Winterkönig.] Caluinischer **Ruf** vor dess Sculteten Predig zusingen: In seiner eignen Melodey. Scultetus rechts auf der Kanzel, Kurfürst Friedrich mit verbundenem Kopf, ein aufgeschlag. Gebetbuch in der Hand haltend. Unten 2 sp. Gedicht: Ach Gott von Himmel sich darein Vnd lass dich das erbarmen .... Anon. Einblattdr. (1621.) Fol. 15 —

1403 [—] Dess Pfaltzgraf **Scharwerch** bey den Staden Da er gfressn den Osterfladen. Vnd jetzt durch seinen newen Orden, Der Staden Vnderthan ist worden. Der Kurfürst ist als Todtengräber, Fuhrmann, Maurer, Holzhacker, Bote u. Käshändler dargestellt, rechts seine 3 Kinder „Muess" essend. Unten 2 sp. Gedicht: Seyd ich verlohr die Bömisch Cron, Bin ich der Staden Vnderthon ... Gedruckt i. J. 1621. Anon. Einblattdruck. Fol. 18 —

1404 [—] Keyserliche **Schlacht** vnd Victoria in Böhmen. Löwe u. Bär ringen um e. Krone am Fusse e. Hügels, auf welchem ein Stachelschwein u. Löwe kämpfen. Oben links u. rechts die Ansichten von Heidelberg u. Prag, unten vier Sinnbilder zum Kampf des pfälz. Löwen mit d. kaiserl. Adler. Mit 4 sp. Text in Reimen: Ein schwere Schlacht im Böhmerland etc. Anon. Flugbl. 1620. Fol. Scharf zugeschn. 20 —

1405 [—] Dess gewesten Pfaltzgraf offne **schuldt**, wie ihn Scultetus lehrt Gedult. Der Kurfürst auf den Knieen vor Scultetus, rechts seine weinende Gemahlin mit drei kleinen Kindern. Im Hintergr. links brennende Städte. Unten Klage in Versen. Flugbl. v. J. 1621. Fol. 15 —

Ich armer gantz ellender Sünder | Bin König gwest vergangnen Winter | Und jetzt verjagt mit Weib u. Kinder. Im Ganzen 34 solcher Verse. In der Mitte unbed. schadhaft.

1406 [—] Gründtliche **WeisSägung** vom HeidelBerger vermelt, Was im ein Zigeinerin hat erzelt .... Rebus in Versen. Spottgedicht auf die Verjagung Friedrichs. Ganz in Kupfer gestoch. Einblattdr. mit dem Monogramm M. S. T. 1621. Fol. Gut erhalten. 12 —

1407 **Gegenwertiger** zeit Geist: vnd Welt Spiegel. Ein König in einer offenen Halle sitzend, mit den Attributen des Regiments, vorn Prediger u. Gemeinde. Unten 3 sp. Verse: Die Obrigkeit wie man solchs list — Preisen wir alsdann von Hertzen. Amen. Gedruckt im Jahr Christi 1620. Flugbl. Anon. Stich. Fol. 18 —

1408 **Geigenspielerin**, nackte, auf 1 Sockel im Wasser von Hunden umgeben. Alte Geige der Wahrheit mit einer neuen Quinte. Flugbl. a. d. ersten Viertel d. 17. Jahrh. An den Seiten u. unten grosse 4 spalt. Gedichte: Posaunen machen Frewd, Lauten vertreiben Leyd etc. Fol. Etwas lädirt u. rechts unbed. zugeschnitten. 18 —

1409 [**Georg II**, Landgraf v. Hessen-Darmstadt.] **Glückwünschung**, Emblemat., dem Fürsten u. Landgr. zu Hessen u. der Fürstin Sophie Eleonore, Herzogin zu Sachsen, als deroselbigen Beylager im April 1627 zu Torgaw gehalten wurde. Einblattdr. P. Isselburg inv. et sc. Mit 3 spalt. Gedicht. Gedr. zu Coburgk in d. fürstl. Druckerey durch Joh. Forckel. [1627.] Fol. 20 —

1410 **Gespräch**, ein kurtzweilig, u. Abschied, zwischen Herrn Eyl hinweg, Curdten bleib nicht da, u. Eyteln trewen Knecht, wie dann auch Frawen Seltenfried u. jhrem Hund Häderlin. (Spott auf die zänkischen Weiber.) Prächtige Radirung, mit über 120 Zeilen Versen. 1619. Quer-folio. 24 —

1411 **Gespräch**, lustiges, e. alten Greissen wie es ihme auff seiner jungen Bulschafft und Freyerey ergangen. Ein Greis umarmt e. junge Frau, die in seine Geldtasche langt, im Hintergr. ein junger Mann, darunter erklär. Gedicht in 2 Spalten. [Nürnberg] Paulus Fürst exc. 1652. Fol. 24 —

1412 **Gluck zu Hans** mit der langn nasen, wo wils du hin mit dem Hasen! (Ein Bauer, welcher mit Hasen, Eiern etc. in die Stadt geht, um sie seinen Advokaten u. Richtern zu bringen.) Vorn der Bauer, im Grunde eine schöne befestigte Stadt. Unten 3 spalt. Text in Versen. Schöner Stich aus d. Anf. d. 17. Jahrh. Fol. Schönes Flugblatt, selten! Rechts leider scharf beschnitten. 10 —

1413 **Glückwunsch-Adresse** der Bürgermeister-Ambts-Diener Johannes Charnat und Martinus Thrapkowsky an den Bürgermeister, Raht, Eltisten

M. ₰

der Gemein, auch der gantzen Gemein der Stadt Prag zum neuen Jahre 1620. Mit dem in Kupfer gest. Wappen der Stadt Prag, als Schildhalter fungiren Honor u. Virtus; M. V. P. fecit. Zur Seite u. unten deutsche u. lat. Verse. Gedruckt in der Alt Stadt Prag bey Paul Sessen, 1620. Flugbl. Fol. 18 —

1414 **Glückwünschung** zu der newen Pündtnuss zwüschen Herrn Marco Antonio Memo, Hertzogen vnd Rehten von Venedig, vnd den Staedten Zürich vnnd Bern auffgericht durch vnderhandlung dess Herrn Gregorii Barbadici, Kupferstich, darstellend unter einer Fruchtguirlande die Symbole der 3 Städte, zwei Löwen u. einen Bären, mit ihren Wappen. V. Oxi inv. Ehr. Oxi sculp. 1615. Darunter ein 52 zeil. deutsches Gedicht in Typendruck. Fol. 12 —

1415 **[Goffart.]** Spiegel eines Demütigen eyffrigen und auffmerksamen gebetts mit einem gegenspiegel e. hochmüthigen zerstrewten nichtswürdigen gebets. Nebst Text aus d. Schrift u. Versen darunter. Goffart excud. Cöln Cca. 1660. Quer gr. Folio. 15 —

Seltenes Flugblatt. Unten 60 Zeilen deutsche Verse: Hier spiegle dich dich du frommer Christ – Den der so gotloss thut sein ampt.

1416 **[Goslar.]** Feindlicher Anfall der kayserfreyen Reichsstadt Gosslar. März 1626. Oben schöne Ansicht der vom Feinde bedrängten Stadt, unten 3 spalt. langes Gedicht. Gr. fol. 18 —

Ungemein seltenes gleichzeit. Flugblatt.

1417 **[Gustav Adolph.]** Der Sih dich für. Gedruckt im Jahr 1632. Oben Abbildung, unten 2 spalt. langer Text in Versen. Fol. 18 —

Sehr interess. Flugblatt: Ein alter Deutscher wirft Zettel mit obiger Inschrift aus. In der Mitte werden diese von Jesuiten aufgelesen u. verbrannt. Rechts der Kurfürst v. Sachsen u. Gust. Adolph mit ebensolchen Zetteln. Aufgezogen und wenig verletzt.

1418 **Hausgesind.** „Hierinnen man befind das rechtloss Hausgesind." An e. Tisch schläft d. Hausvater, die Hausfrau trinkt, der Sohn spielt, die Tochter stiehlt u. s. w. Darunter erklär. Gedicht in 3 Spalten. P. Troschel sc., Paulus Fürst exc. ca. 1640. Fol. obl. Ohne Rand. 15 —

1419 **[Heyden, J. v. der.]** In Elsas jetz erschalt das Horn zu stillen aller Pfaffen zorn etc. Sinnbild auf d. Siege d. Schweden in d. Pfalz u. im Elsass. Die Pfaffen werden in ein von Gottes Hand gehaltenes Horn mit d. Namen d. eroberten Orte gejagt. Im Hintergrund das Gefecht bei Wiesloch. Unten 5 Verse in Typen: Ihr dorffnarren wie so verwegen etc. [1632.] 1 Blatt, J. v. der Heyden fec. Qu.-fol. 18 —

Kurzrandig; etwas durch Wurmstich beschädigt; am unteren Rande ein unbedeut. Einriss.

1420 **Höchst.** Eigentliche Abbildung dess herrlichen Sigs, welchen die Keyserische vnnd Bayr. Armata dem von Halberstatt, unterhalb Frankfurt bey Högst den 20. Junij 1622 glücklich erhalten. Die Braunschweigischen fliehen bei der links liegenden Stadt über den Main. Im Hintergrund Ansicht von Frankfurt. Unten 4 spalt. Gedicht: Braunschweig Administrator zu Halberstatt — Kamen auss forcht nit halb dauon. Anon. Stich. 1622. Qu.-Fol. 22 —

1421 Der **Jesuiten** Monarchi: Zwei modisch gekleidete Herren zeigen auf ein links am Boden liegendes Kissen, worauf Scepter, Schwert, Reichsapfel Jesuitenmütze. Unten 2 sp. Gedicht: Ich meynt, es hetten nur vier Monarchien Zünffte, — den er doch folget noch. Anon. Stich. (1632.) Fol. Aufgezogen. 18 —

1422 Der **Jesuiter**, sampt ihrer Gesellschaft, Trew u. Redligkeit. Gedruckt im Jahre 1632. Oben Abbildung: 2 Jesuiten mit Wolfsköpfen. Unten 3 spalt. langer Text in Versen: Gott lebt u. siht noch alle Ding — Schaw wie sie dich so weidlich trifft. Fol. 24 —

Höchst seltenes Flugblatt, nicht bei Drugulin.

1423 **Jesus** der Kinder Freund. Grosser Holzschn. aus dem 17. Jahrhundert, einem älteren Holzschn. (aus A. Dürers Schule?) nachgeschnitten. Christus in einem Kreuzgang, umgeben von d. Aposteln, Frauen u. Kindern, im Hintergr. Landschaft u. Architektur. 3 Zeilen Ueberschr. u. 4 Strophen Unterschr. in Typendruck. Nürnberg, bey Georg Scheurer. qu. Fol. 18 —

M. ß

1424 [**Ignatius von Loyola.**] Newe vnerhörte Transmutation. Ignatius in Gestalt eines Teufels mit der Jesuitenmütze auf dem Haupte verspeist Menschen u. giebt sie auf natürlichem Wege als Kriegsleute wieder von sich. Zur Seite u. unten ein Gedicht: Ich als ein Fürst dieser Welt — Die darff man jetzt zum Kriege wol. Gedruckt im Jahr 1621. Anon. Stich. Fol. Fleckig. 24 —

1425 **Insignia** Jesuitarum das ist aller Jesuiten oder Esauiten rechtes Wapen. Dasselbe besteht aus allerlei Kriegswerkzeugen an einer Pulvertonne; Papst und Cardinal sind die Schildhalter. Unten zwei 2sp. Spottgedicht: Hör frommer lieber Leser mildt — mein solts verstanden haben. Gedruckt im Jahr Anno 1620. Anon. Stich. Fol. Fleckig. 24 —

1426 [**Joachimsthal**] Ein Christlich lied für gemeine wolfart diser Kai. Bergstatt, vnd aufnemen des löblichen Bergwercks. Einblattdruck, Lied von 11 Strophen (Christ König Gott vnser Heiland, Vnser schutz steht in deiner Hand) mit 3 Zeilen Musiknoten. Gedruckt zu Nürmberg bey Katharina Gerlachin (ca 1580) 2 S. Fol. 18 —
Sehr seltenes Kirchenlied.

1427 **Johann Casimir,** Pfalzgr. bey Rhein, Herz. in Bayern 1543—1592. Brustb. in allegor. Umrahmung m. d. Devise: Constanter et sincere. Darunter 2 spalt. Typentext in Reimen. Newstatt a. d. Hardt, Matth. Harnisch ca 1580. Holzschnitt. Fol. 40 —
Höchst seltenes Flugblatt! Das Portrait e. Meisterstück d. Holzschneidekunst.

1428 „Der **Jungfrawen Fischerey.**" Mädchen fischen sich Männer aus ein. Teich. Darunter erklär. Gedicht in 5 Spalten. Anon. (Altzenbach od. P. Fürst exc. ca 1650.) Quer. fol. Ohne Rand. 18 —

1429 **Katz im Sack.** Grosser Markt wo viele Katzen im Sack verkauft werden. Darunter erklär. Gedicht in 5 Spalten. Kupferstich, Gerh. Altzenbach exc. ca 1650. Quer fol. Ohne Rand. 15 —

1430 [**Keuschheit.**] Triumph-Wagen der Keuschheit. Figurenreicher Holzschn. Unten 2spalt. Text in Versen. Nürnb., G. Scheurer, cca. 1588. Fol. 25 —
Ungemein interessantes u. höchst seltenes Flugblatt. Die Verse beginnen: Schau den Keuschheits-Wagen hier etc. Der Holzschnitt, der elsässischen Schule angehörig, ist aus dem Anfange des 16. Jahrh.

1431 **Kilian,** W. Der stoltze Esel. Ein schöne emblematische Figur mit vndergedruckhter Erklärung vnd Lehr, männiglich zum Beyspiel fürgestellt. W. Kilian fec., Joh. Klocker exc. Mit 40 Zeilen Erklärung in deutschen Reimen. Gedruckt zu Strassburg, 1662. Folio. 20 —

1432 **Kindbeth-Gespräch,** des holdsel. Frauenzimmers. Nürnbg., P. Fürst, ca. 1660. Kpfrst.: die junge Wöchnerin im mächtigen Himmelbett, vor ihr sitzen 5 Besucherinnen, hinter e. Vorhang der lauschende Diener, eine Magd bringt Wein u. Kuchen, rechts vom Bett die Wiege mit d. Neugebornen, zwei Kinder spielen an der Erde; unten 3spalt. Typentext in Versen. Fol. 25 —

1433 **Klag,** Trawrige, Vber meinen Seckel. Junger Mann, am Ufer eines Flusses sitzend, mit leerem Säckel in der Hand: Guter Kupferstich eines unbekannten Monogrammisten IPHG. Darunter zweispalt. Typentext in Versen. O. O. Bey Stephan Michelspachern. ca. 1620. Kl. fol. Ohne Rand. 18 —

1434 **Klag,** über die verkehrte Welt, zweyer Alter Philosophi. (Demokrit u. Heraklit, auf den Seiten sitzend, unterreden sich über die Verirrungen der als Reichsapfel dargestellten Welt. Unten 3spalt. Text in deutschen Reimen. Augsbg. bei Luc. Schultes In verlegung Hanns Jerg Manasser. (1619.) Folio. Von Weller nicht citirt. 30 —

1435 **Klay,** Joh. Nürnbergisches denkwürd. Freudenfest wegen des völlig geschlossenen Reichsfriedens, im Juni 1650. Abfahrt der Gesandten vom Rathhaus. Unten 2spalt., langes Lobgedicht von J. Klay: Es liegt in Nordgau's Land — So schön er irgend ist zu kriegen. L. Heberlein inv. (A. Khol sc.) P. Fürst exc. [1650.] Roy. fol. 25 —
Von Goedeke nicht citirt. Höchst seltenes Flugblatt!

1436 **Krawat,** J. J. Lobsprecher der teutschen Reimgedicht, Illuminist, Formschneider u. Brief-Mahler. Neu-Jahr-Wunsch, Anno 1714. Kupferstich:

in der Mitte das von Gott beschützte Nürnberg, links Pest-, rechts Kriegsscenen. Darunter zweispalt. Text, Typendruck, in Versen. Gr. Fol. Schöner Einblattdruck. 12 –

1437 [Krieg, 30jähr.] Dess verjagten Frieds erbärmliche Klagred, vber alle Ständt der Welt. Im Jahr 1632. Oben Abbildung, an den Seiten und unten langes gereimtes Gespräch zwischen: Ein alter Teutscher u. Fraw Pax. Gleichz., sehr interessantes Flugblatt. Fol. Beschnitten. 18 –

1438 [—] Hochwichtige erhebliche vrsachen, was massen diesem betrübten Zustandt In Teutschlandt abzuhelffen, vnd die genandt Catholischen sich auffs new, zu verhütung jhres eignen verderbens, gegen die Euangelischen in ein gütlichen Vertrag einlassen, alle sach dem lieben Gott beuehlen, vnd Jede partey sich zufrieden begeben sollen. Anno 1620. Oben Abbildung, an den Seiten u. unten 4 spalt. langer Text in Versen. Gr. fol. 24 –

1440 [Landau.] **Courrier** v. Landau an d. k. frantzös. Hof nacher Pariss, durch den gewesten Commandanten Laubanie abgeschickt; Seine Ankunft und abgelegte Post ist in folg. Versen zu vernehmen. Pr. Megerle. (Vorn ein auf einem Esel reitender Courrier, im Grunde Versailles, auf dem Altane Louis XIV., ungeduldig auf den Boten wartend.) Unten 4 spalt. gereimtes Gespräch, cca. 1704. Fol. 12 –

1441 Allgemeiner **Landtschwarmb** der Jesuitischen Hewschrecken, auss der Offenbahrung S. Joh. am 9. Cap. Oben Abbildg.: Die Jesuiten fliegen als Heuschrecken in die päpstl. Tiara ein u. aus. Unten 3 spalt. langes Gedicht: „Eins Häwschrecken art kent man wol — Wolstu selbsten ein Schutzherr seyn." Cca. 1620. Fol. 20 –

1442 **Leichbegengnuss** des verstorb. Treues in den Niederländ. Provinzien. Der Waffenstillstand zwischen Spanien u. den Niederlanden wird von Geistlichen, Edelleuten u. Bauern rechtshin zu Grabe getragen. Oben links drei Portraits der Verräther Mom, Eynhoudts u. Boetbergen. Unten 5 spalt. 120 zeilig. Gedicht. Anon. Flugbl. v. J. 1621. Qu. Fol. 18 –

1443 [Leipzig.] Evangel. Lob- Dank- u. Freudenfest, so d. Churfürst zu Sachsen etc., wegen der glorwürd. Victori, so Gott der K. Maj. zu Schweden u. s. Churf. Durchl. vor einem Jahr, am 7. Sept. (1631) wider die ligist. u. papist. Armee, vor Leipzig gnädigst verliehen, angeordnet hat. Sehr interess. gleichzeit. Flugblatt, im Hintergrund Leipzig. Unten 3 spalt. Text in Versen. 15 –

Vom Text sind einige Zeilen abgeschnitten.

1444 [Liga.] Abcontrafactur der grossen mächtigen u. noch nie erhörten Trummel der Liga, so sie weit u. breit rühren, Volck zu werben, u. Teuffisch Geld auff die Hand geben. Jesuiten u. a. Geistliche rühren die Riesen-Trommel, die herbeiström. Männer erhalten von der Geistlichkeit Geld. Vor d. Zahltisch ein Mönch u. der Teufel als Werber. Interess. Flugbl. vom 30 jähr. Krieg, unten 2 spalt. langer Text in Versen Fol. 18 –

Sehr selten. Aufgezogen, am Rand ganz unbedeut. lädirt.

1445 [Löwe.] Warhafft. u. natürlicher Abriess dess mit Wunder zuschaueten (von im selbst) gewachsenen Löwens an e. Mauer, so kürtzlich ersehen zu Nürnberg a. 1631. Interess. Radierung, unten 2 spalt. Gedicht. Fol. 12 –

Interess. Flugblatt! Am fünfeck. Thurm auf der Burg zu Nürnb. aus Epheu gewachsene Löwenfigur.

1446 **Lotharey** od. Glückshafen, in welchem ein Vornehmer Herr aus Niederland in Oberteutschland eingeleget | u. darüber reiche Gaben . . . . erlanget u. überkommen. Abbildung in Kupfer, darstell. den Kaiser, Kurfürsten u. Feldherrn aus d. 30jähr. Kriege; darunter ein längeres deutsches Gedicht polit. Inhalts. (nach 1620.) Qu. fol. 24 –

Ein kl. Riss unterklebt. Auch als Kostümbild von Interesse. Die Ueberschrift des Gedichtes: Natürlicher u. übernatürlicher Glückshaffen, im Heil. Röm. Reich etc. Höchst seltenes Flugblatt.

1447 [Luther.] Eygentl. **Bildnuss** Luthers d. hocherleuchten Mann Gottes. Augsp., J. Steudner, Brieffmahler, [c. 1680.] Mit Holzschn. v. altem Colorit. Fol. Einblattdruck mit 2 spalt langem Typentext in deutschen Versen. 24 –

M ℳ

1448 [Luther, M.] Wahre vnd Eygentliche **Contrafactur** Desz Ehrwürdigen .... Herrn Martini Lutheri .... Beneben kurtzer erzehlung seiner Ankunfft, Lebens, Wandels vnd seligen Todtes vnd Abschiedts. Porträt in ganzer Figur, im Bibliothekszimmer stehend. Anon. Kupferstich. Unten u. zu den Seiten 4 Spalten gereimter Text in Typendruck: „DEn zehenden Novembris zwar, Zu Eiszleben am Hartz geborn war", u. s. w. Getruckt im ersten Jubilaeo, Im Jahr 1617. Gr. fol. 18 —

1449 [—] **Lutherus triumphans.** Luther auf e. Hügel stehend, zeigt dem gegenüber sitz. Papst die Bibel. Der auf d. falschen Dekretalen stehende Stuhl des Papstes beginnt umzusinken, Jesuiten suchen ihn mit Heugabeln zu stützen; Schlüssel u. Scepter sind zerbrochen. Rechts vorn das Gefolge des Papstes, links die Anhänger Luthers. Anon. Stich, cca. 1590. Unten 4 spalt. langes Gedicht. Fol. 30 —

Ungemein interessantes u. seltenes Flugblatt.

1450 [—] **Porträt** Luther's. Halbfig. als Mönch, ein Buch haltend. Ueber seinem Kopf der schweb. heil. Geist. Holzschnitt. (L. Cranach sc.?) Cca. 1570. Fol. 24 —

Höchst seltenes Flugblatt mit 2 spalt. Typentext in Versen: Dinach Funffzehen hundert Jarn .... Denn Gottes Wort bleibt ewig stehn.

1451 [—] **Rauffhandel,** Geistlicher. O schaw doch wunder mein lieber Christ, Wie der Bapst, Luther vnd Calvinist, Einander in die Haar gefallen, Gott helffe den Verjrrten allen. 2 Pendants auf 1 Bl. Links Luther, der Papst u. Calvin in einer Kirche raufend, rechts e. Hirtin, von Schafen umgeben zu d. aus den Wolken schauenden Gott Vater betend. Unten 3 sp. Gedicht. Anon. Stich. 1620. Fol. 24 —

1452 [—] **Troschel,** H. Uebergabe der Augsburg. Confession: Luther u. Melanchthon, zu beiden Seiten die Churf. Friedrich u. Joh. Georg v. Sachsen am Altar zusammen stehend, Luther d. Hand auf d. aufgeschlag. Bibel gelegt, üb. welcher e. Ecce Homo. Oben 2 Wappen. Mit latein. 3 zeil. Ueberschrift, 2 spalt. dtschn. Gedicht u. 4 lat. Hexametern. Alles gestochen. P. Fürst. Nürnbg. [1617.] Fol. Sehr seltenes Flugblatt. 12 —

1453 **Magengifft:** Das ist, Eines alten Schlemmers Klage über seinen bösen Magen, dess Magens Verantwortung durch seinen Anwalt, die Vernunft: u. der Richter darauf erfolgtes Vrtheil. [Nürnb.] P. Fürst, 1651. Kpfrst. H. [Hans Troschel] fec. Gerichtsscene, links wüstes Gelage, rechts ein Leichenzug; unten 3 spalt. Typentext in Versen. Fol. Interess. Flugblatt, trefflich erhalten. 24 —

1454 **Mannheit,** die, u. das Alter. 2 allegor. Darstellgn. D. Mannheit dargest. durch e. Familienvater, welcher mit s. Familie beim Mittagstisch sitzt u. den Seinigen Vorschriften eines guten Lebenswandels, wie er solchen jetzt durch Enthaltg. des Spieles eingeschlagen habe, auseinandersetzt, ohne jedoch scharf genug auf die Seinigen zu achten, welche, anstatt ihm zuzuhören, durch e. jungen Mann, der der ältesten Tochter Wein anbietet, ganz von diesen Lehren abgezogen werden. D. Alter, dargest. durch e. auf e. Stuhle vor dem Kaminfeuer sitz. Greis, welcher früher starker Spieler, jetzt an der Schwelle des Todes sein Laster bereuend, an den Tod denkt. 2 anon. Kpfrstiche. Unten je 4 Zeilen dtschn. u. lat. gestoch. Textes in Versen. [c. 1650.] Qu.-fol. 16 —

Höchst seltenes Flugblatt. Vielleicht von Jerem. Falck gestochen.

1455 [**Max Emanuel.**] Der durch den Tod besiegte grosse Held Max. Maria Eman., welcher a. 1726 d. 26. II. dieses Zeitliche mit d. Ewigen verwechselt hat. (Der Kurfürst auf d. Paradebette, von vielen Trauernden umgeben.) Einblattdruck, unten 2 spalt. Text in deutschen Reimen. J. E. Bäck fec. Fol. 10 —

1456 **Merian,** H. Jac. Calendarium perpetuum, d. i.: Ein Kunstl. vnd immerwerender Calender, darinnen begriffen die allgem. Abtheil. d. Jahrs, nach den Monaten vnd Tagen, welche mit Buchstaben, Römischer, auch der Planeten Namen genennt vnd vnterschieden werden, sampt den beweg- vnd vnbewegl. Festen, vnd Läuff der Sonnen usw. Arouw, in Verlegung Samuel Pfaffen, 1625. Kupferstich, H. Jac. Merian fec., u. gestoch.

M. ₰

„sumar. bericht." Am Fusse 2 sp. Typentext. Das ganze von sehr schöner ornamentaler Bordüre in Holzschn. umgeben. 1 Bl. Gr.-fol. 30 —

Sehr seltener u. interessanter Einblattdruck! Deschamps erwähnt als ersten Druck von Aarau einen aus d. J. 1672, bezweifelt aber dessen Existenz. In der Mitte des Kupfers befindet sich ein geograph. „Kreis", der im Norden Venedig, im Süden das „Dvtsch Mer" (Ostsee) im Osten Flandern u. im Westen Polen als äusserste Grenze enthält. Der in Versen abgefasste „sumar. bericht" ist unterzeichnet: N. S. S. P. B. A. Jnuentores.

1457 **Merian**, Matth. Calender. 4 Bll. enth. d. Jahreszeiten resp. die 12 Monate in bildlichen Darstllgn. menschl. Thätigkeit u. der Natur, als: Schlittenfahren, Vieh weiden, Getreide- u. Obsternten, d. Weinernte, Jagd etc. Mit d. Costümabbildgen. Unten kurzer Text in Versen. [Nürnb.] P. Fürst u. Balth. Caymoex. [ca. 1630—40.] Einblattdrucke. Qu.-fol. 15 —

1458 **Moscherosch**, J. M. Die letzten Augenblicke u. der Tod des gottlosen Reichen. Kpfrst. m. deutsch. Unterschr. in Versen von J. M. Moscherosch, P. Aubry sc. cca. 1630. Quer fol. 18 —

Seltener Einblattdruck. Die Verse beginnen: Nun hat sich recht das blatt gewendet, etc.

1459 [**Mühlheim** a. Rh., preuss. Kreisstadt.] Abbild. d. neuen Stadt, mit den Arbeiten zur Schleifung d. Festungswerke durch die Kaiserlichen 1614. Kupferst. jener Zeit. Br. 417, H. 375 mm. 15 —

Mit 20 Zeilen deutscher Verse e. Protestanten.

1460 **Müntzlaitter** Newe. Satyre auf das Münzwesen. Vier Männer sehen zu, wie Geldstücke auf einer Leiter gen Himmel steigen. Oben 2 u. unten 3 Spalten Verse. Flugbl. v. J. 1621. Fol. 18 —

1461 „Der **Nasen-Schleiffer** bin ich genandt, allen Nasüten woll bekandt". Satyr. Flugblatt. (Dicke u. grosse Nasen werden schön geformt abgeschliffen.) Mit 24 Zeilen Text in Versen: Ey holle holle kompt ihr Leüt, All die mit Nasen seyt bekleid — Wer sein Nass in all Dreck will stecken, Der muss des Jungen wassers lecken. Guter anon. Stich aus d. 17. Jahrh. Folio. 18 —

1462 [**Nürnberg.**] **Abbildung** der Ehren- u. Triumphpforten, so dem Kaiser Leopold I zu Nürnberg den 6./16. Aug. 1658 errichtet wurde. P. Troschel sc. P. Fürst exc. (1658.) Imp. Fol. 22 —

Sehr interess., riesengrosses Blatt nebst Beiblatt mit 4spalt. Beschreibung u. d. bei d. Einzug d. Kaisers gesung. Lied.

1463 [—] **Mayer**, Luk. Das Stückschiessen in Nürnberg von 1592. 1 Blatt aus einer Folge von 13 Blatt. Prächtiger, gleichzeit. color. Holzschnitt mit deutschen Versen. Gr. quer-fol. 24 —

Als nach des Herren Christi geburt,
15. Hundert gezelet wurt.
Vnd auch zwai vnd neützig jar etc. etc.

Gedruckt zu Nürnberg bey Lucas Mayr, Formschneider etc. Es ist dies wohl das erste Blatt dieses einzig seltenen u. schönen Werkes.

1464 **Pasquillus**, ein Römischer, wider die newen Mamelucken, Türcken Franzosen, Neben einer Weissagung vom Hannen u. Adler. Pasquillus Romanus in novos Mameluchos Turco gallos una c. vaticinio de gallo et aquila. O. O. u. J. [Augsb. 1536.] Fol. 36 —

Höchst seltenes u. kostbares Flugblatt. Satyr. Gedicht auf d. Conföderation der Franzosen u. Türken, Text deutsch, daneben die latein. Uebersetzg. 4 Spalten à 50 Linien.

1465 Ein newe **Rähterschafft.** Satyre auf das Münzwesen. Vier Männer sehen zu wie Geldstücke auf einer Leiter gen Himmel steigen. Oben 2 spalt. u. unten 3 spalt. Text in deutschen Reimen. Augsb., D. Mannaser Kupferst. (1618.) Fol. 30 —

1466 **Reformator** ecclesiae. Der Reformator liegt links vorn in einem grossen Saale in einem Bett; vor ihm kniet ein Weib (die christl. Kirche) mit einem Dolch im Hals u. bittet ihn denselben herauszuziehen. Zu beiden Seiten stehen Vertreter der Kirche, voran der Pabst. Oben: Deren in dieser Welt Hochbedrängten Christlichen Kirchen hülff etc. Unten 3 sp. gereimte Klage: O Mein Volck die Leiter dein — Lob sey der heilign Dreyfaltigkeit. Anon. Stich ca. 1620. Fol. 20 —

1467 **Sachs**, Hans. Porträt. Brustbild, aet. 81, ao. 1576. Brillanter Kupfer-

M. ß

stich, darunter 9 Zeilen Verse. A. Herneysen p., Jost Amman sc. Fol. 90 —
A. 11. B. 116. Erster Abdruck. Dem prachtvollen Porträt ist ein ebenso grosses Folioblatt beigegeben: Hans Sachsen spruch, damit er dem Maler sein Valete dediciert u. Danksagung des Malers für das Valete. 93 Zeilen in deutschen Versen. Nürnberg, Katharina Gerlachin, 1576.

1468 **Sartorius**, A. Christl. New Jar wünschung, zu Ehren den Edlen, Ehrnuesten etc. Herren Burgermeistern vnd Rath etc. Einblattdruck. O. O. Getruckt im Jahr 1609. Gr. fol. 24 —
Enthält 18 Gedichte u. A. gewidmet: Den Priestern, Königen etc., Rhatspersonen vnd Richtern, Hausshaltern, den Alten, Jungen, den Ehemännern, Ehefrawen, Wittfrawen, den Jungfrawen, Reichen, Armen, Singern etc. Am obern Theile geflickt.

1469 **Saubert**, Joh., Prediger d. Kirchen zu S. Lorentzen in Nürnberg. Die Kron dess 1632. Jahrs, auss d. 65. Psalm Davids gebildet, vnd mit hertzlichem Wunsch seinen geliebten Zuhörern erkläret vnd verehret: Eine mit Blumen besteckte von 2 Engeln gehalt. Krone. Unten: Summar. Erläuterung, Gesangsweise: Im Thon: Wo Gott der Herr nit bey uns hält. Nürnb., Wolfg. Endter, 1632. Einblattdr. mit Kpfrst. Fol. 20 —
Weller, Poet. Nationall. I., S. 165, Nr. 852.

1470 **Schantzen** u. Wag-Spiel unterschiedlich hitzig Verliebten so Manns — als Frauen Personen". Drei Herren schieben nach 4 als Kegel aufgestellten Damen Kegel, im Hintergrund Amor m. e. Liebespaar. Darunter erklär. Gedicht in 5 Spalten. Joh. Hofmann exc. ca 1650. Quer fol. Ohne Rand. 15 —
Wie seltzam sich das Spiel etc. Die Dargestellten im reichen Costume Ludw. XIV.

1471 — Aehnl. Kupferstich mit ders. Ueberschrift. Aubry fec. et ex. Francof. [um 1620.] Quer fol. 18 —
Darstellung von 4 Mannspersonen, denen sich 5 Frauenspersonen präsentiren, deren Tugenden u. andere Eigenschaften in 35 Zeilen poetisch beschrieben sind. Interessantes Modebild.

1472 **Schlange**, die enthauptete arminianische, sampt deroselben verfallnem Baum. Darstellung einer Schlange in deren Leib sich 13 Porträts in Med. befinden: Joh. v. Oldenbarnefeldt, R. v. Barnefeldt, W. v. Barnefeldt, H. D. Slatius, D. C. Winder, A. A. v. Dyck, C. Gjrits etc. In der Mitte ein blühender Baum, davor Religio u. Justitia. Daneben der welke, umgestürzte arminian. Baum. Oben u. unten langer Text in deutschen Versen sowie Explication der Buchstaben u. Ziffern. Flugblatt vom 1. Viertel des 17. Jahrh. Roy. folio. 22 —

1473 **Schröter**, Andreas, Horski, Anno 1578. in Böheim geborn, hat sich daselbsten zu Schuttenhof Anno 1602. in H. Ehestand begeben, wurde aber vom bekandtnus des wahren Wort GOttes wegen, Anno 1625. alldar aussgetrieben. Hüftbild m. Wappen u. Handelsmarke in Kupferst. 6 Zeilen Ueberschrift u. 15 Z. Unterschr. in Versen (Typendruck). Fol. Ohne Rand. 15 —
Sehr seltener Einblattdruck v. J. 1632.

1474 Geistlich **Schützenwerck**, Erklerung des hochbew. Symboli u. Ehrenzwecks, scopus vitae meae Christus etc. Johann Georg v. Sachsen steht links vorn in e. Landschaft u. richtet seinen Pfeil nach dem Himmel; nach der auf hohem Felsen lieg. Kirche Christi schiessen Tyrannis, Haeresis u. andere dämon. Gestalten rechts. Unten 2 spalt. langes Gedicht v. E. R.: Ein Edler Schütz ist das — den man da recht erkennt. Radirung. 1631. Fol. 25 —
Seltenes Flugblatt.

1475 **Schwartz**, Joh. Trostreicher Brieff vom Hirtenambt Christi Jesu offeriret u. präsentiret, welcher aus heil. göttl. Schrifft (adjuvante Deo,) kürtzlich zusammen gezogen ist. O. O. 1659. 1 Blatt. Fol. 15 —
Sehr interessantes Flugblatt, mit 4 Holzschnitten u. einigen kurzen Gedichten.

1476 **Schwedische** Rettung der Christl. Kirchen. Anno 1630. Allegor. Darstellung der Landung Gustav Adolf's in Deutschland, darunter 2 spalt. Text in Reimen: „Als ich das Firmament am Himmel war erhoben" u. s. w. Gleichz. anon. Kupferstich. Fol. Am rechten Rande etw. beschäd. 24 —

1477 **[Seefeld.]** Historia, Geschicht u. Ursprung des Hochwürd. Sacraments vnd Heiligthumbs, auff d. Seefeld, in d. Grafschaft Tyrol gelegen, auch

M. ⁄

des Augustiner Closters daselbsten, Reimenweis gestellt u. in Kupf. gestochen 1678. Jac. Jezl fec. 1678. Qu. fol. 18 —
Sehr merkwürdiges Flugblatt mit hochinteress. Text in Reimen.

1478 **Seufftzen,** Hertzliches, vnnd Wehklagen vnsers Vaterlandes Teutscher Nation. In Truck geben durch einen Liebhabern der Göttlichen Warheit. Verschiedene Friedenssymbole, die in dem unten befindl. 3 sp. Gedicht um Frieden angerufen werden. Gedruckt im Jahre 1620. Anon. Stich. Fol. 20 —

1479 [**Sieben Schwaben.**] Die Hoch vnd wolbekannte Historia | Von den Sieben frommen vnd redlichen Schwaben mit dem | Hasen, in gut Schwäbischer Bauren Sprach, in Reymen gestellt, | wie folget: [Anonymer, costümgeschichtl. interessant. Kupferstich, darunter 3 spalt. 45 zeil. Text, Typendruck, in Reimen] AJmaol dao gengen über Laund, — Hiemit ändat sech disar Schwanck. Zu finden bey Paulus Fürsten Kunsthändlern. [Nürnb. ca. 1650.]. Gr.-fol. aufgez. u. in gepr. Pergt. gebd. 30 —
Sehr seltener Einblattdr., vorzügl. gehalten, aber ein wenig colorirt.

1480 [—] **Abbildung** u. Entwurff d. sieben froṁen u. redlichen Schwaben. Anon. Stich: 7 schwäb. Bauern, e. langen Spiess in d. Hand, auf e. Hasen losgehend, der am Eingang e. Höhle sitzt. Mit 2 spalt. 8 zeil. Gedicht. [Nürnb.], P. Fürst, c. 1660. Qu.-fol. 20 —
Höchst seltenes Flugblatt.

1481 **Soldaten-Segen,** wie man einem ohne Fluchen, Schlagen, ja ohne Mord u. Blutvergiessen: Mit Lauter guten Worten, Pferd, Geld u. Kleider abnehmen kann. O. O. u. J. ca. 1630. Kpfrst.: Ein Priester wird in waldiger Landschaft ausgeraubt; unten 3 spalt. Typentext in Versen. 24 —
Interessantes Flugblatt!

1482 **Sommer,** V. Allegorie auf das menschliche Leben, — einerseits der gottesfürchtige tugendsame, — andrerseits der lasterhafte u. sündige Mensch. Flugbl. mit 12 Zeilen Text in Versen. Guter Stich v. V. Sommer. Mit Joh. Hoffmann's Adresse [um 1650.] Fol. 16 —
Das Leben, das du hast, o Mensch! ist nicht das Leben etc.
Drüm stirb den Sünden ab, so lebstu nach dem sterben.

1483 [**Spagniol.**] **Emblemata,** welche das Leben, die Thaten, Sitten, vnd wunderbare verwandlung dess Signor Spangniol deutlich erklären, zuvor in Castilianischer, darnach in Niederländ. vnd Frantzös., vnd jetzt in hochdeutscher Sprach beschrieben. 16 Darstellungen „das Leben eines Spaniers“. Unten 5 sp. Gedicht. Anon. Stich ca. 1630. Fol. 24 —

1484 **Spiegel** der Schlemmer u. vollen Rott, wie da andeutt das alte Sprichwort, wann Wein eingeht so gehet witz auss, wie dann geschicht in diesem Wirthshauss. Oben 6 Darstellungen in Kupferstich, unten Typentext in Reimen. Ca. 1600. Fol. Gerändert. 30 —

1485 **Springenklee,** Mich., Dichter u. Spruchsprecher zu Nürnberg, 16. Jahrh. „Bildnuss vnd gestalt, Michaels Springenklee, zu Nürnberg. Ganze Figur in prächtigem gleichzeit. Holzschnitt. Unten 3 spalt. Text in deutschen Versen: Michel Springenklee bin ich genand, Zu Nürnberg gar wol benandt — Durch sein lieben Sohn Jesum Christ, Was uns hie vnd dort nützlich ist. Zu Nürnberg, bey Matthes Rauch Brieffmaler, cca. 1550. Roy. fol. Etwas wurmstichig. Höchst interessant u. sehr selten! 30 —

1486 [**Stein** a. Rh.] Wahre Abbildung des vesten Orths Stein, so d. 21. Aug. 1621, von den Spanischen erobert sambt den befestigten Schantzen u. Schiffbrücken daselbsten. (Oben Beschiessung u. Einmarsch; unten 4 sp. gereimter Typentext.) Quer-fol. 18 —
Höchst seltenes, gleichzeit. Flugblatt.

1487 [**Stettin.**] **Bewillkommung** u. Huldigung Ihro Churfürstl. Durchl. zu Brandenburg in dero eroberten Stadt Stettin am 27. Dec. 1677. Anon. Stich (Eintritt des Fürsten in Stettin) mit Typentext in Reimen u. Prosa. [1678.] Fol. 18 —

1488 **Supplication** durch Jonas zu Frankfurt. | Alls man zählt 1600. 19. Jahr | Ein (Kaiser)licher Waltag War | etc. Verse mit Figuren. (Rebus) zur Krönung Ferdinand II. in Frankfurt. Augsburg (ca. 1620.) Einblattdruck

ℳ ₰

ganz in Kupf. gestochen. Qu. fol. 18 —
Weller I. Nr. 545 (nicht ganz übereinstimmend.) Seltenes Flugblatt. Wegen Falten u. Einrissen aufgezogen.

1489 [Tell, Wilh.] Muchheim. Historia und Ursprung der Eygnossschafft der Schwaitzer, von Wilhelm Thellen an, und von ihrem Bund. Gedicht in 28 Versen darüber: Wilh. Tells Schuss nach d. Apfel, color. Holzschnitt. Augspurg, J. P. Steudner. (c. 1590.) Mit Holzschnitt-Bordüre. Einblattdruck. Gr. fol. 39 —

1490 [Tilly.] Der Erbarn verderberischen Papistischen Liga Pritzschmeister, vnd dessen gehorsamste grobe Schüler. Gedruckt im Jahr 1631. Oben Abbildung: Drei Tillysche Soldaten über e. Bank gespannt, um von 2 Schweden die Peitsche zu erhalten. Unten 3 spalt. Text in Versen. Fol. Aufgezogen. 18 —
Interess. u. seltenes Flugblatt. Anfangs- u. Schluss-Zeile der Verse: „Potz tausent was seind das vor Leut — Confect heisst, es ist nimmer aus.

1491 [—] Waare Abbildung Ihrer Excellenz Herrn Generals Joh. v. Tserclaes, Reichsgraffen, vnd Freyherrn von Tilly vnd Marbais, etc. Reiterbildniss Tillys mit Inschrift: „Wer kan wider Gott." Im Hintergrund die Belagerung von Magdeburg. Mit 2 spalt. Unterschrift in Versen: „DAss Ich allzeit mein bests gethan | . . . . Ihm sey geklagt die grosse Noht!" Schönes gleichzeit. Flugblatt (1631.) Kl. fol. Scharf beschnitten bis auf die Bordüre. 18 —

1492 [—] Wolbestalter ligistischer General-Lautenschläger. Welchem zwar jetziger Zeit, wegen Missbrauchs seiner Kunst, sehr misslungen vnd fast alle Seiten, nach dem sie so hart überspannt worden, abspringen. Tilly als Lautenschläger auf einer Trommel sitzend. Am Himmel Icarus u. Dädalus. An den Seiten Spottgedichte. Um 1630. Quer Fol. 24 —
Ungemein seltenes satyr. Flugblatt.

1493 [—] Des Tilly Umfall. Bilder-Rebus in 2 sp. Versen: Als (Mann) (Zelt) 2 (Ente) 6 (Hund) Erd 31 Jahr etc. Ganz in Kupfer gestoch. Flugblatt. 1631. Fol. 15 —
Hoechst selten! Aufgezogen.

1494 [—] Tyllische Deposition Nahe bei der Hohen Schul Leipzig, Depositore Langen Frizio. Anno 1631. Tilly auf dem Krankenbett. Unten 2 palt. Spottgedicht: Zu München hab ich so gemaust etc. Fol. 12 —
Hoechst seltenes Flugblatt. Aufgezogen, unbedeut. beschädigt.

1495 [Todtentanz.] Der Todt Christi zu nicht hat gemacht, den Todt u. s' Leben wider bracht. In der Mitte eine Anzahl Gerippe mit Frauen aus allen Ständen um einen Kreis dem Grabe zu tanzend. An den Seiten 12 verschied. Darstellungen, der Tod zum Papst, Kaiser, König etc. etc. Jede Darstellg. mit kleinem Vers. Kupferst. aus d. 17. Jahrh. Fol. 18 —
Sehr merkwürdiges Flugblatt. Ohne weissen Rand.

1496 Der Vnion Misgeburt. Im Vordergrund verkuppelt ein altes Weib ihre Tochter an 9 Männer, die im Text mit „An ein Frantzösischen Soldaten, an ein Doctorn auss Engelland, Ein Niderländ. Pilotten, der Schweitzer. Khuemelcher, Ein Ungar. reneganten, Auss Schweden einen Stockfischhändler, Ein Panthalonischen Meerwandler, der Sultan," bezeichnet sind. Im Hintergrund gebärt das Frauenzimmer sodann 5 Kinder u. stirbt bald darauf. Unten 5 sp. satyr. Gedicht. Am Schluss einige Musiknoten. Gr.-Fol. Etwas beschädigt. 24 —

1497 Unser sind Siben. Drei maskirte Männer auf Eseln reitend. Anon. Kupferstich mit 8 zeil. deutschem Gedicht: Wass find ich doch allhie, für seltzame geselln etc. Cca. 1610. Fol. Stark beschnitten und aufgezogen. 6 20

1498 Unser sind zehen. Satyr. Einblattdr. auf die Eitelkeit und Thorheit der Welt. Mit 8 Zeilen Text in deutschen Reimen, beginnend: Es ist ie freilich war, und saget jener wol etc. Anon. Stich, cca. 1670. Fol. 16 —
Prächtiges Blatt mit vollem Rande.

1499 Ursprung u. anfang des fünfften Wittenberg. Evangeliumbs, sampt erzelung der furnembsten Diener desselbigen, von 1517 biss auff vnser zeyt. Gestelt durch einen einfeltigen Bawrssman. (Links oben Luther in Mönchs-

kutte mit einem Bauer sprechend; darunter u. an der Seite rechts 120 Zeilen langes satyr. Gedicht, streng gegen die Reformation.) Einblattdr. vom J. 1562. Fol. 80 —

1500 [**Veldtlin.**] Kurtzer u. warh. Bericht dess Kelchen Kriegss, so von den Ertzketzern Caluin, Püntner; Zwinglischen, Zürchern vnd Grauern, in Veldtlin v. 15. Aug. 1620—1621 volbracht worden. Calvinistisches Kriegsvolk schleppt die Kostbarkeiten einer kathol. Kirche fort. Zu beiden Seiten und unten 4spalt. gereimte Beschreibung. Anon. Flugbl. v. J. 1621. fol. 15 —

Etwas scharf beschnitten u. eine Text-Spalte links laedirt.

1501 [**Vercelli.**] Belagerung u. Auffgebung der Fest. Verc. in Piemont durch die Spanier unter Don Pietro de Doled. Oben Grundriss der belagerten Stadt, unten 3spalt. Text in Versen, cca. 1600. Fol. 12 —

Seltenes Flugblatt. Im Text wurmstichig.

1502 **Vergleichung** unsers Heylandts Jesu mit den warhafftigen Anti-Christ, u. vermeintem Knecht aller Knechten. Satyr. Einblattdruck: Jesus ärmlich gekleidet u. mit d. Dornenkrone auf einem Esel reitend, daneben der Papst in reichster Kleidung auf feurigem Ross; Hie reit der Herr u. auch der Knecht, sag mir nun, welcher ist der Recht. Unten 48 Zeilen Text in deutschen Reimen. Sehr interessantes Blatt, die Fig. rad. 1579. Fol. 12 —

1503 **Via** perditionis et via salutis. Zwen Weeg, deren einer zum Verderben, der andere zum Leben führt. Prächtig gestoch. Flugblatt, (Dom. Custes sc.) darunter 24 Zeilen latein. u. 18 Z. deutsche Verse. Zu Augsburg, bey Sara Mangin Wittib, In Verlegung Dominici Custodis. Im Jahr, 1 (hier ein Stückchen abgerissen), cca. 1615. Fol. 18 —

Sehr interessantes Flugblatt. Die deutschen Verse beginnen:
„Der junge Mensch ist zweiffels voll,
Unwissend, welchen Weeg er soll.
und endigen: „Ein schmalen u. sehr rauhen Weeg,
Doch sey es der rechte Himmelsteg.

1504 **Vögel-Gefecht**, denckwürdiges, so sich den 12. I. 1705. sechs Stunden von Paris, nahe bei Neufville begeben u. zugetragen. Unten 32zeil. Lied. Augsp. bey Albr. Schmid (1705.) Folio. 16 —

1505 **Wachender Adler.** Eine Säule, auf welcher der Reichsadler sitzt, suchen der „Niederländ. Beer“ u. „Listiger Bethlem“ (Fuchs) umzureissen, ein Hirsch „Braunschweig“, welcher die Säule zu untergraben sucht, wird von einer Schlange gebissen. Links und rechts liegen ein Löwe und eine Löwin: „Wir wollen Lauwren“, Zwei Engel mit Schilden, auf welchen das Zeichen des Kreuzes, schweben zu Seiten des Adlers: „Engellandt,“ „Jegernsdorff“, „Mansfeldt“ stossen vergeblich mit Speeren nach diesen Schilden. Unten 3spalt. langes Gedicht: Jetzt wills erfordern die hohe Noht — Sich auch wieder wird merken lassen. (1631). Fol. 18 —

1506 [**Wartenberg** Graf v.] **Ableibung** Alberti Graffen zu Wartenberg, bay. Camerer, welcher nach eroberung des Königr. Böheim zu München verschiden. — Graf Albrecht auf dem Paradebette. Unten 3 spalt. 30 zeil. Gedicht. Anon. Flugbl. v. J. 1620. Fol. 15 —

1507 **Weber**, Wilh. Eigentliche Bildnuss dess ersamen Wilh. Webers, gekrönten Teutschen Poeten seines Alters 60. Jahr. Porträt W.'s in ganzer Figur. Unten 2sp. Vers. Als man schrieb sechzehn hundert Jahr, Und zwey die gantze Jahr Zahl war etc. Zu finden bey Hannss Weber. Einbldr. (1602). Fol. 10 —

1508 [—] Ein schöner Spruch, zu einem glücksel. fried- u. frewdenreichen newen Jahr, von Wilhelm Webern, auff das einfältigst zusammengetragen. (Christus als guter Hirt.) Unten 3spalt. Verse. L. Schnitzer fec. Fol. 10 —

1509 **Wecker**, Der deutsche. Unitas ecclesiae. Die zu Tode getroffene christl. Religion auf den Knien liegend, fleht einen deutschen Fürsten, der auf sein. Bette bequem ausgestreckt liegt, u. Hilfe gegen d. Ketzer an. Flugbl. v. 30jähr. Krieg. Radirg. Monogr. G. K. sc. Unten 2spalt. gereimter Text. Fol. 15 —

Aufgezogen, am Rande unbedeut. beschädigt.

1510 **Weiberbefelich**, Neweröffneter Ernsthaffter, hochstraffwürdig., vnd vnverbrüchlicher. Abgegangen An alle Nichtswichtige vnd nichtsdüchtige Siemänner. Nürnb., P. Fürst, ca. 1660. Oben Kpfrst.: Der Mann seine Frau be-